



PROJECTE  
EDUCATIU  
JUNIORS

III

# EXPERIÈNCIA



JUNIORS   
Moviment diocesà

## INDICE

---

1. PSICOLOGÍA EN EL TIEMPO DE EXPERIENCIA .....	3
1.1 DESARROLLO COGNITIVO.....	3
1.2 DESARROLLO SOCIAL.....	4
1.3 PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LA IDENTIDAD SEXUAL Y DE GÉNERO.....	5
1.4 DESARROLLO MORAL.....	5
1.5 DESARROLLO RELIGIOSO.....	5
2. EL EDUCADOR FRENTE AL TIEMPO DE EXPERIENCIA II.....	7
2.1 ALGUNOS ASPECTOS A TENER EN CUENTA.....	7
2.2 PARA EDUCAR EN LA FE Y POTENCIA EL DESARROLLO PERSONAL A ESTE TIEMPO .....	7
2.3 PERFIL DEL EDUCADOR .....	7
3. OBJETIVOS PARA EL TIEMPO DE EXPERIENCIA II .....	8
4. PASOS PARA LA PLANIFICACIÓN DE UN CURSO. ....	10
5. PLANIFICACIÓN DEL CURSO .....	11
PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA UN CURSO .....	12
Primer trimestre .....	13
Segundo trimestre .....	76
Tercer trimestre.....	129
PROPUESTA DE CONVIVENCIA .....	185

# 1. PSICOLOGÍA EN EL TIEMPO DE EXPERIENCIA

Tanto en este tiempo como en el de estilo de vida los chicos/as se van a enfrentar a la etapa **más difícil de su desarrollo: la adolescencia**.

Algunas de las características que se dan en la adolescencia son las siguientes:

- Cambios fisiológicos, debido al cambio hormonal, que les hacen sentirse extraños con su propio cuerpo y con su imagen corporal. Pueden tener miedo a no ser aceptados.
- Existen diferencias en la edad de inicio de la adolescencia, las chicas maduran antes que los chicos. Entre las chicas habrá quienes maduren antes, lo mismo pasa con los chicos.
- Estos cambios van a tener repercusión en el autoconcepto y en la autoestima, si el chico/a no acepta estos cambios corporales afectará significativamente a su autoconcepto. Su personalidad ya está casi definida.

A continuación os presentamos unas pinceladas de psicología que hay que tener en cuenta cuando te enfrentas a niños de 12-14 años.

Para un pleno desarrollo de la personalidad de una manera integral y globalizada, hay que tener en cuenta todos los aspectos de la persona. Para facilitarlos, y mostrarlos de una manera más clara, se ha dividido en bloques. Esto no significa que sean bloques independientes, sino que se ha de trabajar de manera global.

El modo en el que los niños conciben el mundo, lo clasifican, lo ordenan o lo razonan, influirá directamente en cómo se relacionen con los demás.

## 1.1 DESARROLLO COGNITIVO

- La **forma de pensar está basada en la lógica**, cuando se enfrentan a un problema van a tener en cuenta todas las situaciones o relaciones posibles entre los elementos que formen ese problema. Después de esto con la experiencia, se comparará con la realidad, aquello que se ha reflexionado anteriormente.
- Ejemplo: Un chaval se da cuenta que desde hace días su amigo no le habla, en el tiempo de identidad veíamos que el niño sacaba conclusiones inmediatamente, ahora el chico analizará las posibles causas de este distanciamiento, (habré dicho algo que no le haya gustado, realmente está enfadado conmigo, como están los demás amigos conmigo) hasta llegar a una conclusión y a una posible solución del problema.
- En relación con lo anterior, el chico/a tendrá la **capacidad de formular y elaborar una o varias hipótesis o explicaciones posibles**, y después la comprobación de dichas hipótesis para proceder a la aceptación o al rechazo, en caso de no haberse verificado.
- Ejemplo: el chaval empieza a hablar con los compañeros para averiguar que le pasa a su amigo y también habla con el amigo para obtener respuestas. Si todo lo que le han dicho va en contra de sus hipótesis las rechazará, si van a favor, buscará la mejor solución para el problema.
- Aparece el **pensamiento formal** que es la capacidad de pensar los problemas sin necesidad de manipular directamente sobre los objetos físicos o materiales para comprenderlos. Por este motivo las reflexiones son ideales en este tiempo, ya que los chavales son capaces de pensar y reflexionar sobre los diferentes temas.

- A estas edades, los niños no dejan de hacer **preguntas**, que son más **existenciales** (sentido de la vida), pues preguntan sobre la causa y el porqué de las cosas. Tienen interés por conocer el significado de lo que sucede a su alrededor.

## 1.2 DESARROLLO SOCIAL

- En esta etapa los niños sufren **cambios emocionales** que, ni siquiera ellos mismos, entienden. Se deben a cambios hormonales que rompen con su equilibrio interior. Ellos quieren demostrar que ya no son niños, y es por ello que quieren hacer cosas de adultos.
- Debido a su **empeño por ser mayores**, responden a los adultos con signos de apatía, indisciplina, oposición, terquedad, crítica, timidez, incompreensión.
- Los niños **piensan que los adultos tienen libertad para decidir que quieren** hacer en todo momento. Esto no es del todo cierto, los mayores han de cumplir con una serie de obligaciones, de las que el niño no es consciente (trabajo, la familia...).
- Estos niños se sienten **inseguros**, debido a cambios emocionales muy marcados: pasan con mucha facilidad de la satisfacción al desagrado, de la euforia a la depresión... y no son capaces de controlarlo.
- Están en una **etapa intermedia**, donde **ni son niños, ni adultos**, y por ello les surgen nuevas necesidades que no son capaces de expresar con palabras.
- **Buscan su lugar en la sociedad**, y cómo no saben cuál es, se dejan arrastrar por las modas y comportamientos que les muestran los medios de comunicación (series de televisión, programas rosa, la publicidad...). Es su manera de sentirse aceptados.
- **Crece su emancipación de los padres**, aunque buscan en ellos protección y ayuda. Al desmitificar la figura paterna, el niño busca una acogida incondicional y gratuita por parte de los adultos, por eso el educador Juniors debe ser cercano y propiciar un clima de confianza y seguridad, en el que todos se sientan cómodos y aceptados. La cercanía del educador al niño no debe llevarle a olvidar que él es el responsable, y el que debe marcar las pautas de comportamiento.
- En el **grupo de amigos** los niños se sienten **a gusto**, pues ven reconocidas sus cualidades, pueden expresarse libremente, comparten ideas, sentimientos... Se sienten atraídos por los niños que son líderes, buscan en ellos un ejemplo a seguir, y quieren ser aceptados, por lo que los imitan y llaman su atención con discusiones, peleas...
- El concepto de amistad se acerca al de los adultos, ya tienen un **grupo de amigos estable**, la relación es más íntima e intensa. Al principio los amigos se reducen al propio sexo, más adelante al otro sexo.
- A esas edades necesitan salir de casa y pasar tiempo con los amigos en la calle ya que es un lugar para ampliar experiencias: gente diversa, comportamientos, lugares prohibidos..., un lugar de exploración y riesgo. La casa es lugar de refugio y preparación de la próxima aventura. El educador debe de aprovechar esto, haciendo convivencias, excursiones sólo con su grupo, reuniones al aire libre... pues les ayudará a unirse más como grupo consiguiendo que haya una mayor complicidad entre ellos.
- En estas edades le dan **muchísima importancia** a la **amistad**, por lo tanto, si el educador es capaz de conseguir ese clima de amistad dentro del grupo es muy probable que el grupo siga adelante en años posteriores, si por el contrario, el grupo se va disgregando y van quedando solo algunos chicos, será mucho más probable que se vayan yendo, al no tener a sus iguales al lado.
- Si de por sí es importante una **buena programación** en todas las edades, en esta lo es aún más, las actividades tienen que ser divertidas, atrayentes, que les haga reflexionar sobre su vida, sobre el

mundo, que en el Juniors van a encontrar cosas diferentes y más enriquecedoras que en otros sitios, y que de alguna manera sientan que están creciendo y madurando.

### **1.3 PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LA IDENTIDAD SEXUAL Y DE GÉNERO**

- Los niños están muy preocupados por los cambios físicos y psicológicos de la pubertad. Les **importa mucho su apariencia física**, y es por eso que se preocupan en exceso porque todo sea perfecto, cuidando todo detalle: el pelo, la ropa (han de ir combinados)...
- **Comienzan a sentir interés por el otro sexo**, y se dan las primeras relaciones de pareja, pues quieren experimentar, lo que con ello se siente (besos, caricias...). Sufren **cambios físicos importantes**, que harán por mostrárselos a los demás, si sienten orgullosos de ellos (las chicas visten más provocadoras, los chicos se dejan barbita/perilla...).

### **1.4 DESARROLLO MORAL**

- Se **rebelan contra las normas** que son impuestas por los adultos, aunque consideran necesarias unas norma para saber lo que hay que hacer. En el Juniors, los niños dan mucha importancia a lo que dice el cura o el educador con el que tengan mayor confianza. El educador debe de ser coherente con lo que hace y dice, pues es un modelo a seguir para los chavales. Al mismo tiempo, los niños se comportan de una manera determinada para agradar a ciertos educadores.
- Son **exigentes con los demás y muy compasivos y tolerantes consigo mismos**. Esto significa que cuando un niño del grupo, no cumple una norma el resto le ataca, y lo quiere excluir. Pero cuando se trata de un error propio, le quitan importancia y lo justifican. Es muy importante la figura del educador Juniors como mediador.
- Son **más autónomos**, y en casa les dan mayor libertad para reunirse con los amigos. Para conseguirlo deben demostrar a sus padres que pueden confiar en ellos.
- Nosotros, como educadores Juniors debemos confiar **en ellos y darles pequeñas responsabilidades**, de este modo verá que le consideramos como alguien importante.
- Como bien hemos dicho, están **condicionados** por el **ambiente, la moda, la televisión...** y esto afecta a su escala de valores. El educador Juniors debe entender que los tiempos han cambiado, y que las demandas de la sociedad son distintas, por ello debemos ayudar a los niños a ajustar esa escala de valores según sus propios criterios.

### **1.5 DESARROLLO RELIGIOSO**

- La adolescencia es una etapa de **inquietudes y de reestructuraciones**, afectando a todos los ámbitos de la vida del chico.
- En esta edad **Dios** es alguien que saben que existe, pero lo **cuestionan** a todas horas porque continuamente están viendo: guerras, violencia, desastres naturales, enfermedades, hambre... es decir, comienzan a ver los problemas de la sociedad pero no se ven capaces de intervenir, pues sienten que ellos no pueden hacer nada. El educador Juniors tiene que hacerles ver que pueden y deben intervenir, pues si todos hiciésemos igual, optar por la postura más cómoda, habría más injusticias en el mundo. Por todo esto, el educador les debe presentar todas las necesidades sociales que hay (sida, drogadictos, enfermos, ancianos...), y como pueden colaborar. Tras la reflexión, el

grupo sentirá que realmente puede intervenir en la mejora de la sociedad, participando de las actividades y campañas de acción social de la parroquia (pastoral de la salud, rastrillos de Cáritas...).

- El motivo principal por el que cuestionan a Dios es porque se basan más en la razón que en la fe; y no entienden que no todo es observable (los sentimientos se sienten, no es necesario que se vean para saber que existen). Someten a examen todas las ideas religiosas tradicionales, pues las ven pasadas de moda, y les pueden conducir a una negación de Dios.
- Hay quienes ven ir a misa como algo ajeno a ellos, por su falta de interiorización, y entienden que es algo repetitivo, de gente mayor y apartado de su vida diaria. No se trata de un rechazo, sino de falta de interés o de aburrimiento. El educador Juniors debe reflexionar con ello sobre el sentido y simbología de la Eucaristía y motivarles para que participen y colaboren (leer las lecturas, tocar la guitarra, cantar en el coro...).
- La **concepción de Dios evoluciona** de “algo” a “alguien”, aunque condicionada a su subjetividad. Debido a las inquietudes y cambios que caracterizan esta etapa, Dios se va a convertir más bien en un medio que en un fin, alguien en quien poder apoyarse, todavía no aquel a quien va y a quien busca.
- Su **interés por la persona de Jesús es oscilante**. Unas veces le ven como un líder, admirando su forma de ser y actuar, otras, como alguien cercano, pero casi siempre asociado al pasado, con poca incidencia en su vida, en función de sus necesidades personales. El educador tiene que incidir mucho en que Jesús no hace referencia al pasado si no al presente y a la propia historia del chaval, es importante el ir trasladando el Evangelio a la vida del chico, a sus preocupaciones, fracasos, problemas, ilusiones, proyectos y hacerle ver que la Palabra de Dios tiene una respuesta para él.
- Los niños de estas edades consideran que el **estilo de vida** que les ofrece el **Juniors**, que es el estilo de vida de Jesús, es **demasiado exigente** para lo que ellos están dispuestos a dar (no quieren compromisos). Pero la figura de Jesús es motivo de interés por los valores que ofrece, y por lo que fue y es capaz de hacer; pero casi siempre en forma de admiración desde su capacidad de identificarse con líderes, héroes, ídolos... Sin embargo, la presencia y cercanía en su vida de adultos cristianos (padres, educadores, monitores creyentes, consiliarios, comunidad cristiana) que le quieren, aprecian y respetan, a la vez que le posibilitan un espacio de libertad para tratar todas sus dudas, interrogantes, etc... con sus compañeros y educadores, hará posible que la crisis sea la ocasión de personalizar la fe e ir redescubriendo su identidad cristiana.
- La **relación personal con Dios es sentida por pocos**, sin embargo la desean para llenar su vacío afectivo, y buscan la experiencia de una religión más personal. Es el momento de introducir la llamada al seguimiento y la vocación. Unos optan por comprometerse con el Movimiento o en la parroquia, siguiendo su formación como cristianos y otros optan por el abandono de las prácticas religiosas.
- Con la **confesión** los niños sienten que se les está “**violando su intimidad**” y es por ello que les produce vergüenza.
- Es un buen momento para **ir introduciendo** la importancia de la **oración personal** y la importancia que puede tener, para que no lo vean como una simple rutina de personas mayores que no sirve para nada. La oportunidad de poder visitar algún convento de religiosas o visitar el seminario para que quienes estén allí cuenten su experiencia, puede servirles para entender mejor el sentido de la oración y la vocación.

## 2. EL EDUCADOR FRENTE AL TIEMPO DE EXPERIENCIA II

El Educador de cada tiempo tiene que ser consciente que su papel, su intervención su forma de educar va cambiando y adaptándose a la edad de los destinatarios, debiendo responder a las necesidades y características propias de cada edad. Con el objetivo de ayudarte en este camino educativo que vas a realizar con tu equipo te ofrecemos a continuación indicaciones e ideas que te facilitarán tu trabajo como Educador.

### 2.1 ALGUNOS ASPECTOS A TENER EN CUENTA

- Época de cambios físicos.
- Crisis de identidad, por lo que se presenta inseguridad, se encierran en ellos mismos.
- Inestabilidad en sentimientos y emociones.
- Buscan más independencia de los padres.
- Comparan y confrontan a los padres.
- Necesidad de pertenencia a un grupo en el que busca aprobación y protección.
- En el grupo busca identificarse, él le reconoce capacidades, acepta y exige igualdad.

### 2.2 PARA EDUCAR EN LA FE Y POTENCIA EL DESARROLLO PERSONAL A ESTE TIEMPO

- Ayudarlo a iniciarse en una oración personal.
- Vivir la Fe, no sólo escucharla.
- Mantener un clima de comodidad y mucha comunicación.
- Potenciar el acompañamiento.
- Es el momento de conocimiento de sí mismo y preocupación por su personalidad por eso, habrá que tener mucho cuidado en presentar de forma adecuada los relatos bíblicos y los diferentes modelos humanos y eclesiales.
- La imagen que trasmite de Dios el educador con sus palabras representadas en su ejemplo, pueden ser un modelo de referencia importante respecto a Dios y respecto a la comunidad.
- Es muy importante mantener una delicadeza extrema en la relación con ellos, tanto en las actividades de formación general como en las cuestiones de su educación en la fe.
- Ejercicios de escucha, diálogo y comunicación.
- Escucha de testimonios de otros adolescentes que se enfrentan a diversas situaciones y problemas.

### 2.3 PERFIL DEL EDUCADOR

- Facilitador, orientador, cercano e interesado en su vida.
- Capaz de realizar un acompañamiento respetuoso a la intimidad personal y grupal.
- Conocedor del grupo.
- Tiene suficientemente en cuenta las dificultades, necesidades y capacidades humanas y espirituales de los adolescentes.
- Conocedor de técnicas de comunicación y diálogo.

### 3. OBJETIVOS PARA EL TIEMPO DE EXPERIENCIA II

EXPERIENCIA II		IDEA GENERAL: La experiencia de crecer			
		OBJETIVO GENERAL: Vivir en grupo la experiencia de crecer			
ITINERARIO	OBJETIVO ITINERARIO	EXPLICACIÓN ITINERARIOS	1er TRIMESTRE.- ANÁLISIS DE LA REALIDAD	2º TRIMESTRE.- FUNDAMENTACIÓN	3er TRIMESTRE.- EXPERIENCIA PERSONAL
EDUCATIVO EN LA FE	<b>ELABORAR UNA ESCALA DE VALORES A PARTIR DE MODELOS DE CREYENTES</b>	<i>Presentar al adolescente la figura de Jesús y de diferentes modelos cristianos a partir de los cuáles crear su propia escala de valores.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acercarnos y conocer la vida de algunos creyentes, remarcando sus valores más destacados (Teresa de Calcuta, San Mauro, Martin Luther King...).</li> <li>Reconocer en María las actitudes que hacen de ella un modelo a seguir, y su repercusión a lo largo del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar la figura de Jesús</li> <li>Conocer las enseñanzas de Jesús, a través de sus parábolas, gestos...</li> <li>Extraer aquellos valores de la vida de Jesús que necesitamos incluir en nuestra escala de valores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pensar aquellos valores que queremos incluir en nuestra propia escala, a partir de los observados en la figura de Jesús.</li> <li>Reflexionar acerca de las dificultades que nos impiden ser coherentes con los valores que queremos incluir en nuestra escala.</li> <li>Crear una escala de valores, que sustente nuestra vida, a partir de las propuestas anteriores.</li> </ul>
			<b>VIDA DE CREYENTES SIGNIFICATIVOS, MARÍA: MODELO A SEGUIR.</b>	<b>FIGURA Y ENSEÑANZAS DE JESÚS.</b>	<b>ESCALA DE VALORES: DIFICULTADES QUE SE NOS PLANTEAN.</b>
COMUNITARIO-ECLESIAL	<b>APRECIAR, DESDE LA RELACIÓN CON LOS DEMÁS, EL CRECIMIENTO PERSONAL, LA VIDA DEL GRUPO Y EL SENTIDO DE PERTENENCIA A LA IGLESIA.</b>	<i>Ampliar la idea de grupo, a partir de sus experiencias en el Equipo Juniors, la parroquia, el movimiento y la Iglesia.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar la importancia del equipo como momento donde compartir experiencias, sentimientos, preocupaciones...</li> <li>Apreciar la amistad como vínculo de confianza que permite la expresión de sentimientos.</li> <li>Valorar el equipo cómo comunidad de creyentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sentir el grupo como lugar donde expresar y vivir la Fe en Cristo.</li> <li>Conocer la realidad de otros grupos parroquiales con los que compartimos una misma misión.</li> <li>Desarrollar el sentido de pertenencia a la Iglesia a través del Equipo Juniors.</li> <li>Introducir la Historia y organización de Juniors M.D, reforzando el sentido comunitario de Iglesia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recordar el compromiso realizado en Pacto (Pacto de equipo) y actualizarlo.</li> <li>Participar en actividades con otros grupos parroquiales, para conocer su realidad.</li> <li>Sentirse miembros de Juniors M.D. participando en actividades con otros centros Juniors.</li> </ul>
			<b>EQUIPO: COMUNIDAD DE CREYENTES Y VÍNCULO DE CONFIANZA.</b>	<b>GRUPOS PARROQUIALES, HISTORIA Y ORGANIZACIÓN DE JUNIORS M.D.</b>	<b>ACTIVIDADES PARROQUIALES Y CON OTROS CENTROS, PACTO DE EQUIPO.</b>
LITÚRGICO-SACRAMENTAL	<b>ACERCARSE A LA DINÁMICA LITÚRGICA Y A LOS SACRAMENTOS DESDE UNA VIVENCIA MÁS PERSONAL Y PARTICIPATIVA</b>	<i>Vivir la Eucaristía, y el Rito de la Cruz, como momentos de experiencia comunitaria.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar los sacramentos como gracia dada por Dios.</li> <li>Descubrir la Eucaristía cómo experiencia de vida, analizando sus partes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender las partes de la eucaristía, desde su sentido de vivencia comunitaria.</li> <li>Conocer lo que significa la Cruz para un cristiano: entrega, sacrificio, amor...</li> <li>Reflexionar sobre las reacciones de los discípulos de Jesús tras su muerte en Cruz, e identificarse con ellos (ellos también tuvieron dudas).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participar en celebraciones, donde las vivencias de grupo y personales estén presentes.</li> <li>Entender el sentido de la Cruz como salvación, desde la Resurrección.</li> <li>Prepararse para celebrar el Rito de la Cruz.</li> </ul>
			<b>SACRAMENTOS: EUCHARISTÍA COMO EXPERIENCIA DE VIDA.</b>	<b>LA CRUZ Y SUS CONSECUENCIAS, PARTES DE LA EUCHARISTÍA.</b>	<b>CRUZ COMO SALVACIÓN, RITO DE LA CRUZ.</b>

ITINERARIO	OBJETIVO ITINERARIO	EXPLICACIÓN ITINERARIOS	1er TRIMESTRE.- ANÁLISIS DE LA REALIDAD	2º TRIMESTRE.- FUNDAMENTACIÓN	3er TRIMESTRE.- EXPERIENCIA PERSONAL
DE ORACIÓN	<b>EXPERIMENTAR LA ORACIÓN PERSONAL PARTIENDO DE LA PROPIA VIDA.</b>	<i>Llevar a la oración sus experiencias y compartirlas con los demás, para así crecer como grupo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar en su experiencia personal los momentos de diálogo y comunicación donde expresan sus inquietudes, preocupaciones, ilusiones...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender la oración como momento de diálogo íntimo y comunicación con Dios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Llevar a la oración situaciones y sentimientos propios.</li> <li>Hacer oraciones en grupo donde se les invite a participar y expresarse (oraciones con gestos...).</li> </ul>
			EXPERIENCIA PERSONAL DE DIÁLOGO.	ORACIÓN: DIÁLOGO Y COMUNICACIÓN CON DIOS.	ORACIONES EN GRUPO.
DE TESTIMONIO	<b>DESPERTAR LA CONCIENCIA CRÍTICA ANTE EL AMBIENTE QUE LE RODEA</b>	<i>Pasar de la experiencia al compromiso de grupo en acciones más concretas para intentar mejorar la sociedad.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar el grupo como fuente de compromiso, ante el análisis del entorno. (realizado el curso anterior).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer en la figura de Jesús sus actitudes ante los problemas sociales.</li> <li>Interesarse por el testimonio que ofrecen otros movimientos, asociaciones... de acción social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participar y comprometerse en grupo de la realización de pequeñas acciones sociales.</li> <li>Dar testimonio de Fe, y realizar alguna actividad en el centro para los más pequeños.</li> </ul>
			EQUIPO: FUENTE DE COMPROMISO.	JESÚS ANTE LOS PROBLEMAS SOCIALES, TESTIMONIO.	COMPROMISO Y TESTIMONIO SOCIAL.
SER PERSONA	<b>CONOCER Y ACEPTAR LOS CAMBIOS PROPIOS DE LA EDAD.</b>	<i>Desde la experiencia de apertura en el equipo descubrirse a uno mismo para así llegar a comprender y aceptar a los demás.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubrir la necesidad de la comunicación para conocerse mejor a uno mismo.</li> <li>Descubrir las posibilidades que ofrece el entorno, la experiencia, los adultos... para crecer como personas.</li> <li>Descubrir y aceptar la vida del equipo como lugar que favorece el desarrollo personal y de los otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar la familia y amigos como vínculo de unión que debemos reforzar y tener en cuenta.</li> <li>Reflexionar las diferentes opiniones, actitudes o ideas que nos ofrecen los demás miembros del equipo.</li> <li>Entender que la riqueza del equipo está en la diversidad de caracteres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potenciar la comunicación en todos los ámbitos de relación (familia, amigos, estudios...)</li> <li>Ser capaz de abrirse a las necesidades de los demás.</li> <li>Realizar un proyecto de grupo, a partir de las inquietudes de cada uno.</li> </ul>
			COMUNICACIÓN, ENTORNO, EQUIPO COMO DESARROLLO PERSONAL.	FAMILIA Y AMIGOS, VALORACIÓN CARACTERES DENTRO DEL EQUIPO.	COMUNICACIÓN, PROYECTO DE EQUIPO.
<b>EXPLICACIÓN POR BLOQUES / TRIMESTRES</b>			<b>A TRAVÉS DEL EJEMPLO DE MARÍA Y OTROS CREYENTES SIGNIFICATIVOS, VALORAR AL EQUIPO COMO LUGAR QUE FAVORECE EL DESARROLLO PERSONAL Y DE LOS DEMÁS.</b>	<b>MEDIANTE LA FIGURA Y ENSEÑANZAS DE JESÚS, ACTUAR FRENTE A LOS PROBLEMAS SOCIALES, Y VALORAR LA IMPORTANCIA DEL EQUIPO.</b>	<b>SER COHERENTES CON LA ESCALA DE VALORES ADQUIRIDA Y ACTUAR EN CONSECUENCIA ANTE LOS PROBLEMAS</b>

## 4. PASOS PARA LA PLANIFICACIÓN DE UN CURSO.

Recuerda que para realizar las actividades debes tener en cuenta:

- Cómo es y qué necesita tu EQUIPO
- El planning general de tu CENTRO, ZONA/VICARÍA, MOVIMIENTO, DIÓCESIS: las actividades comunes con otros equipos, acampadas, días Juniors, festivales, fallas...
- El planning general de tu PARROQUIA: celebraciones y actividades de comunitarias...

A continuación te presentamos los pasos que se pueden seguir a la hora de planificar el curso, utilizando estos materiales. Se trata de cuatro pasos fundamentales, que aseguran una planificación coherente con el planteamiento del Proyecto Educativo. Si necesitas más información sobre este tema, lo tienes desarrollado en el libro 0 del Proyecto Educativo Juniors, en el apartado de **¿Cómo utilizar nuestro proyecto?**

### **Paso 1. Sitúate ante el Proyecto Educativo y elabora el planning general del centro.**

Hay que tener en cuenta, a la hora de elaborarlo:

- Las actividades de la parroquia.
- El calendario litúrgico.
- Las actividades propias del centro: festival, excursión, convivencias de centro...
- Actividades de la zona, movimiento/diócesis...

### **Paso 2. Realiza un análisis de la realidad.**

Mira los apartados siguientes que encontrarás en este libro:

- La psicología en el tiempo de Experiencia.
- El Educador frente al tiempo de Experiencia.

### **Paso 3. Plantéate una programación para el nivel en el que te encuentras en este curso.**

- Mira el calendario, marca las actividades ya programadas: centro, vicaría, parroquia... y céntrate en las sesiones que nos quedan con tu Equipo.
- Reparte los objetivos a trabajar por trimestres (mirar la tabla de objetivos y contenidos en este libro) y distribuye las actividades en el calendario anterior.

### **Paso 4. Pon en marcha esa programación.**

- No olvides que debes prepararlo con anterioridad, y que aquello que desconozcas puedes preguntarlo al consiliario, formándote, leyendo algún libro al respecto, preguntando a otros Educadores con más experiencia...

### **Paso 5. Evalúa TODAS las actividades.**

- Recuerda que es importante la evaluación para detectar posibles errores y para mejorar tus propuestas para años posteriores.

*No olvides que en este libro tienes una propuesta de programación, coge lo que quieras y adáptala a las necesidades de tu Equipo, Centro...*

## 5. PLANIFICACIÓN DEL CURSO

IDEA GENERAL: LA EXPERIENCIA DE CRECER								ADOLESCENCIA			
OBJETIVO GENERAL: VIVIR EN GRUPO LA EXPERIENCIA DE CRECER								EXPERIENCIA II			
1/1		2/1		3/1		4/1		5/1			
1	Tº ORDINARIO	Tº ORDINARIO	Tº ORDINARIO	Tº ORDINARIO	Tº ORDINARIO	Tº ORDINARIO	Tº ORDINARIO	Tº ORDINARIO			
	ACTIVIDAD DE INICIO DE CENTRO (Campaña)	RASTREANDO A TERESA DE CALCUTA	DIARIO DE MARIA	LA EUCARISTÍA, SU IMPORTANCIA	SACRAMENTOS, ¿QUÉ Y POR QUÉ?						
	6/1	7/1	8/1	9/1	10/1						
Tº ORDINARIO		ADVIENTO 1º		ADVIENTO 2º		ADVIENTO 3º		ADVIENTO 4º			
ORAR A SOLAS Y EN EQUIPO		ACTIVIDAD PARROQUIAL ADVIENTO: EN BUSCA DE LA NOTICIA		¿QUÉ HERRAMIENTAS EN TU EQUIPO?		FESTIVAL JUNIORS DE VILLANCICOS: LA ESTRELLA DE NAVIDAD					
11/1		1/2		2/2		3/2					
NAVIDAD		NAVIDAD		Tº ORDINARIO		Tº ORDINARIO		Tº ORDINARIO			
ACTIVIDAD PARROQUIAL NAVIDAD: DECORAMOS LA IGLESIA		2		LA RUTA DE LAS POSADAS		AGENCIA JUNIALTOURS		NUESTRA FAMILIA PARROQUIAL			
4/2		5/2		6/2		7/2		8/2			
Tº ORDINARIO		Tº ORDINARIO		CUARESMA 1º		CUARESMA 2º		CUARESMA 3º			
NUEVO RITO PARA TODOS: EUCARISTIA		ACTIVIDAD PARROQUIAL CUARESMA: PENITENCIAL		¿PESA MUCHO TU CRUZ?		ELLOS TAMBIÉN DUDARON PERO NO ESTABAN SOLOS		ARRIBA EL TELÓN			
9/2		10/2		11/2		12/2					
CUARESMA 4º		CUARESMA 5º		DOMINGO DE RAMOS Y SEMANA SANTA		PASCUA DE RESURRECCIÓN		PASCUA 2º			
DÍA JUNIORS (Campaña)		ÉRASE UNA VEZ JUNIORS M.D.		ACTIVIDAD PARROQUIAL SEMANA SANTA Y PASCUA. VIA-CRUCIS CON PERSONAJES		CONVIVENCIA POR NIVEL					
1/3		2/3		3/3		4/3		5/3			
PASCUA 3º		PASCUA 4º		PASCUA 5º		PASCUA 6º		ASCENSIÓN			
3		APRENDIENDO A RELACIONARSE		¿CUÁL ES TU CRUZ?		¿TE CONECTAS?		ESCOGE TU FRUTO		SOMOS TESTIMONIOS DE JESÚS	
6/3		7/3		8/3		9/3		10/3			
PENTECOSTÉS		S.S. TRINIDAD		CORPUS CHRISTI		Tº ORDINARIO		Tº ORDINARIO			
RITOS JUNIORS DE CENTRO (Libro de Ritos)		LOS DONES DE DIOS		ACTIVIDAD PARROQUIAL		NOS CONOCEMOS		FIN DE CURSO DE CENTRO: EL SHOW JUNIORS			

NOTA: Las actividades comunes a todos los tiempos se encuentran en el libro 0 del Proyecto Educativo Juniors

# PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA UN CURSO

# PRIMER TRIMESTRE

EXPERIENCIA II						2 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>RASTREANDO A TERESA DE CALCUTA</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Deberán darse cuenta de la importancia de Teresa de Calcuta en sus vidas.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acercarnos y conocer la vida de algunos creyentes, remarcando sus valores más destacados (Teresa de Calcuta, San Mauro, Martin Luther King...). <b>E.F.1</b></li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
<b>MATERIAL</b>	Cartulina, rotuladores para pistas.					
<b>TIPO</b>	Rastreo			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos			<b>Nº SESIONES</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA

---

Consiste en un rastreo donde los adolescentes tendrán que, aparte de encontrar las pistas **anexo 1**, deducir quién es el personaje escondido tras ellas.

#### REFLEXIÓN

---

Daremos a cada adolescente las frases extraídas de una oración de Teresa de Calcuta **anexo 2**, proponiéndoles unas preguntas que les ayudarán a hacer una revisión de vida. Posteriormente se hará una puesta en común de lo que han reflexionado.

#### COMPROMISO

---

Como compromiso haremos que los adolescentes hagan una pirámide en una cartulina donde pondrán las prioridades de Teresa por un lado y en otro las suyas para que a su vez hicieran el compromiso de acercarse más al estilo de vida de Teresa de Calcuta y así crear un compromiso social de ellos con el mundo.

#### CELEBRACIÓN

---

Para acabar rezaremos todos juntos la oración sobre la que habíamos reflexionado, que encontramos en el **anexo 3**.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Video de Teresa de Calcuta que encontramos en la **carpeta de recursos**.

En el **anexo 2** tenemos información sobre Teresa de Calcuta para que el Educador lo pueda consultar.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Se han acercado a la figura de Teresa de Calcuta?
- ¿La reflexión les ha ayudado a plantearse ciertos aspectos de su vida?
- ¿Se han sincerado con el Equipo en la puesta en común?
- ¿Se les ha visto involucrados o ha habido alguno que no ha participado?
- ¿Qué cambiarías o mejorarías de la actividad?

## ANEXO 1

### **PISTAS SOBRE MADRE TERESA DE CALCUTA.**

- Agnes Gonscha Boyaxhiu -su verdadero nombre-.
- Nació el 26 de agosto de 1910 en Skopje
- A los 18 años entró en la congregación del Loreto, con sede en Irlanda, que tenía un gran número de misiones
- A los 12 años sintió el deseo de convertirse en monja
- Con solo cinco rupias deja el convento, copia el atuendo que usan las personas de los arrabales y comienza a usar un zari blanco con bordes azules.
- La llamaban "La monja de los callejones" y se reían de esa mujer que prefería rodearse de leprosos antes que estar con la gente poderosa.
- El papa Juan Pablo II llegó a pedirle personalmente que no trabajara tanto, pero ella no le hizo caso.
- "Cada obra de amor, llevada a cabo con todo el corazón, siempre logrará acercar a la gente a Dios", una de las frases que decía la persona que buscamos.

Biografía de la Madre Teresa de Calcuta: La India es uno de los estados más grandes del mundo. Posee inmensas riquezas en todo su territorio y su subsuelo, además de una de las poblaciones más numerosas del planeta. Bombay, Delhi o Calcuta son grandes centros urbanos donde unos pocos privilegiados llevan una vida fácil, rodeados de un pueblo hambriento y enfermo, en los límites de la dignidad humana, resignado con su situación por una filosofía fatalista. Allí, entre la muchedumbre, actúa sin descanso una monja menuda, vestida con su sari blanco bordeado de azul, sostenida sólo por una fe inquebrantable; es la madre Teresa de Calcuta.

Agnes Gonscha Boyaxhiu -su verdadero nombre-, nació en Skopje (Yugoslavia), en 1910, en una familia de la pequeña burguesía. Nació el 26 de agosto de 1910 en Skopje, una antigua ciudad Albania hoy perteneciente a la República Yugoslava de Macedonia. Sus padres tenían pensado llamarla solamente Agnes, pero cuando vieron su cara parecida a un capullito, le agregaron Gonxha, que en albanés quiere decir capullo en flor.

En 1917 murió su padre, luego de que su socio en la empresa constructora lo dejara sin su parte. Entonces, la madre tomó las riendas de la familia y puso un negocio de ropa de encajes para así poder continuar con la educación de sus hijos.

Por los misioneros que volvían de trabajar en la India, tuvo noticia de aquel mundo de infelicidad y sufrimiento. Su sensibilidad y su fe la decidieron en seguida a elegir un camino; a los 18 años entró en la congregación del Loreto, con sede en Irlanda, que tenía un gran número de misiones

### **El Deseo de Ser Monja**

Agnes y su hermana participaban de las labores de la parroquia. Sus horas libres no eran del todo habituales para una chica de su edad: los pasaba en la biblioteca de la Iglesia del Sagrado Corazón.

A los 12 años sintió el deseo de convertirse en monja. Lo consultó con su madre, y ella le aconsejó que no forzara ese sentimiento. Pasó largas horas rezando en la iglesia junto a su mamá, en busca de una respuesta.

Entonces escuchó los relatos del Padre Jambrenkovic, quien le contó las aventuras de los misioneros yugoslavos que viajaban a la India. Quedó fascinada con las historias y deseó fervientemente ser una de ellos. Inexorablemente comprendió su verdadera vocación: Al cumplir los 18 años pidió ingresar en la Orden de las Hermanas de Nuestra Señora de Loreto en la India.

Antes tuvo que pasar dos meses en la Abadía de Loreto en Irlanda aprendiendo el idioma inglés, ya que por aquel entonces, la India era una colonia inglesa.

### **En la India:**

En noviembre de 1928, partió hacia el Noviciado en Darjeeling, uno de los centros culturales británicos más importantes de la India. Al convento asistían, para tomar clases con las monjas, los niños ingleses y los hijos de las familias indias adineradas. Pero a Agnes, eso no le bastaba y también les daba clases a los chicos humildes de Darjeeling. Paralelamente se dedicó a aprender dos idiomas locales: el bengalí y el hindi. Allí permaneció 20 años, al cabo de los cuales abandonó

el colegio, porque quería dedicarse a los pobres que estaban fuera de aquel oasis de tranquilidad y bienestar.

### **María Teresa y Su Acción en las Calles de Calcuta**

Al observar la muerte en las calles, la Madre Teresa no lo dudó y decidió salir del convento a recorrer la ciudad. Pidió permiso a las autoridades eclesíásticas pero se lo negaron. Los asustaba la idea de que una monja europea anduviera por las calles en una época de grandes disturbios sociales, políticos y religiosos. Para prevenirlo, la alejaron, enviándola a Asansol.

Pero Teresa siguió insistiendo, y ante la obstinación, el Arzobispo de Calcuta le puso como condición para salir por las calles que dejara de ser monja para convertirse en una laica. No se dio por vencida y elevó su pedido al Vaticano. Finalmente, en julio de 1948, recibió la autorización desde Roma, para recorrer las calles de Calcuta, sin perder su condición de monja.

Con solo cinco rupias, la hermana Teresa deja el convento. Tiene 38 años de edad. Copia el atuendo que usan las personas de los arrabales y comienza a usar un zari blanco con bordes azules. Primero toma un corto curso de medicina en una misión médica en Patna, India. De vuelta en Calcuta, renta una cabaña en un barrio marginal y comienza a enseñar a los niños pobres. Empieza a correr rápidamente la voz, aunque ella no tenga realmente un plan. La gente le ayuda, le regala una silla y un armario. Teresa baña a los niños a los cuales enseña y luego también baña a los enfermos además de brindarles cuidados.

Salió a caminar por el suburbio de Motijhil infestado por la basura y las cloacas desbordantes. Se sentó en la calle y empezó a dibujar en la tierra con un palo. Unos niños se acercaron curiosos al ver una monja vestida con ropa india que dibujaba en el suelo. Enseguida dio una breve clase y compartió la comida con los pequeños.



Así durante una semana, hasta que un cura le obsequió cien rupias para que creara una escuela. A los 2 meses se sumaron 56 alumnos y la gente del barrio comenzó a obsequiarle muebles, útiles y medicamentos en señal de agradecimiento.

Decidió ir más allá y se internó en un barrio mucho más pobre llamado Tijalba. Nadie se había atrevido a ir allá.

Las calles estaban pobladas de leprosos, abandonados por sus propias familias. Teresa salió a pedir ayuda a las parroquias. En unas pocas la ayudaron. En la mayoría la humillaban y la insultaban. La llamaban "La monja de los callejones" y se reían de esa mujer que prefería rodearse de leprosos antes que estar con la gente poderosa.

Pero los voluntarios crecían y junto a Teresa recorrían las calles recogiendo a los leprosos, tuberculosos o borrachos. Constantemente veía la muerte en las calles por lo que fue creciendo en ella la idea de crear un lugar para que los moribundos pudieran partir en paz.

Su petición causó sorpresa, hicieron falta muchos permisos y autorizaciones. Por fin, llegó el sí desde Roma y ese mismo día sor Teresa dejó el convento para confundirse con la multitud que amaba.

Consiguió dos grandes barracones, cerca del templo de la diosa Kali. El primer día acogió a dos niños, que pronto se convirtieron en cientos y con ello aumentaron las necesidades de espacio y de medios económicos. La madre Teresa llamó a todas las puertas para reclamar con amabilidad y firmeza todo tipo de ayudas. Su mirada penetrante, la dulzura de su sonrisa y su rostro, prematuramente surcado de arrugas, se hicieron en poco tiempo famosos en todo el mundo.



La madre Teresa ya no está sola: existen centros de asistencia para los más pobres por todo el Tercer Mundo... y también en los barrios más deprimidos de los países más ricos, ayudando a los afectados de SIDA. Fue galardonada con el premio Nobel de la paz en 1979.

En 1986 logró ser recibida en Cuba. Se entrevistó con Fidel Castro e instaló su orden, a pesar de haber afirmado que no había visto pobres en la isla. Recién en 1988 se le permitió entrar en la ex Unión Soviética, cuando ocurrió la tragedia del

terremoto de Armenia.

A partir de 1990 le empezó a fallar el corazón, entonces le pusieron un marcapasos que la volvió a levantar y la hizo trabajar más fuerte que nunca. El papa Juan Pablo II llegó a pedirle personalmente que no trabajara tanto, pero ella no le hizo caso.

En 1994, el inglés Christopher Hitchens atacó duramente a la Madre en un documental para la televisión, en donde la trató de "ángel del infierno" y la acusó de "demagoga, oscurantista y sirviente de las potencias occidentales", aduciendo que el objetivo de Teresa no era el de ayudar a enfermos y moribundos sino el de realizar una cruzada contra los anticonceptivos y el aborto provocado.

Este documental provocó la indignación del mundo entero ante un hombre que cegado por su visión anticlerical, no supo o no quiso distinguir la infatigable tarea verdadera de la Madre Teresa más allá de cualquier prejuicio religioso. Porque si hay algo que esta maravillosa mujer no hizo fue utilizar la demagogia o intentar conversiones oportunistas al catolicismo. Lo único que hizo durante toda su vida fue dar. "Dar hasta que duela", como suele decir ella misma.

En 1974, Pablo VI la visitó personalmente a la India y, doce años más tarde recibió a Juan Pablo II quien incluyó en el programa del viaje una visita a la "Nirmal Hidray", la "Casa del Corazón Puro" fundada por la religiosa, más conocida en Calcuta como "la Casa del Moribundo", abierta a personas de todas las religiones sin excepción.

En sus últimos años, su precario estado de salud no le impidió trabajar a favor de los más necesitados hasta las últimas fuerzas, a tal punto que Juan Pablo II le solicitó que disminuyera su ritmo de trabajo para no forzar a tal punto su organismo.

La Madre Teresa de Calcuta falleció el viernes 5 de setiembre de 1997 víctima de un paro cardíaco. Miles de personas de todo el mundo se congregaron forman largas filas en la Iglesia de Santo Tomás para despedirse de la Madre Teresa, quien es considerada una de las personalidades más influyentes del siglo XX.



Permanecerá para siempre como símbolo del amor a los más pobres y desasistidos. Falleció en Septiembre de 1997 a los 87 años de edad.  
"Cada obra de amor, llevada a cabo con todo el corazón, siempre logrará acercar a la gente a Dios" (Madre Teresa de Calcuta)

## ANEXO 2

### **El día más bello: Hoy.**

¿Realmente valoras tu día a día? ¿Agradeces a Dios aquello que te acontece?

### **La cosa más fácil: Equivocarse.**

¿Reconoces tus errores y eres capaz de pedir perdón o ayuda? ¿Te das cuenta que equivocarse puede afectar a los demás?

### **El obstáculo más grande: El miedo.**

¿Te enfrentas a tus miedos? ¿Confías en Dios para superar tus obstáculos, o quieres hacerlo tú solo?

### **El error mayor: Abandonarse.**

¿Te entregas a los demás? ¿Te esfuerzas o te dejas llevar por la pereza o te abandonas a la primera de cambio?

### **La raíz de todos los males: El egoísmo.**

¿Eres capaz de ver más allá de ti mismo y de tus necesidades; y de qué no todo gira en torno a ti?

### **La distracción más bella: El trabajo. La mayor satisfacción: El deber cumplido.**

¿Te entregas a tu trabajo/estudios con gratitud o lo vives cómo un lastre?

### **La peor derrota: El desaliento.**

¿Te cansas con facilidad o eres capaz de superarte y ser constante?

### **Los mejores profesores: Los niños.**

¿De verdad sientes que hay que ser cómo un niño para entrar en el Reino de los cielos, por qué crees que diría esto Jesús?

### **La primera necesidad: Comunicarse.**

¿Eres sincero con los demás? ¿Hablas las cosas cuando tienes un problema, o eres de los que callan? ¿Eres consciente de que comunicarse no es sólo hablar sino también escuchar? ¿Escuchas a los demás?

### **Lo que más hace feliz: Ser útil a los demás.**

¿Has encontrado tu forma de ser feliz? ¿Crees que es cierto de lo que la felicidad la da darse a los demás?

### **El misterio más grande: La muerte.**

¿Tienes miedo a la muerte? ¿Ves que morir no es sólo dejar esta vida y a los que quieres, sino que es reencontrarse cara a cara con Dios?

### **El peor defecto: El mal humor. El resguardo más eficaz: La sonrisa. El mejor remedio: El optimismo.**

¿Te tomas la vida con optimismo? ¿Eres consciente de qué reírse de lo que te ocurre es importante para ser feliz?

### **La persona más peligrosa: La mentirosa.**

¿Te has dado cuenta que mentir no te lleva a ninguna parte, que causa más problemas que otra cosa? ¿y qué cuando la usas se vuelve en tu contra?

### **El sentimiento más ruin: El rencor. El regalo más bello: El perdón.**

¿Eres capaz de perdonar al otro a pesar de que te haga cosas que no te gusten del todo?

### **Lo más imprescindible: El hogar. Las personas más necesarias: Los padres.**

¿Cuidas a tu familia? ¿Cómo les demuestras que te importan, que les quieres?

### **La fuerza más potente del mundo: La fe. Lo más bello de todo: El amor.**

¿Sientes la fe como una fuerza que te renueva, que te hace con esperanza? ¿Entiendes que el amor es el motor que mueve tu vida, el mundo; y que es necesario para ser feliz?

## ANEXO 3

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

El día más bello: Hoy.  
La cosa más fácil: Equivocarse.  
El obstáculo más grande: El miedo.  
El error mayor: Abandonarse.  
La raíz de todos los males: El egoísmo.  
La distracción más bella: El trabajo.  
La peor derrota: El desaliento.  
Los mejores profesores: Los niños.  
La primera necesidad: Comunicarse.  
Lo que más hace feliz: Ser útil a los demás.  
El misterio más grande: La muerte.  
El peor defecto: El mal humor.  
La persona más peligrosa: La mentirosa.  
El sentimiento más ruin: El rencor.  
El regalo más bello: El perdón.  
Lo más imprescindible: El hogar.  
Las personas más necesarias: Los padres.  
La ruta más rápida: El camino más correcto.  
La sensación más grata: La paz interior.  
El resguardo más eficaz: La sonrisa.  
El mejor remedio: El optimismo.  
La mayor satisfacción: El deber cumplido.  
La fuerza más potente del mundo: La fe.  
Lo más bello de todo: El amor.

EXPERIENCIA II						2 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>DIARIO DE MARÍA</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Vamos a intentar que los niños se acerquen más a la decisión de María y conozcan el por qué de la importancia de su FIAT.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer en María las actitudes que hacen de ella un modelo a seguir, y su repercusión a lo largo del tiempo. <b>E.F.2</b></li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Video de María, ordenador, proyector y altavoces</li> <li>Folios, bolígrafos</li> <li>Recetas (una para cada uno) del <b>anexo 3</b>.</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Video fórum		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA y REFLEXIÓN

Al inicio de la sesión les pondremos a los adolescentes un video sobre la vida de la Virgen Maria (podemos darles la letra que encontramos en el **anexo 1**)

Después de ver el vídeo pediremos a los adolescentes que nos digan si ha habido alguna imagen o palabra que les haya impactado o llamado la atención del vídeo. Y les lanzaremos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo es tu relación como hijo, es decir con tus padres? Revisala y recuerda la importancia que tiene.
- ¿Tú te pondrías en manos de Dios, como lo hizo María, confiando en él?
- ¿Qué característica, cualidades ves de María en este vídeo? Escríbelas

### COMPROMISO

De las características que han puesto de María, han de escoger 3 que creen que puedan cumplir. Y que comenten cómo lo van a cumplir.

Por ejemplo: "María estaba atenta a las necesidades de su hijo" → Yo me comprometo a estar más atenta a las necesidades de mi madre, preguntándole como está, si necesita que le ayude en la casa, contándole más cosas para que no se preocupe...

Además les entregaremos la Receta de María y deberán colgársela en la habitación para tenerlo siempre presente. (**anexo 3**)

### CELEBRACIÓN

Leeremos la oración sobre María que encontramos en el **anexo 2**

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Encontraremos el vídeo del Diario de María en la Carpeta de recursos.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Realmente han profundizado en la figura de la Virgen, o el vídeo se ha quedado pobre?
- ¿Habían actitudes de María que no conocían o no se esperaban?
- ¿Les has costado escoger tres actitudes para llevarlas ellos a cabo, en el momento del compromiso?
- ¿Cómo mejorarías la actividad?

## ANEXO 1

### CANCIÓN: EL DIARIO DE MARÍA

Te miro a los ojos, entre tanto llanto;  
parece mentira que te hayan clavado;  
que seas el pequeño al que yo acunaba  
y que se dormía tan pronto en mis brazos;  
que siempre reía al mirar al cielo  
y cuando rezaba se ponía serio.

Sobre ese madero, veo al pequeño  
que entre los doctores hablaba en el templo;  
cuando pregunté, respondió con calma  
que de los asuntos de Dios se encargaba.  
Es el mismo hombre, el que está en la Cruz,  
el Dios de los pobres, se llama Jesús.

Fue ese mismo hombre, ya no era un niño,  
que en aquella boda, le pedí más vino;  
que dio de comer a un millar de gente  
y a pobres y enfermos los miró de frente;  
rió con aquellos a quienes más quiso  
y lloró en silencio al morir su amigo.

Apenas si puedo quedarme parada,  
ver el sufrimiento que hay en tu mirada;  
pero, sin embargo, lo aceptas callando,  
porque por amor te has entregado;  
cargas con tu Cruz todos los pecados;  
no hay mayor amor que el que has demostrado.

Ya cae la tarde, se nublan los cielos,  
pronto volverás con tu Padre Eterno.  
Duérmase pequeño, duérmete mi niño,  
que yo te he entregado todo mi cariño.  
Como en Nazaret, aquella mañana;  
he aquí tu sierva, he aquí tu esclava.

## ANEXO 2

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

Gracias por ser Santa María.  
 Gracias por haberte abierto a la gracia,  
 y a la escucha de la Palabra,  
 desde siempre.  
 Gracias por haber acogido  
 en tu seno purísimo  
 a quien es  
 la Vida y el Amor.  
 Gracias por haber mantenido  
 tu "Hágase"  
 a través de todos  
 los acontecimientos de tu vida.  
 Gracias por tus ejemplos  
 dignos de ser acogidos  
 y vividos.  
 Gracias por tu sencillez,  
 por tu docilidad,  
 por esa magnífica sobriedad,  
 por tu capacidad de escucha,  
 por tu reverencia,  
 por tu fidelidad,  
 por tu magnanimidad,  
 y por todas aquellas virtudes  
 que rivalizan en belleza  
 entre sí  
 y que Dios nos permite  
 atisbar en Ti.  
 Gracias por tu mirada maternal,  
 por tus intercesiones,  
 tu ternura,  
 tus auxilios y orientaciones.  
 Gracias por tantas bondades.  
 En fin,  
 gracias por ser Santa María,  
 Madre del Señor Jesús  
 y nuestra.

Amén.

ANEXO 3



## RECEPTA D'AMOR

**Ingredients:**

- 3 tasses d'ALEGRIA
- 500 gr. d'ESCOLTA
- 5 kg. de CONFIANÇA
- 1 Litre de FE
- 4 Cucharadas d'ESPERANÇA
- 1 Tassa de PERDÓ (recomanable)

**Descongela l'ESCOLTA i posa-la al foc junt a L'ALEGRIA.  
Combina-la amb CONFIANÇA i FE.  
Mescla el resultat amb les cullerades d'ESPERANZA.  
Afegeix-li la tassa de PERDÓ, doncs segurament li donarà  
un millor sabor.  
Posa-ho a coure a la llum del sol, i ...**

**no t'oblides de servir-ho a diari en racions  
abundants a aquells qui es creuen al teu camí.**




## RECEPTA D'AMOR

**Ingredients:**

- 3 tasses d'ALEGRIA
- 500 gr. d'ESCOLTA
- 5 kg. de CONFIANÇA
- 1 Litre de FE
- 4 Cucharadas d'ESPERANÇA
- 1 Tassa de PERDÓ (recomanable)

**Descongela l'ESCOLTA i posa-la al foc junt a L'ALEGRIA.  
Combina-la amb CONFIANÇA i FE.  
Mescla el resultat amb les cullerades d'ESPERANZA.  
Afegeix-li la tassa de PERDÓ, doncs segurament li donarà  
un millor sabor.  
Posa-ho a coure a la llum del sol, i ...**

**no t'oblides de servir-ho a diari en racions  
abundants a aquells qui es creuen al teu camí.**



EXPERIENCIA II						4 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>LA EUCARISTÍA, SU IMPORTANCIA.</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Haremos que el Equipo entienda la importancia de la eucaristía y el vivir sintiéndola de cerca.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir la Eucaristía como experiencia de vida analizando sus partes. <b>L.S. 2</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar en la Eucaristía de la Comunidad, siendo testimonio cristiano.</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	Folios, cartulina, bolígrafos, <b>anexo 1</b> fotocopiada, proyector, ordenador, power point "Presentación de la Eucaristía" ( <b>carpeta de recursos</b> )					
<b>TIPO</b>	Juego de preguntas. Preparación de Eucaristía		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos		<b>N SESIONES</b>		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA

---

Se le da al Equipo una cartulina grande, para que vayan montando sobre ella las partes de la Eucaristía. El Educador va dando poco a poco dando las diferentes partes del esquema, dando primero al grupo la diapositiva grande incompleta para que después ellos rellenen la diapositiva, jugando al ahorcado y consiguiendo los fragmentos que faltan **anexo 1**.

#### REFLEXIÓN

---

La reflexión será simple y les haremos una única pregunta: *¿Es importante preparar la Eucaristía? ¿Por qué?*

#### COMPROMISO

---

El Equipo se comprometerá con su celebración a seguir las eucaristías de ahora en adelante encontrar su sentido a las partes. Se puede hablar con el Consiliario para que a la próxima que acudan los niños vaya explicando cada uno de los momentos y el sentido de estos.

Además se comprometerán a preparar la Eucaristía en el horario de la Comunidad Parroquial en la que van a participar haciendo subgrupos y preparando:

- Monición de entrada.
- Peticiones de perdón
- Lecturas
- Peticiones
- Ofrendas
- Acción de gracias
- Decoración del Templo o del altar (se puede hacer algún cartel...)

#### CELEBRACIÓN

---

El Equipo participará en la Eucaristía que ha preparado para la Comunidad Parroquial.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

En el **anexo 2** tenemos el puzzle resuelto.

En la **carpeta de recursos** tenemos un esquema de la Eucaristía como complemento de formación para el Educador.

Hablar con el Consiliario para que nos diga la mejor Eucaristía donde puedan participar los niños, y se le informará que éstos irán.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se nos proponían?
  
- ¿Todo el equipo ha participado en la dinámica, o ha habido algún niño que le ha costado participar?
  
- ¿Ha habido algún niño que no se ha involucrado en la dinámica, o que se ha sentido mal durante la misma? ¿Cómo lo hemos solucionado?
  
- ¿Han participado todos los niños en la reflexión final? ¿Hemos logrado profundizar en el tema?
  
- ¿Se han cumplido los compromisos?
  
- ¿Cómo podemos mejorar la actividad?

## **PARTES DE LA EUCARISTÍA**

La Eucaristía de hoy tiene la misma fuerza que la que celebraban los primeros cristianos; pero, algunas cosas han cambiado. Lo que vamos a tratar ahora es ver qué partes componen la misa para enterarnos bien qué es lo que ocurre en cada momento.

**La Eucaristía tiene cuatro partes diferenciadas:**

- 1- -----
- 2- -----
- 3- -----
- 4- -----

## 1) RITO DE ENTRADA

El pueblo toma conciencia de ser comunidad, (de ser amigos de Jesús), y se dispone a escuchar la Palabra de Dios y a celebrar dignamente la Eucaristía.

A. ----- :

**1.A**

. ----- :

**3.A**

En un momento de silencio nos reconocemos pequeños y con fallos delante de Dios. Limpia los pecados veniales.

• ----- : Es un himno de alabanza a Dios.  
----- :

B. -----

**2.A**

**4.A**

## **2) LITURGIA DE LA PALABRA**

Nos disponemos a escuchar a Dios. En cada Eucaristía Dios tiene algo importante que decirnos.

En las lecturas que luego desarrolla la homilía, Dios habla a su pueblo, le descubre el misterio de la redención y salvación y le ofrece alimento espiritual. El mismo Cristo, por su Palabra, se hace presente.

- Las lecturas que se suelen hacer los Domingos son las siguientes:

**1.B**

**ACTUALIZACIÓN de la PALABRA**: Viene a través de la \_\_\_\_\_, o si no hay homilía por la meditación de la misma. **DIOS QUIERE QUE ESA PALABRA LA VIVAS TÚ, HOY.**

**2.B**

**3.B**

### **3) LITURGIA EUCARÍSTICA:**

**1.C**

Se recogen las ofrendas, a las que añadimos nuestra vida, lo que hacemos, nuestro trabajo. Se presenta el pan y el vino, los mismos elementos que Cristo tomó en sus manos en la Última Cena.

**PLEGARIA EUCARÍSTICA: CENTRO Y CÚLMEN  
DE TODA LA CELEBRACIÓN**

**2.C**

**3.C**

### **3) LITURGIA EUCARÍSTICA:**

**1.D**

**2.D**

**3.D**

**4.D**

**NO HAY PARTICIPACIÓN AUTÉNTICA  
EN LA EUCARÍSTIA SIN COMUNIÓN. (Jn 6,51-58)**

**5.D**

### **4) RITO DE CONCLUSIÓN:**

**6.D**

**7.D**

**8.D**

## 1.A

### FINALIDAD

- 1- Abre la celebración y fomenta la unión entre los fieles que van al encuentro del Señor.
- 2- El canto une a la comunidad, ayuda a orar y a participar en la acción.
- 3- Introduce en el misterio del día. La letra y la música del canto hacen gustar la celebración a la asamblea.
- 4- Acompaña la procesión de entrada.

1. Es expresión de fe, de solemnidad, de comunidad y de orden.
2. Refleja el carácter peregrinante del pueblo de Dios.
3. El pueblo está de pie en señal de disponibilidad y respeto
4. En la procesión se pueden llevar el incensario, la cruz, los címbales y el evangelio.

## 2.A

- 1- El Altar simboliza a Cristo, piedras fundamentales. El Altar habla de sacrificio en forma de banquete.
  - 2- Forma de veneración:
    - Inclinación profunda
    - Beso de la Iglesia entera a Cristo
    - Incensaciones, expresión de honor, purificación y santificación.
    - **El saludo al pueblo con la señal de la cruz es porque estamos reunidos en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Dios nos reúne para encontrarnos con Él.**
- Existe una conexión entre la Eucaristía y el Bautismo, que es cuando se nos hace por prim vez la señal de la cruz que se repite en la Confirmación

## 3.A

1. Todos somos pecadores y tenemos que pedir a Dios perdón por ello.
2. Muestra la solidaridad de todos en el pecado y la voluntad de ayudarse mutuamente a destruirlo intercediendo unos por otros.
3. Purifica el corazón, prepara el terreno para que caiga la semilla de la Palabra y del Pan eucarístico.
4. Nos abre a la escucha de la Palabra y a recogerla interiormente.

## 4.A

- Es ponerse en presencia de Dios, por eso el silencio, orar y pedirle a Dios por medio del sacerdote. Recoge lo que vivimos en el día a día.
- El sacerdote invita al pueblo a orar y todos juntos, a una con el sacerdote permanecemos un rato en silencio para tomar conciencia de que estamos en la presencia del Señor y formular interiormente nuestras oraciones y súplicas.
- El sacerdote, entonces lee la oración colecta, que recoge todas nuestras oraciones y que expresa generalmente la índole de la celebración, dirigiéndose la súplica a Dios Padre por medio de Cristo en el Espíritu Santo.
- El pueblo para unirse a esta súplica y dar su asentimiento, hace suya la oración pronunciando la aclamación: AMÉN.

## 1.B

La \_\_\_\_\_ del A. T.  
 • Un \_\_\_\_\_ que es una oración. una respuesta de toda la comunidad a la Palabra de Dios  
 La \_\_\_\_\_ del N. T.  
 El \_\_\_\_\_ versículo que prepara el Evangelio.  
 • Nos ponemos de pie para escucharlo como señal de veneración. Siempre lo lee el diácono o el sacerdote.  
**Presignación:** Purificar nuestra mente, labios y nuestro ser  
 Al finalizar la lectura besa el Evangelio como muestra del amor que tenemos a la Palabra de Dios.

## 2.B

El Símbolo o profesión de fe, dentro de la Misa, tiende a que el pueblo dé su asentimiento y su respuesta a la palabra de **Dios**, oída en las lecturas y en la homilía, y traiga a su memoria, antes de empezar la celebración eucarística, la norma de su fe  
 Los Domingos rezamos el \_\_\_\_\_. Creo en el mensaje de Jesús y lo creo para vivirlo.

## 3.B

Pedimos por las necesidades de la Iglesia entera y por todo el mundo. (Mt 7, 7-11; Mt 19, 19-20).  
 El orden suele ser el siguiente:  
 a) Por las necesidades de la Iglesia.  
 b) Por los que gobiernan el estado y por la salvación del mundo.  
 c) Por los que sufren cualquier dificultad.  
 d) Por la comunidad local.  
 El sacerdote celebrante es quien dirige esta oración, invita a los fieles a orar, con una breve monición, y terminarla con una oración conclusiva.  
 La asamblea entera expresa su súplica con una invocación común, que se pronuncia después de cada intención, o con la oración en silencio.



## 1.D

- Se reza el \_\_\_\_\_: Todos somos Hijos de Dios. (Mt 6,7-15)
  - \_\_\_\_\_: Somos hermanos y expresamos nuestra unión en Cristo mediante un gesto de paz antes de participar de un mismo PAN. (Mt 5,23-26)
  - \_\_\_\_\_: Comemos un mismo Cristo que se parte y se divide por nosotros. (Lc 24,13-35).
- Nosotros, que somos muchos, en la comunión de un solo pan de vida, que es Cristo, nos hacemos un solo cuerpo (1 Co 10, 17).

## 2.D

El celebrante deja caer una partedel pan consagrado en el cáliz.  
*Es lo que antiguamente se llamaba el fementum:*  
*Un trozo de pan eucarístico de la misa del Papa era llevado a los sacerdotes de las iglesias de Roma que, debido al servicio que tenían que rendir a sus fieles, no podían asistir a la misa papal. Así quedaba de manifiesto la unidad del presbíterium, es decir, del conjunto de los sacerdotes, de Roma con el Papa.*

## 3.D

Es una aclamación evangélica (Jn 1, 29), y desde el siglo VII se ha cantado en la liturgia romana acompañando la fracción del pan.  
 Además de ser una confesión cristológica, se presenta como símbolo de la pasión gloriosa del Señor. Cristo, Cordero, en el acto mismo en que se inmola por los pecados del mundo, recibe su máxima glorificación.

## 4.D

El sacerdote se prepara con una oración en secreto para recibir el Cuerpo y Sangre de Cristo; los fieles hacen lo mismo orando en silencio. Luego el sacerdote muestra a los fieles el pan eucarístico que recibirán en la comunión, y los invita al banquete de Cristo: Y, juntamente con los fieles, formula un acto de humildad. "Señor no soy digno..." (Mt 8, 8; Lc 7, 6)

## 5.D

"Cuando avanzoes, no te acerques con las manos abiertas ni los dedos separados: sino que con la mano izquierda haz un trono para la derecha, que para recibir al rey. Recibe el Cuerpo de Cristo en el hueco de tu mano y responde: Amén".....  
 No lo cojas, \_\_\_\_\_  
 Después de la Comunión, en silencio o con un canto damos gracias a Dios y hablamos con El.

## 6.D

En la oración después de la comunión, el sacerdote ruega para que se obtengan los frutos del Misterio celebrado.  
 El pueblo hace suya esta oración con la aclamación: AMÉN

## 7.D

Con la que se disuelve la asamblea, para que cada uno vuelva a sus casas bendiciendo y alabando a Dios.

## 8.D

Lo que hemos vivido no se puede quedar ahí, de la celebración hay que pasarlo a la vida, sino no tiene sentido ir a misa. (Lc 6,46-49)  
 • \_\_\_\_\_: Tiene este sentido, lo que hemos recibido no podemos guardarlo, hay que darlo. Tememos que ser misioneros en nuestro entorno. Nos hemos comido a Cristo, ¡qué se nos note!

## **PARTES DE LA EUCHARISTÍA**

La Eucaristía de hoy tiene la misma fuerza que la que celebraban los primeros cristianos; pero, algunas cosas han cambiado. Lo que vamos a tratar ahora es ver qué partes componen la misa para enterarnos bien qué es lo que ocurre en cada momento.

La Eucaristía tiene cuatro partes diferenciadas:

- 1- RITO DE ENTRADA**
- 2- LITURGIA DE LA PALABRA**
- 3- LITURGIA EUCHARÍSTICA**
- 4- RITO DE CONCLUSIÓN O DE SALIDA**

## 1) RITO DE ENTRADA

El pueblo toma conciencia de ser comunidad, (de ser amigos de Jesús), y se dispone a escuchar la Palabra de Dios y a celebrar dignamente la Eucaristía.

### A - CANTO DE ENTRADA:

#### FINALIDAD

- 1- Abre la celebración y fomenta la unión entre los fieles que van al encuentro del Señor.
- 2- El canto une la comunidad, ayuda a orar y a participar en la acción.
- 3- Introduce en el misterio del día. La letra y la música del canto hacen pregustar la celebración a la asamblea.
- 4- Acompaña la procesión de entrada.

#### \*PROCESIÓN DE ENTRADA

1. Es expresión de fe, de solemnidad, de comunidad y de orden.
2. Refleja el carácter peregrinante del pueblo de Dios.
3. El pueblo está de pie en señal de disponibilidad y respeto
4. En la procesión se pueden llevar el incensario, la cruz, los cinales y el evangelario.

## B - VENERACIÓN DEL ALTAR Y SALUDO AL PUEBLO

- 1- El Altar simboliza a Cristo, piedra fundamental. El Altar habla de sacrificio en forma de banquete.
  - 2- Forma de veneración:
    - Inclinación profunda
    - Beso de la Iglesia entera a Cristo
    - Incensaciones, expresión de honor, purificación y santificación.
  - El **saludo al pueblo** con la señal de la cruz es porque estamos reunidos en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Dios nos reúne para encontrarnos con Él.
- Existe una conexión entre la Eucaristía y el Bautismo, que es cuando se nos hace por primera vez la señal de la cruz que se repite en la Confirmación

### • RITO PENITENCIAL:

1. Todos somos pecadores y tenemos que pedir a Dios perdón por ello.
2. Muestra la solidaridad de todos en el pecado y la voluntad de ayudarse mutuamente a destruirlo intercediendo unos por otros.
3. Purifica el corazón, prepara el terreno para que caiga la semilla de la Palabra y del Pan eucarístico.
4. Nos abre a la escucha de la Palabra y a acogerla interiormente.

En un momento de silencio nos reconocemos pequeños y con fallos delante de Dios. Limpia los pecados veniales.

- **GLORIA:** Es un himno de alabanza a Dios.
- **ORACIÓN COLECTA:**

Es ponerse en presencia de Dios, por eso el silencio, orar y pedirle a Dios por medio del sacerdote. Recoge lo que vivimos en el día a día.

El sacerdote invita al pueblo a orar y todos juntos, a una con el sacerdote permanecemos un rato en silencio para tomar conciencia de que estamos en la presencia del Señor y formular interiormente nuestras oraciones y súplicas.

El sacerdote, entonces lee la oración colecta, que recoge todas nuestras oraciones y que expresa generalmente la índole de la celebración, dirigiéndose la súplica a Dios Padre por medio de Cristo en el Espíritu Santo.

El pueblo para unirse a esta súplica y dar su asentimiento, hace suya la oración pronunciando la aclamación: AMEN.

## **2) LITURGIA DE LA PALABRA**

Nos disponemos a escuchar a Dios. En cada Eucaristía Dios tiene algo importante que decimos.

En las lecturas que luego desarrolla la homilía, Dios habla a su pueblo, le descubre el misterio de la redención y salvación y le ofrece alimento espiritual. El mismo Cristo, por su Palabra, se hace presente.

- **PROCLAMACIÓN DE LA PALABRA:** Las lecturas que se suelen hacer los Domingos son las siguientes:

La **PRIMERA LECTURA** del A. T.

- Un **SALMO** que es una oración, una respuesta de toda la comunidad a la Palabra de Dios

La **SEGUNDA LECTURA** del N.T.

El **ALELUIA**, versículo que prepara el Evangelio.

- **EVANGELIO:** Nos ponemos de pie para escucharlo como señal de veneración. Siempre lo lee el diácono o el sacerdote.

**Profesión:** Purificar nuestra mente, labios y nuestro ser

Al finalizar la lectura besa el Evangelio como muestra del amor que tenemos a la Palabra de Dios.

**ACTUALIZACIÓN de la PALABRA:** Viene a través de la **homilía**, o si no hay homilía por la meditación de la

misma. **DIOS QUIERE QUE ESA PALABRA LA VIVAS TÚ, HOY.**

- **PROFESIÓN DE FE O Credo:**

El Símbolo o profesión de fe, dentro de la Misa, tiende a que el pueblo dé su asentimiento y su respuesta a la palabra de **Dios** oída en las lecturas y en la homilía, y traiga a su memoria, antes de empezar la celebración eucarística, la norma de su fe. Los Domingos rezamos el **CREDO**. Creo en el mensaje de Jesús y lo creo para vivirlo.

- **ORACIÓN UNIVERSAL, ORACIÓN DE LOS PIELES:**

Pedimos por las necesidades de la Iglesia entera y por todo el mundo. (Mt 7, 7-11; Mt 19, 19-20).

El orden suele ser el siguiente:

- a) Por las necesidades de la Iglesia.
- b) Por los que gobiernan el estado y por la salvación del mundo.
- c) Por los que sufren cualquier dificultad.
- d) Por la comunidad local.

El sacerdote celebrante es quien dirige esta oración, invita a los fieles a orar, con una breve monición, y terminarla con una oración conclusiva.

La asamblea entera expresa su súplica con una invocación común, que se pronuncia después de cada intención, o con la oración en silencio.

### **3) LITURGIA EUCARÍSTICA:**

En la Última Cena, Cristo instituyó el sacrificio y convite Pascual, por medio del cual el sacrificio de la Cruz se hace continuamente presente en la Iglesia cuando el sacerdote, que representa a Cristo Señor, realiza lo que el mismo Señor hizo y encargó a sus discípulos que hicieran en memoria de él. (SC 47)

Cristo, en efecto, tomó en sus manos el pan y el cáliz, dio gracias lo partió y lo dio a sus discípulos diciendo: "Tomad, comed, bebed; esto es mi Cuerpo; éste es el cáliz

de mi Sangre. Haced esto en conmemoración mía. " De ahí que la Iglesia haya ordenado toda la celebración de la Liturgia Eucarística según estas mismas partes que responden a las palabras y gestos de Cristo.

En efecto:

- 1) En la presentación de las ofrendas se llevan al altar el pan y el vino con el agua; es decir, los mismos elementos que Cristo tomó en sus manos.
- 2) En la Plegaria eucarística se dan gracias a Dios por toda la obra de la salvación y las ofrendas se convierten en el Cuerpo y Sangre de Cristo.
- 3) Por la fracción de un solo pan se manifiesta la unidad de los fieles, y por la comunión de los mismos fieles reciben el Cuerpo y Sangre del Señor, del mismo modo que los Apóstoles lo recibieron de manos del mismo Cristo.

**PRESENTACIÓN DE LAS OFRENDAS:** Se recogen las ofrendas, a las que añadimos nuestra vida, lo que hacemos, nuestro trabajo. Se presenta el pan y el vino, los mismos elementos que Cristo tomó en sus manos en la Última Cena.

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA: CENTRO Y CÚLMEN DE TODA LA CELEBRACIÓN**

Es una oración de acción de gracias y de consagración.

El sacerdote invita al pueblo a elevar el corazón hacia Dios, en oración y acción de Gracias, y se le asocia en la oración que él dirige en nombre de toda la comunidad, por Jesucristo, a Dios Padre. El sentido de esta oración es que toda la comunidad de fiels se una con Cristo en el reconocimiento de las grandezas de Dios y en la ofrenda del sacrificio.

### **ACCIÓN DE GRACIAS:**

Es el **PRELUDIO**. Empieza diciendo: **EL SEÑOR ESTÉ CON VOSOTROS.**

El sacerdote, en nombre de todo el pueblo santo, glorifica a Dios Padre y le da las gracias por toda la obra de Salvación o por algunos aspectos particulares, según la variante del día.

### **ACLAMACIÓN:**

Nos unimos con toda la asamblea aclamando a Dios tres veces **SANTO**, rezando o cantando el **SANTO**.

### **EPICLESIS**

En la **EPICLESIS** la **IGLESIA** pide al Padre que envíe su Espíritu Santo, que es el que mantiene viva la Iglesia, sobre el pan y el vino. (Se hace el gesto de unir las manos sobre ellos).

### **NARRACIÓN:**

Se relata a continuación lo que pasó en la Última Cena. Volvemos a vivir, repitiendo las mismas palabras de Cristo, lo mismo que hizo Jesús esa noche. Revivimos la Pasión, muerte y resurrección de Jesús. Es la **CONSGRACIÓN**. (Mc 14,22-25; 1ªCor 11,17-34; Mt 26,26-29).

### **ANÁMNESIS:**

La Iglesia realiza el memorial del mismo Cristo, recordando principalmente su Pasión, Resurrección y su Ascensión al Cielo.

### **ORACIÓN:**

La Iglesia ofrece al Padre en el Espíritu Santo la Víctima Imaculada.

La Iglesia quiere, además, que los fieles se ofrezcan a sí mismos, y que de día a día perfeccionen, con la mediación de Cristo, la unidad con Dios y entre sí, para que finalmente, Dios lo sea todo en todos.

### **INTERCESIONES:**

A continuación en las intercesiones, se da a entender que la Eucaristía se celebra en comunión con toda la Iglesia, celeste y terrena, y que la oblación se hace por ella y por todos sus miembros, vivos y difuntos, miembros que han sido llamados a participar de la salvación y redención adquiridas por el Cuerpo y Sangre de Cristo.

El sacerdote va pidiendo por toda la Iglesia del cielo y de la tierra. En comunión con los pastores de la Iglesia, el Papa, el Obispo de la diócesis y todos los Obispos de todo el mundo.

### **DOXOLOGÍA FINAL:**

Al final, en la **DOXOLOGÍA**, nos unimos firmemente a todo lo que ha sucedido. La fuerza de esta oración está en el **AMEN** final, con el que decimos que realmente no nos cabe duda que Cristo está ahí.

### **3) LITURGIA EUCARÍSTICA:**

#### **RITO DE COMUNIÓN**

- Se reza el **PADRE NUESTRO**: Todos somos Hijos de Dios. (Mt 6,7-15)
- **PAZ**: Somos hermanos y expresamos nuestra unión en Cristo mediante un gesto de paz antes de participar de un mismo PAN. (Mt 5,23-26)
- **FRACCIÓN DEL PAN**: Comemos un mismo Cristo que se parte y se divide por nosotros. (Lc 24,13-35).  
Nosotros, que somos muchos, en la comunión de un solo pan de vida, que es Cristo, nos hacemos un solo cuerpo (1 Co 10, 17).

#### **INMIXCIÓN O MEZCLA:**

El celebrante deja caer una parte del pan consagrado en el cáliz.  
*Es lo que antiguamente se llamaba el fermentum:*  
*Un trozo de pan eucarístico de la misa del Papa era llevado a los sacerdotes de las iglesias de Roma que, debido al servicio que tenían que rendir a sus fieles, no podían asistir a la misa papal. Así quedaba de manifiesto la unidad del presbiterium, es decir, del conjunto de los sacerdotes, de Roma con el Papa.*

#### **CORDERO DE DIOS:**

Es una aclamación evangélica (Jn 1, 29), y desde el siglo VII se ha cantado en la liturgia romana acompañando la fracción del pan.  
Además de ser una confesión cristológica, se presenta como símbolo de la pasión gloriosa del Señor. Cristo, Cordero, en el acto mismo en que se inmola por los pecados del mundo, recibe su máxima glorificación.

#### **PREPARACIÓN PRIVADA DEL SACERDOTE:**

El sacerdote se prepara con una oración en secreto para recibir el Cuerpo y Sangre de Cristo: los fieles hacen lo mismo orando en silencio. Luego el sacerdote muestra a los fieles el pan eucarístico que recibirán en la comunión, y los invita al banquete de Cristo: "Y, juntamente con los fieles, formula un acto de humildad: "Señor no soy digno..." (Mt 8, 8; Lc 7, 6)

### **COMUNIÓN: NO HAY PARTICIPACIÓN AUTÉNTICA EN LA EUCARISTÍA SIN COMUNIÓN.** (Jn 6,51-58)

"Cuando avances, no te acerques con las manos abiertas ni los dedos separados, sino que con la mano izquierda haz un trono para la derecha, que para recibir al rey. Recibe el Cuerpo de Cristo en el hueco de tu mano y responde: "Amén".....  
No lo cojas, **ACÓGUELO**."

Después de la Comunión, en silencio o con un canto damos gracias a Dios y hablamos con Él.

### **4) RITO DE CONCLUSIÓN:**

#### **ORACIÓN DESPUÉS DE LA COMUNIÓN:**

En la oración después de la comunión, el sacerdote ruega para que se obtengan los frutos del Misterio celebrado.  
El pueblo hace suya esta oración con la aclamación: AMÉN

#### **Bendición**

#### **Despedida**

Con la que se disuelve la asamblea, para que cada uno vuelva a sus casas bendiciendo y alabando a Dios.

Lo que hemos vivido no se puede quedar ahí, de la celebración hay que pasarlo a la vida, sino no tiene sentido ir a misa. (Lc 6,46-49)

• **ORACIÓN FINAL**: Tiene este sentido, lo que hemos recibido no podemos guardarlo, hay que darlo. Tenemos que ser misioneros en nuestro entorno. Nos hemos comido a Cristo, ¡qué se nos note!

EXPERIENCIA II						5 / 1
TÍTULO	¿SACRAMENTOS? QUÉ SON Y SU POR QUÉ.					
INTRODUCCIÓN	Estamos en un nivel donde los adolescentes van a recibir el sacramento de la confirmación en breve, por tanto trabajaremos la importancia de los sacramentos.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar los sacramentos como gracia dado por Dios. <b>L.S.1</b></li> </ul>					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	Cartulina con la sopa de letras, velas (1 por fragmento), <b>anexo 3, 4 y 5</b> fotocopiados (1 por adolescente), cartulina con el contenido del <b>anexo 2</b> .					
TIPO	Búsqueda Debate		RESPONSABLE			
DURACIÓN	1 hora 30 minutos.		Nº SESIONES		1	
<b>▪ DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA

---

Antes de comenzar el juego, el Educador reparte los fragmentos para completar la tabla **anexo 1**.

Cada fragmento se encuentra debajo de una vela encendida. El Equipo debe obtener las diferentes casillas de la tabla. Si adivinan ellos solos el contenido, el Educador les da el fragmento de papel, si no lo aciertan se pasa a la siguiente casilla, así hasta llegar al final. Una vez finalizada la primera ronda, el Educador le da al grupo las ubicaciones de las casillas que faltan, sin indicar cuál es cual.

De esa forma el Equipo obtendrá los fragmentos que les faltan y podrán completar la tabla. Cuando recojan las piezas deberán de apagar las velas que señalan los fragmentos que recogen.

#### REFLEXIÓN

---

Como reflexión, y para afianzar los conocimientos sobre los sacramentos, los buscaremos en una sopa de letras gigante que habrá hecho el Educador (**anexo 2**).

Además se hará hincapié en el que van a realizar durante este curso: el sacramento de la confirmación y se les invitará a que hagan una pequeña reflexión personal con el texto del **anexo 3** y contestando a la reflexión personal.

#### COMPROMISO

---

Se puede usar el **anexo 5** para que los adolescentes asuman un compromiso con el acto de la confirmación. Además se invitará al Equipo a que acuda al sacramento de la reconciliación en las próximas semanas.

#### CELEBRACIÓN

---

Rezaremos todos juntos la oración del **anexo 4**.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

El Educador deberá prepararse bien el tema, buscando información sobre los distintos sacramentos, el significado, los pasos que se realizan... y si es necesario hablarlo con el Consiliario. Otras referencias bibliográficas sobre los sacramentos:

- Cristina Cendoya de Danel, **El signo de los Sacramentos**. Publicado en [www.es.catholic.net](http://www.es.catholic.net)
- José Aldazabal, **Gestos y Símbolos**, Dossiers CPL 24, Barcelona 1986. Págs. 33-37
- **Confirmación, el don del Espíritu**. Publicado en <http://www.mercaba.org>

En Internet podemos encontrar información sobre la confirmación, que es el sacramento que más se va a trabajar:

- <http://es.catholic.net/catequistasyevangelizadores/817/2820/articulo.php?id=30096>

Se quedará un día con el Consiliario para que esté disponible para confesar a nuestro Equipo.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se nos proponían?
- ¿Todo el equipo ha participado en la dinámica, o ha habido algún niño que le ha costado participar?
- ¿Ha habido algún niño que no se ha involucrado en la dinámica, o que se ha sentido mal durante la misma? ¿Cómo lo hemos solucionado?
- ¿Han participado todos los niños en la reflexión final? ¿Hemos logrado profundizar en el tema?
- ¿Se han cumplido los compromisos?
- ¿Cómo podemos mejorar la actividad?

## ANEXO 1

**Sacramentos:** Signo sensible de un efecto espiritual que Dios obra en nuestras almas y es causante de la gracia. Los sacramentos son siete: Bautismo, Confirmación, Penitencia, Matrimonio y Orden Sacerdotal.

Sacramento	Materia	Forma	Efecto o Don que se recibe	Acontecimiento Humano	Acontecimiento Salvador	Rito o Gesto	Ministro
<b>Bautismo</b> Mt. 3,11; Mt. 28,19; Mc. 10,38	Agua	"Yo te bautizo en el nombre del padre, del Hijo y del Espíritu Santo, Amén".	Borrar el pecado original Ser hijo de Dios Pertenece a la Iglesia	Nacimiento	Pascua: paso de la muerte a la vida	Derramar agua sobre la cabeza	Sacerdote O cualquier persona que haga lo que quiere la Iglesia
<b>Confirmación</b> Hchs. 8,14-17.	Crisma (Óleo)	"Recibe por esta señal el don del Espíritu Santo, Amén".	Ser testigo de Cristo y la plenitud del Espíritu Santo	Paso a la vida adulta	Pentecostés	Unción en la frente con el crisma	Obispo o sacerdote autorizado
<b>Eucaristía</b> Mt. 26,26-28	Pan y Vino	"Tomen y coman todos de él porque esto es mi cuerpo... tomen y beban todos de él porque este vino es mi sangre...)"	Comunión con Dios y recibir su cuerpo y sangre	Fiesta y celebración	Última cena	Consagración del pan y del vino	Sacerdote
<b>Reconciliación</b> Mt.16,19, Jn.20,21-23	Pecados del penitente (Cuasi-materia)	"Yo te absuelvo de tus pecados en el nombre del Padre, del Hijo y del espíritu Santo, Amén".	Reconciliarse con Dios, la Iglesia y los hermanos	El pecado personal, fracaso humano	Jesús perdonando a los pecadores	Imposición de las manos	Sacerdote autorizado
<b>Orden sacerdotal</b> Jn. 20,21-22	Imposición de manos	"Te pedimos padre todopoderoso, que confieras a estos siervos tuyos la dignidad de sacerdote"	Servir a la Iglesia	Proyecto de vida	Cristo sacerdote	Imposición de las manos del obispo	Obispo
<b>Unción de los Enfermos</b> Mc. 6,12-13	Óleo de enfermos	"Por esta santa unción y por su bondadosa misericordia, te ayude el Señor con la gracia del Espíritu Santo".	Fuerza y ayuda en el dolor y la enfermedad	Enfermedad grave o vejez	Jesús curando enfermos	Unción de los enfermos	Sacerdote
<b>Matrimonio</b> Mt. 19,4-6	Consentimiento mutuo (Cuasi-materia)	"Yo te quiero a ti como esposo(a) y me entrego a ti, y prometo serle fiel en la alegrías y la penas, salud o enfermedad, todos los días de mi vida".	Ayuda mutua	El amor de los esposos	Cristo esposo de la Iglesia	El Sí de los esposos	Los novios

ANEXO 2

- SOPA DE LETRAS

B	A	U	M	T	I	F	I	R	A	C	I	O	N	E	S
S	C	O	N	A	M	I	C	A	M	R	I	F	N	O	C
M	O	U	C	A	T	R	I	S	T	P	E	N	M	R	I
I	A	A	T	E	B	R	O	N	C	I	A	R	U	D	N
C	I	I	O	N	A	M	I	E	E	N	E	F	E	E	R
M	T	O	S	O	S	R	D	O	E	F	B	N	S	N	A
C	S	E	R	I	D	O	O	T	N	A	L	M	A	S	T
R	I	I	T	M	B	O	I	E	N	I	I	O	B	A	A
U	R	U	T	I	S	M	E	N	O	C	O	O	N	C	F
I	A	R	M	A	C	D	I	O	O	N	E	J	C	E	A
B	C	R	T	E	N	C	I	A	I	M	S	T	I	R	A
P	U	E	N	O	I	T	E	N	C	I	I	A	U	D	N
P	E	N	I	T	E	N	C	I	A	C	I	R	O	O	N
D	E	C	E	N	F	E	R	M	O	S	O	R	T	T	D
E	N	N	O	I	C	A	M	R	I	F	N	O	C	A	N
U	S	A	C	E	T	L	M	A	T	A	O	D	R	L	M

## ANEXO 3

### PARA EL MOMENTO DE LA REFLEXIÓN

#### YO APUESTO

La palabra " apostar" la usamos con relativa frecuencia, pero tiene una riqueza de contenido que a primera vista no vemos.

La gente apuesta en las quinielas, en las carreras de caballos, en los partidos de pelota, en las discusiones ordinarias...

En toda apuesta siempre hay una ELECCION: preferimos una cosa a otra, un equipo otro; y por lo referido, apostamos.

En la apuesta hay, también, un fiarse de alguien: me fío de que este deportista será mejor, que este caballo correrá más veloz que los demás; confío en alguien, en sus capacidades, porque ha demostrado en otras ocasiones que es el mejor.

Elegir y fiarse: he aquí la clave de toda apuesta. Nuestra vida es una continua apuesta. Diariamente nos estamos fiando de muchas personas que viven con nosotros: del chofer del autobús, del tendero, de los profesores, de los padres, de los amigos. Continuamente estamos eligiendo: diciendo sí a unas cosas y no a otras. Pero no es todas las apuestas nos fiamos lo mismo. Hay apuestas y APUESTAS.

#### EL CRISTIANO ES UN PERSONA QUE APUESTA POR JESUS

Cuando apostamos por Jesús, lo que hacemos es poner nuestra confianza en El en vez de en otra persona o cosa.

Hay muchas personas que apuestan en la vida por el dinero. Viven sólo para ganar más, al precio que sea, y a costa de quien sea.

Otros apuestan por la fama: ser reconocidos por los demás, ser populares, que les aplaudan.

Otros por el poder: les gusta mucho mandar, estar por encima de los demás, saber y tener.

Hay quienes apuestan por un cantante o personaje famoso: se preocupan por parecerse a él, vestir como él, comportarse como él.

No faltan quienes apuestan por pasarlo bien: sin complicarse por nada, ni por nadie. (A vivirla!).

Nosotros queremos apostar por Jesús, y eso significa:

- Que hacemos de Él el centro de nuestra vida.
- Que para nosotros El es el ideal que nos mueve y atrae.
- Que queremos ser y vivir como El.
- Que queremos tener los mismos sentimientos y actitudes, la misma escala de valores y el mismo comportamiento que El.

- Que su Evangelio es Buena Noticia que guía nuestra vida.

#### PERO PARA APOSTAR POR JESUS (HAY QUE CONOCERLO!)

¿Quién apuesta o arriesga por algo o alguien que no conoce?

Nosotros no apostamos por Jesús a ciegas, sino porque hemos tenido la experiencia de que vive, y de que su presencia nos cambia, nos anima, nos empuja, nos llena y da sentido y dirección a nuestra vida.

Para apostar por Jesús es básico haber tenido un encuentro vivo con El, como los primeros discípulos. Saber que El es MI Señor, MI Salvador, MI Camino, MI Luz, MI Vida.

Quien sólo sabe las cosas de oídas o por libros no está preparado para apostar por Jesús, no está preparado para confirmarse.

## **QUE APOSTAMOS**

En las apuestas normales de la vida se suele apostar cenas, dinero u objetos de valor.

Por Jesús, nosotros apostamos más: apostamos nuestra vida entera y para siempre. El lo pide todo.

Por tanto, no es apostar por Jesús dedicarle algunos aspectos de mi vida, algunos días del año o algunas horas al día. Eso no tiene sentido, porque la vida no se puede partir en trozos.

Apostar por Jesús es poner la vida entera a su disposición, seguirle siempre y sin reservas.

Ahora bien, esto no significa que no vamos a tener dudas, que no vamos a cometer faltas, o que no vamos a tener ganas de dejarlo todo y cambiar de dirección.

Todos tendremos tentaciones, momentos de cansancio y, quizá, de debilidad. Pero si nuestra decisión por El es firme, ni los fallos tienen importancia.

Si deseas confirmarte, tienes que haber experimentado algo de esto:

- 1) Haber encontrado con Jesús fuera de los libros. Haber experimentado de un modo personal que El vive.
- 2) Estar cogido y agarrado por El, por su persona. Sentir con ilusión que El te llama a seguirle.
- 3) Haber dado pasos y mostrado a otros cristianos, al grupo, a la Iglesia, que tus sentimientos y palabras responden a lo que vives.

## **REFLEXIÓN**

**1.- Lee detenidamente estos textos, y subraya las ideas o frases que más te gustan, las que deseas comentar o los aspectos que te gustaría aclarar en grupo.**

**2.- ¿En qué medida crees que vas optando en tu vida por Jesús? ¿Qué aspectos piensas que te faltan para llegar al nivel que deseas?**

## ANEXO 4

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

#### **A LA LUZ DE TU FIGURA**

Señor Jesucristo,  
 que tu presencia inunde por completo mi ser,  
 y tu imagen se marque a fuego  
 en mis entrañas,  
 para que pueda yo caminar  
 a la luz de tu figura,  
 y pensar como Tú pensabas,  
 sentir como Tú sentías,  
 actuar como Tú actuabas,  
 hablar como tú hablabas,  
 soñar como tú soñabas  
 y amar como tú amabas.  
 Pueda yo ser, como Tú,  
 despreocuparme de mí mismo  
 para preocuparme de los demás;  
 ser insensible para mí y sensible para los demás;  
 sacrificarme a mí mismo, y ser al mismo tiempo  
 aliento y esperanza para los demás.  
 Pueda yo ser, como tú,  
 sensible y misericordioso;  
 paciente, manso y humilde;  
 sincero y veraz.  
 Tus predilectos, los pobres,  
 sean mis predilectos;  
 tus objetivos, mis objetivos.  
 Los que me ven, te vean.  
 Y llegue yo a ser una transparencia  
 de tu Ser y tu Amor. Así sea

**ANEXO 5**

PARA EL MOMENTO DEL COMPROMISO

**UNA DECISIÓN RESPONSABLE**

Yo.....fui bautizado en la parroquia de..... En aquel momento nací a la fe y entré a formar parte de la gran familia que es la Iglesia. Hice la Primera Comunión en la parroquia de..... Durante la catequesis conocí mejor a Jesús y fue creciendo mi fe.

Ahora que tengo..... años, quiero prepararme para recibir el sacramento de la Confirmación por estas razones:

.....  
.....  
.....  
.....

Pido a mi comunidad parroquial que me ayude y me facilite los medios necesarios.

Yo, por mi parte, quiero aprovechar bien este periodo de preparación. Por eso me comprometo a:

.....  
.....

Estoy seguro de que Dios me ayudará y espero que también esta parroquia pedirá por mí, para que me prepare con ilusión al gran día de mi.....

Firmado: .....

EXPERIENCIA II						6 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>ORAR A SOLAS Y EN EQUIPO</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A los adolescentes se les dará un cuadernillo donde habrá preguntas que deberán leer, reflexionar y contestar. También tendrán textos que deberán reflexionar. Y también actividades prácticas.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar en su experiencia personal los momentos de dialogo y comunicación donde expresan sus inquietudes, preocupaciones, ilusiones... <b>O.1</b></li> <li>Valorar la importancia del equipo como momento donde compartir experiencias, sentimientos, preocupaciones... <b>C.E. 1</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocerse a sí mismo como persona.</li> <li>Darse cuenta la importancia del silencio.</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	Ordenador, altavoces, papel continuo, colores, caramelos (3 por cada adolescente), piruletas (una para cada adolescente), Biblia, coches y señales (anexos 4 y 6) fotocopiados y plastificados.					
<b>TIPO</b>	Oración individual y de equipo			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos.			<b>Nº SESIONES</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

En primer lugar se le dará a cada adolescente 6 hojas en las cuales en cada una de ellas habrá algo para leer, reflexionar y contestar. También se les repartirá una piruleta y tres caramelos. El desierto Consiste en 6 actividades:

La primera: tienen que buscar un lugar apartado y tranquilo.

La segunda: Comerse la piruleta a la vez que piensan en los fallos que han hecho a lo largo de su vida.

La tercera: Preguntas acerca de cómo influye Dios en sus vidas.

La cuarta: Tres textos que tienen que leer y reflexionar.

La quinta: Con los caramelos que se les ha dado al principio, tienen que dárselo a un Educador/amigo, y como hay tres uno será para darle las gracias por algo, otro para darle la enhorabuena por algo, y el tercero para pedirle perdón por algo.

La sexta: Se hará todos juntos y consiste en que tendrán la letra de una canción la de "Panyoletes i Crismons" también habrá un papel continuo donde escuchando y cantando la canción tendrán que dibujar algo acerca de su vida como Juniors.

Estarán explicadas más extensamente en el **anexo 1**.

## REFLEXIÓN

Se llevará la reflexión que personal que se ha dado en el momento de la experiencia al Equipo.

- ¿Esta experiencia me ha ayudado a "rascar" más en mi interior?
- ¿Has sido consciente de buscar aquello en lo que fallas? ¿Cómo te has comprometido a mejorarlo?
- ¿He llegado a entender la importancia que tiene Dios en mi vida? ¿Y en la vida de mi Equipo de Juniors?

## COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

---

Llegado este momento proponemos que el Equipo realice una pequeña oración de Equipo, porque es desde éste donde debemos aprender a expresar sus inquietudes, preocupaciones, ilusiones...

La oración versará sobre: *"Mundo, ¿oportunidad o tentación?"*

El camino de la vida, nuestros caminos. No vemos cuál es el final, pero como cristianos debemos aspirar a vivir según el estilo de vida de Jesús. Como en todo camino hay señales que nos ayudarán o entorpecerán en nuestro camino hacia Él. Veamos el significado de cada una de ellas, y la relación que tienen con los "acontecimientos de la vida",

Para ello proponemos un pequeño tablero que contenga las señales y les explicaremos qué significan cada una de ellas (**anexo 3**).

Se les dará un coche (**anexo 4**), y cada uno deberá colocar el suyo en un lugar del camino, expresando porqué lo ha colocado ahí (en qué momento de tu vida estás).

Después leeremos la lectura "Jn. 3, 13-21"

Y para finalizar cada uno escogerá una de las señales (**anexo 5**) a la que quiera aspirar y escribirá detrás su compromiso para llegar a ella. Y después se lo colgará en su pañoleta.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Tener en cuenta que necesitamos un terreno amplio para que los adolescentes tengan bastante espacio para cada una de las actividades, y una sala más grande para la actividad 6 y la posterior oración de Equipo.

Fotocopiar varias copias del **anexo 4** y del **anexo 6** y se plastificarán, además de ponerles un imperdible detrás.

La foto del **anexo 5** es una propuesta de mapa que se le podría presentar a los adolescentes.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se nos proponían?
  
- ¿Han conseguido adoptar un clima propio de oración personal en la primera parte de la actividad? ¿Se les ha visto motivados y profundizando?
  
- ¿Cómo ha sido la actitud en la parte de la oración con el Equipo? ¿Les ha costado expresarse delante de los demás?
  
- ¿Ha habido alguna situación que nos haya llamado la atención, y qué se deba tener en cuenta para la próxima vez que se realice la actividad?
  
- ¿Cómo podemos mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### DESIERTO

**Actividad 1:** Aléjate del resto. Busca un lugar tranquilo, y cuando lo hayas encontrado, sigue leyendo.

**Actividad 2:** Se te ha dado una piruleta. Es toda para ti. No sé si te gustan o no, pero ábrela y saboréala. Túmbate en el suelo, mira el cielo piensa en tu vida.  
¿En qué has de mejorar? Piensa en los fallos de tu vida y búscalas solución. Tomate tu tiempo no hay prisa.

**Actividad 3:** Lee las siguientes preguntas, y respóndelas. Escribe una respuesta al lado de cada pregunta. Entiende esto como una reflexión personal.

- ¿Amo a Dios sobre todo?
- Si no es así, ¿a quién amo más?
- ¿Confío en Dios cuando todo parece ir mal?
- ¿Rezo mucho? ¿cada cuánto?
- ¿Doy gracias a Dios, o solamente me quejo a él? ¿cualquier cosa que me pasa es por su culpa?
- ¿Cuándo rezo pienso en mí, o pienso en mi familia, en mis amigos en mis enemigos?
- ¿Conozco las diferencias entre rezar y orar?
- ¿Tomo tiempo para discernir, para pensar las cosas, o me dejo llevar por los impulsos?
- ¿Escucho y respeto a los que tienen legítima autoridad sobre mí (leyes justas, jefes, jefes de centro, consiliario,)?
- ¿Pido consejo? Si es así ¿a quién suelo acudir?
- ¿Qué criterios tengo para determinar si algo que quiero hacer es bueno o malo? ¿estudio mi fe o me conecto con mi propio modo de entender a Dios? ¿intento estar al día sobre las cosas del Juniors? ¿estoy avanzando en mi formación como debo?
- ¿Qué pasos prácticos doy para formarme en la fe?
- ¿Mi tiempo responde a las prioridades que Jesús nos propuso (paz, verdad y amor) o a las presiones de cualquier persona u ocasión para quedar bien?
- ¿Tengo prioridades claras y soy firme para vivirlas? ¿pierdo el tiempo en cosas que no edifican?
- ¿Voy a misa todos los domingos?
- ¿Voy a misa diaria si puedo? ¿he recibido con preparación al Señor bien dispuesto, receptivo a gusto conmigo mismo, sin barreras, sin pecado?
- ¿reconozco y preparo con responsabilidad mis pecados y faltas o me justifico, busco excusas, le hecho la culpa al otro?
- ¿Cuándo me corrigen, lo agradezco, o me reboto y me sabe mal?
- ¿Debo pedir perdón a alguien y no lo he hecho? Piensa en quien.

**Actividad 4:** Lee y reflexiona sobre los siguientes textos. ¿Qué te parecen?

## PRIMER TEXTO:

*“Un aguador de la India tenía dos grandes vasijas, que colgaban de un palo y que llevaba en los hombros cada día. Una de las vasijas tenía varias grietas, mientras que la otra era perfecta y conservaba toda el agua durante el trayecto desde el arroyo hasta la casa de su patrón. A lo largo de muchos años esto fue así; la vasija perfecta estaba muy orgullosa, pues conseguía transportar toda el agua. Pero la pobre vasija agrietada estaba avergonzada de su imperfección: sólo podía retener la mitad del agua. Un día, la tinaja quebrada le habló al aguador:*

*- Me quiero disculpar porque, debido a mis grietas, sólo puedes entregar la mitad de mi carga, y sólo obtienes la mitad del valor que deberías recibir.*

*El aguador, apesadumbrado, le dijo compasivamente:*

*- De regreso a casa quiero que observes las bellísimas flores que crecen a lo largo del camino.*

*Así lo hizo la vasija. Y vio flores de radiantes y luminosos colores; pero, de todos modos, se sintió apenada porque al final seguía derramando la mitad del agua. El aguador le dijo entonces:*

*- ¿Viste que las flores sólo crecen en tu lado del camino? Siempre he sabido de tus grietas, y quise sacar el lado positivo de ello. Sembré semillas de flores por tu lado y todos los días las has regado. Durante dos años yo he podido recoger flores para decorar mi casa. Si no fueras como eres, no habrías podido crear esta belleza.”*

**Reflexión:** Cada uno de nosotros tiene sus propias grietas. Todos somos vasijas agrietadas, pero debemos saber que siempre existe la posibilidad de aprovechar las grietas para obtener buenos resultados. Uno no deja de reír por hacerse viejo, se hace uno viejo por dejar de reír.

## SEGUNDO TEXTO:

*El dueño de un pequeño negocio, amigo del gran poeta brasileño Olavo Bilac, cierto día lo encontró en la calle y le dijo:*

*—Señor Bilac, necesito vender mi casa, la que usted tan bien conoce. ¿Podría ayudarme a redactar el aviso para el diario?*

*Olavo Bilac tomó lápiz y papel y escribió:*

*“Se vende encantadora propiedad, donde cantan los pájaros al amanecer en las extensas arboledas, rodeado por las cristalinas aguas de un lindo riachuelo. La casa, bañada por el sol naciente, ofrece la sombra tranquila de las tardes en el balcón”.*

*Algunos meses después, el poeta se encontró con el comerciante amigo y le preguntó si ya había vendido el lugar.*

*—No pensé más en eso —dijo el hombre—. Después que leí el anuncio me di cuenta de la maravilla que tenía.*

**Reflexión:** A veces, no nos damos cuenta de las cosas buenas que tenemos y vamos tras falsos tesoros. Debemos valorar lo que tenemos y que nos fue dado gratuitamente por dios. La salud, los amigos, el conocimiento que adquirimos, etc. etc. etc....

## TERCER TEXTO:

*En un lejano reino, pusieron el siguiente anuncio: "Se necesita príncipe. Todos los interesados, acudan mañana al Palacio Real". Fueron muchos los que se presentaron aquel día. Después de ver uno por uno a todos los candidatos, eligieron a dos. Eran los únicos que reunían las mejores cualidades para ser príncipes.*

*Pero había que elegir sólo a uno. Estuvieron mucho tiempo tratando de ver quién de los dos sería el mejor, pero nadie se ponía de acuerdo. El rey tuvo que intervenir y decidirse por uno de ellos. Mandó que los trajeran a su presencia y les dijo lo siguiente:*

*- Aquel que llegue primero a la ciudad más pequeña de mi reino, será el príncipe.*

*Esta ciudad estaba en el lugar más apartado del reino. Hacían falta muchos días para llegar hasta ella. Los dos candidatos se pusieron en marcha. Uno de ellos comenzó a caminar tan aprisa que dejó muy atrás al otro.*

*Por el camino, unos ladrones habían robado y golpeado a un hombre, dejándole medio muerto en el suelo. Al pasar por allí el que iba primero, no le ayudó en nada, siguió su camino. Cuando llegó el segundo, se paró y lo socorrió. Lo cargó sobre sus hombros y lo llevó hasta un pueblo cercano, donde había un médico. Luego continuó su camino.*

*Más adelante, un niño andaba perdido en el bosque. No dejaba de llorar y llorar. El primero no le hizo ni caso. El segundo, que ya iba muy retrasado, se detuvo para ver qué le pasaba. Se quedó con él y estuvo un día entero buscando a sus padres. Cuando los encontró, continuó el camino. Pero había perdido tanto tiempo, que era imposible que llegara el primero. Y así fue. Cuando llegó a la ciudad más pequeña del reino, el primero ya estaba celebrando su triunfo. Él sería el príncipe. Cuando llegó el rey para nombrar príncipe al vencedor, reunió a los dos y les dijo:*

*- Al venir hacia aquí, pasé por un pueblo donde el alcalde me contó que un desconocido le había salvado la vida. Luego, unos padres vinieron a verme para pedirme que recompensara a un desconocido que encontró a su hijo perdido. ¿Quién de vosotros hizo todo eso?*

*El que había llegado el último, sintiéndose descubierto, levantó la mano. Entonces el rey, con voz solemne, le nombró príncipe diciendo:*

*- Has demostrado tener la mejor cualidad de un príncipe: la de ayudar y servir a su pueblo por encima de todo.*

*El que había llegado primero comenzó a protestar. Pero el rey dijo con autoridad:*

*- El que ha llegado el último ha demostrado ser el primero en humanidad. Y tú, que has llegado el primero, has demostrado ser el último. Porque te has dejado sin hacer muchas cosas por el camino. Has buscado el poder y la honra, y no el bien de mi pueblo.*

**Reflexión:** ¿Qué decide hacer el rey para elegir como príncipe a uno de los dos candidatos?

¿Recuerdas lo que le dijo Jesús a sus amigos para enseñarles lo que debían hacer si quería ser los primeros y más importantes de grupo?

**Actividad 5:** Se te han repartido tres caramelos. Lo que has de hacer a continuación, sin armar jaleo, en silencio sin romper el ambiente de oración, es repartir esos caramelos:

- Da un caramelo a aquel educador/a, amigo/a al que quieras darle las por algo. Búscalos, dáselos y dale las gracias.
- Da otro a aquel educador/a amigo/a al que quieras darle la enhorabuena por algo. Búscalos, dáselos y dale la enhorabuena.
- Da el tercero a alguien que debas pedirle perdón. Seguro que hay alguno/a. búscalos, dáselos y pídele perdón.

**Actividad 6:** A medida que vayas acabando tu reflexión personal, ves hacia la sala de actividades. Allí, siéntate y escucha con atención la letra de la canción que hay puesta. En el centro de la sala hay un gran trozo de papel continuo y colores. Mientras escuchas la canción y analizas su letra (**anexo 2**), dibuja momentos, personas, sensaciones o cualquier cosa acerca de tu vida como Juniors.

## ANEXO 2

### PANYOLETES I CRISMONS

VEUS QUE FA 25 ANYS  
QUE ESTEM ACÍ JUGANT  
PER A FER UN MÓN MILLOR  
I TÚ QUE EM VAS FER DESCOBRIR  
SENDERS PLENS D'IL·LUSIÓ  
PLENS DE JOCS I DE CANÇONS  
DE PANYOLETES I CRISMONS  
I DE TANTES EMOCIONS

SI AQUESTA CANÇÓ ET FERA RECORDAR  
AQUELLES CANÇONS  
QUE M'ENSENYAREN A ESTIMAR,  
SI LA MEUA GUITARRA TORNARES A TOCAR  
NO SÉ DEMÀ ON ESTARÀS,  
ARA ET VULL FER ESCOLTAR  
LA MEUA LLETRA, ELS TEUS ACORDS  
PER SEGUIR CANTANT BEN FORT

BON AMIC DÓNA'M LA MÀ  
PER MARXAR TOTS ENDAVANT  
COM AHIR. COM HUI I DEMÀ  
NOSTRA FE ENS GUIARÀ  
PANYOLETES I CRISMONS  
CAMPAMENTS, JOCS I CANÇONS  
JA COMPLIM 25 ANYS, SEMPRE UNITS  
SEGUINT L'ESTIL, L'ESTIL DE CRIST

POT SER TOT VA COMENÇAR  
QUAN TU EM VAS CONVIDAR  
A AJUDAR AL MEU GERMÀ  
EN LA MEUA JOVENTUT  
EM POSE A RECORDAR  
QUI HA VINGUT QUI HA ESTAT  
COMPARTINT ELS CONTRATEMPS  
IDEALS I BONS MOMENTS

BON AMIC DÓNA'M LA MÀ  
PER MARXAR TOTS ENDAVANT  
COM AHIR. COM HUI I DEMÀ  
NOSTRA FE ENS GUIARÀ  
PANYOLETES I CRISMONS  
CAMPAMENTS, JOCS I CANÇONS  
JA COMPLIM 25 ANYS, SEMPRE UNITS  
SEGUINT L'ESTIL, L'ESTIL DE CRIST.

## ANEXO 3

### **SIGNIFICADO Y SEÑALES**

#### **STOP:**

Nuestra sociedad le da mucha importancia al tiempo, parece que cuántas más cosas se hagan en un día mejor, y eso lleva a estados de estrés, ansiedad... Hay ocasiones en la vida donde debemos parar, coger un poco de aire y volver a retomar nuestro camino, pues si no será peor. Los cristianos debemos "obligarnos a parar" a hacer revisión de vida, a recargar pilas mediante: el sacramento de la confesión, mediante un retiro espiritual, el acudir a la Eucaristía...

#### **LÍMITE DE VELOCIDAD:**

Hay momentos en nuestras vidas, donde se complica el camino, debemos reducir la velocidad, abrir bien los ojos, no despistarnos para no salir del camino, y caer en la cuneta. Siempre, detrás de esas curvas encontraremos un camino ancho, con mejor visión... Necesitamos vivir momentos duros, de "crisis" para poder, después, verlo con una mayor claridad. No tengamos miedo a reducir la velocidad de nuestras vidas.

#### **GASOLINA:**

Después de una "crisis" necesitamos repostar, llenar nuestro depósito para poder continuar el camino. Sería el momento de llevar lo vivido a la oración.

#### **BIFURCACIÓN:**

El transcurso de nuestra existencia no tiene un sendero único, sino sería demasiado sencillo... Seguir a Dios no es tan fácil, pues en el camino encontraremos numerosas señales, algunas luminosas, llamativas... que nos invitarán a seguir hacia ellas (fama, dinero, superioridad...) pero que nos alejarán del camino hacia Dios. Será un momento de tentación, de lucha... pero al igual que antes necesario para afianzar nuestra fe, nuestro estilo, nuestro vivir.

#### **PELIGRO DE DESPRENDIMIENTO:**

A veces caminaremos por senderos rocosos, con peligro de derrumbamiento, donde estaremos al descubierto ante posibles desprendimientos que nos puedan lastimar, pasaremos con miedo, pero pasaremos. Hoy los cristianos, en nuestro trabajo, en nuestro grupo de amigos, a través de los medios de comunicación, continuamente nos encontramos en un estado de "peligro por posibles desprendimientos" pero debemos ser fuertes, caminar con paso firme y decidido, para afianzar nuestra confianza en Dios. No debemos dejarnos vencer por el miedo al qué dirán, a las represalias, a las burlas...

### TÚNEL:

Al igual que antes, se acerca un túnel (una muerte, una enfermedad...) y lo vamos a ver todo negro, tenemos dos opciones: continuar recorriéndolo sin saber dónde está la salida porque no somos capaces de verla con nuestros propios ojos (cuando no necesitamos de Dios y creemos que todo lo podemos) o encender la luz (DIOS) y ver claridad y el final de túnel, pues con su ayuda todo se puede.

### NOTA: Luces

- ***Se nos debe notar que somos cristianos, debemos llevar a Dios (puestas las luces) en todo momento. No sólo encenderlas cuando me interesa: para un examen, ante una muerte, un momento de dolor.***

### COCHE AVERIADO:

La vida es amor al prójimo, más que a uno mismo, ya lo decía Jesús en los mandamientos, pero eso nos cuesta horrores, debido a nuestro egoísmo, a nuestro beneplácito... el otro que se apañe. En la vida habrá muchos momentos, donde deberemos rebajarnos, dejar pasar al otro, aunque nosotros queramos pasar también. No podemos ir por la vida pensando que sólo estamos nosotros, necesitamos del otro, y debemos aprender a ceder el paso.

Ante un coche averiado en medio del camino he de decidir si quiero llamar a la grúa (aunque no lo conozcas) y que sea otro el que le ayude, no quiero ser yo el que te ayude, o bajarte del coche y ayudarle a empujar, perder tu tiempo en él, o pasar sin mirar.

### ROTONDA:

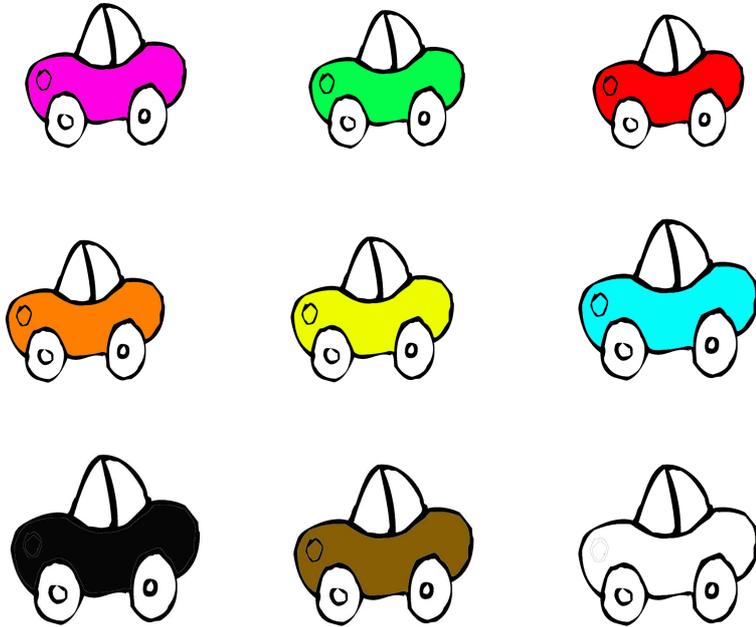
Llegamos a una rotonda, y de nuevo tenemos varios caminos, dudamos y en ocasiones nos es más cómodo quedarnos rodando y rodando, pues tener que tomar decisiones es demasiada faena, ¿y si me equivoco? ¿y si no hago lo que los demás esperan de mí? ¿y si...? Esta actitud ante la vida no es la correcta, no podemos depender de los demás, no podemos escaquearnos, tenemos que pringar y decidir.

### AUTOPISTA/VIA LIBRE:

Y habrá instantes, donde hayamos pasado muchas de las demás cosas, que nos habrán ayudado a hacernos fuertes, a acercarnos más a Dios, a querer a los demás, a no esperar nada a cambio... en definitiva a ser más felices. Será el momento donde tengamos vía libre, donde veamos en el camino, varios carriles, donde se vea clara la dirección hacia el destino: DIOS. Y ahí es donde debemos aspirar.

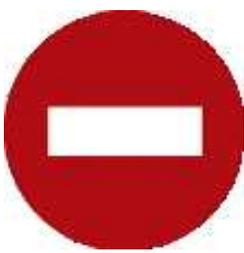


ANEXO 4





ANEXO 6



EXPERIENCIA II						7 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>UN CRISMÓN QUE NOS UNE</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través de la recopilación de información sobre los distintos Equipos de nuestro centro nos daremos cuenta de lo que nos aporta pertenecer a un Equipo, para crecer como personas.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar el grupo como fuente de compromiso ante el análisis del entorno. <b>T.1</b></li> <li>• Descubrir las posibilidades que ofrece el entorno, la experiencia, los adultos...para crecer como personas. <b>S.P.2</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	- Recordar el sentido de comunidad del Crismón, signo de identidad Juniors.					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	Folios de colores rojo y azul, bolígrafos, papel continuo blanco, canción fotocopiada ( <b>anexo 1</b> ), pegamento,					
<b>TIPO</b>	Encuesta y observación directa.		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA

El Equipo se divide para poder pasar por el resto de Equipos del Juniors para observar el funcionamiento del que se les ha asignado, cómo viven el Juniors, en qué les ha ayudado. También habrá un grupo encargado de analizar el Equipo de Educadores Después de esta experiencia deben escribir en fragmentos de folio azul, que es lo que han visto. Además de manera individual, en un fragmento de folio rojo escriben su opinión sobre su propio Equipo.

#### REFLEXIÓN

A partir de las observaciones y pensamientos recogidos en los folios de distintos colores que habremos puesto en común; vamos a hacerles las siguientes preguntas:

- ¿En que se parecen los grupos de nuestro centro?
- ¿Hay diferencias entre ellos? ¿Y entre esos Equipos y nosotros?
- ¿Que nos une como centro? ¿Y cómo movimiento?
- ¿Formar parte de un Equipo Juniors qué nos proporciona cómo personas?
- ¿Los Equipos de los más mayores nos han aportado experiencia para nuestro caminar en Juniors?
- ¿Te ha llamado la atención alguna cosa de los Equipos visitados?
- ...

#### COMPROMISO

Añadiremos a un papel continuo los fragmentos de folio escritos durante la experiencia. los papeles de color azul se situaran en forma de círculo, y los rojos en forma de llama, de esta forma los niños dibujaran el PX que representa a Cristo. Alrededor de este crismón creado gracias a la observación y el autoanálisis, escribirán sus compromisos para mejorar su entorno y como aprender de este.

#### CELEBRACIÓN

Cantaremos la canción "Que te puedo dar" (**anexo 1**)

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

El Educador avisará al resto de Educadores de la visita que van a recibir de sus niños, para que no lo tengan en cuenta, y puedan ayudarles en lo necesario.

El Educador habrá recortado los folios de colores en fragmentos de igual tamaño.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se nos proponían?

- ¿Todo el equipo ha participado en la dinámica, o ha habido algún niño que le ha costado participar?

- ¿Ha habido algún niño que no se ha involucrado en la dinámica, o que se ha sentido mal durante la misma? ¿Cómo lo hemos solucionado?

- ¿Han participado todos los niños en la reflexión final? ¿Hemos logrado profundizar en el tema?

- ¿Se han cumplido los compromisos?

- ¿Cómo podemos mejorar la actividad?

ANEXO 1

**QUE TE PUEDO DAR**

RE LA Sim SOL-RE  
 Qué te puedo dar, que no me hayas dado Tú,  
 LA Sim SOL-RE  
 qué te puedo decir, que no me hayas dicho Tú;  
 LA  
 qué puedo hacer por Ti,  
 Sim SOL  
 si yo no puedo hacer nada,  
 RE LA  
 si yo no puedo hacer nada,  
 SOL LA  
 si no es por Ti, mi Dios.  
 SOL LA Fa#m Sim SOL LA RE +7  
**Todo lo que sé, todo lo que soy, todo lo que tengo es tuyo.**  
 SOL LA Fa#m Sim SOL LA RE  
**Todo lo que sé, todo lo que soy, todo lo que tengo es tuyo.**

EXPERIENCIA II						8 / 1
TÍTULO	¿QUÉ HERRAMIENTA ERES EN TU EQUIPO?					
INTRODUCCIÓN	A través de una dinámica-oración aprenderemos que todos somos distintos, pero iguales a los ojos de Dios y que debemos aprender a aceptarnos.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir la necesidad de la comunicación para conocerse mejor a uno mismo. <b>S.P.1</b></li> <li>• Apreciar la amistad como vinculo de confianza que permite la expresión de sentimientos. <b>C.E 2</b></li> <li>• Valorar el equipo cómo comunidad de creyentes. <b>C.E. 3</b></li> <li>• Descubrir y aceptar la vida del Equipo como lugar que favorece el desarrollo personal y de otros. <b>S.P.3</b></li> </ul>					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	• Herramientas ( <b>anexo 3</b> ), icono o cruz, telas, tarjetas ( <b>anexo 1</b> ), fotocopias de la oración ( <b>anexo 2</b> ), Biblia, bolígrafos.					
TIPO	Dinámica-Oración.			RESPONSABLE		
DURACIÓN	1 hora y 30 minutos.			Nº SESIONES	1	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b></li> </ul>						

## EXPERIENCIA

Cuando entren a la sala estará decorada con cajas de distintos colores, a modo de buzón (**anexo 4**). En cada una de ellas estará el nombre de los miembros del Equipo. Se les explicará que es la Bandeja de entrada de su correo electrónico, y que durante la sesión van a recibir mensajes del resto de compañeros.

Se les pedirá que ante la dinámica que se va a realizar deben de ser sinceros, y cautos con sus respuestas, para no molestar a ninguno de sus compañeros. A cada uno le daremos una tarjeta con el nombre de un compañero y la pregunta que han de responder sobre éste (**anexo 1**).

Dejaremos un tiempo para que contesten sobre todos los compañeros e irán depositando sus respuestas en los buzones del resto.

Cuando todos hayan acabado se les dirá que pueden abrir el correo, y que deben leerlo y pensar sobre lo que les han escrito, si lo ven o no así.

## REFLEXIÓN

Después de pensar sobre los "correos" recibidos les lanzaremos las siguientes preguntas:

- ¿En todo lo que han escrito de ti coincides? ¿En qué cosas no? ¿Por qué?
- ¿Te ha costado sacar menos lo negativo o lo positivo de tus compañeros?
- ¿Hay alguno que te ha costado más sacar lo que se te pedía? ¿Por qué? A partir de ahora deberás fomentar un acercamiento hacia ese compañero, intentar conocerlo más.
- ¿Piensas que puedes cambiar alguno de estas cosas tú solo o necesitas ayuda? ¿Cómo puede solucionarlo?
- ¿Crees que los defectos y virtudes de los demás te ayudan a ti?
- ...

El Educador debe llegar a la conclusión de que todos somos distintos, pero iguales a los ojos de Dios y que además debemos aprender de los demás, intentar comprenderles...

### COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

---

Cada uno de nosotros somos distintos, pero necesarios e importantes dentro de nuestro Equipo Juniors. Proponemos ahora una oración que les ayudará a darse cuenta de esto (**anexo 2**)

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

El Educador deberá preparar la sala con los buzones de entrada correspondientes (se pueden usar los iconos del **anexo 4**) para que cuando vengan esté todo preparado. Al igual que se decorará una parte de la sala para el momento de la oración con un icono, las herramientas y la Biblia.

Tener en cuenta que si hay muchos adolescentes habrá que inventar más preguntas (**anexo 1**). Se ha de dar una pregunta sobre cada uno de los compañeros, a cada uno.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Les ha costado contestar las preguntas sobre los compañeros? ¿Cuál ha sido la que más les ha costado?
  
- ¿En el momento de la oración, les ha costado elegir con qué herramienta se sentirían identificados?
  
- ¿Se ha conseguido que el Equipo se uniese, fomentase la confianza con el resto, que era la finalidad de esta actividad?
  
- ¿Cómo mejorarías la actividad?

ANEXO 1

<p>Intenta acordarte de cuál fueron tus primeras impresiones con él/la. ¿Han cambiado? ¿Qué opinas ahora?</p>	<p>¿Qué es lo que más te molesta de él/la?</p>
<p>¿Qué cualidad de él/la te gustaría tener?</p>	<p>¿Qué es lo que más admiras de él/la?</p>
<p>Escribe una anécdota que hayas vivido con él/la.</p>	<p>Piensa en un momento donde te enfadaste con él/la. ¿Cómo lo solucionasteis luego?</p>

## ANEXO 2

### PARA EL MOMENTO DEL COMPROMISO Y LA CELEBRACIÓN

#### Canto: DE QUÉ COLOR ES LA PIEL DE DIOS

SOL mi  
Buenas noches le dije a mi hijo pequeño  
DO RE7  
cuando cansado se acostó  
SOL mi  
entonces me dijo con clara voz:  
DO RE7  
"¿Papa de que color es la piel de Dios?"

SOL DO  
**¿De que color es la piel de Dios?**  
SOL DO  
**¿De que color es la piel de Dios?**  
SOL RE SOL  
**Dije negra, amarilla, roja y blanca es**  
mi DO RE7-SOL  
**todos son iguales a los ojos de Dios.**

SOL mi  
Con grandes ojos, me miró  
DO RE7  
y asustado me preguntó:

SOL mi  
"¿por qué luchar a causa del color,  
DO RE7  
si todos somos iguales ante el Señor?"

SOL mi  
Hijo eso es parte de un pasado infeliz,  
DO RE7  
por eso llegará a su fin;  
SOL mi  
debemos aprender para el porvenir  
DO RE7  
todos como hijos de Dios vivir.

SOL mi  
Dios nos ha dado la oportunidad  
DO RE7  
de crear un mundo en fraternidad;  
SOL mi  
las diferentes razas han de trabajar  
DO RE7  
unidos con fuerza de mar a mar.

#### **Libro del Génesis 1, 26-28**

*Dijo Dios:*

*"Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza; que domine los peces del mar, las aves del cielo, los animales domésticos, los reptiles de la tierra."*

*Y creó Dios al hombre a su imagen; a imagen de Dios lo creó; hombre y mujer los creó.*

*Y los bendijo Dios y les dijo:*

*"Creced, multiplicaos, llenad la tierra y sometedla; dominad los peces del mar, las aves del cielo, los vivientes que se mueven sobre la tierra." Y vio Dios todo lo que había hecho; y era muy bueno.*

#### **Palabra de Dios**

**Reflexión:** Todos somos iguales a los ojos de Dios. Él nos ha creado a su imagen y semejanza, por lo tanto tenemos su misma dignidad. Así pues debemos tratar al de al lado como si del mismo Dios se tratase.

Fijaros ahora en este cuento: "La Asamblea de las Herramientas".

*Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba el tiempo golpeando.*

*El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo.*

*Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.*

Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo: "Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos".

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

## REFLEXIÓN

Ocurre lo mismo con los seres humanos. Observarlo y lo comprobaréis. Cuando en un grupo de personas buscamos, a menudo defectos en los demás, la situación se vuelve tensa y negativa. En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los otros, es cuando florecen los mejores logros humanos. Es fácil encontrar defectos, cualquier tonto puede hacerlo, pero encontrar cualidades, eso ya es más difícil.

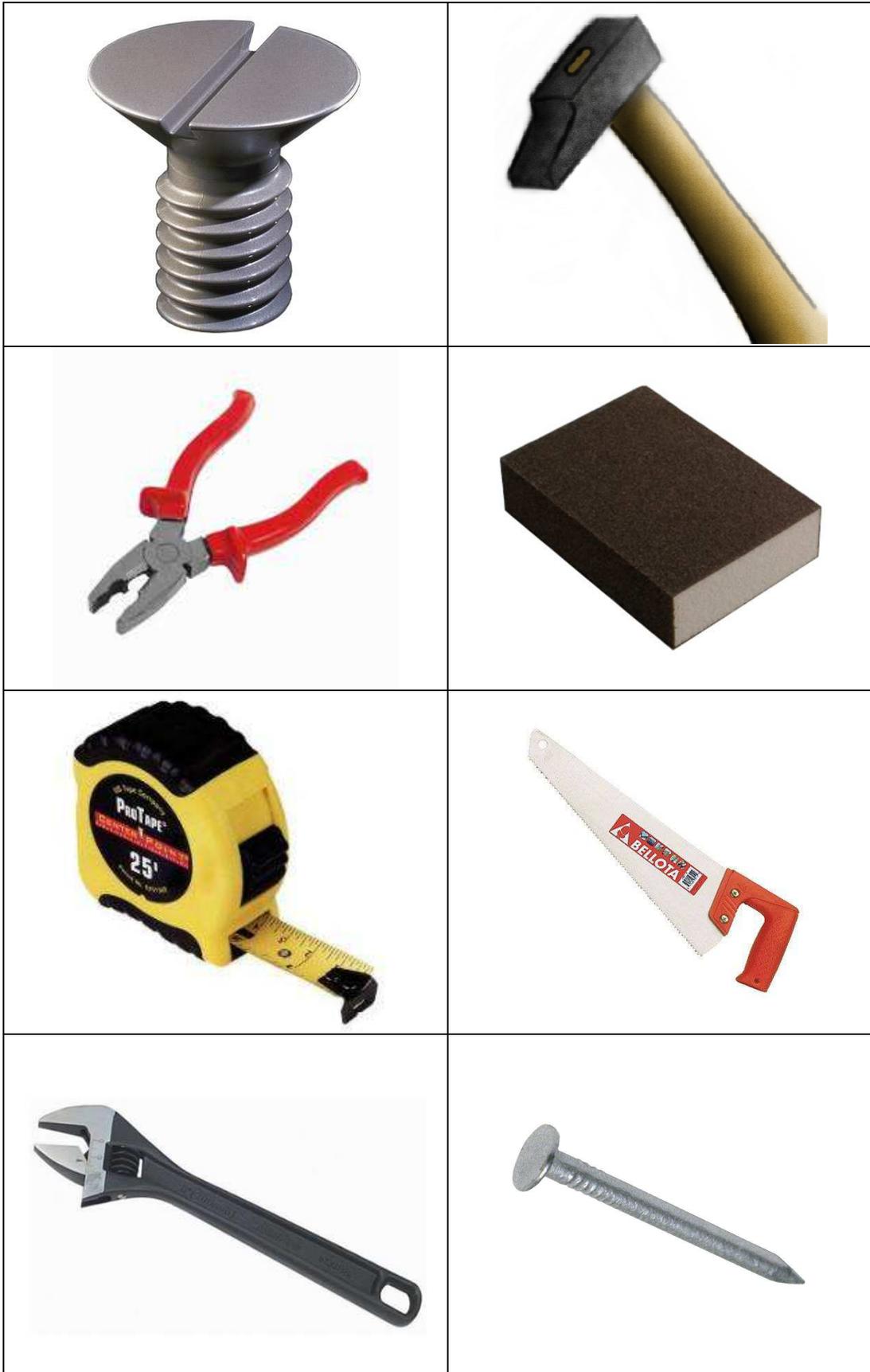
Nuestro Equipo Juniors es como una gran carpintería, donde cada uno somos una herramienta diferente pero todas somos necesarias y útiles; todos cumplimos nuestra función y somos necesarios.

**Gesto:** Ahora escoge con que herramienta te sientes más identificado y expresa en voz alta porque esa ha sido tu elección (**anexo 3**).

## Canto: PARE NOSTRE

SOL	DO	SOL7	mi	si	
Pare nostre que esteu en el cel,			No permeteu que nosaltres		
	DO	RE	si	DO	
siga santificat el vostre nom.			caiguem en temptació		
mi	la	RE	SOL7	la	DO
Vinga a nosaltres el vostre regne			ans deslliureu-nos de		
DO	RE	si	RE		
faça's la vostra voluntat,			qualsevol mal.(Bis)		
mi	la	RE	SOL	DO	SOL
així a la terra com es fa en el cel.			AMÉN		
SOL	mi	si	DO		
El nostre pa de cada dia					
	RE		si		
doneu-nos Senyor el dia d'avui					
mi	la	RE	SOL		
i perdoneu les nostres culpes,					
mi	DO	RE			
així com nosaltres perdonem.					

ANEXO 3



ANEXO 4

BUZON DE ENTRADA DE \_\_\_\_\_



BUZON DE ENTRADA DE \_\_\_\_\_



BUZON DE ENTRADA DE \_\_\_\_\_



BUZON DE ENTRADA DE \_\_\_\_\_



# segundo trimestre

EXPERIENCIA II						1 / 2
<b>TÍTULO</b>	<b>LA RUTA DE LAS POSADAS</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Se trata de ir conociendo más y mejor a Jesús, especialmente su actitud ante los más necesitados, a través de la Ruta de las Posadas, el juego que os proponemos con esta actividad.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar la figura de Jesús <b>E.F 1</b></li> <li>Reconocer en la figura de Jesús sus actitudes ante los problemas sociales. <b>T.1</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Aprender a tener una actitud de silencio ante la oración.					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Carteles con las normas de las posadas, rutas con el orden de las posadas para cada equipo (<b>anexo 2</b>), arcilla, proyector 2, ordenadores 2, vídeo del juicio de Pilatos.</li> <li>Cajas con espejos, tantas como miembros a los equipos, textos con las oraciones y reflexiones, vídeo con fotos de campamentos, actividades... corazones de cartulina rojos <b>anexo 5</b> e imperdibles, tantos como participantes, incienso.</li> <li>Un pan redondo por equipo, fotografías de gente necesitada</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Ruta de experiencias		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

Se dividirá a los participantes en grupos y cada uno deberá ir acompañado de un Educador. A cada grupo, se le hará entrega de la ruta con el orden de las posadas a las que deberá ir y dónde y cuándo deben de estar (**anexo 2**).

Al llegar a la posada, en la puerta estarán las normas, puesto que no siempre va a estar el posadero para recibirlos. Dichas normas indicarán qué hay que hacer en cada dicha posada. En la ruta, también estará temporalizada la estancia de cada una de las posadas, normalmente de unos 15 o 10 minutos.

## REFLEXIÓN

En cada posada, habrá un texto, para que reflexionen sobre las actitudes que tuvo Jesús frente al mundo y frente a las desigualdades sociales. El texto junto con la reflexión deberá ser leído antes de empezar la experiencia de cada posada, a modo de introducción de lo que allí va a acontecer.

Habrà posadas en las que no hará falta hacer reflexionar al grupo en común y otras que sí, dependerá de la posada y de la actitud que tenga el grupo en cada una de ellas, para ello el Educador deberá estar atento y facilitar dicha reflexión en todo momento.

## COMPROMISO

El compromiso tendrá lugar en la posada número 7, en la que al colocarse un corazoncito en la pañoleta se estarán comprometiendo a llevar a cabo las actitudes que han conocido de Jesús o van a conocer en su día a día, un compromiso a seguir el estilo de vida de Jesús.

## CELEBRACIÓN

---

La celebración se da lugar durante toda la experiencia, en cada una de las posadas hay un momento de celebración, pero como momento álgido de la celebración sería en la posada número 6, cuando se lava las manos de los participantes, como inicio o final, según el grupo de un camino, para poder empezar a partir de aquí con otra actitud, con otros ojos frente a la vida, es un momento en el que el educador les lavará las manos como símbolo de que deben dejar todo atrás.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Insistir en que la actitud en cada posada deberá de ser de silencio, para posibilitar la oración o lo que tenga que ocurrir en cada una de ellas.

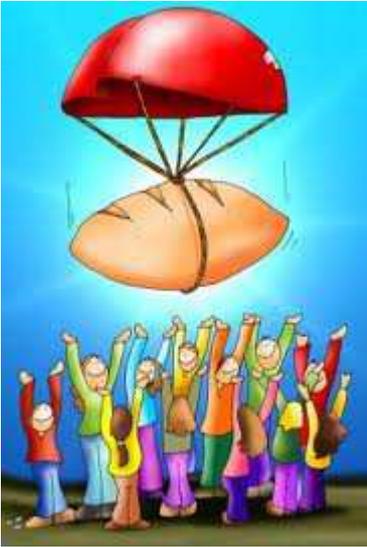
La canción de Ludovico y el vídeo de la Primera estación: "Jesús es condenado a muerte" lo encontraremos en la Carpeta de recursos.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿La actitud de los adolescentes ha sido la correcta: en silencio y participativa? Si no ha sido la esperada, ¿cómo lo modificarías para que se adentren en la actividad?
- ¿Han entendido el mensaje de todas las Posadas que han visitado?
- ¿Los Educadores han ayudado a los adolescentes a entender el mensaje de la formación?
- ¿Qué cambiarías o mejorarías?

## ANEXO 1

### POSADAS



#### **Posada 1: JESÚS SE HIZO HOMBRE.**

Juan 1:14-18

Aquel que es la Palabra se hizo hombre y vivió entre nosotros, lleno de amor y verdad. Y hemos visto su gloria, la gloria que como Hijo único recibió del Padre. Juan dio testimonio de él, diciendo: "Este es aquel a quien yo me refería cuando dije que el que viene después de mí es más importante que yo, porque existía antes que yo." De sus grandes riquezas, todos hemos recibido bendición tras bendición. La ley fue dada por medio de Moisés; el amor y la verdad se han hecho realidad por medio de Jesucristo. Nadie ha visto jamás a Dios; el Hijo único, que es Dios y que vive en íntima comunión con el Padre, es quien nos lo ha dado a conocer.

*Jesús vino a la tierra y caminó entre nosotros. Él experimentó dolor, sintió pesar y rechazo, y sintió el gozo de la amistad. Porque él ha sido uno de nosotros, él puede relacionarse con nosotros. Él no es un Dios distante; él entiende nuestras emociones. Él ha reído y*

*llorado, él ha tenido hambre y sed, él ha estado cansado y solo. Lo esencial es esto: Él sabe lo que nos está pasando, porque las mismas cosas le pasaban a Él.*

Habrà música ambiental y una mesa en medio de la posada con arcilla, para que la modelen. Deberán representar con dicha arcilla algo que represente Jesús para ellos o lo que Él significa, sin complementos, sólo lo que es Él.



#### **Posada 2: JESÚS ESTÁ DENTRO DE NOSOTROS.**

"Jesús les dijo de nuevo: "¡La paz esté con ustedes! Como el Padre me envió a mí, yo también los envío a ustedes". Al decirles esto, sopló sobre ellos y añadió: "Reciban el Espíritu Santo... ". (Juan 20, 21-22)

*Él es Dios quien se hizo hombre, y murió en la cruz por nuestros pecados, que resucitó de la muerte, y mora en los corazones de los que creen en él. Habita en cada hombre y en cada mujer, que saben acoger con corazón abierto y disponible, la presencia de Dios en su ser y en su quehacer.*

**Oración de los espejos**, donde habrá tierra una serie de cajitas, y cada participante tendrá que elegir una de ellas y sólo cuando hayan leído el texto (**anexo 3**), podrán abrir la cajita, donde encontrará un espejo y se verá a él mismo, porque Jesús está dentro de todos nosotros



### Posada 3: JESÚS NOS ACOMPAÑA.

Aquel mismo día iban dos de ellos a un pueblo llamado Emaús, que distaba sesenta estadios de Jerusalén, y conversaban entre sí sobre todo lo que había pasado. Y sucedió que, mientras ellos conversaban y discutían, el mismo Jesús se acercó y siguió con ellos; pero sus ojos estaban retenidos para que no le conocieran. Él les dijo: « ¿De qué discutís entre vosotros mientras vais andando?» Ellos se pararon con aire entristecido. Uno de ellos llamado Cleofás le respondió: « ¿Eres tú

el único residente en Jerusalén que no sabe las cosas que estos días han pasado en ella?» Él les dijo: « ¿Qué cosas?» Ellos le dijeron: «Lo de Jesús el Nazareno, que fue un profeta poderoso en obras y palabras delante de Dios y de todo el pueblo; cómo nuestros sumos sacerdotes y magistrados le condenaron a muerte y le crucificaron. Nosotros esperábamos que fuera él el que iba a librar a Israel; pero, con todas estas cosas, llevamos ya tres días desde que esto pasó. El caso es que algunas mujeres de las nuestras nos han sobresaltado, porque fueron de madrugada al sepulcro, y, al no hallar su cuerpo, vinieron diciendo que hasta habían visto una aparición de ángeles, que decían que él vivía. Fueron también algunos de los nuestros al sepulcro y lo hallaron tal como las mujeres habían dicho, pero a él no le vieron». Él les dijo: « ¡Oh insensatos y tardos de corazón para creer todo lo que dijeron los profetas! ¿No era necesario que el Cristo padeciera eso y entrara así en su gloria?» Y, empezando por Moisés y continuando por todos los profetas, les explicó lo que había sobre él en todas las Escrituras. Al acercarse al pueblo a donde iban, Él hizo ademán de seguir adelante. Pero ellos le forzaron diciéndole: «Quédate con nosotros, porque atardece y el día ya ha declinado». Y entró a quedarse con ellos. Y sucedió que, cuando se puso a la mesa con ellos, tomó el pan, pronunció la bendición, lo partió y se lo iba dando. Entonces se les abrieron los ojos y le reconocieron, pero él desapareció de su lado. Se dijeron uno a otro: « ¿No estaba ardiendo nuestro corazón dentro de nosotros cuando nos hablaba en el camino y nos explicaba las Escrituras?» Y, levantándose al momento, se volvieron a Jerusalén y encontraron reunidos a los Once y a los que estaban con ellos, que decían: « ¡Es verdad! ¡El Señor ha resucitado y se ha aparecido a Simón!» Ellos, por su parte, contaron lo que había pasado en el camino y cómo le habían conocido en la fracción del pan. (Lucas 24, 13-35)

*Muchas veces no reconocemos Jesús a nuestro alrededor, Él no nos deja solos, pero somos nosotros los que no lo vemos con los ojos de la fe. Jesús nunca nos abandona, son nuestras decisiones las que nos apartan de Él.*

*Él está siempre cerca de nosotros, pero con distintos nombres y formas.*

Se proyectarán fotos de campamentos, de actividades...etc., y se escuchará la canción de Rosana de "Si tú no estás aquí". Habrán unos papelitos y bolígrafos, donde tendrán que apuntar individualmente, el nombre de una persona que les hace sentirse bien a los \*Juniors (un amigo, un educador...), alguien que si no estuviera aquí no sería el mismo. Porque Jesús está acompañándonos, pero con un nombre diferente, con el nombre de mi amigo, de mi educador... Una vez lo tengan todos, podrán romper el silencio para explicar que han metido al papel y por qué.



**Posada 4: JESÚS NOS AMA.**

(Se necesitará más de un Educador en esta puesta)

Se hará entrar a cada uno de los participantes con los ojos tapados, el aula estará ambientada con música instrumental y con incienso. Me entras que un Educador vaya explicando cómo JESÚS nos demuestra su amor (leyendo la carta), otros educadores estarán demostrando ese amor con caricias, abrazadas, un beso... (Oración de los sentidos)

JESÚS nos estima, nos acompaña, nos cuida cuando estamos enfermos, nos protege, es nuestro amigo, nos escucha (se llamará a la oreja: estoy aquí), nos enseña a ser mejores personas...

**PARA MI HIJO**

Es probable que no me conociera, pero yo te conozco perfectamente bien... Salmos 139:1  
 Sé cuando te sientas y cuando te levantas... Salmos 139:2  
 Todos tus caminos me son conocidos... Salmos 139:3  
 Porque fuiste creado a mi imagen... Génesis 1:27  
 Yo determiné el momento exacto de tu nacimiento y dónde vivirías... Hechos 17:26  
 Tu creación fue maravillosa... Salmos 139:14  
 He sido mal representado por aquellos que no me conocen... Juan 8:41-44  
 No estoy enfadado ni lejos de tú; eres la demostración perfecta de mi amor... 1 Juan 4:16  
 Y mi deseo es mostrarte mi amor... 1 Juan 3:1  
 Simplemente porque eras mi hijo y Yo soy tu padre... 1 Juan 3:1  
 Mi plan para tu futuro está pleno de esperanza... Jeremías 29:11  
 Porque te estimo... Jeremías 31:3  
 Tú eres mi tesoro... Éxodo 19:5  
 Me encontrarás si hemos buscado de todo corazón... Deuteronomio 4:29  
 Porque Yo soy quien más te estima... 2 Tesalonicenses 2:16-17  
 Soy también el Padre que te consuela en todos tus problemas... 2 Corintios 1:3-4  
 Cuando tu corazón está roto, Yo estoy cerca a tú... Salmos 34:18  
 Como el pastor trae en sus brazos a un cordero, Yo te traigo cerca de mi corazón... Isaías 40:11  
 Un día levantaré toda lágrima de tus ojos... Apocalipsis 21:3-4  
 Y quitaré todo el dolor que has sufrido en esta tierra... Apocalipsis 21:3-4  
 Yo soy tu Padre, y te he estimado como a mi hijo, Jesucristo... Joan 17:23  
 Porque te he dado a conocer mi amor en Jesús... Juan 17:26  
 Él vino a demostrar que Yo estoy por tú y no contra tú... Permaneces 8:31  
 Y para decirte que no tendré en cuenta tus pecados... 2 Corintios 5:18-19  
 Su muerte fue mi máxima expresión de amor por tú... 1 Joan 4:10  
 Si recibes el regalo de mi Hijo Jesucristo, me recibes a Mí... 1 Juan 2:23  
 Y nada te podrá volver a separar de mi amor... Romanos 8:38-39  
 Mi pregunta es... ¿quieres ser mi hijo? Juan 1:12-13  
 Aquí te espero... Lucas 15:11-32

Con amor, tu Padre que te ama.

**Posada 5: JESÚS COMPARTE CON LOS DEMÁS.**



Y tomando la palabra, les enseñaba diciendo:  
 Bienaventurados los pobres de espíritu: porque de ellos es el reino de los cielos.  
 Bienaventurados los mansos: porque ellos poseerán la tierra.  
 Bienaventurados los que lloran: porque ellos serán consolados.  
 Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia: porque ellos serán saciados.  
 Bienaventurados los misericordiosos: porque ellos obtendrán

misericordia.

Bienaventurados los limpios de corazón: porque ellos verán a Dios.

Bienaventurados los pacíficos: porque ellos serán llamados hijos de Dios.

Bienaventurados los que sufren persecución por la justicia, pues de ellos es el reino de los cielos.

Habrán pan en medio del espacios estén sentados alrededor, el Educador partirá el pan y lo dará al resto, porque cada cual coja un trocito. Cada cual tendrá que elegir una fotografía de todas las que tienen delante, y explicar porque quieren compartir ese pan con las personas de esa imagen.

*Imágenes: un niño muerto de hambre, enfermos, ancianos, prisioneros...etc.*



**Posada 6: JESÚS FRENTE A LA HIPOCRESÍA**

Juan 8, 1-11

Mas Jesús se fue al monte de los Olivos. Pero de madrugada se presentó otra vez en el Templo, y todo el pueblo acudía a él. Entonces se sentó y se puso a enseñarles. Los escribas y fariseos le llevan una mujer sorprendida en adulterio, la ponen en medio y le dicen: «Maestro, esta mujer ha sido sorprendida en flagrante adulterio. Moisés nos mandó en la Ley apedrear a estas mujeres. ¿Tú qué dices?» Esto lo

decían para tentarle, para tener de qué acusarle. Pero Jesús, inclinándose, se puso a escribir con el dedo en la tierra. Pero, como ellos insistían en preguntarle, se incorporó y les dijo: «Aquel de vosotros que esté sin pecado, que le arroje la primera piedra». E inclinándose de nuevo, escribía en la tierra. Ellos, al oír estas palabras, se iban retirando uno tras otro, comenzando por los más viejos; y se quedó solo Jesús con la mujer, que seguía en medio. Incorporándose Jesús le dijo: «Mujer, ¿dónde están? ¿Nadie te ha condenado?» Ella respondió: «Nadie, Señor». Jesús le dijo: «Tampoco yo te condeno. Vete, y en adelante no peques más».

*Todos nosotros somos conscientes de nuestra debilidad y de la facilidad con la que caemos en el pecado sin la gracia de Dios. Cristo nos hace ver que sólo Él puede juzgar los corazones de los hombres. Por ello, los que querían apedrear a la adúltera se van retirando, uno a uno, con la certeza de que todos mereceríamos el mismo castigo si Dios fuera únicamente justicia. La respuesta que da a los fariseos nos enseña que Dios aborrece el pecado pero ama hasta el extremo al pecador. Así es como Dios se revela infinitamente justo y misericordioso, así es como Jesús lucha frente a la hipocresía.*

El Educador lavará las manos a cada miembro y en cuando haya acabado, los dirá: Vete y en adelante no pecas más.



### Posada 7: JESÚS FRENTE A LAS INJUSTÍCIAS

"Pilato decidió hacer lo que le estaban pidiendo; así que dejó libre al hombre que habían escogido, el que estaba en la cárcel por rebelión y asesinato, y entregó a Jesús a la voluntad de ellos" (Lucas 23:24-25).

*Al comparar a Jesús con Barrabás se hace más evidente la injusticia de la sentencia que recibió Jesús. El pueblo prefirió dejar libre a un criminal y condenar a muerte a Jesús a quien no encontraron ninguna culpa ni causa por qué sentenciarlo. Pilato actuó bajo presión de otros y por eso aunque no encontró culpa alguna no lo dejó libre. Muchas veces, nos dejamos llevar por lo que los demás piensan o dicen y no actuamos de manera justa, al igual que ocurrió con Jesús. Pero, pese a eso, Jesús dio la vida por nosotros, nos perdonó y libró de todos nuestros pecados.*

Se proyectará el vídeo sin audio y escucharemos la canción Oltremare de Ludovico:  
"Jesús es condenado a muerte" 1a estación.

Una vez haya acaba el vídeo, seguiremos escuchando la música, y en medio de la sala habrán unos corazoncillos de cartulina (**anexo 5**). Cada miembro tendrá que coger uno, y se lo meterá a su pañoleta comprometerse de seguir el estilo de vida de Jesús, como compromiso de seguir su ejemplo e intentar tener las mismas actitudes que tuvo él frente a la vida.

ANEXO 2

**RUTA DE LAS POSADAS DE LOS EQUIPOS:**

POSADA	NOMBRE	ORDEN DE VISITA	TIEMPO	LUGAR
	JESÚS SE HACE VISIBLE			
	JESÚS ESTÁ DENTRO DE NOSOTROS			
	JESÚS NSO ACOMPAÑA			
	JESÚS NOS AMA			
	JESÚS COMPARTE CON LOS DEMÁS			
	JESÚS FRENTE A LA HIPOCRESÍA			
	JESÚS FRENTE A LAS INJUSTÍCIAS			

### ANEXO 3

#### TEXTO POSADA 2: JESÚS ESTÁ DENTRO DE NOSOTROS

Había una vez... un hombre que buscaba algo desesperadamente en tierra.

Era de noche y estaba en la calle, camino de su casa. Por la acera de enfrente pasó un amigo suyo que al verlo, se acercó para ayudarlo.

- Hola Joan, ¿que te pasa?

- Hola Andrés. He perdido una moneda que me regaló mi abuelo y no puedo encontrarla.

Frente a esa situación, el amigo se puso a buscarla con él.

Cuando había pasado un largo rato y habían revisado varias veces la zona, Andrés le dijo:

- Ei, Joan, aquí no hay nada, haz memoria... ¿estás seguro que fue aquí donde la perdiste?

- Bien es verdad que no fue aquí... escuché el ruido de la moneda al caer en el tierra unos quince metros más cabe allá.

- Pero mira que eres despistado!!! Con razón no la encontrábamos!!! Y se puede saber por qué estamos buscando aquí?

- Sencillo hombre, porque aquí hay más luz que allí...

Y colorín, colorado... este cuento se ha acabado!



Nos puede parecer una tontería este cuento, pero define perfectamente la búsqueda de Jesús de cada cual de nosotros.

No lo veamos ni lo escuchamos porque lo buscamos donde Él no está. Y se preguntarán... **¿Dónde está?**

*Ahora coge la caja que tienes delante y ábrela con cuidado, ahí podrás ver donde se encuentra Jesús.*

ANEXO 4

**CARTELES DE LAS POSADAS**

**JESÚS SE HACE VISIBLE**



Bienvenidos a esta posada!!

Para poder disfrutar de esta posada, tenéis que seguir las siguientes instrucciones:

Dentro encontraréis una mesa con arcilla, la tendréis que modelar para conseguir representar algo que represente a Jesús o a lo que Él significa para vosotros, sin complementos, sólo lo que es Él.

Venga, ánimo y a ensuciarse las manos!!

P.D.: Lo tenéis que dejar limpio cuando acabáis, porque hoy va a venir más gente a mi posada.

**JESÚS ESTÁ EN NOSOTROS.**

Hola a todos!!

Estimados clientes, en estos momentos no puedo recibirlos cómo se merecen, pero sean bienvenidos a mi humilde posada.

Las normas son sencillas, pero tienen que seguirlas al pie de la letra.

Son las siguientes:



En esta posada encontrarán una serie de cajitas, deberán de escoger una de ellas y sin abrirla, dejarla justo delante de donde vayan a sentarse.

Tienen unas hojas con un texto que deberán de leer en silencio, sólo cuando hayan leído el texto, podrán descubrir que contiene la cajita que han elegido. Y descubrirán la respuesta al misterio más grande que puede haber... Donde se encuentra Jesús???

A descubrir el misterio que esconden las cajitas!!!!

P.D.: Antes de irse tienen que dejar la posada tal y como lo han encontrado, para que los clientes que vengan después puedan disfrutar de ella como es debido.

## JESÚS NOS ACOMPAÑA.

Estimados clientes,



Soy el dueño de esta posada, pero me he tenido que ausentar por unos días, así que están invitados a sentirse como su casa!

Las instrucciones de esta posada son:

Cuando entren, manténganse en silencio para deleitarse con la música que les he escogido expresamente para ustedes, podrán disfrutar de unas imágenes que los harán recordar grandes momentos vividos, escuchen la canción detenidamente y piensen en lo que significa.

Mientras lo escuchan, en el centro de la posada tienen unos papeles y unos bolígrafos, donde cada uno de ustedes, individualmente, tendrá que escribir el nombre de una persona que los haga sentirse bien en Juniors (un amigo, un educador, un primo...), alguien que si no estuviera aquí no sería el mismo.

Porque Jesús está acompañándonos, pero con un nombre diferente, con el nombre de mi amigo, de mi educador...

Una vez lo tengan todos, podrán romper el silencio para explicar qué han escrito en el papel y por qué.

A reflexionar!!!!

P.D.: Ruego dejen todo tal y como estaba para los clientes que vengan después.

## JESÚS NOS AMA.



Sean bienvenidos a esta posada!!

El posadero los espera dentro para demostrarles su alegría de que estén aquí.

P.D.: Tenéis que pegar dos veces a la puerta y esperar a que abra.

## JESÚS COMPARTE CON LOS DEMÁS

Hola a todos!!

Ruego me disculpe poro poder darlos la bienvenida personalmente, espero que disfruten de esta posada todo lo que puedan, puesto que muchos no pueden!!



Las normas de esta posada son:

Tienen que sentarse alrededor del pan y de las imágenes que van a encontrar en medio de esta posada, una vez sentados el educador partirá el pan y lo dará al resto, para que cada cual vaya cogiendo un trocito. Una vez todos tengan su trocito de pan, tendrán que elegir una fotografía de todas las que tienen delante, y explicar porque quieren compartir ese pan con las personas de esa imagen.

P.D.: Recuerden dejarlo todo limpio, y tal y como estaba.



### JESÚS FRENTE A LA HIPOCRESÍA

A la atención de mis clientes,

Debido a problemas ajenos a esta posada, he tenido que ausentarme de mi lugar de trabajo, por lo que ruego me disculpen.

En esta posada la higiene es fundamental, por lo que ruego permitan a mi empleado que les está acompañando, les lave las manos, mientras ello ocurre les aconsejo

reflexionen todo lo acontecido hasta el momento, porque este gesto es un signo de pureza, que limpia nuestro cuerpo y alma para poder empezar o acabar, según sea el caso, nuestro camino libres de todo mal.

P.D.: Se ruega silencio mientras estén en mi posada, puesto que el resto de clientes intentan descansar.



### JESÚS FRENTE A LAS INJUSTÍCIAS

Queridos visitantes de mi humilde posada,

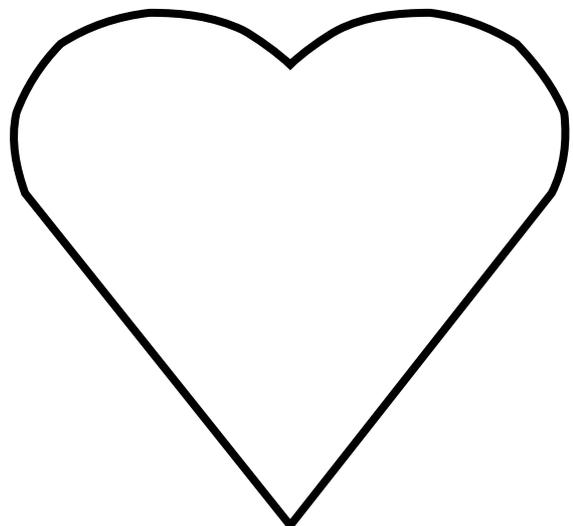
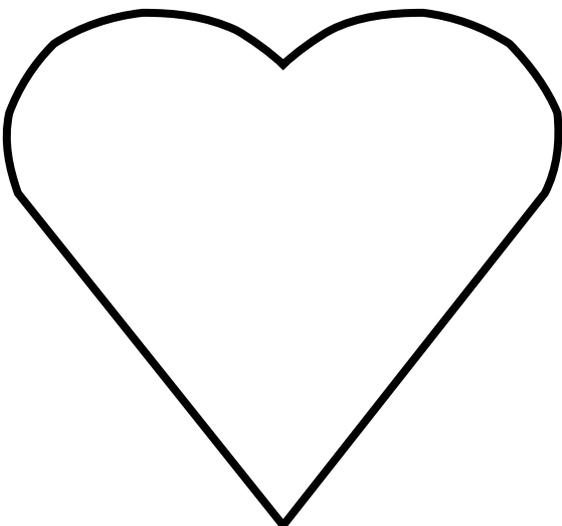
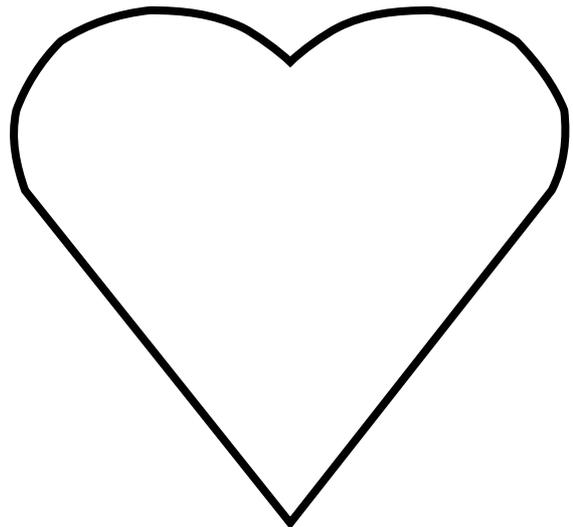
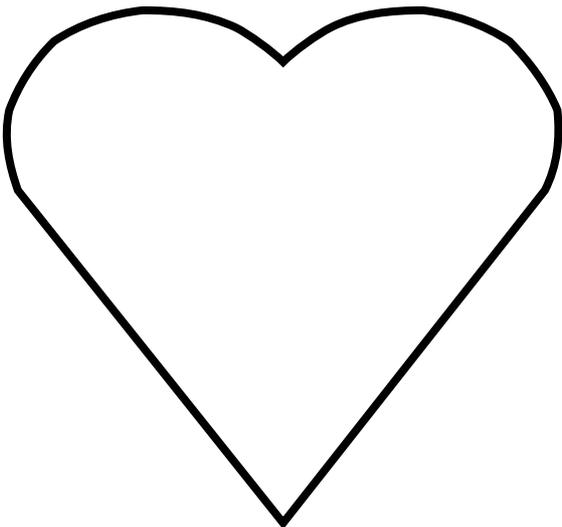
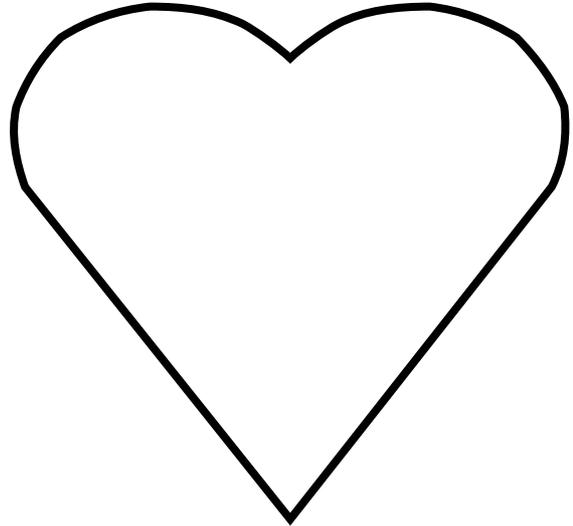
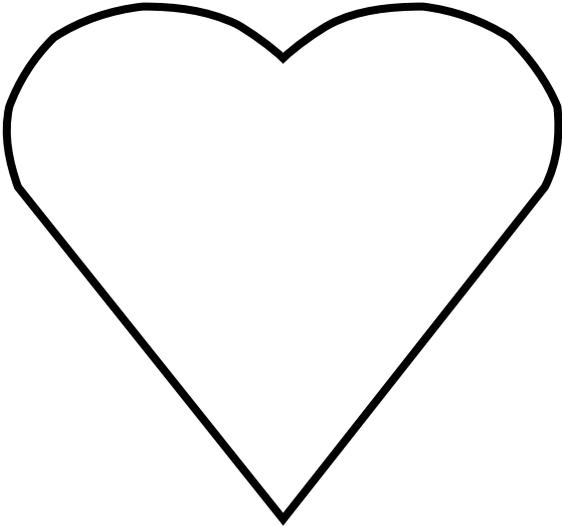
Entren y disfruten de mi posada, debido a que no he podido esperar a que llegarán, les he dejado preparado un vídeo, para que reflexionen en silencio e individualmente sobre nuestra actitud frente a las injusticias.

Una vez hayan visto el vídeo, en medio de la posada podrán encontrar unos corazos e imperdibles, que deberán colocar en su pañoleta como compromiso de seguir el estilo de vida de Jesús, como compromiso de seguir su ejemplo e intentar tener las mismas actitudes que tuvo él frente a la vida.

Me comprometo a que estaré aquí si me necesitan la próxima vez que vengan!!! Y tu???

El posadero

CORAZONES PARA LA POSADA 7



EXPERIENCIA II						2 / 2
<b>TÍTULO</b>	<b>AGENCIA JUNIALTOURS</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través de un trabajo de investigación de distintas asociaciones que se dedican a los más necesitados, los chavales crearán su propio tour. De manera que puedan conocer qué realizan cada una de ellas.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la realidad de otros grupos parroquiales con los que compartimos una misma misión. <b>C.E 2</b></li> <li>• Interesarse por el testimonio que ofrecen otros movimientos, asociaciones... de acción social. <b>T. 2</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenador con Internet, móvil con el teléfono de algún conocido de la parroquia que pertenezca a un grupo parroquial, móvil con WhatsApp</li> <li>• Artículos de periódicos y revistas, carteles con los nombres de la asociación o grupo parroquial para designar cada uno de los espacios</li> <li>• Papel o cartulinas, bolígrafos y rotuladores, tijeras, pegamento de barra</li> <li>• Cartel grande donde esté el nombre de la agencia de viajes: Junialtours (<b>anexo 1</b>) y billetes del viaje (<b>anexo 2</b>)</li> <li>• Radio, canción "Hombres de compromiso"</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Trabajo de investigación.		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

La actividad se desarrollará a modo de juego por espacios, es decir, los participantes se dividirán en grupos de pocos miembros (3 máx.), y tendrán que ir buscando por la sala los diferentes materiales e información que necesitarán.

El juego consistirá en que organicen su viaje de final de etapa, pues al curso próximo pertenecerán a Estilo de Vida, por lo que la *Agencia Junialtours* ha preparado toda la información y materiales que necesitarán para poder diseñar su propio tour, es decir, los grupos tendrán que diseñar su propio folleto con las visitas a las asociaciones que más les guste, para ello, en el espacio de juego, tendrán diversos materiales que les facilitarán dicho trabajo: un ordenador con Internet con la página abierta de la asociación en cuestión que en este rincón deben conocer, un teléfono con el número de una asociación o de alguien que les pueda explicar qué hace un grupo parroquial, artículos de periódico en otro rincón, un número de alguien con el que puedan Whatssapear, en otro rincón una persona que responda a las preguntas que tengan sobre un grupo parroquial, ...

Por lo que una vez hayan conocido las diferentes asociaciones y grupos que se les presentan (**anexo 3**), tendrán que elegir cuales les gustaría visitar en su viaje de final de etapa, según sus propias inquietudes, e incluso se podría hacer realidad la visita a las asociaciones que más éxito hayan tenido entre los participantes.

## REFLEXIÓN

---

En cada uno de los rincones deberán reflexionar sobre el trabajo realizado en cada una de las asociaciones o grupo parroquial, que investiguen sus características y según sus propias inquietudes elijan cuales serían las que más les gustaría visitar.

## COMPROMISO

---

Un vez realizado el folleto, se comprometerán a realizar dicho viaje, para ello, los Educadores les harán entrega de los billetes del viaje, para que se comprometan a realizar las visitas que han programado y colaborar durante un día, en la medida de lo posible, en alguna de las asociaciones o grupo parroquial.

## CELEBRACIÓN

---

Para finalizar la actividad, escucharemos la canción: *Hombres de compromiso*, para animarles a comprometerse a cambiar el mundo, comprometerse a poner de su parte para mejorar todo aquello que nos rodea, comprometerse a servir.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

El vídeo con la canción de “Hombres de compromiso” de Jesús Adrián Romero se encuentra en la Carpeta de recursos.

Los Educadores deben prever con bastante tiempo de antelación con quién van a hablar, qué web van a visitar, etc... porque cada parroquia y pueblo tiene unas realidades distintas.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Has preparado con bastante antelación la actividad, y buscado a los colaboradores adecuados?
- ¿Los colaboradores han sido y actuado de forma adecuada con los chavales?
- ¿Se ha visto a los adolescentes motivados por realizar su propio tour? ¿Se les ha visto unidos?
- ¿Cómo podrías mejorar la actividad?



# AGENCIA JUNIALTOURS

ANEXO 2

**BILLETES**



AGENCIA JUNIALTOURS

Junialtours, comprometidos contigo!!

¿Y tú?



AGENCIA JUNIALTOURS

Junialtours, comprometidos contigo!!

¿Y tú?



AGENCIA JUNIALTOURS

Junialtours, comprometidos contigo!!

¿Y tú?

## ANEXO 3

### POSIBLES GRUPOS PARROQUIALES A TRABAJAR:

- Caritas  
<http://www.caritas.es/>
- Confirmación
- Catequesis
- Amigonianos
- Payasos sin fronteras
- ONGs
- Café para prostitutas
- Hosojū
- Magos sin fronteras  
<http://www.ilusionistassinfronteras.org/>

EXPERIENCIA II						3 / 2
TÍTULO	NUESTRA FAMILIA PARROQUIAL					
INTRODUCCIÓN	Con esta actividad se ve que el sentirte útil o pertenecer a un grupo donde la gente es afín a ti y tiene las mismas inquietudes es muy enriquecedor y te hace crecer y madurar, además de que todos hacemos IGLESIA.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar el sentido de pertenencia a la Iglesia a través del Equipo Juniors. <b>C.E 3</b></li> <li>• Reflexionar las diferentes opiniones, actitudes o ideas que nos ofrecen los demás miembros del Equipo. <b>S.P 2</b></li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES						
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja con el nombre de la IGLESIA</li> <li>• Elementos que representen a los distintos grupos que hay en dicha parroquia.</li> </ul>					
TIPO				RESPONSABLE		
DURACIÓN	1 hora 30 minutos.			Nº SESIONES	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA

Meteremos en una caja, que representará nuestra Parroquia, los distintos grupos que trabajen en ella.

Intentaremos que no sean papelitos con el nombre, sino cosas que les represente, Cáritas - una prenda de ropa, Juniors - pañoleta, misiones - una imagen de ONG, confirmación, comunión, ...etc.) Tendrán que descubrir qué es cada cosa mediante esa imagen y cuando vean todas tendrán que buscar entre todos lo que tienen en común y a qué personas está dirigido ese grupo. Una vez tengamos esto pueden aportar, qué grupo de personas del barrio se queda sin ser atendido, que ellos se hayan dado cuenta que falta.

#### REFLEXIÓN

Debemos llegar a la conclusión de que todos tenemos un lugar en la Parroquia porque todos necesitamos compartir nuestra fe y que nos une a todos, es el Señor y que debemos fomentar la FAMILIA PARROQUIAL y atendernos como hermanos.

Para ayudar a la reflexión podríamos plantearles las siguientes preguntas:

- ¿Por qué creéis que hay distintos grupos?
- ¿Se puede sentir una persona integrada en la parroquia si solo acude un día a la semana y el resto no se preocupa?
- ¿Creéis que es importante sentirte integrado en la parroquia?
- Cuando hacemos los ritos ¿Por qué los hacemos en una misa de comunidad?
- ¿Qué necesidades veis a vuestro alrededor? ¿Qué solución pondrías?
- ¿Podrías vosotros ayudar? ¿De qué manera?

#### COMPROMISO

El compromiso que proponemos es que, según la realidad que han visto que sea más relevante, que acudan a ayudar a la organización o grupo parroquial que se encarga de asistirles y ayudarles en sus tareas.

#### CELEBRACIÓN

Se leerá la lectura de la Primera Carta a los Corintios, que encontramos en el **anexo 1**.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Los chavales conocen los grupos que existen en la parroquia?
- ¿Han podido ver las necesidades del barrio?
- ¿Sienten que pertenecen a la parroquia?
- ¿Han detectado alguna necesidad por cubrir en el barrio? ¿qué piensan hacer al respecto?
- ¿Qué puedes hacer para mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

#### **1 Corintios 12:12-26**

Porque así como el cuerpo es uno, y tiene muchos miembros, pero todos los miembros del cuerpo, siendo muchos, son un solo cuerpo, así también Cristo. Porque por un solo Espíritu fuimos todos bautizados en un cuerpo, sean judíos o griegos, sean esclavos o libres; y a todos se nos dio a beber de un mismo Espíritu. Además, el cuerpo no es un solo miembro, sino muchos.

Si dijese el pie: Porque no soy mano, no soy del cuerpo, ¿por eso no será del cuerpo? Y si dijese la oreja: Porque no soy ojo, no soy del cuerpo, ¿por eso no será del cuerpo? Si todo el cuerpo fuese ojo, ¿dónde estaría el oído? Si todo fuese oído, ¿dónde estaría el olfato? Mas ahora Dios ha colocado los miembros cada uno de ellos en el cuerpo, como él quiso.

Porque si todos fueran un solo miembro, ¿dónde estaría el cuerpo? Pero ahora son muchos los miembros, pero el cuerpo es uno solo. Ni el ojo puede decir a la mano: No te necesito, ni tampoco la cabeza a los pies: No tengo necesidad de vosotros. Antes bien los miembros del cuerpo que parecen más débiles, son los más necesarios; y a aquellos del cuerpo que nos parecen menos dignos, a éstos vestimos más dignamente; y los que en nosotros son menos decorosos, se tratan con más decoro.

Porque los que en nosotros son más decorosos, no tienen necesidad; pero Dios ordenó el cuerpo, dando más abundante honor al que le faltaba, para que no haya desavenencia en el cuerpo, sino que los miembros todos se preocupen los unos por los otros. De manera que si un miembro padece, todos los miembros se duelen con él, y si un miembro recibe honra, todos los miembros con él se gozan.

EXPERIENCIA II						4 / 2
<b>TÍTULO</b>	<b>NUEVO RITO PARA TODOS: EUCARISTIA</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Muchas veces, al llegar a esta etapa, ocurre que los chavales han perdido la costumbre o el significado de la Eucaristía, mediante esta actividad vamos a refrescar la memoria.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender las partes de la eucaristía, desde su sentido de vivencia comunitaria. <b>L.S 1</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papeles con las diferentes partes de la misa</li> <li>Cuadros prueba 1 para rellenar fotocopiados</li> <li>Vela, Biblia, flor, pan y vino, zapatillas</li> <li>Galletas</li> <li>Folios y bolígrafos.</li> <li>Folios de colores con partes de la frase <b>La misa no acaba en el Templo, continúa en tu vida.</b></li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Juego de pruebas.		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA y REFLEXIÓN

Se distribuyen las diferentes pruebas por la zona que hayamos escogido para realizar el juego, se recomienda que sea un lugar abierto para que puedan moverse y que cada Educador pueda realizar su prueba.

Según los niños que tengamos podremos hacer grupos o que vayan todos juntos a realizar las 9 pruebas que hay (**anexo 1**)

Cada Educador tendrá que ponerse de acuerdo para ponerse una camiseta de distinto color según el tiempo litúrgico: blanco, verde, rojo y morado.

### COMPROMISO

El Equipo deberá comprometerse a estar atentos para reconocer cada parte aprendida en las pruebas en la Eucaristía. Además participarán en ella leyendo las lecturas, con las peticiones y la acción de gracias (que han realizado en el juego).

Si el Juniors, después de la reunión de Equipo tiene la Eucaristía perfecta, pero si no se deberá quedar todos juntos para ir en otro momento.

### CELEBRACIÓN

Todos juntos rezaremos la siguiente oración de acción de gracias (**anexo 2**).

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Pedir a los adolescentes que entre todos traigan 6 mochilas para la próxima sesión.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Han participado en todas las pruebas, o han puesto alguna pega en alguna de ellas? ¿Cambiarías alguna de las pruebas propuestas?
- ¿Les ha costado preparar las distintas partes de la Eucaristía? ¿Cuál ha costado más? ¿Qué puedes hacer para mejorar esto?
- ¿Sabían las Partes de la Eucaristía? ¿El rallye les ha ayudado a identificarlas?
- ¿Te has interesado por el tema hablando con el Consiliario?
- ¿Cómo podrías mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### PRUEBAS

Prueba nº 1: Completar el cuadro correctamente:

PARTES DE LA EUCARISTIA		
Partes	Acciones	Lugar
Procesión de Entrada	Acoger	Templo
Liturgia de la Palabra	Escuchar	Ambón
Rito de ofrenda	Ofrecer	Mesa
Liturgia Eucarística	Alimentar	Altar
Rito de Despedida	Despedir	Templo

PARTES DE LA EUCARISTIA		
Partes	Acciones	Lugar
	Acoger	Templo
Liturgia de la Palabra	Escuchar	
Rito de ofrenda		Mesa
Liturgia Eucarística	Alimentar	
	Despedir	Templo

Prueba nº 2:

Preguntas:

- Es un signo trinitario y se hace al comienzo de la Eucaristía. **LA SEÑAL DE LA CRUZ**
- Es con lo que se comienza la fiesta, une a la asamblea y acompaña la procesión de entrada. **CANTO DE ENTRADA**
- Es la que presenta el motivo y el tema principal de la de la celebración. **MONICION DE ENTRADA**
- A que tiempo litúrgico se refiere los distintos colores que nos encontramos delante:  
**BLANCO = NAVIDAD Y PASCUA, VIRGEN MARIA I SANTOS.**  
**ROJO = PASIÓN DE JESÚS, ESPIRITU SANTO (CONFIRMACIÓN) I MÁRTIRES.**  
**VERDE = TIEMPO ORDINARIO**  
**MORADO = ADVIENTO, CUARESMA Y DIFUNTOS.**

Prueba nº 3 :

Habrán unos papeles en el suelo con las diferentes partes de la misa, tienen que ordenarlos y explicar con sus palabras lo que significa.

Prueba nº 4:

Se trata de hacer una petición para leerla después en la misa. Cada Equipo tendrá que pedir por una cosa: La Iglesia, los Juniors, la familia, los educadores o por ellos.

Prueba nº 5:

Después de la Comunión viene la Acción de Gracias. Tienen que escribir 3 cosas por equipo, por las que quieran dar gracias.

Prueba nº 6:

En el momento de la paz nos damos la mano los unos a los otros. Ahora tendrán que darse un abrazo y un beso, pero en modo de juego:

- 1- Se ponen en círculo.
- 2- El 1º(A) dice al compañero de la derecha(B): "Esto es un abrazo " y se lo da.  
(B) responde: "Un qué?"  
(A) contesta: " Una abrazo!!!" y se lo vuelve a dar.
- 3- Después (B) pasa el mensaje al compañero de su derecha(C).  
(B) le dice: "Esto es un abrazo " y se lo da.  
(C) responde: "Un qué?"  
(B) se gira y pregunta a (A): "Un qué?"  
(A) contesta: " un abrazo" y se lo da.  
(B) se gira y contesta a (C): "" Una abrazo!!!" y se lo vuelve a dar..
- 4- Así hasta que haya pasado por todos.
- 5- Después lo mismo con un beso.

Prueba nº 7: Búsqueda de los objetos perdidos.

1. Tienen que relacionar cada frase con un objeto:

Es un signo de luz	VELA
Es de donde se sacan las lecturas de la Eucaristía	BIBLIA
Es un signo de vida y adorna la Iglesia	FLOR
Es lo que consagra el sacerdote	PAN Y VINO
Nos las ponemos a los pies y nos sirven para estar en el camino.	ZAPATILLAS

2. Tienen que buscar esos 5 objetos, cada equipo se encargará de uno de ellos, no hay reglas para conseguirlos. (comprar, ir a casa...etc)
3. Una vez tengan todos encontrados, tienen que pensar en que parte de la Eucaristía l s pueden presentar (OFERTORIO)

Prueba nº 8:

Se ponen en fila y el Educador les tirara a la boca una galletita salada que tendrá que agarrar al vuelo con la boca. Si fallan, pasa a intentarlo el siguiente. En total cada grupo debe ser capaz de agarrar 5 galletas.

¿Qué momento es éste en la Eucaristía? **LA COMUNIÓN**

Prueba nº 9:

Tienen que ir a buscar 11 papeles de un color (habrá un color por los grupos que se hayan decidido hacer, según la cantidad de niños), se lo dirá el Educador de la prueba, donde estarán escritas unas palabras. Después tendrán que ordenarlas para formar la siguiente frase:

***La misa no acaba en el Templo, continua en tu vida.***

## ANEXO 2

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

*NADIE TIENE MÁS AMOR QUE QUIEN DA LA VIDA POR LOS AMIGOS:*

Nadie tiene más amor que  
Quien da la vida por los amigos.  
¡Como vibra hoy mi corazón  
Ante tus palabras, Señor!

Es verdad que te entregas  
Al límite, al máximo,  
Sin guardarte nada: nos das  
La vida, pero también nos regalas  
Con ella tu relación con el Padre,  
Tu misterio trinitario, tus sueños,  
Tu proyecto, tu Reino.

Sabías que no íbamos a saber  
Apreciar el tesoro que nos dejabas,  
Pero era todo lo que tenías:  
Tu presencia constante, tu Cuerpo  
Y tu sangre que se entrega  
No sólo en un momento de valentía,  
Sino para siempre.

Y nos llamas amigos.  
Con tu Palabra nos haces amigos,  
Nos recreas y nos desvelas  
Lo mejor de nosotros mismos:  
La amistad contigo.

Que sepa valorar siempre  
El misterio de tu entrega  
Permanente.

Que sea consciente  
De tu amor que no se acaba,  
Que es fuente inagotable  
Que me llama a empapar  
De ella mi vida para poder  
Ofrecer también yo esa amistad  
Gratuita, generosa, fiel y sincera.

Ante la Eucaristía, quiero, Señor,  
Repetir una y mil veces: ¡Gracias!  
O tal vez, quedarme en silencio,  
Dejando que el corazón exprese  
Lo que mis labios no son capaces  
De traducir a palabras.

¡Gracias! ¡Gracias! ¡Gracias!  
¡Amor! ¡Entrega! ¡Comunión!  
Gracias.

EXPERIENCIA II						6 / 2
<b>TÍTULO</b>	<b>¿PESA MUCHO TU CRUZ?</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Se va a intentar que comprendan lo que cuesta llevar la cruz y cómo por medio de la oración se puede aliviar el peso de ésta.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender la oración como momento de diálogo íntimo y comunicación con Dios. <b>O. 1</b></li> <li>Conocer lo que significa la Cruz para un cristiano: entrega, sacrificio, amor... <b>L.S 2</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compañerismo</li> <li>Esfuerzo</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6 Mochilas</li> <li>Piedras (a algo similar que pese)</li> <li>Cruz grande (metro y medio de larga)</li> <li>Pos-it</li> <li>Cartel con una cruz</li> <li>Velas y mechero/cerillas.</li> <li>Reproductor de música y canción ambiental.</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Dinámica de reflexión.		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

Se preparan dos mochilas llenas de piedras con una palabra escrita (o algo similar que haga que pese la mochila). Hay que evitar que vean lo que está escrito (**anexo 1**)

Se separa al Equipo en dos grupos. La idea es hacer con la mochila una carrera de relevos.

Primero de forma individual, luego se reparte entre dos mochilas el peso de una, y se hace la carrera por parejas y por último se divide el peso entre tres mochilas y se hace la carrera por tríos.

## REFLEXIÓN

Empezamos planteando las preguntas:

- ¿Cuándo era más fácil correr cuando estaban todas las piedras juntas o cuándo estaban separadas?
- ¿Qué pueden significar esas piedras?

Los más probable es que no sepan relacionar las piedras con los pecados, entonces hacemos que saquen las piedras de las mochilas y que vayan leyendo lo que pone en cada piedra.

- ¿Todo esto tiene que ver algo con los cristianos?
- Jesús ¿cargaba piedras?
- ¿Con qué cargó Jesús?
- A parte del esfuerzo, del sacrificio, ¿qué hizo Jesús en la cruz por nosotros? ¿Por qué es importante para los cristianos?

Y escuchemos qué nos dice Jesús a nosotros en la lectura del **anexo 2**.

Como cristianos y seguidores de Jesús, cada uno cargamos con nuestra cruz.

- Y si nuestra cruz pesa mucho, ¿cómo podemos intentar aliviar su peso? ¿Qué hemos hecho con las piedras?

La respuesta a esta pregunta es con la oración, en la oración compartimos nuestras preocupaciones, nuestros problemas con Dios, nos ponemos en sus manos y el peso de la cruz que llevamos a cuestas se hace un poco más ligero.

## COMPROMISO

---

Escribirán en un pos-it alguna de las palabras que aparecen en las piedras de la quieren deshacerse.

Habrán un cartel con una cruz dibujada y sobre la cruz tienen que pegarlo. A la semana siguiente, cuando vuelvan al Juniors si lo han cumplido deben despegarlo y romperlo.

## CELEBRACIÓN

---

Se realiza una pequeña oración en torno a la cruz.

Se coloca una cruz grande (más menos de metro y medio de largo) un poco elevada del suelo (si no se tiene una cruz tan grande se puede hacer de cartón). Se crea un ambiente íntimo apagando la luz, enciendo velas y poniendo música de fondo.

Se hace un círculo alrededor de la cruz, la dinámica es la siguiente: cada uno se acerca a la cruz, apoya la cabeza en ella, compartiendo con Dios sus problemas, preocupaciones...y pidiéndole que nos ayude a llevar la cruz (se pueden acercar 4 a la vez uno por extremo)

Cuando han pasado todos, se concluye rezando un Padre Nuestro.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Para la experiencia hacen falta 6 mochilas se puede pedir a los miembros del Equipo en la sesión anterior que traigan sus propias mochillas.

Igual la experiencia puede parecer un poco infantil o para grupos más pequeños. Si se ve que el Equipo es bastante maduro, se puede transformar en una especie de rastreo. En el que tienen que seguir un camino por el que van encontrando sobres con frases sobre la cruz y hacia dónde está el siguiente. Al principio uno solo tiene la mochila llena de piedras, y según van avanzando entre todos se va repartiendo el peso.

En la celebración hace falta una cruz grande, se puede hablar con el Consiliario porque muchas veces en las parroquias suele haber cruces grandes y nos la podría dejar.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Han conseguido entender lo que significa la cruz para un cristiano?
  
- ¿Hemos conseguido que comprendan que con la oración pueden comunicarse con Dios y aliviar el peso de su cruz?
  
- ¿Cómo se puede mejorar la actividad?

## ANEXO 1

Lista de palabras para las piedras(se pueden variar y repetir):

- Mentiroso/a
- Egoísta
- Venganza
- Odio
- Rencor
- Pasota
- Envidioso/a
- Perezoso
- Criticar
- Engañar
- Robar
- Malgastar

## ANEXO 2

### **Mateo 16, 24-25**

Entonces Jesús dijo a sus discípulos: Si alguno quiere venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, y tome su cruz, y sígame.

Porque todo el que quiera salvar su vida, la perderá; y todo el que pierda su vida por causa de mí, la hallará

EXPERIENCIA II						7 / 2
<b>TÍTULO</b>	<b>ELLOS TAMBIÉN DUDARON, PERO NO ESTABAN SOLOS</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través diferentes experiencias se intentará transmitir cómo se sintieron los discípulos de Jesús después de su muerte, y como ante situaciones de dudas es importante estar unido a la familia y amigos a quién poder recurrir.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la familia y amigos como vínculo de unión que debemos reforzar y tener en cuenta. <b>S.P 1</b></li> <li>• Reflexionar sobre las reacciones de los discípulos de Jesús tras su muerte en Cruz, e identificarse con ellos (ellos también tuvieron dudas). <b>L.S 3</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	- La fe					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vela, mechero</li> <li>• Caja, botella</li> <li>• Diferentes objetos(segunda experiencia)</li> <li>• Bolsas(una por cada objeto)</li> <li>• Trozos de tela(para tapar los ojos)</li> <li>• Fotocopias de la oración(una por persona)</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Dinámicas variadas.		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

Se realizarán 3 experiencias (**anexo 1**) distintas que mostrarán diferentes actitudes que mostraron los discípulos después de la resurrección.

## REFLEXIÓN

Entre las tres experiencias hemos intentado mostrar las distintas actitudes después de la resurrección.

Con la primera experiencia se busca ver que ante cosas que no nos parecen lógicas es muy difícil creer.

- ¿Habéis pensado que en el primer experimento realmente se podía apagar la vela? ¿Y luego encenderla a distancia?

En el tiempo de Jesús, después de haber muerto:

- Cuando las mujeres venían del sepulcro y dijeron a los apóstoles que Jesús había resucitado, ¿los apóstoles se lo creyeron? ¿o salieron corriendo a comprobar si estaba el cuerpo?

Con la segunda experiencia, se intenta mostrar la actitud de Tomás, si no lo toco no me lo creo.

- ¿Ha sido fácil adivinar lo que había? ¿o necesitabas acercarte y tocarlo?

Cuando resucitó Jesús, se apareció por primera vez a los discípulos, Tomás no estaba.

- ¿Qué tuvo que hacer para creer que Jesús había resucitado?

Con la tercera experiencia, la actitud de los caminantes de Emaús, que muchas veces caminamos pero tenemos los ojos tapados y no vemos con quién andamos.

- ¿Confiábamos plenamente en la persona que nos iba guiando? ¿Nos ha llevado bien o íbamos tropezando?

Jesús al resucitar se apareció a dos discípulos que volvía a su pueblo:

- ¿Reconocieron que era Jesús? ¿Qué pasó hasta que le reconocieron?

En todas las experiencias, han tenido a sus compañeros al lado:

- ¿Habéis escuchado a vuestros compañeros? ¿Os habéis fiado de ellos?
- Cuando decíais algo en voz alta, ¿era para ayudar o por molestar?
- Cuando habéis tenido duda en algo, ¿habéis recurrido a ellos?
- En vuestra vida diaria, ¿acudís a vuestros amigos o vuestra familia cuando necesitáis ayuda?
- ¿Estáis unidos con vuestros padres, hermanos? ¿y con los amigos? ¿pensáis que es importante?

## COMPROMISO

---

Se propone a los adolescentes que tengan una charla con su Consiliario (sino buscar un religioso o sacerdote cercano) y entre todos realizarán un planning (día y hora), viendo la disponibilidad de cada uno de ellos, que posteriormente se pasará al Consiliario. Invitarles a que le pregunten sus dudas e inquietudes, además de interesarse por su vocación.

## CELEBRACIÓN

---

Leen entre todos la oración (**anexo 3**)

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Recordar el compromiso de la semana pasada, y aquello que hayan superado romperán el Post-it.

El Educador hablará con el Consiliario u otro sacerdote para concretar su disponibilidad e informarle del compromiso.

Para la primera experiencia en lo siguientes enlaces está todo mejor explicado:

<http://www.xn--experimentosparanios-17b.org/apagar-las-velas-detras-de-los-objetos-solidos/>

<http://www.xn--experimentosparanios-17b.org/enciende-la-vela-de-una-manera-poco-comun/>

En las experiencias se quiere dar una pequeña referencia a distintas partes del Evangelio. Durante la reflexión, se hacen preguntas sobre esas lecturas para ver si saben responderlas. Es aconsejable que el Educador se las lea antes de realizar la actividad. Si durante el desarrollo de la actividad se nota que los adolescentes no conocen estos pasajes, se pueden contar o leer. En el **anexo 2** están estas lecturas.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Hemos conseguido transmitir los objetivos?
  
- ¿Han entendido que la resurrección es algo que tenemos asumido, pero que los primeros discípulos les costó bastante creer?
  
- ¿Han comprendido lo importante de tener alguien a quién recurrir: familia, Consiliario, amigos...?
  
- ¿Cómo se puede mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### EXPERIENCIAS

#### **Primera: Experimento casero**

Se hace un pequeño experimento con una vela, se enciende una vela y se pone delante una caja, ¿si soplo se apaga la vela? La respuesta esperada es un no

Se sopla y efectivamente no se apaga.

Ahora se pone delante de la vela una botella, y se vuelve a preguntar: ¿si soplo se apaga la vela?

La respuesta esperada es no. Pero ahora sí que se apaga la vela.

Aprovechamos, ¿la podría encender a distancia? Y aprovechamos el humillo negro para encenderla.

#### **Segunda: ¿Qué es esto?**

En distintas bolsas se introducen objetos y se intenta adaptar la forma de la bolsa al objetos (por ejemplo se puede meter una jarra, un peluche, un libro...)

Se elige a un voluntario por cada objeto que tiene que intentar adivinar lo que es, pero realmente hasta que no lo toque o meta la mano dentro de la bolsa no sabrán qué es.

**Tercera:** Se podrán por parejas, una con los ojos tapados y otra que será el guía. El Educador irá haciendo una ruta (por el centro, haciendo un camino con obstáculos...). El guía con su voz le indicará el camino.

## ANEXO 2

### **REFUERZO DEL MOMENTO DE LA EXPERIENCIA**

#### **Lectura primera experiencia: Lucas 24, 1-12**

El primer día de la semana, muy de mañana, vinieron al sepulcro, trayendo las especias aromáticas que habían preparado, y algunas otras mujeres con ellas. Y hallaron removida la piedra del sepulcro; y entrando, no hallaron el cuerpo del Señor Jesús.

Aconteció que estando ellas perplejas por esto, he aquí se pararon junto a ellas dos varones con vestiduras resplandecientes; y como tuvieron temor, y bajaron el rostro a tierra, les dijeron: ¿Por qué buscáis entre los muertos al que vive? No está aquí, sino que ha resucitado. Acordaos de lo que os habló, cuando aún estaba en Galilea, diciendo: Es necesario que el Hijo del Hombre sea entregado en manos de hombres pecadores, y que sea crucificado, y resucite al tercer día.

Entonces ellas se acordaron de sus palabras, y volviendo del sepulcro, dieron nuevas de todas estas cosas a los once, y a todos los demás. Eran María Magdalena, y Juana, y María madre de Jacobo, y las demás con ellas, quienes dijeron estas cosas a los apóstoles. Mas a ellos les parecían locura las palabras de ellas, y no las creían. Pero levantándose Pedro, corrió al sepulcro; y cuando miró dentro, vio los lienzos solos, y se fue a casa maravillándose de lo que había sucedido.

#### **Lectura segunda experiencia: Juan 20, 24-29**

Tomás, uno de los doce, llamado Dídimo, no estaba con ellos cuando Jesús vino.

Le dijeron, pues, los otros discípulos: Al Señor hemos visto. El les dijo: Si no viere en sus manos la señal de los clavos, y metiere mi dedo en el lugar de los clavos, y metiere mi mano en su costado, no creeré.

Ocho días después, estaban otra vez sus discípulos dentro, y con ellos Tomás. Llegó Jesús, estando las puertas cerradas, y se puso en medio y les dijo: Paz a vosotros.

Luego dijo a Tomás: Pon aquí tu dedo, y mira mis manos; y acerca tu mano, y métela en mi costado; y no seas incrédulo, sino creyente.

Tomás respondió y le dijo: ¡Señor mío, y Dios mío!

Jesús le dijo: Porque me has visto, Tomás, creíste; bienaventurados los que no vieron, y creyeron.

#### **Lectura tercera experiencia: Lucas 24, 13-34**

Y he aquí, dos de ellos iban el mismo día a una aldea llamada Emaús, que estaba a sesenta estadios de Jerusalén. E iban hablando entre sí de todas aquellas cosas que habían acontecido.

Sucedió que mientras hablaban y discutían entre sí, Jesús mismo se acercó, y caminaba con ellos. Mas los ojos de ellos estaban velados, para que no le conociesen.

Y les dijo: ¿Qué pláticas son estas que tenéis entre vosotros mientras camináis, y por qué estáis tristes?

Respondiendo uno de ellos, que se llamaba Cleofás, le dijo: ¿Eres tú el único forastero en Jerusalén que no has sabido las cosas que en ella han acontecido en estos días?

Entonces él les dijo: ¿Qué cosas? Y ellos le dijeron: De Jesús nazareno, que fue varón profeta, poderoso en obra y en palabra delante de Dios y de todo el pueblo; y cómo le entregaron los principales sacerdotes y nuestros gobernantes a sentencia de muerte, y le crucificaron. Pero nosotros esperábamos que él era el que había de redimir a Israel; y ahora, además de todo esto, hoy es ya el tercer día que esto ha acontecido.

Aunque también nos han asombrado unas mujeres de entre nosotros, las que antes del día fueron al sepulcro; y como no hallaron su cuerpo, vinieron diciendo que también habían visto visión de ángeles, quienes dijeron que él vive.

Y fueron algunos de los nuestros al sepulcro, y hallaron así como las mujeres habían dicho, pero a él no le vieron.

Entonces él les dijo: ¡Oh insensatos, y tardos de corazón para creer todo lo que los profetas han dicho!

¿No era necesario que el Cristo padeciera estas cosas, y que entrara en su gloria?

Y comenzando desde Moisés, y siguiendo por todos los profetas, les declaraba en todas las Escrituras lo que de él decían.

Llegaron a la aldea adonde iban, y él hizo como que iba más lejos.

Mas ellos le obligaron a quedarse, diciendo: Quédate con nosotros, porque se hace tarde, y el día ya ha declinado. Entró, pues, a quedarse con ellos.

Y aconteció que estando sentado con ellos a la mesa, tomó el pan y lo bendijo, lo partió, y les dio. Entonces les fueron abiertos los ojos, y le reconocieron; mas él se desapareció de su vista.

Y se decían el uno al otro: ¿No ardía nuestro corazón en nosotros, mientras nos hablaba en el camino, y cuando nos abría las Escrituras?

Y levantándose en la misma hora, volvieron a Jerusalén, y hallaron a los once reunidos, y a los que estaban con ellos, que decían: Ha resucitado el Señor verdaderamente, y ha aparecido a Simón.

Entonces ellos contaban las cosas que les habían acontecido en el camino, y cómo le habían reconocido al partir el pan.

## ANEXO 3

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

Resucitó el Señor y vive en la Palabra  
de aquel que lucha y muere, gritando la verdad.  
Resucitó el Señor y vive en el empeño  
de todos los que empuñan las armas de la paz.  
Resucitó el Señor y está en la fortaleza  
del triste que se alegra, del pobre que da pan.

Resucitó el Señor y vive en la esperanza  
del hombre que camina creyendo en los demás.  
Resucitó el Señor y viene en cada paso  
del hombre que se acerca, sembrando libertad.  
Resucitó el Señor y vive en el que muere  
surcando los peligros que acechan a la paz

Resucitó el Señor y manda a los creyentes,  
crecerse ante el acoso que sufre la verdad.  
Resucitó el Señor y vive en el esfuerzo  
del hombre que sin fuerzas quedó por los demás.  
Resucitó el Señor y está en la encrucijada  
de todos los caminos que llevan a la paz.

Resucitó el Señor y llama ante la puerta  
de todos los que olvidan lo urgente que es amar.  
Resucitó el Señor y vive en el que queda  
cautivo por lograrle al hombre libertad.  
Resucitó el Señor, su gloria está en la tierra  
en todos los que viven su fe de par en par.

EXPERIENCIA II						8 / 2
<b>TÍTULO</b>	<b>ARRIBA EL TELÓN</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Vamos a trabajar 3 parábolas, que nos enseñen Jesús mediante varios teatros que realizarán los niños.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las enseñanzas de Jesús, a través de sus parábolas, gestos... <b>E.F 2</b></li> <li>• Extraer aquellos valores de la vida de Jesús que necesitamos incluir en nuestra escala de valores. <b>E.F 3</b></li> <li>• Entender que la riqueza del equipo está en la diversidad de caracteres. <b>S.P 3</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la creatividad</li> <li>• Hacer perder el miedo escénico.</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Telas disfraz</li> <li>• Cartulinas</li> <li>• Rotuladores y lápices.</li> <li>• 3 medios que graben (cámara de vídeo, móvil o cámara fotográfica) y los cables necesarios para conectarlo al ordenador.</li> <li>• Proyector, ordenador y altavoces.</li> <li>• 3 Biblias.</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	ESCENIFICACIÓN			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos.			<b>Nº SESIONES</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

Habrán tres puntos distintos donde hayan montado como un pequeño escenario con una ambientación relacionada con cada parábola. En cada puesto tendrán material: telas, cartulinas, lápices y rotuladores.

Las parábolas a escenificar serán: El hijo prodigo. El sembrador y el Buen Samaritano. Se harán tres grupos de adolescentes, y a cada uno se le asignará un puesto.

En cada puesto tendrán una Biblia con cada parábola, y un texto explicativo en el que puedan apoyarse para entender cada parábola. Se trata de hacer una escena rápida de cada parábola: 30 minutos por cada escena (preparación y escenificación).

Cada grupo grabará su escena que luego se utilizará en la reflexión.

## REFLEXIÓN

Después de ver los vídeos se lanzarán preguntas como:

### Buen Samaritano:

- ¿Quién es mi prójimo?
- ¿Alguna vez he pasado de largo al ver a un amigo que me necesitaba?
- ¿Y cuando he visto un enemigo?
- ¿Me considero un buen amigo?

### El hijo prodigo:

- ¿Serías capaz de perdonar a quién te ha hecho daño?
- ¿Qué actitud tendrías hacia quién te ha hecho daño, la del padre o la del hermano?

**El sembrador:**

- ¿Qué clase de tierra eres?
- ¿Te preocupas por ser tierra fértil?

COMPROMISO

---

Hacer un mural donde pongan una frase o una palabra que resuma cada parábola, debajo de una de las frases o palabra cada adolescente deberá escribir un compromiso individual que puedan cumplir a corto plazo y tenga que ver con la parábola. Se colgará en la sala para que cada uno recuerde sus compromisos.

CELEBRACIÓN

---

Realizar la oración del buen samaritano todos juntos (**anexo 1**).

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

- Existen vídeos cortos de cada una de las parábolas, se puede utilizar como recurso para que los adolescentes además de leerla de la Biblia la visualicen (ver Carpeta de recursos)
- Todos los Educadores de la actividad deberán conocer bien cada parábola, para poder ayudar en los teatros si fuera necesario.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿ Los adolescentes se han interesado por la actividad?
- ¿Han participado todos?
- ¿ Ha funcionado la temática de los teatros, o ha sido complicado que los adolescentes hicieran solos la explicación de la parábola?
- ¿ Que mejorarías de la actividad?

## ANEXO 1

### PARÁBOLAS

#### Parábola del buen samaritano

Lucas 10, 25-37

*Se levantó un legista, y dijo para ponerle a prueba: «Maestro, ¿que he de hacer para tener en herencia vida eterna?»*

*Él le dijo: «¿Qué está escrito en la Ley? ¿Cómo lees?» Respondió: «Amarás al Señor tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, con todas tus fuerzas y con toda tu mente; y a tu prójimo como a ti mismo». Le dijo entonces: «Bien has respondido. Haz eso y vivirás». Pero él, queriendo justificarse, dijo a Jesús: «Y ¿quién es mi prójimo?» Jesús respondió: «Bajaba un hombre de Jerusalén a Jericó, y cayó en manos de salteadores, que, después de despojarle y golpearle, se fueron dejándole medio muerto. Casualmente, bajaba por aquel camino un sacerdote y, al verle, dio un rodeo. De igual modo, un levita que pasaba por aquel sitio le vio y dio un rodeo. Pero un samaritano que iba de camino llegó junto a él, y al verle tuvo compasión; y, acercándose, vendó sus heridas, echando en ellas aceite y vino; y montándole sobre su propia cabalgadura, le llevó a una posada y cuidó de él. Al día siguiente, sacando dos denarios, se los dio al posadero y dijo: "Cuida de él y, si gastas algo más, te lo pagaré cuando vuelva." ¿Quién de estos tres te parece que fue prójimo del que cayó en manos de los salteadores?» Él dijo: «El que practicó la misericordia con él». Jesús le dijo: «Vete y haz tú lo mismo».*

La Parábola del Buen Samaritano es una de las parábolas de Jesús más importantes, relatada solamente en el Evangelio de Lucas 10,25-37. La parábola es narrada por Jesús a fin de ilustrar que la piedad es un sentimiento muy importante. En esta parábola, Jesús amplía la definición de prójimo.

Hacia el final de la parábola, Jesús le pregunta al doctor de la ley cuál de los tres había visto al prójimo en el al que le robaron. Él no responde directamente "el samaritano", pero indirectamente le dice "Aquel que usó con él la misericordia". Jesús concluye: "Pues anda, y haz tú otro tanto". Consejo que es universal y Cristo nos lo dice a cada uno de nosotros.

Amemos a nuestro prójimo como Cristo nos amó, hasta el punto de dar su propia vida. Con este ejemplo de Jesús, ¿nosotros seremos capaces de pensar bien de los demás y de hacerlos felices con palabras y acciones? La caridad no es algo para sentirnos superiores y ufanarnos de nuestra "calidad moral"; la caridad es algo que debe brotar de inmediato del corazón, la caridad no es entregar las sobras ni ofrecer lo que no cuesta trabajo, la caridad es algo genuino que nace de manera espontánea. La que da lo que quisiéramos recibir si estuviésemos en la misma condición del prójimo. La caridad no se presume ni se ostenta pues nuestra mano izquierda no debe saber lo que hace nuestra diestra. La caridad es el amor mismo, es la cualidad que distingue al verdadero cristiano. Quien no ama al prójimo como a sí mismo, no puede llamarse seguidor de Jesucristo. Él dijo que sus discípulos se distinguirían por ello: en cómo se aman los unos a los otros.

## PARÁBOLA DEL SEMBRADOR

### **Lucas 8, 4-15**

*En aquel tiempo, se le juntaba a Jesús mucha gente, y viniendo a él de todas las ciudades, dijo en parábola: Salió un sembrador a sembrar su simiente; y al sembrar, una parte cayó al borde del camino, fue pisada, y las aves del cielo se la comieron; otra cayó sobre terreno pedregoso, y después de brotar, se secó, por no tener humedad; otra cayó en medio de abrojos, y creciendo con ella los abrojos, la ahogaron. Y otra cayó en tierra buena, y creciendo dio fruto centuplicado. Dicho esto, exclamó: El que tenga oídos para oír, que oiga. Le preguntaban sus discípulos qué significaba esta parábola, y él dijo: A vosotros se os ha dado el conocer los misterios del Reino de Dios; a los demás sólo en parábolas, para que viendo, no vean y, oyendo, no entiendan. La parábola quiere decir esto: La simiente es la Palabra de Dios. Los del borde del camino, son los que han oído; después viene el diablo y se lleva de su corazón la Palabra, no sea que crean y se salven. Los del terreno pedregoso son los que, al oír la Palabra, la reciben con alegría; pero éstos no tienen raíz; creen por algún tiempo, pero a la hora de la prueba desisten. Lo que cayó entre los abrojos, son los que han oído, pero a lo largo de su caminar son ahogados por las preocupaciones, las riquezas y los placeres de la vida, y no llegan a madurez. Lo que en buena tierra, son los que, después de haber oído, conservan la Palabra con corazón bueno y recto, y dan fruto con perseverancia.*

Este texto, nos da una explicación de la parábola del sembrador: el mismo Jesús es la semilla, la Palabra que se acepta o rechaza; fructifica o se malogra.

Jesús sabía, desde el principio de su ministerio, que no era monedita de oro, que su mensaje del Reino iba a tener corazones abiertos, de tierra buena, y también rechazos y desprecios, en tierras con piedras y espinas.

Pero Jesús regaló, lanzó su semilla a toda clase de terrenos.

Esta semilla siempre es buena; lo que varía y hace depender el fruto, son las clases de tierra. Las tierras-personas, con su mentalidad, disposición, intereses, honestidad o no, condicionan la fecundidad de la cosecha. Los frutos serán los indicadores de la calidad de la tierra.

Unos no entendieron bien de qué se trataba esa Palabra, o no le hicieron mucho caso, porque no les interesaba o no les convenía a sus intereses.

Otras semillas cayeron en corazones, fácilmente impresionables, se entusiasmaron hasta las lágrimas, llenos de alegría, pero eran inconstantes, *llamadas de patate*, no tenían raíz y, ante los primeros problemas, la Palabra murió.

Otros granos cayeron entre espinas, es decir, en corazones que están ocupados y preocupados por 1000 cosas mundanas y seducidos por el dios de la riqueza, y... ¡así no puede crecer una semilla! Las espinas sofocaron la Palabra.

Pero no todo es fracaso: hubo tierra buena, de corazones sinceros, humildes, abiertos a la verdad, con sed de justicia, donde la semilla dio frutos.

¿Qué clase de tierra (s) somos?

## PARÁBOLA DEL HIJO PRÓDIGO

### **Lucas 15, 1-3.11-32**

*En aquel tiempo, se acercaban a Jesús los publicanos y los pecadores para oírle, y los fariseos y los escribas murmuraban, diciendo: Este acoge a los pecadores y come con ellos. Entonces les dijo esta parábola. Dijo: Un hombre tenía dos hijos; y el menor de ellos dijo al padre: "Padre, dame la parte de la hacienda que me corresponde." Y él les repartió la hacienda. Pocos días después el hijo menor lo reunió todo y se marchó a un país lejano donde malgastó su hacienda viviendo como un libertino. Cuando hubo gastado todo, sobrevino un hambre extrema en aquel país, y comenzó a pasar necesidad. Entonces, fue y se ajustó con uno de los ciudadanos de aquel país, que le envió a sus fincas a apacentar puercos. Y deseaba llenar su vientre con las algarrobas que comían los puercos, pero nadie se las daba. Y entrando en sí mismo, dijo: "¡Cuántos jornaleros de mi padre tienen pan en abundancia, mientras que yo aquí me muero de hambre! Me levantaré, iré a mi padre y le diré: Padre, pequé contra el cielo y ante ti. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo, trátame como a uno de tus jornaleros." Y, levantándose, partió hacia su padre. Estando él todavía lejos, le vio su padre y, conmovido, corrió, se echó a su cuello y le besó efusivamente. El hijo le dijo: "Padre, pequé contra el cielo y ante ti; ya no merezco ser llamado hijo tuyo."*

*Pero el padre dijo a sus siervos: "Traed aprisa el mejor vestido y vestidle, ponedle un anillo en su mano y unas sandalias en los pies. Traed el novillo cebado, matadlo, y comamos y celebremos una fiesta, porque este hijo mío estaba muerto y ha vuelto a la vida; estaba perdido y ha sido hallado." Y comenzaron la fiesta. Su hijo mayor estaba en el campo y, al volver, cuando se acercó a la casa, oyó la música y las danzas; y llamando a uno de los criados, le preguntó qué era aquello. Él le dijo: "Ha vuelto tu hermano y tu padre ha matado el novillo cebado, porque le ha recobrado sano." El se irritó y no quería entrar. Salió su padre, y le suplicaba. Pero él replicó a su padre: "Hace tantos años que te sirvo, y jamás dejé de cumplir una orden tuya, pero nunca me has dado un cabrito para tener una fiesta con mis amigos; y ¡ahora que ha venido ese hijo tuyo, que ha devorado tu hacienda con prostitutas, has matado para él el novillo cebado!" Pero él le dijo: "Hijo, tú siempre estás conmigo, y todo lo mío es tuyo; pero convenía celebrar una fiesta y alegrarse, porque este hermano tuyo estaba muerto, y ha vuelto a la vida; estaba perdido, y ha sido hallado."*

La parábola del hijo prodigo nos cuenta que este, de vuelta a la casa paterna, prepara en su corazón lo que dirá: "Padre, peque contra el cielo y ante ti. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo, trátame como a uno de tus jornaleros. Pero cuando el padre lo ve llegar de lejos, ya lo había olvidado todo; corre a su encuentro, lo abraza, no le deja tiempo para pronunciar su discurso, y hace una gran fiesta por haber recuperado al hijo que lo había abandonado. "Porque este hijo mío había vuelto a la vida, se había perdido y ha sido hallado". Jesús no tiene una memoria como la mía; no solo perdona, y perdona a todos, sino que incluso olvida que ha perdonado.

## ANEXO 2

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

#### ORACIÓN DEL BUEN SAMARITANO

Señor, no quiero pasar de lejos  
 ante el hombre herido en el camino de la vida.  
 Quiero acercarme  
 y contagiarme de tu compasión  
 para expresar tu ternura,  
 para ofrecer el aceite que cura heridas,  
 el vino que recrea y enamora.  
 Tú, Jesús, buen samaritano,  
 acércate a mí,  
 como hiciste siempre.  
 Ven a mí para introducirme en la posada de tu corazón.  
 acércate a mí,  
 herido por las flechas de la vida,  
 por el dolor de tantos hermanos,  
 por los misiles de la guerra,  
 por la violencia de los poderosos.  
 Sí, acércate a mí,  
 buen samaritano;  
 llévame en tus hombros, pues soy oveja perdida;  
 carga con todas mis caídas,  
 ayúdame en todas mis tribulaciones,  
 hazte presente en todas mis horas bajas.  
 Ven, buen samaritano,  
 y hazme a mí tener tus mismos sentimientos,  
 para no dar nunca ningún rodeo  
 ante el hermano que sufre,  
 sino hacerme compañero de sus caminos,  
 amigo de tus soledades,  
 cercano a tus dolencias,  
 para ser, como Tú, "ilimitadamente bueno"  
 y pasar por el mundo "haciendo el bien"  
 y "curando las dolencias"  
 Amén.

EXPERIENCIA II						10 / 2
TÍTULO	<b>ÉRASE UNA VEZ JUNIORS M.D</b>					
INTRODUCCIÓN	La actividad se basará en el cómic de la historia de Juniors M.D. Los adolescentes irán pasando por cada una de las viñetas del cartel. Proponemos un juego donde realizaremos pequeñas pruebas donde los adolescentes irán conociendo la historia de Juniors M.D, teniendo siempre presente el acompañamiento que la iglesia hace de éste.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducir la Historia y organización de Juniors M.D, reforzando el sentido comunitario de Iglesia. <b>C.E 4</b></li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar en equipo</li> <li>• Aprender a escuchar.</li> </ul>					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cómic de historia de Juniors M.D en grande</li> <li>• Viñetas del cómic de la historia de Juniors M.D</li> <li>• Pinturas de cara</li> <li>• Vasos de plástico</li> <li>• Campañas de animación</li> <li>• Celo</li> </ul>					
TIPO	Rally			RESPONSABLE		
DURACIÓN	1 hora 30 minutos.			Nº SESIONES	1	
DESARROLLO DE LA SESIÓN						

#### EXPERIENCIA:

La actividad trata de visitar 20 puestos que son las 20 viñetas del cómic, donde en cada una de ellas habrán: desde representaciones de teatro a pequeñas pruebas que los adolescentes deberán realizar (**anexo 1**). Los adolescentes no deberán seguir el orden del cómic, ya que al final de la actividad deberán entre todos organizar las distintas informaciones que hay recibido para poder montar el cómic completo, por lo que en cada puesto deberán coger una parte del cómic, para luego ellos montarlo en orden.

#### REFLEXIÓN

La historia de Juniors no ha sido fácil, puesto que para poder conseguir que Juniors M.D exista tantos años ha habido un gran compromiso por parte de los educadores de cada centro, las parroquias y de los sacerdotes.

Debemos concienciar a los adolescentes lo importante que es tener un compromiso fuerte y duradero, y luchar por un mundo mejor, siguiendo los pasos de Jesús.

Después se pueden incluir preguntas como:

- ¿Vienes todos los sábados al centro? ¿ Tu actividad principal del sábado es Juniors, o vienes cuando no tienes otra cosa que hacer? ¿ Sabías que Juniors tenía una historia tan extensa? Te gustaría formar parte de Juniors dentro de 25 años más?

## COMPROMISO

---

Detrás de cada cómic de la historia de Juniors M.D los adolescentes deberán escribir un compromiso que pueda cumplir ese trimestre. Después pegarán en el aula los cómics para que cada sábado recuerden su compromiso.

En una pañoleta pequeña de cartulina, cada niño escribirá el compromiso que han puesto en el cómic, y también que significa para ellos la pañoleta.

## CELEBRACIÓN

---

Rezarán todos juntos un Padrenuestro.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Tener una buena recopilación de campañas de animación y de formación ayudará a que los adolescentes obtengan una buena información.

Todos los Educadores deberán saber la historia completa para evitar preguntas sin respuesta.

Grabar un vídeo donde se diga que Juniors M.D cierra y las consecuencias sean por falta de compromiso en las parroquias.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿ El recurso de cómic de la historia de Juniors M.D ha sido útil? ¿Lo conocían?
- ¿ Los adolescentes se han interesado por la actividad?
- ¿ Que mejorarías de la actividad?
- ¿La participación ha sido buena?

## ANEXO 1

### PUESTOS

1º Puesto: **Años 60, Juniors de acción Católica.** Aparecerá el personaje de Acción Católica, y les contará porque en los años 60 se decidió el crear un grupo de adolescentes y jóvenes. (representación)

2º Puesto: **Finales de los 70:**( Acción católica no se acopla a los cambios sociales, las actividades de tiempo libre son aburridas y monótonas.) Habrá un monitor disfrazado de abuelo haciendo juegos muy aburridos, y repetitivos, Ejemplo: jugar a las canicas, haciendo siempre el mismo movimiento.

3º puesto: **Asamblea General 1980.** Volverá Acción Católica y les contará que Juniors Acción Católica no funcionaba por falta de coordinación: Les pide que para saber si ellos saben coordinarse, pasen agua de un cubo a otro con vasos de agua cogidos simplemente con la boca.

4º Puesto: **Año 1982.** (Juniors M.D en Valencia deja de pertenecer a acción Católica) Los adolescentes jugaran al teléfono loco, donde deberán contar en una frase que Juniors a dejado de pertenecer a Acción Católica.

5º Puesto: **25 de febrero de 1984** (cambio de metodología). Tendrán que descifrar en Morse la metodología de Juniors M.D: Un movimiento de educación en la fe de adolescentes. Adolescentes y jóvenes que responde al evangelio, de laicos que participan en la iglesia con una metodología propia que nos llevará a ser testigos de Jesús en el mundo.

6º Puesto: **Década de los 80:** 1º sede de Juniors M.D: Barón de Cáncer. Para tener a punto la sede nueva muchos educadores tuvieron que ayudar a ordenarla, para hacer la demostración de que ellos podrían ayudar en una mudanza, deberán transportar a un adolescentes cogido de los pies y de los brazos de una punta a otra, y allí cambiar hasta que hayan pasado los 5 adolescentes que forman en grupo de transporte.

7º Puesto: **Año 1986:** Etapas de formación: (Se crea el libro de Etapas de formación para que todos los centros trabajen con la misma metodología.) Jugar al juego del espejo por parejas, como símbolo de que cada adolescente representa a un centro y este copia los mismos gestos que realiza el otro.

8º Puesto: **1986: Nace Juniors Escola D'Animadors.** Hacer un par de danzas con los adolescentes.

9º Puesto: **1987: 1º campaña de animación.** Habrá un pequeño puesto donde haya distintas campañas de animación, los adolescentes deberán ordenarlas cronológicamente. Lo mas rápido posible.

10º Puesto: **Año 1989. Rasgos de identidad.** Que los adolescentes hagan un crismón con el material que encuentren o con ellos mismos, y el monitor deberá darles la explicación de los símbolos que hay en el crismón. XP: representan las dos primeras letras del nombre de Cristo en griego.

La llama, hace referencia a la luz de cristo que nos guía. El óvalo que lo envuelve, deja constancia de nuestra vivencia en la comunidad de nuestra fe.

11º Puesto. **Años 90. Más publicaciones.** Habrá un pequeño teatro donde salgan un par de monitores comentando varias de las publicaciones que se han hecho en Juniors: cartell, el ancora, etc..

12º Puesto: **Año 1997. 1º Día Juniors Diocesano.** Cantar entre todos la canción Juniors.

13º Puesto. **Año 2000 Jubileo- Campañas de formación.** Cantar la canción del festival de la canción de el curso pasado y del actual.

14º Puesto. **Asamblea General 2002. Revisión libro de rasgos.** Poner por orden los carteles de las etapas de los centros: pacto, identidad, Experiencia, Compromiso.

15º Puesto: **Año 2002. San Mauro.** Aparecerá un monitor disfrazado de San Mauro y les contará porque fue elegido patrón de Juniors M.D

16º Puesto. **Año 2003. 2MILIPICO Trobada d'Educadors.** El monitor explicará que en el dos mil i pico, se dio distintos recursos de los educadores como juegos populares. Deberán jugar a churro va.

17º puesto: **Año 2006. Libro de gestión de centros.** Los adolescentes deberán decir mediante señas a otro, su fecha de nacimiento y su nombre completo.

18º Puesto: **Finales del 2006. Cerca del aniversario.** Deberán hacerse tatuajes con pinturas de cera con el número 25.

19º puesto. **25 anys . SEMPRE UNITS.** Ponerles el vídeo de la trobada diocesana.

20º. Puesto. **FELIZ ANIVERSARIO JUNIORS.** Deberán montar en orden el cómic de la historia de Juniors.

# TERCER TRIMESTRE

EXPERIENCIA II						1 / 3
<b>TÍTULO</b>	<b>APRENDIENDO A RELACIONARSE</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	En esta dinámica veremos como los valores, contravalores y actitudes que adquirimos en nuestra vida, influyen a la hora de realizar una comunicación entre las personas con las que nos relacionamos, y como ayuda observar la figura de Jesús para mejorar en nuestras relaciones personales.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensar aquellos valores que queremos incluir en nuestra propia escala, a partir de los observados en la figura de Jesús. <b>E.F. 1</b></li> <li>• Potenciar la comunicación en todos los ámbitos de relación (familia, amigos, estudios...) <b>S.P 1</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extraer los valores de Jesús a partir de una lectura bíblica.</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	Globos hinchados con papeles de valores y contravalores ( <b>anexo 3</b> ), 1 fotocopia por miembro del <b>anexo 1</b> , Biblia, bolígrafos, cartulina cortada en pequeños trozos, rotuladores, imperdibles.					
<b>TIPO</b>	Dinámica reflexión		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

Para comenzar la dinámica, repartiremos a cada miembro una cuartilla (**anexo 1**), que será clave para el desarrollo de la dinámica. En ella ellos deberán responder a las distintas preguntas que aparecen, y la deberán ir completando a medida que avanza la actividad.

Primero se les leerá una lectura (**anexo 2**) en la que aparece Jesús, de la que deberán extraer un valor y un contravalor que puedan ver que aparece en ella.

Una vez leída la lectura se les dejara un momento para que reflexionen sobre ella y vayan contestando algunos de los diferentes puntos de la cuartilla.

A continuación se les dará un globo hinchado, dentro de hay un papel con valores y contravalores que aparecen en la lectura (**anexo 3**), cada miembro del Equipo tendrá que explotarlo de una forma original y diferente a la de los demás. Para motivar al Equipo, se puede decir que la forma mas graciosa de explotarlo tendrá una recompensa al final del juego (golosinas, leer algo en la eucaristía,..... Esto será dependiendo de cómo sea el Equipo que tengamos)

## REFLEXIÓN

Una vez todos hayan explotado el globo, leerán que pone el papel y a cada miembro se le pregunta por el contenido del papel:

- ¿Crees que es importante el valor que te ha tocado?
- ¿Por qué?

Con ese valor deberá crear un personaje inventado que lo contenga y representarlo al resto del Equipo. El resto intentarán averiguar qué valor esconde el personaje.

De todos los valores representados vamos a hacer una "subasta". A cada adolescente le daremos 15 puntos y tendrán que pujar por aquél/aquellos que les ayuden en su relación con los demás. Diremos un valor e irán pujando, hasta acabar con los puntos que tengan.

Al acabar reflexionaremos acerca de lo ocurrido:

- ¿Quién ha comprado más cualidades?
- ¿Es importante tener muchas cualidades o tener una pero fomentarla?
- ¿Has comprado lo que realmente querías o lo que quedaba?
- ¿Te han quitado el valor que querías comprar?
- ....

Se leerá de nuevo la lectura, para que veamos que las principales cualidades que hemos sacado del ejemplo de Jesús son las que realmente nos ayudan en nuestra relación con los demás.

### COMPROMISO

---

En una tarjeta de cartulina pondremos el valor que hayamos trabajado y que queramos fomentar en nuestras relaciones y nos lo colgaremos de la pañoleta para tenerlo presente siempre. Además con estos valores tenemos la base para que nuestro Equipo siga creciendo en el amor, y se han de fomentar en unos y en otros.

Además realizaremos las peticiones que se leerán en la Eucaristía, una de ellas debe ser pedir para que la gente tenga más en cuenta el estilo de vida de Jesús pues así será más fácil LA RELACION ENTRE LOS HOMBRES.

### CELEBRACIÓN

---

Se cogerán de las manos y rezarán todos juntos la oración del **anexo 4** que es para el Equipo.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Debemos conocer bien la lectura, para así poder controlar los valores que los niños vayan escribiendo, tener en cuenta a la hora de completar la cuartilla que no se centren solo en lo que ellos consideren malo, y después matizar el porqué de esta acción.

Tener preparados los globos hinchados con los valores del **anexo 3** en su interior.

Tener recortados los trozos de cartulina que servirán para el compromiso.

Realizar las fotocopias pertinentes del **anexo 1** para cada adolescente, antes de la reunión.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿El texto escogido para extraer los valores de Jesús en sus relaciones ha sido el adecuado? ¿Por qué?
  
- ¿Todos los adolescentes han participado en la sesión de forma activa?
  
- ¿Ha costado a los adolescentes la representación de un personaje que contuviese el valor?
  
- ¿Qué cambiarías o mejorarías de esta actividad?

ANEXO 1

<p>¿Por qué crees que Jesús hace estas cosas en la lectura que acabas de leer?</p>	<p>Escribe el valor mas importante que crees que aparece en la lectura:</p>
<p>¿Que cosa hace Jesús que crees que no esta bien?</p>	<p>Escribe un contravalor que veas en la lectura:</p>
<p>¿Que valor te ha tocado en el globo?</p>	<p>¿Como será tu personaje viendo lo escrito anteriormente?</p>

## ANEXO 2

### JESÚS EXPULSA DEL TEMPLO A LOS MERCADERES.

San Juan 2, 13-22



Se acercaba la Pascua de los judíos. Jesús subió a Jerusalén, y halló en el templo vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y cambistas sentados. Hizo un azote de cuerdas, y los echó a todos del Templo con las ovejas y los bueyes, tiró las monedas de los cambistas y volcó las mesas. Y dijo a los vendedores de palomas: “Quitad esto de aquí: no hagáis de la casa de mi Padre un mercado”. Sus discípulos se acordaron que está escrito: “El celo de tu casa me devora”.

Entonces los judíos le dijeron: “¿Que señal nos das para obrar así?” Jesús les respondió: “Destruid éste templo y en tres días lo levantaré”. Los judíos le replicaron: Se edificó el templo en cuarenta y seis años, ¿Y tú lo levantarás en tres días?” Más Él

hablaba del Templo de su cuerpo.

Por eso, cuando resucitó de entre los muertos, se acordaron sus discípulos que ya lo había dicho, y creyeron en la Escritura y en la palabra de Jesús.

El único acto de violencia que el Evangelio presenta en el comportamiento de Jesús sucede en defensa de la dignidad del Templo de Dios.

Actúa como Mesías, como enviado de Dios, con toda autoridad. La Pascua era y es la gran fiesta de los judíos, que les recuerda la noche en que pasaron de la esclavitud a la libertad en Egipto.

Todos visitaban el Templo y ofrecían sacrificios aún los judíos que vivían en el extranjero procuraban llegar al Templo de Jerusalén.

¿Por qué se disgustó Jesús? Porque era un escandaloso negocio. Lo que pasaba era que cuando alguien iba a ofrecer un sacrificio Anás Y Caifás y otros sacerdotes exigían que los animales fueran sin mancha alguna, y tenían personal que inspeccionaba que así fuera y cuando los animales no habían sido comprados en el Templo encontraban pretexto para regresarlos y así podían vender sus animales a precios muy elevados.

Eso sin contar con que el Templo es y debe ser un lugar de recogimiento y oración y se había convertido en un lugar ruidoso con los bramidos de los animales y los gritos de los cambistas quienes también se aprovechaban de los extranjeros comprándoles a muy bajo precio sus monedas para negociarlas después.

Jesús se enojó y mucho porque estaban desacralizando la casa de Dios. **Cada sitio merece respeto con mayor razón lo que es sagrado.**

Es curioso observar como mientras azota las cuerdas para alejar a los arrieros, a los bueyes y a las ovejas y voltea las mesas de los cambistas, a los que tenían palomas en sus jaulas solamente les pide que las alejen de allí y no emplea violencia porque los pobres animales no podían moverse solos y los hubiera lastimado al voltear las jaulas. Jesús siempre ha sido compasivo y considerado en grado extremo.

La actitud de Jesús no fue en vano nos enseña a respetar la Casa de su Padre.

El celo de tu casa me devora. Los discípulos recordaron esa frase del Salmo 68 que habla del Mesías.

¿Qué señal nos das para obrar así? Habían venido muchos falsos Mesías que habían hecho que el pueblo concibiera esperanzas que resultaron falsas. Por eso piden una señal milagrosa que lo acredite como Hijo de Dios.

Destruid este Templo y en tres días lo levantaré. Jesús sabía que el templo de Jerusalén sería destruido en el año 70 por el general romano Tito pero en esta ocasión hablaba del templo de su cuerpo. Ningún otro templo ha sido destruido tan sistemáticamente como el templo más sagrado que ha existido, el cuerpo de Jesús en su Pasión. La Cúpula, la Cabeza fue destrozada por la corona de espinas y los bofetones. El Atrio, los pies desechos por los clavos igual que las Naves, sus manos.

Las Paredes, su piel destrozada por los golpes y los latigazos. El Altar, su Corazón, atravesado por la lanza. Pero todo ese Templo, el más sagrado del mundo fue reedificado maravillosamente al tercer día, al resucitar Jesús.

San Pablo también nos aclara que se debe honrar no solo la Casa de Dios cuando dice: **“No saben acaso que ustedes son el Templo de Dios y que el Espíritu de Dios habita en ustedes?** Quien destruye el templo de Dios, será destruido por Dios, porque el Templo de Dios es Santo y ustedes son ese Templo.

Por eso: Respeto y veneración a la casa de Dios en primerísimo lugar, pero también quien maltrata a una persona o la humilla, la calumnia o la desprecia, quien le quita la vida a un ser humano ya sea adulto o en el vientre de su madre, quien le roba la inocencia a un niño, el que viola o en alguna forma atenta contra otro ser humano comete un verdadero sacrilegio porque todos somos templos vivos del Espíritu Santo y recordemos que el único momento de violencia de Jesús que consigna el Evangelio fue cuando no se respetó ni se honró el templo y cada persona que se cruza en nuestro camino es un templo vivo.

**ANEXO 3**

<b>AMOR</b>	<b>RABIA</b>	<b>COMPRESION</b>
<b>RESPECTO</b>	<b>FALTA DE RESPECTO</b>	<b>LUCHA</b>
<b>IRA</b>	<b>AMISTAD</b>	<b>EMPATIA</b>
<b>AYUDA</b>	<b>PEDIR PERDON</b>	<b>DEFENDER LA DIGNIDAD</b>
<b>ORACION</b>	<b>RECOGIMIENTO</b>	

## ANEXO 4

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

Padre,  
Te pido que bendigas a mis compañeros de Equipo,  
Revélales nuevamente tu amor y tu poder.

Te pido que seas la guía para su alma.  
Si tiene dolor, dale tu paz y tu misericordia.  
Si tiene dudas, renuévale la confianza.  
Si tiene cansancio,  
Te pido que le des la fuerza para seguir adelante.  
Si hay estancamiento espiritual,  
Te pido que le reveles tu cercanía,  
para un nuevo comienzo en la fe.  
Si tiene miedo, revélale Tu amor,  
y trasmítele tu fuerza.  
Donde haya pecado, bloqueando su vida,  
haz que busque la reconciliación  
y perdónalo.

Bendícelo, concédele más visión de Ti,  
que tenga el apoyo de ellos  
para darle fuerza y valentía.

Concédele a cada uno la luz  
para poder distinguir las fuerzas negativas  
que pudieran afectarlo,  
y revélale el poder que tienen en Ti para superarlo.

Amén.

EXPERIENCIA II						2 / 3
<b>TÍTULO</b>	<b>¿CUÁL ES TU CRUZ?</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Se va a realizar una oración además de algunas dinámicas incluidas en la misma, para descubrir nuestras cargas, y las de los demás, nuestras cruces.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender el sentido de la Cruz como salvación, desde la Resurrección. <b>L.S. 2</b></li> <li>Hacer oraciones en grupo donde se les invite a participar y expresarse (oraciones con gestos...). <b>O. 2</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cruces de varios tamaños y materiales</li> <li>Guitarra con canciones</li> <li>CD con canciones y reproductor</li> <li>Folios, bolígrafos, rotuladores, colores...</li> <li>Fotocopias <b>anexo 2</b> para cada uno</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Oración		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA Y REFLEXIÓN

En la sala habrán varias cruces, todas las que podamos encontrar: de todos los tamaños posibles y de todos los materiales que encontremos (cartulina, madera, plata, papel...).

Estarán repartidas por toda la sala en el suelo, apoyadas en la pared... en cada una, en la medida que se pueda, se mostrará un papel con un problema, una "carga" que podamos llevar en nuestra vida, sería bueno haber tratado este tema en la sesión anterior para que pueda ser lo más personalizada posible.

Si es posible, una cruz grande deberá estar presidiendo la sala.

Sentaremos a los chavales entre las cruces.

La actividad es una oración en la que los chavales irán experimentando y descubriendo sus cruces. Los textos los encontramos en el **anexo 1**.

La dinámica de la oración gira en torno a un cuento, "elige tu propia cruz". Iremos leyendo trozos del mismo y mientras los jóvenes irán realizando gestos.

### COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

También es momento de compartir. Cada uno, en el orden que quieran, pero individualmente, recogerá de la cruz aquella carga que había depositado ante la misma. Es el momento de compartir con el grupo aquellas cargas y aquellas soluciones para hacerla más ligera. Esta "solución" puede verse también como un compromiso.

Es importante que los Educadores también participen en la oración, compartan con el Equipo, les enseñen a compartir y a hacer oración.

Continuaremos con la oración, que encontramos en el **anexo 1** donde se rezará la ORACIÓN FINAL todos juntos.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Es importante que el Educador haya trabajado anteriormente sus propias cruces y encauce la actividad-oración hacia el sentido de la misma, descubrir la Salvación que nos proporciona.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Han participado todos en la oración, o ha habido a alguno que le haya costado más?
- ¿Se ha respetado el clima de oración (silencio, recogimiento...)?
- ¿Se ha conseguido el objetivo de la dinámica?
- ¿Qué cambiarías o mejorarías de la dinámica?

## ANEXO 1

### GUIÓN PARA EL EDUCADOR

#### **MONICIÓN DE ENTRADA (será leída por un educador, o una voz en off)**

DESPIERTA! Sí sí, te lo digo a ti, ¡DESPIERTA!

Mira a tu alrededor, observa cada cruz. Cada una de ellas es diferente ¿verdad?

Cada una ha sido hecha con una finalidad, cada una de ellas ha sido hecha con un material, cada una de ellas ha sido pensada para una ocasión.

Cierra los ojos, piensa, rebusca en tu interior e intenta imaginar el dolor que representa: un dolor lento, doloroso, solitaria, que parece que no tiene fin. Ese dolor para cada uno es una cosa, para cada uno puede representar una mala experiencia, un sentimiento doloroso, una carga que sabemos que debemos llevar en nuestra vida.

Hoy estamos aquí para descubrir cuáles son nuestras cargas, para saber reconocerlas y aceptarlas, para pedirle a Dios no que nos libere de ellas, sino que nos haga fuertes ante las adversidades y nos enseñe a llevar de una forma más ligera esa carga.

#### **CANTO: Vengo aquí mi Señor (Brotos de Olivo)**

G C D G

Vengo aquí, mi Señor,

Am7 D

a olvidar las prisas de mi vida,

C D Em C

ahora sólo importas Tú:

Am D

dale tu paz a mi alma.

Vengo aquí, mi Señor,

a encontrarme con tu paz que me serena,

ahora sólo importas Tú:

dale tu paz a mi alma.

Vengo aquí, mi Señor,

a que en mí lo transformes todo en nuevo,

ahora sólo importas Tú:

dale tu paz a mi alma.

## DINÁMICA

### 1. ¿Cómo es nuestra propia cruz?

*Érase una vez un hombre pobre y sencillo. Por la noche, después del trabajo, volvía a casa cansado y de mal humor. Miraba con asco a la gente que pasaba en coche o a los jóvenes sentados en las terrazas de los bares.*

*-Esos sí que viven bien, rabiaba el hombre, sentado en el autobús, como una oveja a la que llevan al matadero. No tienen ni idea de lo que quiere decir sufrir... Todo lo ven de color de rosa. ¡Si tuvieran que cargar con la cruz que llevo yo!*

*El Señor había escuchado siempre con mucha paciencia las lamentaciones de aquel hombre. Y, una noche se quedó esperándolo a la puerta de su casa.  
¡Ah, ¿eres tú, Señor? -dijo el hombre al verlo-. No intentes venir a sermonearme. De sobra sabes cómo pesa la cruz que me has echado sobre los hombros.*

**Gesto:** Les invitaremos a pensar en cuál es la cruz que piensan que llevan a cuestas. Podemos dejar 3-4 minutos con una música de fondo sin letra y que no sea conocida.

Después de pensar tendrán que reflejarlo en una hoja en blanco, pueden expresarse como quieran, escribiendo, dibujando, haciendo papiroflexia... lo que a cada uno se le ocurra. Una vez escrito o dibujado, pegarán en la cruz aquello que hayan podido confeccionar.

### 2. Las cruces de los demás

*El hombre estaba malhumorado como nunca. El Señor le sonrió con bondad.  
-Ven conmigo. Te voy a dar otra oportunidad. Podrás hacer una nueva elección, le dijo.*

*El hombre se encontró de repente en una enorme gruta de paredes azules. La arquitectura era divina. Y estaba llena de cruces: pequeñas, grandes, esmaltadas, con joyas incrustadas, lisas, retorcidas...*

*-Son las cruces de los hombres, dijo el Señor. Elige la que quieras.*

*El hombre dejó con torpeza su cruz en un rincón y, frotándose las manos, se puso a escoger. Probó una cruz ligera, ligera: pesaba poco, pero era larga y molesta de llevar. Se colocó al cuello una cruz de obispo, un pectoral, pero era tremendamente pesada de responsabilidad y de sacrificio. Otra lisa y simpática en apariencia. En cuanto se la echó encima empezó a clavársele sobre los hombros, como si estuviera cubierta de clavos.*

*Tomó entonces una cruz de plata que brillaba resplandeciente, pero al tenerla consigo sintió que empezaba a invadirle una sensación de congoja y soledad. La dejó en el acto.*

*Probó una y otra vez, pero cada cruz tenía algún defecto y ofrecía su propia dificultad.*

**Gesto:** Ahora es tiempo de pensar en las cargas y en los problemas de los demás. Seguro que tenemos a alguien muy cercano que está pasando por un mal momento.

¿Cuál es esa carga que está llevando? ¿Cómo podemos nosotros ayudarle a llevar esa carga?

Dejaremos para esto también unos 5 minutos, con música de fondo, sin voz y que no sea conocida.

### 3. Debemos saber cargar con nuestra cruz.

*Por fin en un rincón en semipenumbra, encontró una pequeña cruz, desgastada por el uso. No resultaba demasiado pesada, ni demasiado dificultosa de llevar. Parecía hecha a propósito para él. El hombre la cargó sobre sus hombros, con aire de satisfacción.*

– Me quedo con ésta -exclamó.

*Salió de la gruta. El Señor lo miró con dulzura, clavando en él los ojos.*

*Y en aquel instante el hombre se dio cuenta de que había escogido precisamente su vieja cruz: aquella que había arrojado con desgana al entrar en la gruta.*

*La misma que había llevado durante toda la vida.*

*Muchas veces nos quejamos por las dificultades que hay en nuestra vida y hasta cuestionamos la voluntad de Dios, pero El permite lo que nos suceda porque es para nuestro bien y algo nos enseña a través de eso. Dios no nos da nada más grande de lo que no podamos soportar.*

**GESTO:** Ahora que sabemos que cada uno debe llevar su carga, sólo es cuestión de saber llevarla de una manera más ligera. A ello nos ayuda Dios, de mil maneras diferentes, únicamente, debemos saber verlo.

Dejaremos también unos pocos minutos con música ambiental para que piensen en esto, y piensen también en aquellos que les pueden ayudar a llevarla: su familia, amigos, compañeros, educadores, profesores...

Educador: Del Evangelio según San Mateo:

*“Venid a mí todos los que estáis cansados y cargados, y yo os haré descansar. Llevad mi yugo sobre vosotros, y aprended de mí, que soy manso y humilde de corazón; y hallaréis descanso para vuestras almas; porque mi yugo es fácil, y ligera mi carga.” (Mateo 11:28-30).*

Todos diremos juntos:

“Jesús, te reconozco como mi Señor y mi Salvador,  
 gracias por morir en la cruz para el perdón de mis culpas y pecados,  
 y por la fe, te pido que me des la fuerza y sabiduría para llevar esta  
 carga que me cuesta tanto llevar, no puedo solo, pero si tu vienes  
 en mi ayuda, seguro estoy de que el viaje se hará más liviano.  
 Ayúdame Señor Jesús y en tu promesa de amor y misericordia  
 para todo aquel que acuda hacia ti por ayuda, me mantengo”

**CANTO FINAL: Hoy Señor te daré (Brotos de Olivo)**

-----DO--SOL---DO7-----FA-----DO---SOL  
 Hoy, Señor, te daré las gracias por mi vivir,  
 -----DO-----FA-----DO---FA-----DO-----re---SOL7  
 por la tierra y mis amigos, porque siempre fui feliz.  
 -----DO-----SOL----DO7----FA-----DO-----SOL  
 Por el tronco en que nací y la savia que encontré  
 -----DO-----FA-----DO-----FA-----DO---SOL7----DO  
 y los brotes que nacieron portadores de tu fe.

-----DO7-----FA-----re-----SOL  
 Por las veces que caí y las que me levanté,  
 -----la-----FA-----SOL  
 porque siempre en ellas vi el amor de tu poder.  
 -----FA-----SOL-----DO  
 Por lo bueno que viví y en lo que sentí dolor,  
 -----re-----FA-DO-----SOL  
 siempre en todo yo te vi, te doy gracias, Señor.

-----DO--SOL---DO7-----FA-----DO---SOL  
 Hoy, Señor, te daré las gracias por mi vivir,  
 -----DO-----FA-----DO---FA-----DO-----re---SOL7  
 por la tierra y mis amigos, porque siempre fui feliz.  
 -----DO-----SOL----DO7----FA-----DO-----SOL  
 Por el tronco en que nací y la savia que encontré  
 -----DO-----FA-----DO-----FA-----DO---SOL7----DO  
 y los brotes que nacieron portadores de tu fe.

## ANEXO 2

### MONICIÓ DE ENTRADA

CANTO: Vengo aquí mi Señor (Brotos de Olivo)

Vengo aquí, mi Señor,  
a olvidar las prisas de mi vida,  
ahora sólo importas Tú:  
dale tu paz a mi alma.

Vengo aquí, mi Señor,  
a encontrarme con tu paz que me serena,  
ahora sólo importas Tú:  
dale tu paz a mi alma.

Vengo aquí, mi Señor,  
a que en mí lo transformes todo en nuevo,  
ahora sólo importas Tú:  
dale tu paz a mi alma.

### DINÁMICA

#### ORACIÓN FINAL

Del Evangelio según San Mateo (Mt 11:28-30).

Todos diremos juntos:

“Jesús, te reconozco como mi Señor y mi Salvador,  
gracias por morir en la cruz para el perdón de mis culpas y pecados,  
y por la fe, te pido que me des la fuerza y sabiduría para llevar esta  
carga que me cuesta tanto llevar, no puedo solo, pero si tu vienes  
en mi ayuda, seguro estoy de que el viaje se hará más liviano.  
Ayúdame Señor Jesús y en tu promesa de amor y misericordia  
para todo aquel que acuda hacia ti por ayuda, me mantengo”

CANTO FINAL: Hoy Señor te daré (Brotos de Olivo)

Hoy, Señor, te daré las gracias por mi vivir,  
por la tierra y mis amigos, porque siempre fui feliz.  
Por el tronco en que nací y la savia que encontré  
y los brotes que nacieron portadores de tu fe.

Por las veces que caí y las que me levanté,  
porque siempre en ellas vi el amor de tu poder.  
Por lo bueno que viví y en lo que sentí dolor,  
siempre en todo yo te vi, te doy gracias, Señor.

Hoy, Señor, te daré las gracias por mi vivir,  
por la tierra y mis amigos, porque siempre fui feliz.  
Por el tronco en que nací y la savia que encontré  
y los brotes que nacieron portadores de tu fe.

<b>EXPERIENCIA II</b>						<b>3 / 3</b>
<b>TÍTULO</b>	<b>¿TE CONECTAS?</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Vamos a descubrir pequeñas acciones sociales de la realidad de nuestro entorno y cómo Jesús hacía lo mismo en su época.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar y comprometerse en grupo de la realización de pequeñas acciones sociales. <b>T. 1</b></li> <li>• Ser capaz de abrirse a las necesidades de los demás. <b>S.P 2</b></li> <li>• Reflexionar acerca de las dificultades que nos impiden ser coherentes con los valores que queremos incluir en nuestra escala. <b>E.F 2</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	Varias Biblias, papel y bolígrafos					
<b>TIPO</b>	Actividad acción social			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos			<b>Nº SESIONES</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA

La primera parte de la sesión debería realizarse junto a Cáritas, o en algún grupo parroquial que realice acciones concretas de ámbito social o se puede acudir también a alguna residencia de ancianos. Habrá que concretar la visita y acudir en el horario propuesto, tal vez sea entre semana y no sea el mismo día que nos reunimos habitualmente con nuestros chavales.

#### REFLEXIÓN

Jesús siempre a lo largo de los evangelios está en sintonía, rodeado y conectado a los más pobres y desamparados.

La reflexión tendrá dos partes:

-1ª parte compartir los sentimientos encontrados de la visita realizada, la alegría de los voluntarios, el trabajo que realizan

-2ª parte consistirá en buscar en la Biblia aquellos pasajes en los que Jesús nos dice a cada uno de nosotros, cuál es nuestra misión para con los más débiles. Irán anotándolas y luego las compartirán en equipo. Muchos pasajes seguro que los han oído más de una vez, ahora tendrán que trasladarlos a su vida diaria.

Además es el momento de analizar junto a ellos:

-¿os resulta fácil estar todo el día siguiendo el estilo de Jesús?

-¿estáis conectados a Él?

-...

#### COMPROMISO

Consistirá en repartir a cada chaval una fotocopia con un móvil para que escriba cada uno un mensaje al estilo de Jesús, como los que hemos visto en la Biblia y luego emplearlos para decorar el Centro Juniors y que nos ayuden a ser conscientes de cuál es nuestro deber como cristiano, compartir. También se comprometerán a acudir un día concreto a echar una mano a la asociación trabajada en la experiencia, sea Cáritas u otra.

## CELEBRACIÓN

---

Para finalizar, leeremos el pasaje de los Hechos de los Apóstoles, en el que nos recuerdan cómo vivían las primeras comunidades cristianas (**anexo 1**) y posteriormente el Educador lo comentará un poco, intentando llevarlo a cómo deben acercarse a los más necesitados.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Es importante que el Educador haya concretado con Cáritas, o cualquier entidad social la asistencia del grupo de jóvenes, haya preguntado, averiguado qué hacen los voluntarios en dichas entidades, cómo encontraron su lugar allí...

Recordarles que para la próxima semana se tendrán que preparar una entrevista y traerla al Juniors.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Los adolescentes han estado atentos al testimonio, le han hecho preguntas...?
- ¿Se les ha visto motivados por colaborar con este grupo/asociación?
- ¿El testimonio elegido ha sido adecuado para la edad de los chavales? ¿Cómo podría haberse mejorado?
- ¿Cómo profundizarías más en los aspectos trabajados en esta formación? ¿Cómo la mejorarías?

## ANEXO 1

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

*Lectura de los Hechos de los Apóstoles (Hch 2, 42-47 y Hch 4, 32-37):*

Acudían asiduamente a la enseñanza de los apóstoles, a la comunión, a la fracción del pan y a las oraciones. Todos los creyentes vivían unidos y tenían todo en común; vendían sus posesiones y sus bienes y repartían el precio entre todos, según la necesidad de cada uno. Acudían al Templo todos los días con perseverancia y con un mismo espíritu, partían el pan por las casas y tomaban el alimento con alegría y sencillez de corazón. Alababan a Dios y gozaban de la simpatía de todo el pueblo. El Señor agregaba cada día a la comunidad a los que se habían de salvar.

La multitud de los creyentes no tenía sino un solo corazón y una sola alma. Nadie llamaba suyos a sus bienes, sino que todo era en común entre ellos. Los apóstoles daban testimonio con gran poder de la resurrección del Señor Jesús. Y gozaban todos de gran simpatía. No había entre ellos ningún necesitado, porque todos los que poseían campos o casas los vendían, traían el importe de la venta, y lo ponían a los pies de los apóstoles, y se repartía a cada uno según su necesidad.

**PALABRA DE DIOS**

EXPERIENCIA II						4 / 3
TÍTULO	ESCOJE TU "FRUTO"					
INTRODUCCIÓN	Se trata de una oración donde los miembros del Equipo deberán reflexionar acerca de qué fruto del Espíritu Santo que cada uno de ellos posee.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recordar el compromiso realizado en Pacto (Pacto de equipo) y actualizarlo. <b>C.E 1</b></li> <li>Participar en celebraciones, donde las vivencias de grupo y personales estén presentes. <b>L.S 1</b></li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar los frutos del Espíritu Santo y su significado.</li> </ul>					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cintas de colores variados (rojo, pistacho, azul celeste, amarillo, naranja, blanco, fucsia, verde y lila)</li> <li>Biblia, vela, mechero/cerillas, planta.</li> <li>Cartones <b>anexo 2</b></li> </ul>					
TIPO	Oración.		RESPONSABLE			
DURACIÓN	1 hora.		Nº SESIONES		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA, REFLEXIÓN, COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

Entrarán en la sala donde encontrarán varias cintas de colores en el suelo, (se encuentra el significado en el **anexo 1**). Junto a cada color habrá un cartel (**anexo 2**) con el nombre del fruto (los 9 frutos del Espíritu Santo), cualidades que podemos poseer. Les invitaremos a que se sienten en semicírculo, presidiendo la oración una Luz (símbolo de la presencia del Espíritu Santo), una Biblia (representando a la Palabra hecha carne –Jesús-) y una planta o similar (simbolizando a Dios Padre Creador).

Se iniciará la oración leyendo la lectura del **anexo 3**, posteriormente les explicará el gesto a realizar: deberán escoger una cinta, no porque les guste el color, sino con cuál de esos frutos se sienten identificados. Se irán levantando y expresando por qué escogen ese color.

Cuando acaben de pasar todos, el Educador explicará que cada persona posee unas cualidades (también unos defectos), pero que es a través de la unión con los demás, y en nuestro caso a través de los distintos miembros del Equipo Juniors, donde existe la riqueza y la fuerza.

Para ello, les pediremos que se elaboren su propia pulsera (ha de tener tantos colores como miembros del Equipo, puede que se repita alguno (pero es porque cada uno vive ese Fruto de una manera distinta), de este modo sobraré alguno.

Deberán comprometerse a llevarla, hasta que se estropee o caiga, recordando lo que significa tanto como frutos del Espíritu Santo, como la riqueza del Equipo.

Además, deberán renovar su compromiso, adquirido en el tiempo de Pacto firmando el "contrato" que se encuentra en el **anexo 4**.

Se harán peticiones y/o acción de gracias voluntarias, y se acabará cantando, entrelazados unos con otros (manos cruzadas al compañero), la Oración Juniors.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Ambientar, previamente la sala y si se puede acudir a una capilla.

El Educador ha de comprar muchas cintas de cada color para que nadie se quede sin y para poder hacer una pulsera para cada uno con todos los colores.

El Educador tendrá que preparar la oración junto con el Consiliario, y deberá invitarle a la oración de Equipo, para que éste participe y explique los frutos del E. Santo.

El Educador deberá incluir aquellos cantos que el Equipo conozca, en la oración propuesta.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Has sido capaz de explicar con claridad los Frutos del Espíritu Santo, o por el contrario no nos habíamos preparado bien la sesión?
  
- ¿Se ha creado un ambiente de oración respetuoso y sincero?
  
- ¿Cómo se ha recordado el compromiso adquirido en el tiempo de Pacto? ¿Sienten el Equipo Juniors como algo propio a lo que tienen mucho cariño, o es un lugar más donde juntarse con otros chavales de su edad? Esta respuesta ha de hacerte reflexionar sobre tu actitud en el Equipo, es decir, si has de hacer todo lo posible por hacer Equipo o si simplemente has de seguir como hasta ahora sin despistarte.
  
- ¿Hay algo que haya llamado tu atención? ¿Cómo lo has solucionado o que puedes hacer para que no se repita?

## ANEXO 1

### COLORES DE LAS CINTAS

**Fucsia (dominio propio):** libertad de disponer de las cosas y pasiones, fuerza, la intensidad que tenemos los jóvenes y que hemos de canalizar para conseguir aquello que queremos en la vida.

**Verde pistacho (bondad):** estar siempre abiertos a los demás, también representa el valor de la amistad, pero en el sentido de preocuparse más por el otro, por saber lo que necesita, que por él mismo.

**Verde (fidelidad):** actitud de confianza continua, de fe, de confianza en los demás, la comprensión por el de al lado.

**Amarillo (paciencia):** amar siempre a todos sabiendo esperar, tranquilidad, la templanza, el ir paso a paso sin agobiarse, pero de manera constante (como hormiguita).

**Naranja (Alegría):** Tener todos los bienes y la alegría de la salvación.

**Rojo (amor):** capacidad de amar a Dios y al prójimo.

**Lila(humildad):** aceptarnos con nuestras habilidades y nuestros defectos, sin vanagloriarnos por ellos

**Blanco (paz):** moderación, no conoce cólera ni violencia.

**Azul celeste (amabilidad):** sentimientos de cortesía que nacen del corazón.

ANEXO 2

<b>HUMILDAD</b>	<b>AMOR</b>
<b>FIDELIDAD</b>	<b>PAZ</b>
<b>PACIENCIA</b>	<b>ALEGRÍA</b>
<b>DOMINIO PROPIO</b>	<b>BONDAD</b>
<b>AMABILIDAD</b>	

## ANEXO 3

### **Gálatas 5, 22-26**

En cambio, el fruto del Espíritu es amor, alegría, paz, paciencia, amabilidad, bondad, fidelidad, humildad y dominio propio. No hay ley que condene estas cosas. Los que son de Cristo Jesús han crucificado la naturaleza pecaminosa, con sus pasiones y deseos. Si el Espíritu nos da vida, andemos guiados por el Espíritu. No dejemos que la vanidad nos lleve a irritarnos y a envidiarnos unos a otros.

**ANEXO 4**

**RENOVAMOS NUESTRO PACTO DE EQUIPO**

Nosotros (nombre de todos los miembros del Equipo) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

al igual que hicimos cuando éramos pequeños en el tiempo de Pacto, pero ahora siendo totalmente responsables y conscientes de que formamos un Equipo nos comprometemos a \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

EXPERIENCIA II						5 / 3
TÍTULO	SOMOS TESTIMONIO DE JESÚS					
INTRODUCCIÓN	En la actividad de hoy vamos a descubrir cómo somos testigos de Jesús.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar testimonio de Fe, y realizar alguna actividad en el centro para los más pequeños. <b>T. 2</b></li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES						
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	Reproductor de CD / portátil, Biblia / citas buscadas, letra de las canciones escrita ( <b>anexo 2</b> ), garrafas de agua con las cuerdas puestas, cuento para la oración ( <b>anexo 4</b> )					
TIPO	Pequeñas dinámicas		RESPONSABLE			
DURACIÓN	1 hora y 30 minutos.		Nº SESIONES		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

La actividad la vamos a realizar en varias partes:

**1ª parte:** Se realizará una pequeña mesa redonda, se eligen 3-4 personas (el número depende del tiempo para realizar la sesión, se puede aumentar o disminuir), personas que den su testimonio de vida, lo bueno de las mesas redondas es buscar personas muy diferentes pero que coincidan en la más importante: "la fe". Es conveniente que uno de ellos sea un sacerdote, ya que da mucho juego a la hora de la reflexión.

Reflexión: Después de escuchar cada testimonio se deja un tiempo para que los chavales hagan preguntas. El Educador tendrá preguntas preparadas en el caso de que los adolescentes no sean capaces de hacerlas.

**2ª parte:** Realizaremos una dinámica de "Expresión de la fe" a través de la música.

En silencio, los chavales escuchan canciones de contenido religioso o con valores para después hacer una reflexión de ellas.

Durante la experiencia pueden tener la letra escrita (**anexo 2**) de las canciones elegidas si eso ayuda a reflexionar.

Reflexión: El Educador traerá preparado una serie de preguntas para reflexionar sobre las canciones elegidas (**anexo 3**)

**3ª parte:** Esta tercera parte deberá haberse iniciado la semana anterior, necesitamos que nuestros jóvenes nos traigan sus canciones favoritas, cada uno la suya, que hable sobre la fe en Dios para compartirla con el Equipo. Puedes sugerirles que canten o toquen las canciones, o que las graben. Haz que cada adolescente presente la canción que ha elegido. Después de que todos hayan participado, pídeles que expliquen por qué las canciones que eligieron son especiales para ellos y en qué forma describen su fe en Dios.

Reflexión: Esta tercera parte es interactiva. El Educador, pide dos voluntarios, un chico y una chica. Antes habrá preparado en grande los versículos del Evangelio de San Mateo.

Haz que el chico lea las palabras de Jesús en Mateo 15:21-28 y que la chica lea las palabras de la mujer cananea.

Tú, como Educador, serás el narrador.

Cuando lleguen a la segunda parte del versículo 23, levanta el papel (para eso lo tendrás preparado en grande) y haz que el resto del grupo lea en voz alta las palabras de los discípulos.

Preguntas:

- ¿En qué forma demostró la mujer cananea su fe?
- ¿De qué forma podemos demostrar nosotros la fe en Dios hoy?

## COMPROMISO

---

Puede ser o bien grupal que todos hagan lo mismo o bien uno individual en el que cada uno elige que compromiso realizar. Y tiene que estar relacionado con el objetivo de la sesión que es DAR TESTIMONIO DE FE.

Tipos de compromiso: durante la semana pensar en alguna actividad, gesto, detalle en el que se muestre que den testimonio de fe. (Hablar con alguno amigo con el que hayan discutido, desde el valor del perdón que Jesús nos enseñó, y transmitirle que Jesús nos invita a perdonar pues debemos perdonarnos; hablar con nuestros abuelos del porqué estamos en Juniors y lo que significa para nosotros Juniors...)

Incluso podemos realizar una pequeña actividad con los más pequeños del centro Juniors, **anexo 1**.

## CELEBRACIÓN

---

Para finalizar podíamos reflexionar este pequeño cuento (**anexo 4**) y después rezar la oración Juniors.



## ANEXO 1

### ACTIVIDAD PARA REALIZAR A LOS PEQUEÑOS DEL CENTRO:

Se harán pequeños grupos de 4-5 niños de tal forma que haya unos cuantos chavales de experiencia II en cada grupo para realizar lo siguiente.

Cada grupo tendrá una garrafa grande de agua, pero vacía de la cual saldrán cuerdas pegadas de la garrafa 4 o 5 dependiendo del número de niños que haya en el grupo.

Los chavales preguntarán a los niños que ocurrirá si todos tiran fuerte de las cuerdas, o si unos tiran más fuerte que otros. Después pasarán a realizar la experiencia, primero antes de nada se les avisa de que no tiren fuerte, que vayan tirando unos más fuerte que otros, pero siempre suave, para que los niños vayan observando que ocurre con la garrafa. Después unos tirarán más fuerte y otros tirarán a la misma intensidad de tal forma que nos romperán las cuerdas y otros mantendrán la garrafa en alto sin romperse.

Después se pondrán todos en gran grupo y comentarán que les ha pasado en los pequeños grupos.

Después los chavales de 2 eso, relacionarán lo que ha ocurrido con la garrafa en relación con la amistad, con la clase, con el grupo de Juniors. Es decir, si todos ponemos de nuestra parte el grupo se mantiene unido, en el momento que uno tira fuerte, en el sentido de que se enfada o que no quiere aportar, la unión se rompe.

Después se les puede preguntar a los niños que si alguna vez ha pasado eso, entre sus amigos, en clase, en Juniors, y que han hecho para solucionarlo, si se han perdonado, si lo han solucionado.

## ANEXO 2

### **AL FINAL (LILLY GOODMAN)**

Yo he visto el dolor acercarse a mí  
Causarme heridas, golpearme así  
Y hasta llegue a preguntarme, donde  
estabas tu.  
He hecho preguntas en mi aflicción  
Buscando respuestas sin contestación  
Y hasta dude por instantes, de tu compasión.  
Y aprendí, que en la vida todo tiene un  
sentido,  
Y descubrí que todo obra para bien.

**Y que al final será  
Mucho mejor lo que vendrá  
Es parte de un propósito  
Y todo bien saldrá.**

**Siempre has estado aquí  
Tu palabra no ha fallado  
Y nunca me has dejado  
Descansa mi confianza sobre ti.**

Yo he estado entre la espada y la pared  
Rodeada de insomnios sin saber que hacer,  
Pidiendo a gritos, tu intervención.  
A veces me hablaste d' una vez  
En otras tu silencio solo escuche  
Que interesante, tu forma d' responder  
Y aprendí que lo que pasa bajo el cielo  
Conoces Tú, que todo tiene una razón....

### **SI PUEDES CREER (Marcos Witt)**

Si puedes creer las montañas se moverán  
Los enfermos se sanarán, tu vida Dios cambiará  
Si puedes creer los cielos se abrirán  
Su gloria descenderá su fuego te abrazará

**Si puedes creer su gloria verás, su amor sentirás, su poder tocarás  
Si puedes creer demonios huirán, cadenas caerán, tendrás libertad  
si puedes creer (3)**

### **AUNQUE MIS OJOS (Marcela Gandara)**

Aunque mis ojos no te puedan ver  
te puedo sentir se que estas aquí  
aunque mis manos no pueden tocar  
tu rostro señor se que estas aquí whouo..

**Mi corazón puede sentir tu presencia  
Tú estas aquí, tu estas aquí  
Puedo sentir tu majestad  
Tú estas aquí, tu estas aquí**

**Mi corazón puede mirar tu hermosura  
Tú estas aquí, tu estas aquí  
Puedo sentir tu gran amor  
Tú estas aquí, tu estas aquí**

## ANEXO 3

### **PREGUNTAS PARA REFLEXIONAR PARTE 2**

#### **AL FINAL (LILLY GOODMAN)**

- ¿Qué expresa esta canción?
- ¿Alguna vez te has sentido como dice la canción? En ese caso ¿te has alejado de Dios, o te has acercado más a Él?
- ...

#### **SI PUEDES CREER (Marcos Witt)**

- ¿Qué expresa esta canción?
- ¿Realmente piensas que es cierta la frase de "la fe mueve montañas"? ¿Alguna vez la has sentido en tu alrededor o en ti mism@?
- ¿Por qué crees en Dios? ¿Qué te hace sentirte cerca de Él?
- ...

#### **AUNQUE MIS OJOS (Marcela Gándara)**

- ¿Qué expresa esta canción?
- ¿Sientes la presencia de Dios en tu vida? ¿En qué momentos? ¿De qué manera?
- ¿Cómo sientes a Dios en tu oración diaria?
- ...

## ANEXO 4

### **CUENTO: Ahí fuera**

Érase una vez una mujer muy devota y llena de amor de Dios. Solía ir a la iglesia todas las mañanas, y por el camino solían acosarla los niños y los mendigos, pero ella iba tan absorta en sus devociones que ni siquiera los veía.

Desde su más tierna infancia había aprendido a practicar sus devociones y estaba convencida que allí, en la paz y quietud del templo, se encontraba con Jesús cada mañana.

Un buen día, tras haber recorrido el camino acostumbrado, llegó a la iglesia en el preciso momento en que iba a empezar el culto. Empujó la puerta, pero ésta no se abrió. Volvió a empujar, esta vez con más fuerza, y comprobó que la puerta estaba cerrada con llave.

Afligida por no haber podido asistir al culto por primera vez en muchos años, y no sabiendo qué hacer, miró hacia arriba... y justamente allí, frente a sus ojos, vio una nota clavada en la puerta con una chincheta.

La nota decía: "Estoy ahí fuera".

REFLEXIÓN: ¿Dónde notas la presencia de Dios? Un lugar para encontrarlo es en los demás. Mira ahí fuera, mira más allá de tus □caricitas y de tu ombligo... Sí, hay vida, hay personas, incluso más allá de tu amigos o amigas, de tu familia.... Hay compañeros de clase a los que ignoramos, gente en el colegio a la que ignoramos, vecinos a los que ignoramos. Hoy cuando camines fíjate en gente que normalmente te pasa desapercibida.

EXPERIENCIA II						7 / 3
<b>TÍTULO</b>	<b>LOS DONES DE DIOS</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	En esta actividad los chavales aprenderán a elaborar una escala de valores y a darse cuenta de que todos los que forman parte de su Equipo también son importantes para él. Además verán que valores hacen falta en este mundo y descubrirán que deben poner sus dones al servicio de los demás.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear una escala de valores, que sustente nuestra vida, a partir de las propuestas anteriores. <b>E.F 3</b></li> <li>• Realizar un proyecto de grupo, a partir de las inquietudes de cada uno. <b>S.P 3</b></li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profundizar en el conocimiento de uno mismo.</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	Fotocopia del mundo ( <b>anexo 1</b> ), tijeras, bolígrafos					
<b>TIPO</b>	Dinámica			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	1 hora y 30 minutos			<b>Nº SESIONES</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

La actividad consiste en tres partes diferenciadas:

### 1ª parte:

Será dar a cada chaval un lápiz y una hoja en blanco en la que deben escribir su propia escala de valores.

### 2ª parte:

Así que haremos una pequeña dinámica "EL MUNDO UNIDO" de no más de 10 minutos para reforzar la idea de la unidad, como uno de los valores de nuestra escala que explicamos a continuación.

Todos nosotros podemos ser una de esas personas decididas y arriesgadas que nos proponemos hacer realidad el Reino de Dios, la fraternidad en el mundo en el que vivimos. Cada vez más, el mundo está necesitado de personas así, personas comprometidas por hacer de este mundo un mundo más humano y fraterno, donde reine únicamente la ley del AMOR: AMAOS UNOS A OTROS COMO YO OS HE AMADO. Eso nos dijo Jesús, porque solo así podrán desaparecer los graves problemas que causan tanto dolor y sufrimiento a las personas.

El Educador pondrá un mundo (**anexo 1**) en el centro, y luego se repartirá a cada adolescente una copia de nuestro mundo, la Tierra. Se les pedirá que escriban detrás las características de cómo sería el mundo en el que a él le gustaría vivir. Serán características, valores, cualidades que hemos descubierto y escrito en nuestra propia escala y que nos gustaría que todos los tuviésemos. Luego lo dejarán en el suelo.

A lo largo de todo el tiempo vivido en Juniors y el trabajo juntos, el Equipo se ha convertido en una pequeña, gran familia durante muchos años, pueden haber habido enfados, riñas, pero es normal porque eso lo hace la convivencia, pero Dios también ha estado presente en cada una de las oraciones, actividades, excursiones, y porque todos los valores aprendidos a lo largo de estos años, se encuentran en el libro de los libros, en la Biblia, aunque a veces nos parece increíble que

ello pueda estar ahí. Y como Dios nos pide y nos envía que día a día volvamos a nuestras casas para ser portadores de todos estos valores.

## REFLEXIÓN

---

### 3ª parte:

Esta tercera parte a continuación de la anterior, nos servirá a todos para darnos cuenta de que los chavales han ido aprendiendo y empapándose de todo lo que hemos vivido juntos.

Pero ¿y nosotros qué cualidad somos capaces de destacar en cada uno de ellos?, porque en nuestra escala de valores, la fe/Iglesia/Dios, debe sustentar nuestra vida para y es por ello ayudarles a descubrir los valores que ellos tienen en su interior, pues Dios concede dones diferentes a cada uno y deben ser compartidos. Leeremos en cuento del **anexo 2**.

## COMPROMISO

---

Cada ser es único, pero ninguno puede vivir sin el otro. Por buenas que sean nuestras cualidades, nuestros dones, siempre necesitaremos unidos a los dones de los demás. Es por ello que del mundo que había puesto el Educador en el centro, la dividirá en tantas partes como miembros del Equipo hay, incluyéndose a él también.

Con esta pieza del puzzle que solo se podrá hacer si estamos juntos queremos simbolizar en que la ayuda de todos, unidos unos a otros, es lo que Jesús proclamaba sin descanso en su encuentros con la gente y es el legado que nos ha dejado a través de la Biblia y ahora nos pide nuestra ayuda y colaboración. La pieza de cada uno corresponde es como la parte que le corresponde a él para construir el Reino de Dios y detrás de cada una de ellas, cada uno escribirá uno de los valores de su propia escala para tenerlo presente en su vida.

## CELEBRACIÓN

---

La celebración será la lectura del texto del **anexo 3** del que podemos extraer nuestras conclusiones y la necesidad de que todos los miembros somos importantes.

Además de fomentar que los adolescentes den gracias a Dios libremente por algunos de sus dones,

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

El Educador debe saber realizar y explicar su propia escala de valores, además de conocer que dones tienen todos y cada uno de los miembros de su Equipo.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Han participado todos los chavales? ¿Has potenciado tú la participación?
  
- ¿Les ha costado sacar su escala de valores? ¿por qué?
  
- ¿Han entendido la finalidad de las dinámicas propuestas
  
- ¿Qué mejorarías o cambiarías de la actividad?

ANEXO 1



## ANEXO 2

### LOS DONES SON PRECIOSOS

En la isla llamada Ivana, todas las personas que llegaban recibían un don para trabajar: ciencia, fortaleza, inteligencia, caridad, sabiduría, piedad, consejo... En aquella isla no había hambre, paro, tristeza, pues todos tenían una actividad con la cual podían sobrevivir y compartir.

Después de muchos años llegó a la isla un grupo de personas que, al recibir sus dones, decidieron crear un movimiento que resaltara la superioridad de sus pequeños dones. Eso generó conflictos entre todos.

Aquél que tenía el don de la fortaleza se creía más poderoso que los demás e ignoraba al que tenía el don de la inteligencia. Éste a su vez, por poseer el don de la inteligencia, ignoraba al que tenía el don del consejo, pues la inteligencia le permitía resolver muchas cosas sin necesidad de consejos.

De esta forma, en Ivana, empezó a existir mucha discordia, paro y tristeza. La isla dejó de tener su atractivo. Entonces algunas personas con el don de caridad cayeron en la cuenta que durante el tiempo en que no existieron divisiones ni disputas, cada uno ejercía y aceptaba su don y todo era mejor, más pacífico. Iniciaron una campaña con el objetivo de terminar con las disputas, ayudando para que las personas pudiesen unirse, porque todos los dones eran necesarios. Quien tiene el don de la fortaleza es fuerte, pero necesita de la inteligencia; quien es inteligente necesita del consejo, así como éste se basa en la sabiduría, que a su vez carece de la ciencia, la cual está unida a la caridad. De esta forma, todos comprendieron, que cada uno era importante y que nadie consigue nada solo.

## ANEXO 3

### ASAMBLEA EN LA CARPINTERÍA

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba el tiempo golpeando.

El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo. Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo:

“Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos”.

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto.

Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

**Reflexión:** seamos como las herramientas, un buen equipo, un buen grupo que crece unido y unido y con valentía supera las dificultades porque cada uno aporta lo mejor de sí mismo.

EXPERIENCIA II						9 / 3
TÍTULO	¿NOS CONOCEMOS?					
INTRODUCCIÓN	<p>En esta actividad cada centro Juniors la va a adaptar porque va a hacer viva su comunidad, su realidad, cada uno nos desenvolvemos en una realidad concreta.</p> <p>Los feligreses, para dar respuesta a la misión que tenemos como cristianos, nos agrupamos en grupos parroquiales para transformar la realidad que nos rodea.</p>					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participar en actividades con otros grupos parroquiales, para conocer su realidad. <b>C.E. 2</b></li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES	-					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotografías de los feligreses de cada grupo parroquial (2 de cada grupo y dos copias de cada porque haremos dos grupos, pueden ser más grupos), 9 Campanas, pero si hay 2 grupos 18, si no hubiese suficientes pondríamos dibujos de campanas.</li> <li>dibujos del anexo 1 para decorar la ciudad/barrio, 2 copias de los carteles del anexo 5 y 1 copia de las imágenes, para zona 1: periódico con noticia de Cáritas, para zona 2: ordenador y wifi</li> <li>para zona 3: ordenador y video, para zona 4: móvil, para zona 5: mural con fotos de catecismo, para zona 6: cartas y un buzón</li> <li>para zona 7: bebidas, para zona 8: fotos, revistas, para zona 9: medicamentos (cajas) con pegatinas de amor, cariño, escucha, acompañamiento... fotocopias del anexo 4, tantos como miembros del equipo haya.</li> </ul>					
TIPO				RESPONSABLE		
DURACIÓN	1 hora y 30 minutos.			Nº SESIONES	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

En esta actividad veremos cuánto sabemos de nuestra parroquia y de los grupos que la conforman.

Los miembros del Equipo se enfrentarán por grupos para saber quiénes son los que más conocen a la comunidad parroquial y su manera de dar respuesta a las necesidades del barrio o pueblo en el que vive.

Ambientaremos el lugar de la actividad de modo que parezca nuestro barrio o pueblo (carteles/dibujos/maquetas) en la sala donde realicemos el juego (**anexo 1**). En medio de este barrio, en medio de la sala, aparecerá nuestra parroquia, que será nuestro panel de juego. El panel estará dividido en 2 tableros, correspondientes a los dos grupos que competirán. Los tableros constan de 9 campanas cada uno. Cada campana corresponde a un grupo parroquial (si hay más grupos parroquiales añadir pruebas y campanas o cambiar grupos que tal vez no existan). Además nuestro barrio tendrá 9 rincones a las que los grupos tendrán que acudir para buscar información sobre los diferentes grupos parroquiales (kiosco, zona wifi, cine, cabina telefónica, museo, buzón, cafetería, oficina de turismo, farmacia), (ver anexo 2, habrá nombres que situaremos debajo de las campanas y dibujos repartidos por la pared, para que sean los lugares a los que acudir). Cada rincón tiene una forma distinta de obtener la información (**anexo**

3). Por último habrá un décimo rincón (registro de población), en la que encontraremos 18 fotografías de los feligreses o principales miembros de los grupos parroquiales.

Cada grupo tendrá una hoja con los 18 feligreses durante toda la competición de forma que en cada rincón puedan ir asociando fotografía al grupo parroquial.

La dinámica del juego consistirá en lo siguiente: cada grupo acude a su tablero y escoge una campana que hace sonar. Bajo la campana está escrito un grupo parroquial y la zona del barrio en la que debe buscar la información.

Una vez obtenida la información sobre un grupo, acuden al registro y escogen dos fotografías de feligreses que creen que pertenecen a este grupo, para llevarlas a la campana correspondiente. Esta dinámica se repetirá con los 9 grupos parroquiales.

Así que el Educador debe ser hábil en localizar a dos feligreses por grupo, si hay menos de 9 grupos, se disminuyen el número de campanas y el número de lugares a los que acudir para buscar información.

Al final, cuando tengan todos los feligreses de los 9 grupos colocados, el Educador hará una comprobación, y les dirá cuántos correctos tienen.

Tendrán un minuto para reorganizar las fotos y asociarlas correctamente.

Si creen que su panel es correcto antes de finalizar el minuto le dirán al Educador la palabra "Comprobación".

En ese momento el Educador para el tiempo, y les dice cuántos correctos tienen. Esta ronda seguirá así hasta finalizar el minuto.

## REFLEXIÓN

---

La reflexión gira en torno a la labor que hacen los grupos en el barrio, incidiendo en la acción en el entorno más cercano. Para ello proponemos que el educador guíe la reflexión con las siguientes preguntas:

- ¿Os habéis fijado a qué sitios os habéis dirigido para buscar la información?
- ¿En qué sitio habéis conseguido más información?
- ¿De qué grupo habéis conseguido esa información?
- ¿Qué labor realiza?
- ¿Sabíais que hay tanta gente colaborando desde nuestra parroquia, gente voluntaria?
- ¿Alguien conoce a alguna persona de las fotografías?
- ¿Qué más grupos han aparecido?

Y según cómo sea el Equipo, podemos llevar la reflexión más allá.

Hemos escogido campanas porque es la forma en la que la Iglesia nos avisa de algunas cosas, y nos llama a acudir.

Todas las personas que hemos conocido esta tarde, son personas que en un momento u otro han escuchado esas campanas. Una llamada que les hace miembros de una comunidad parroquial comprometida con su entorno.

Tal vez es el momento en el que algunos estén intentando escuchar esa campanita que les haga comprometerse en alguna labor de la parroquia.

Hoy hemos presentado muchas campanas para que no sólo se centren en ser Educadores Juniors, puede que el Señor les tenga otro camino y nosotros debemos presentarles todos, mostrarles la diversidad de la parroquia, para que puedan interpretar esa llamada.

## COMPROMISO

---

Los feligreses que hemos escogido, no son personas anónimas, tienen un nombre, y el Equipo se comprometerá a identificar a estas personas la semana próxima. Son personas de la parroquia, deben preguntar a otros educadores, párroco, otros feligreses, familia.

Además les haremos una fotografía suya y deberán pensar durante lo que falta de curso a que se comprometen dentro de la Parroquia. Para que ellos mismos, a final de curso, la pondrán en una campana.

## CELEBRACIÓN

---

Hoy nos hemos dado cuenta de lo grande que es nuestra comunidad parroquial y cómo ésta vive en el barrio y lo ayuda, cómo le da ese sabor característico a nuestro pastel, por eso daremos gracias por los grupos de la parroquia y quienes forman parte de ellos. Proponemos la oración, que rezaremos todos juntos que encontramos en el **anexo 4**.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Identificar los grupos parroquiales de la parroquia a la que perteneces, (si no los conocieras, acude a tu consiliario), conocer su realidad, su labor y sus miembros para acercarlos al Equipo.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

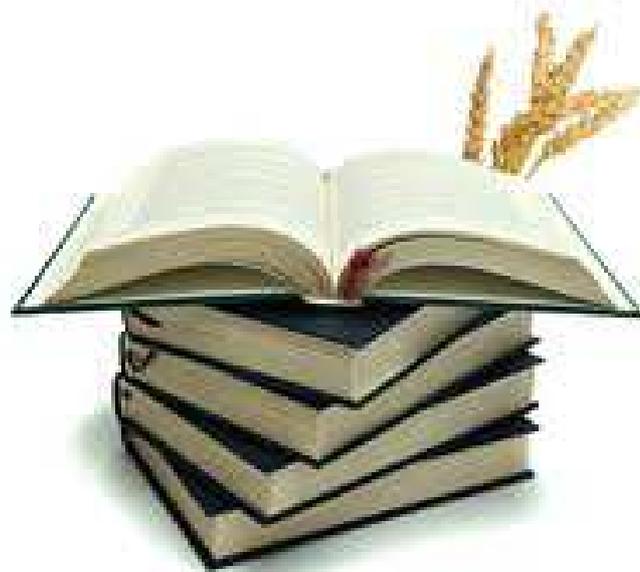
- ¿Les ha gustado, y han participado en el juego propuesto? ¿Cuál ha sido su actitud
  
- ¿Les ha costado identificar a las personas de la Parroquia?
  
- ¿Han puesto algún impedimento en tomar como compromiso, el pensarse en qué colaborar?
  
- ¿Qué cambiarías o mejorarías de la dinámica propuesta?

ANEXO 1

AYUNTAMIENTO



BIBLIOTECA



**B**iblioteca

COLEGIO



PARROQUIA



CENTRO DE SALUD

---

---



**CENTRO DE SALUD**  
FAMILIAR

---

---

FINCAS



ANEXO 2

CARTELES DE LOS DIFERENTES LUGARES DÓNDE RECOGER INFORMACIÓN  
(EN PEQUEÑO PARA LAS CAMPANAS)

Kiosco

Zona wifi

Cabina telefónica

Museo

Cine

Buzón

Cafetería

Oficina de turismo

Farmacia

(EN GRANDE, LOS LUGARES A LOS QUE ACUDIR PARA OBTENER INFORMACIÓN)



**ZONA**











*Registradores de España*

## ANEXO 3

Ahora explicamos cómo debería de aparecer la información en cada rincón. Hemos creído conveniente dejar los rincones abiertos a la realidad de cada centro Juniors, por eso no asignamos a cada rincón un grupo concreto pero sí que damos ejemplos.

1. **Kiosco:** Seguramente algún grupo de nuestra parroquia haya salido en algún periódico o revista. Es el momento de mostrárselo en nuestro kiosco particular. Deja en este rincón recortes de periódico para que se hagan una idea de la labor de este grupo.  
Si no lo ha habido, lo creamos con nuestro ingenio.

Grupo a mostrar *Cáritas*

2. **Zona Wifi:** Muchas parroquias tienen página web, en este rincón pueden descubrirla y aprender a buscar cosas en ella. También pueden hacer búsquedas en Internet y obtener información sobre el grupo parroquial.  
Si no tenemos página web propia entraremos en la web del movimiento [www.juniorsmd.org](http://www.juniorsmd.org).

Grupo a mostrar *Juniors M.D.*

3. **Cine:** En este rincón, mostraremos la labor del grupo parroquial mediante un video que haya preparado el educador.  
Buscar o pedir algún video de este grupo o grabarlo semanas antes.

Grupo a mostrar *Camareras de la Virgen*

4. **Cabina Telefónica:** Proponemos que en este rincón, nuestros grupos llamen a un miembro de un grupo parroquial, y le pregunten lo que quieren saber sobre la labor del grupo al que pertenece y por qué colabora en él.  
Dejar un móvil y que llamen a una persona que habremos pedido su colaboración.

Grupo a mostrar *Mujeres trabajadoras*

5. **Museo:** En este rincón encontramos una exposición fotográfica de los momentos clave de un grupo parroquial, acompañados de una breve explicación a pie de foto para que descubran su labor.

Papel a realizar *Catequesis de Comunión*

6. **Buzón:** Leeremos cartas de miembros del grupo en concreto, contándonos por qué pertenecen a ese grupo, qué labor hacen, y su experiencia personal. Anteriormente habremos pedido que varios catequistas nos describan su labor.

Grupo a mostrar *Confirmación.*

7. **Cafetería:** En este rincón encontrarán a un miembro del grupo con el que podrán tomarse un café o un refresco y conversar sobre su experiencia.  
Habrá una persona del grupo a mostrar y bebida.

Grupo a mostrar *Coro*

8. **Oficina de turismo:** En este rincón, se trata de hacer una visita turística al lugar donde el grupo parroquial hace vida. Dejar documentos, imágenes o signos que den información sobre el mismo.

Tener alguna imagen, revista, ... del grupo a mostrar.

Grupo a mostrar *Colegio*

9. **Farmacia:** Los productos que se venden en esta farmacia sirven para curar las heridas que las medicinas no pueden curar. Amor, cariño, cercanía, escucha, abrazos, etc. Son este tipo de productos los que podemos encontrar en nuestra farmacia.

Tener preparadas cajas de medicamentos con palabras de amor, cariño, cercanía, escucha, abrazo, compañía, ... bajo ellos y habrá que anotarlos.

Grupo a mostrar *Pastoral de la salud*

## ANEXO 4

### PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

Jesús, ésta es hoy mi oración:  
Gracias por mi parroquia.  
¡Estoy recibiendo tanto de ella!  
¡Tengo tanto que agradecerle!

En ella te estoy descubriendo,  
en ella estoy aprendiendo a amarte y a seguirte.  
Desde ella escucho tu Buena Noticia,  
desde ella recibo el pan necesario para el camino.

Cuando me canso, me deja su palabra de ánimo,  
cuando me caigo, me entrega tu perdón.  
Cuando me siento débil, ella me fortalece,  
cuando me duermo, ella me despierta.

Gracias, Jesús, por mi parroquia,  
Gracias por los niños y los jóvenes,  
por los mayores y los ancianos.  
Todos, formamos tu Comunidad, tu Iglesia.

También hoy quiero pedirte  
por ella ,Señor,  
por sus grupos y actividades,  
por su gente.  
¡Cuánto me ayudan!

Que seamos un rincón cálido,  
un lugar donde nos queramos y respetemos,  
un espacio donde vivamos como hermanos,  
donde, unidos, nos esforcemos por tu Reino.

Y te ruego algo más,  
con la fuerza de que soy capaz.  
Que mi parroquia no luche por sí y por su causa.  
Se empeñe, más bien, en Ti y en tu causa.

Que no destaquemos por hacer muchas cosas,  
por ser muchos e importantes.  
Que nos conozcan, Señor, por vibrar y soñar  
con lo que tú vibraste y soñaste.

Jesús, te doy gracias por mi Parroquia.  
Jesús, te pido por mi Comunidad.  
Ella es el camino,  
Tú, la meta y el horizonte. Amén.

# PROPUESTA DE CONVIVENCIA

**VIERNES**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
20'00	Llegada, normas y reparto de habitaciones.
21'00	Cena de bocadillo
22'00	Velada: "Encuentra la llave"
00'00	Oración

EXPERIENCIA II						CONVIVENCIA
TÍTULO	“ENCUENTRA LA LLAVE”					
INTRODUCCIÓN	A través de diferentes pruebas conseguiremos el mayor número de llaves para poder abrir nuestro tesoro.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar en equipo para conseguir un objetivo común.</li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES	Perder la vergüenza					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Llaves (intentar que sean de verdad)</li> <li>Caja</li> <li>Candado</li> </ul>					
TIPO	Velada show		RESPONSABLE			
DURACIÓN	2 horas.		Nº SESIONES			
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA

Introducimos la noche comentando que vamos a descubrir un gran tesoro en esta convivencia, e iremos reflexionando sobre él. Pero ese tesoro está escondido dentro de una caja, para abrirla tendremos que encontrar la llave adecuada.

Les decimos que han de ponerse en 2 grupos y que deben conseguir todas las llaves que puedan para abrir la caja. Las pruebas a realizar las encontramos en el **anexo 1**.

#### REFLEXIÓN

Al acabar el tiempo de las pruebas les diremos que han de intentar probar las llaves, a ver cuál de todas abre la caja. Cuando lo abrimos encontramos una cruz, y les preguntamos:

- ¿Por qué creéis que solamente ha abierto la caja una?
- ¿Por qué creéis que la cruz hemos dicho que es un tesoro?
- ¿Qué puede simbolizar la “llave” en relación al tesoro “cruz”?
- ¿Qué significa para los cristianos?

#### COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

##### **Oración de la noche (anexo 2)**

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Para el gesto de la oración se buscará una llave pequeña cualquiera (de un candado, de un buzón...) y se harán tantas copias como miembros del Equipo, pero siendo de distintos colores.

Los acordes de la canción **Quiero descubrir ese tesoro** está en la siguiente web:

<http://es.scribd.com/doc/50638414/Notas-Guitarra-Quiero-Descubrir-Ese-Tesoro>

Y el mp3 lo tenéis en la Carpeta de recursos

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Se han esforzado todos los miembros del Equipo por conseguir el mayor número de llaves?
- ¿Se ha explicado de forma sencilla el significado de las llaves y del tesoro consiguiendo que lo comprendan?
- ¿Ha habido alguna situación que nos haya llamado la atención, y qué se deba tener en cuenta para la próxima vez que se realice la actividad?
- ¿Cómo podemos mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### PRUEBAS:

- El precio justo: deberán aproximar el precio de los siguientes artículos. Ganará el equipo que más se acerque sin pasarse.
  - Saco de dormir de Decathlon
  - Cepillo de dientes de la marca Colgate
  - Linterna del chino
  - Seat León
  - Paquete de pañales DODOT Activity
  - Balón de reglamento NIKE

*NOTA: debido a la variedad en los precios, según el momento y el lugar, nosotros proponemos objetos, pero puede ser cualquier cosa.*

- Bailar al ritmo: deben bailar al ritmo de la música y adaptándose a los distintos estilos que se vayan poniendo. Ganará una llave el equipo que bailen todos, y con ganas.

- La respuesta más votada  
Se lanza una pregunta al aire, y un voluntario de un grupo, con los ojos tapados, debe adivinar la respuesta más votada. Preguntas:

- **¿Qué color prefieres?**

- Azul
- Rosa
- Verde

- **¿Qué es lo más importante para ti?**

- Salud
- Dinero
- Amor

- **¿Qué te gusta más?**

- Zumo de naranja
- Batido de chocolate
- Leche blanca

- **¿Qué comida es tu favorita?**

- Lasaña
- Hamburguesa
- Macarrones

- Quitar el reloj a un voluntario de cada grupo y decirles que vuelvan dentro de tres minutos, a ver quién se acerca más.
- El peso exacto: se les dará una balanza/bascula y deberán intentar aproximar el peso al exacto.
  - 200 gr. de queso
  - 150 gr. de piedras
  - 2 kg. de tierra
  - 1 kg. de pañoletas
- Canciones con la palabra...  
Se trata de ir cantando canciones con las palabras que proponga el educador: alegría, sonrisa, María, mano, luna. Con cada mini-punto conseguirá una llave.

## ANEXO 2

### ORACIÓN DE LA NOCHE

#### **CANTO: QUIERO DESCUBRIR ESE TESORO**

DO FA la SI b  
 Hoy me he levantado lleno de esperanza.  
 La DO RE 7 FA SOL  
 He decidido mirar alrededor.  
 DO FA mi la  
 Ver que este mundo que me rodea  
 Re SI b FA SOL  
 es un regalo de nuestro Creador.  
 FA DO  
 Y así, te miro y te sonrío...  
 Re FA SI b  
 Quiero compartir mil cosas junto a ti,  
 Re FA SOL  
 junto a todo aquel que quiera venir...

**DO FA DO**  
**Quiero descubrir ese tesoro**  
**la FA**  
**Quiero descubrir ese tesoro**  
**DO FA DO**  
**Quiero descubrir ese tesoro**  
**MI FA SOL7**  
**en los demás y así poder decir que...**  
**DO FA DO**  
**Quiero descubrir ese tesoro**  
**la FA**  
**Quiero descubrir ese tesoro**  
**DO FA DO**  
**Quiero descubrir ese tesoro**  
**SI b SOL FA DO**  
**en los demás y así poder cantar contigo... contigo**

Hoy lo tengo claro, sigo de tu lado.  
 Él nos ha elegido para regalar  
 abrazos sinceros, para ser amados,  
 para ilusionarnos juntos al andar...  
 Y así contagio mi alegría...  
 Quiero compartir mil cosas junto a ti,  
 junto a todo aquel que quiera venir...  
 (modula un semitono superior)  
 SOL#

**ESTRIBILLO**  
 DO# FA# DO# la# FA# DO# FA# DO# MI#  
 FA# SOL #  
 DO# FA# DO# la# FA# DO# FA# DO# SI  
 SOL # FA# DO# FA# DO#

**Evangelio según San Mateo** (Mt. 13, 44-46)

El reino de Dios es semejante a un tesoro escondido en un campo. El que lo encuentra, lo esconde y, lleno de alegría, va y vende todo lo que tiene y compra aquel campo. El Reino de Dios es semejante a un mercader que busca perlas preciosas. Cuando encuentra una de gran valor, va, vende todo lo que tiene y la compra.

**Palabra de Dios**

**Gesto:** Como veis en el centro de la sala tenemos unas llaves, todas abren el mismo tesoro, pero son de color distinto. Al igual que en la parábola que se ha leído donde el personaje lo vende todo para comprar el terreno donde se encuentra el tesoro. Ese tesoro es Jesús, nosotros también debemos hacer todo lo posible por seguirle. Cada llave tiene un color distinto, pues a pesar de que todos buscamos lo mismo (Jesús), cada uno lo hacemos de manera distinta, pues somos seres únicos y especiales. Así pues nos acercaremos al centro y cogeremos la llave con la que nos sentimos más identificados.

**ACCIÓN DE GRACIAS**

Siempre que te necesito, ahí estás...  
Levanto mis ojos y me encuentro tu mirada,  
Te busco, y me encuentro tu abrazo.  
Te llamo y siempre, siempre, me respondes.

**TODOS: Gracias porque eres Padre.**

Sabes todo de mí; cómo soy,  
Lo que me gusta y lo que no me gusta,  
Mis defectos, mis miedos, mis cualidades...  
Y me quieres por ser así,  
Con lo bueno y lo malo...  
Me quieres siempre.

**TODOS: Gracias porque eres Padre.**

Siempre me perdonas,  
Sean cuales sean mis errores.  
Te importo Yo, y no tienes en cuenta  
Mis fallos...  
Me haces revivir.  
Tu cariño me hace tan feliz  
Que necesito decirle a todos  
Cómo eres Señor,  
Cómo es ... mi Padre.

**TODOS: Gracias porque eres Padre.**

**CANTO: Hay mil millones de estrellas**

RE SOL RE  
Hay mil millones de estrellas  
RE7 SOL LA RE  
en esta noche que ahora negra ves,  
RE7 SOL LA fa# si  
en el desierto un oasis te espera  
MI7 LA  
aunque solo arena veas,  
RE  
a tus pies.

RE  
Si al caminar,  
SOL RE  
tu ves al hermano que en tinieblas va  
SOL RE  
estrecha su mano y vive junto a Él  
SOL MI - LA  
y cántale después... es que...

RE  
Tú, quizá,  
SOL RE  
escuches un día preguntar el porqué  
SOL RE  
del hambre, la guerra, el temor y la sed  
SOL MI - LA  
responde entonces que... siempre hay...

RE  
No existirá sonrisa  
SOL RE  
sin llanto, ni guerra sin paz  
SOL RE  
ni habrá una esperanza si no existe el dolor  
SOL MI - LA  
sin lucha no hay amor... pero hay

## SÁBADO

HORA	ACTIVIDAD
08'30	Despertar
08'50	Oración
09'15	Desayuno
10'00	Formación: "JESÚS Y LA CRUZ"
11'30	Almuerzo-Descanso
12'00	Juego: "PASAPALABRA BÍBLICO"
13'30	Comida
16'00	Taller: "ESCENAS DE LA VIDA PÚBLICA DE JESÚS"
17'30	Merienda
18'00	Juego – Formación
19'30	Ducha y taller de cantos.
21'00	Cena
22'00	Velada: "ADIVINA DÓNDE VIVEN LOS APÓSTOLES"
00'00	Oración

## ORACIÓN DE LA MAÑANA

### CANTO: NADIE TE AMA COMO YO

RE LA si  
Cuanto he esperado este momento,  
SOL mi  
cuanto he esperado  
LA  
que estuvieras aquí.  
RE LA  
Cuanto he esperado  
si  
que me hablarás,  
SOL mi  
cuanto he esperado  
LA  
que vinieras a Mí.  
RE LA si  
Yo sé bien lo que has vivido,  
SOL mi LA  
yo sé bien lo que has llorado,  
RE LA si  
yo sé bien lo que has sufrido  
SOL mi LA  
pues de tu lado no me he ido.

RE LA si  
**PUES NADIE TE AMA COMO YO**  
SOL mi LA  
**PUES NADIE TE AMA COMO YO,**  
RE LA  
**MIRA LA CRUZ, ESA ES MI MÁS**  
si  
**GRANDE PRUEBA**  
SOL mi LA  
**NADIE TE AMA COMO YO.**

RE LA si  
**PUES NADIE TE AMA COMO YO**  
SOL mi LA  
**PUES NADIE TE AMA COMO YO,**  
RE LA  
**MIRA LA CRUZ, FUE POR TI, FUE**  
si  
**PORQUE TE AMO**  
SOL mi LA  
**NADIE TE AMA COMO YO.**  
SOL LA RE

RE LA si  
Yo sé bien lo que me dices  
SOL mi LA  
aunque a veces no me hablas,  
RE LA si  
yo sé bien lo que tú sientes  
SOL mi LA  
aunque nunca lo compartas.  
RE LA si  
Yo a tu lado he caminado,  
SOL mi LA  
junto a ti yo siempre he ido  
RE LA si  
aún a veces te he cargado,  
SOL mi LA  
yo he sido tu mejor amigo.

### “EL CUENTO DE LAS CEBOLLAS”

Había una vez, un huerto lleno de hortalizas y árboles frutales. Daba gusto sentarse a la sombra de los árboles a contemplar aquel paisaje, y escuchar el canto de los pájaros. Pero un buen día, empezaron a nacer unas cebollas especiales. Cada una tenía un color diferente: rojo, amarillo, naranja, morado...

Los colores eran deslumbrantes, como el color de una mirada o de un bonito recuerdo. Después de las falsas investigaciones, resultó que cada cebolla tenía dentro, en el mismísimo corazón (porque también las cebollas tienen su pequeño corazoncito), una piedra preciosa. Ésta tenía un topacio, esta otra un rubí, la de más allá un diamante...

Pero, por alguna incomprensible razón, se empezó a decir que aquello era peligroso, inadecuado y hasta vergonzoso. Total, que las bellísimas cebollas tuvieron que empezar a esconder su piedra preciosa con capas, cada vez más oscuras y feas, para disimular como eran por dentro. Hasta que comenzaron a convertirse en unas cebollas de lo más vulgar.

Pasó entonces por allí un sabio, que le gustaba sentarse a la sombra del huerto y que sabía tanto, que entendía el lenguaje de las cebollas, que empezó a preguntarles:

- ¿Por qué no eres como eres por dentro?
- Y ellas iban diciendo:
- Me obligaron a ser así...
  - Me fueron poniendo capas...incluso yo me las puse para que no me lo dijeran.

Algunas cebollas tenían hasta diez capas, y ya ni se acordaban de porque se habían puesto las primeras. Y al final el sabio se echó a llorar.

Y cuando la gente lo vio llorando, pensó que llorar ante las cebollas era propio de personas inteligentes.

“Por eso, todo el mundo sigue llorando cuando una cebolla nos abre su corazón. Y así será hasta el fin del mundo”

**Reflexión:** Se les lanzan las siguientes preguntas, para que las reflexionen interiormente (se les puede pasar una hoja con las preguntas):

- ¿Crees que esta historia tiene que ver algo contigo? ¿El qué?
- ¿Crees que te gusta cómo eres, con tus defectos y tus virtudes, es decir, te aceptas como persona?
- ¿Crees que los demás te aceptan tal y como eres?
- ¿No piensas que lo primero que es imprescindible para gustarle a los otros, es quererse y aceptarse a uno mismo?
- Después de oír el relato ¿encuentras alguna cosa que deberías mejorar de ti?

Después de haber reflexionado en silencio, se les repartirá a cada uno una cartulina en forma de piedra preciosa, donde deberán rellenar la frase que en ella está escrita: “La piedra preciosa que quiero aportar es...” y todos dejarán su compromiso en la imagen de Jesús, como símbolo de entrega y compromiso a Dios.

### **CANTO: Quiero alabarte**

DO (mi la mi)  
 Quiero alabarte, más y más aún (bis)  
 FA re  
 Buscar tu voluntad, tu gracia conocer,  
 SOL  
 quiero alabarte.

Las aves del cielo, cantan para ti,  
 las bestias del campo reflejan su poder  
 quiero cantar, quiero levantar mis manos a ti.

Después rezaremos entre todos despacio y claro la oración siguiente, y se acabará la oración con un canto.

ORACIÓN DE LA ENTREGA

Padre mío me abandono a ti.  
Haz de mí lo que quieras.  
Lo que hagas de mí te lo agradezco.  
Estoy dispuesto a todo, lo acepto todo.  
Con tal que tu voluntad se haga en mí  
y en todas tus criaturas,  
no deseo nada más Dios mío.

Pongo mi vida en tus manos.  
Te la doy, Dios mío,  
con todo el amor de mi corazón,  
porque te amo,  
y porque para mí, amarte es darme,  
entregarte en tus manos sin medida,  
con infinita confianza,  
porque tu eres mi Padre.

**CANTO: LA vida te doy**

INTRO: LA LA6 LA LA6

LA LA6  
No creó Dios la vida,  
do# si  
para que fueras a guardarla  
MI LA LA6  
en tu corazón.  
LA LA6  
Si la vida existe,  
do# si  
es para derrocharla  
a manos llenas  
MI  
a manos llenas.

LA LA6  
No creó Dios la vida  
do# si  
para que fueras a esconderla  
MI LA LA6  
en tu habitación.  
LA LA6 do# si  
Existe para, que exista yo mismo  
MI  
si la hago brotar en ti.

LA  
**Porque el amor está;**  
do# si  
**es deshacer mi vida para los**  
MI  
**demás fundiéndola en el mar.**  
LA  
**Pues sé que es así,**

do#  
**para ganarlo todo he de**  
si MI

**negarme a mí y así ganar la vida,**  
LA  
**que tiene para mí.**  
do#  
**Vencer mi oscuridad**  
si  
**seguir tu luz, vivir,**  
MI  
**resucitar en ti.**

LA LA6  
No se humilló Dios al nacer,  
do# si  
en el más grande suburbio  
MI LA LA6  
solo porque sí.  
LA LA6 do#  
Si se acerco a mí, fue para  
si  
hacerme uno, uno con él  
MI  
uno con él  
LA LA6  
No se dejó clavar Jesús  
do# si  
en dos trozos de madera  
MI LA LA6  
a causa de nada.  
LA LA6  
Él entró en mi ser  
do# si  
para darme la vida  
que yo te daré  
MI  
que yo te daré.



EXPERIENCIA II				CONVIVENCIA		
<b>TÍTULO</b>	<b>“JESÚS Y LA CRUZ”</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través de un juego de pruebas se descubren actitudes que Jesús tuvo en el momento de la pasión, muerte y resurrección.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer más la persona de Jesús, especialmente ante un momento de dificultad, como fue su prendimiento y muerte.</li> <li>• Tomar la actitud de Jesús como un modelo en nuestras propias vidas.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>						
<b>ITINERARIOS</b>	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
<b>MATERIAL</b>	Pajitas, vasitos de plástico, Biblias, pelotas de pin-pon, tarjetas con palabras de Jesús.					
<b>TIPO</b>	Formación		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos		<b>Nº SESIONES</b>			
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA Y REFLEXIÓN

Han de conseguir, mediante pruebas cortas y sencillas (**anexo 1**), palabras significativas de la actitud que tiene Jesús ante su cercana pasión, muerte y resurrección.

Palabras importantes, y con las que, una vez conseguidas se hará la reflexión:

- **decepción/tristeza:** siendo inocente el pueblo le condena a muerte, prefieren liberar a un asesino que a una persona que ha curado enfermos, paralíticos,... “Marcos 15, 1-15”
- **valentía:** el evangelista Juan explica la pasión sin la parte más dura; y subraya el hecho de que Jesús va voluntario “Juan 17, 1-11”.
- **dolor:** los latigazos, el camino al Calvario, todos los maltratos que sufre hasta morir “Marcos 15, 16-27”
- **amor:** por su madre, cuando le entrega a Juan al pie de la cruz; y el amor a sus discípulos “Juan 19, 25-27”, cuando les lava los pies a los discípulos “Juan 13, 1-20”.
- **compasión:** a pesar de todo lo que está sufriendo por culpa de los hombres, su último pensamiento es perdonarlos “Lucas 23, 33-34”.
- **Soledad:** cuando muere Jesús los discípulos se sienten solos, están encerrados y les da miedo salir. También María se siente sola sin su hijo “Juan 20, 19”.
- **Triunfo:** Jesús ha vencido a la muerte, en la resurrección “Lucas 24, 1-8”.

¿Qué valores se despiertan en ti cuando vives la semana santa? La vives como un espectáculo, fiesta,... o te imaginas la trascendencia de esas escenas hace 2000 años cuando sucedieron de verdad. Si tu fuese una persona de esa época, testigo de todo lo que pasó, ¿Qué sentimientos crees que hubieses sentido?

### COMPROMISO

De los marca páginas diseñados, (**anexo 2**) que son momentos en lo que se necesitan de Jesús, y deberán escoger aquel con el que se sienten más identificados.

### CELEBRACIÓN

Rezaremos todos juntos la Oración de San Francisco de Asís (**anexo 3**)

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Les hemos hecho caer en la cuenta de que el pasaje de la Pasión de Cristo lleva inmersas unas actitudes y valores que nos hacen ver un Jesús más humano que divino?
- ¿Eran los pasajes bíblicos apropiados para trabajar las actitudes propuestas o les ha desviado de lo que se quería hablar?
- ¿Ha habido alguna situación que nos haya llamado la atención, y qué se deba tener en cuenta para la próxima vez que se realice la actividad?
- ¿Cómo podemos mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### PRUEBAS:

- 1.- Haz reír al Educador.
- 2.- Bailar todos una danza.
- 3.- Torre humana.
- 4.- Carrera de pelotas de pin pon soplando con una pajita.
- 5.- Llevar un vaso de plástico con la frente hasta un sitio determinado.
- 6.- Que hagan una pirueta todos juntos.
- 7.- Que canten una canción, poniéndole una coreografía, todos juntos.

ANEXO 2

MARCAPÁGINAS PARA EL COMPROMISO



**NO ME ATREVO**  
**PERO CON DIOS**  
**TODO LO PUEDO**



**ME SIENTO SOLO**  
**DIOS ESTÁ**  
**CONTIGO, TE**  
**ACOMPaña**  
**SIEMPRE.**



**ME HE PORTADO**  
**FATAL...**  
**PERO DIOS ES**  
**COMPASIVO Y**  
**MISERICORDIOSO**



**NADIE ME**  
**COMPRENDE**  
**YO TE ESCUCHO**



**ESTOY PERDIDO**  
**DÉJATE AYUDAR**  
**POR MI**



**ESTOY CANSADO**  
**AL FINAL ESTÁ TU**  
**RECOMPENSA**

## ANEXO 3

### ORACIÓN PARA EL MOMENTO DE LA CELEBRACIÓN

Señor: Haz de mí un instrumento de tu paz:

Donde haya odio, ponga yo amor;  
donde haya ofensa, ponga yo perdón;  
donde haya discordia, ponga yo armonía;  
donde haya error, ponga yo verdad.  
-Donde haya duda, ponga yo fe;  
donde haya desesperación, ponga yo esperanza.  
Donde haya tinieblas, ponga yo luz;  
donde haya tristeza, ponga yo alegría.  
Que no me empeñe tanto  
en ser consolado, como en consolar;  
en ser amado, como en amar;  
en ser comprendido, como en comprender;  
porque dando, se recibe;  
olvidando, se encuentra;  
perdonando, se es perdonado;  
muriendo, se resucita a la vida.

EXPERIENCIA II				CONVIVENCIA		
<b>TÍTULO</b>	<b>“PASAPALABRA BÍBLICO”</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través del juego de Pasapalabra los adolescentes conocerán algunas palabras que tienen relación con Jesús.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender palabras relacionadas con Jesús y las personas de su entorno.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>						
<b>ITINERARIOS</b>	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bolígrafos, pedazos de papel, impermeables, tarjetas del <b>anexo 2</b>.</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Concurso		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>			
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA

Se divide a los adolescentes en dos grupos.

Deberán realizar pruebas (**anexo 1**), anteriores al roscó final, que les ayudarán a conseguir el tiempo que se sumará al minuto y medio que se les da.

Posteriormente se hará el ROSCO FINAL, donde un portavoz de cada grupo, sólo se dará por buena la respuesta que de esta persona, han de ser rápidos para no perder tiempo.

### REFLEXIÓN

Una vez terminado el roscó final, sacaremos una tarjetas (**anexo 2**) con las palabras que en ellos han aparecido y les pediremos que de una manera rápida y sencilla digan alguna cosa sobre ellas, y nos detendremos en aquellas en las que se han equivocado o no han podido contestar y si hay alguna en la que queramos hacer especial hincapié.

### COMPROMISO

Sabes que Dios nos quiere tanto que nos envió a su Hijo para salvarnos y hacernos mejores personas (si sigues el estilo de vida de Jesús), elige una palabra (escríbela en un pedazo de papel que te engancharás en la pañoleta) que te recuerde qué puedes hacer tú para que el Equipo de Experiencia II crezca.

Ejemplo: Si yo soy una persona muy nerviosa, la palabra que escogeré es PACIENCIA. Y durante esta convivencia tienes que hacer realidad esa palabra.

### CELEBRACIÓN

*Oración de perdón:* al igual que nosotros hemos elegido una palabra, una de las palabras de Jesús es PERDÓN. En el momento de su muerte es capaz de perdonar a los que le están haciendo daño.

Los miembros del Equipo, en voz alta, harán peticiones de perdón.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

El Educador se ha de preparar bien esta formación para saber explicar todas las palabras que aparecen en los rosos y responder a las posibles dudas.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Te habías preparado bien la formación? ¿Has sabido explicarte con claridad?
  
- ¿Han participado todos los chavales?
  
- ¿Hay alguna prueba que consideres que no es adecuada? ¿Por qué? ¿Por cuál se debería cambiar?
  
- ¿Hay alguna cosa que se deba tener en cuenta la próxima vez que se haga esta actividad?

## ANEXO 1

### PRUEBAS PARA GANAR SEGUNDOS

- Pistas: dos voluntarios de cada grupo, juegan uno contra el otro. El educador les da una pista, intentan adivinar qué es, les da otra, ... así hasta 5 pistas. Si lo aciertan a la primera 10 segundos, si lo aciertan a la segunda 8, si lo aciertan a la tercera 6, si lo aciertan a la cuarta 4 y si lo aciertan a la última 2.
- Palabras encadenadas: Ejemplo: casa, sapo, poleo... 1 segundo por cada palabra que digan
- Contiene la letra: Decir palabras que contengan las 3 letras que se les da, por ejemplo P,C,O → ocupado, copa, capote, poco... el equipo que diga más palabras consigue 10 segundos.
- 1,2,3 Cosas que se encuentran en un campamento,... el grupo que diga más palabras consigue 10 segundos

### ROSCOS FINALES

#### GRUPO 1

A: Amor: ¿Por qué murió Jesús?  
 B: Bautismo: Sacramento  
 C: Cireneo: Hombre que ayudó a Jesús a llevar la cruz.  
 D: Demonio: Satanás  
 E: Emaús: Pueblo al que iban los discípulos, tras de la muerte de Jesús, y donde éste se apareció.  
 F: Fe: Confianza en Dios.  
 G: Gabriel: Ángel.  
 I Isaac: Hijo de Abraham  
 J: Jerusalén: Ciudad donde tenía que empadronarse Jesús.  
 L: Lázaro: Amigo de Jesús a quien resucitó.  
 M: Marta: Hermana de María, no María la Madre de Jesús.  
 N: Natividad: Nacimiento de Jesús.  
 O: Oráculo: Anuncio  
 P: Pentecostés: Se celebra 50 días después de la pascua.  
 R: Reyes Magos: Sabios que adoraron a Jesús cuando nació.  
 S: Sanedrín: Autoridad judía del momento, que juzgó a Jesús.  
 T: Trinidad: Las tres personas en un solo ser.  
 V: Vida: Camino, Verdad y ...  
 Z: Zacarías: Padre de Juan el Bautista.

#### GRUPO 2

A: Anunciación: Momento en el que se aparece el ángel a la virgen.  
 B: Babel: Torre bíblica famosa.  
 C: Cruz: Madero.  
 D: David: Rey del que desciende José.  
 E: Emmanuel: Nombre que significa Dios con nosotros.  
 F: Felipe: Apóstol.  
 G: Galilea: Territorio  
 I: Isabel: Prima de la Virgen María  
 J: Juan Bautista: Hijo de Isabel.  
 L: Lucas (evangelista): Evangelista  
 M: María: Hermana de Marta.  
 N: Negaciones: Pedro lo hizo tres veces.  
 O: Oración: Diálogo con Dios.  
 P: Pedro: Cabeza de la Iglesia  
 R: Resurrección/resucitar: Lo hizo Jesús al tercer día.  
 S: Simón: Nombre de Pedro.  
 T: Tomás: Apóstol.  
 V: Vocación: llamado a ser alguien: matrimonio, orden sacerdotal...  
 Z: Zaqueo: Cobrador de impuestos que aparece en la Biblia.

ANEXO 2

<b>AMOR</b>	<b>ANUNCIACIÓN</b>
<b>BAUTISMO</b>	<b>BABEL</b>
<b>CIRENEO</b>	<b>CRUZ</b>
<b>DEMONIO</b>	<b>DAVID</b>
<b>EMAÚS</b>	<b>EMANUEL</b>
<b>FE</b>	<b>FELIPE</b>
<b>GABRIEL</b>	<b>GALILEA</b>
<b>ISAAC</b>	<b>ISABEL</b>
<b>JERUSALÉN</b>	<b>JUAN BAUTISTA</b>

<b>LÁZARO</b>	<b>LUCAS (EVANGELISTA)</b>
<b>MARTA</b>	<b>MARÍA</b>
<b>NATIVIDAD</b>	<b>NEGACIONES</b>
<b>ORÁCULO</b>	<b>ORACIÓN</b>
<b>PENTECOSTÉS</b>	<b>RESURRECCIÓN RESUCITAR</b>
<b>REYES MAGOS</b>	<b>SIMÓN</b>
<b>SANEDRÍN</b>	<b>TOMÁS</b>
<b>TRINIDAD</b>	<b>VOCACIÓN</b>

<b>VIDA</b>	<b>ZAQUEO</b>
<b>ZACARÍAS</b>	<b>PEDRO</b>

EXPERIENCIA II				CONVIVENCIA		
<b>TÍTULO</b>	<b>“ESCENAS DE LA VIDA PÚBLICA DE JESÚS”</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Mediante un taller comentamos algunas escenas de la vida pública de Jesús.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extraer valores importantes de la figura de Jesús durante su vida pública.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar la destreza manual y la creatividad.</li> <li>• Valorar el trabajo propio, y el ajeno.</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plastilina de distintos colores, cartulina o cartón, cola blanca, barniz o látex.</li> <li>• palillos, cuchillos u otros utensilios para modelar.</li> <li>• Biblia, cancionero, guitarra,... (para el momento del compromiso).</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Taller		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b></li> </ul>						

#### EXPERIENCIA Y REFLEXIÓN

Les repartiremos plastilina de colores y les pediremos que realicen, a modo de diorama, una escena de la vida pública de Jesús (bautismo en el Jordán, un momento en el que esté predicando, en la última cena, rezando en el monte de los olivos...). Cuando esté acabado lo pegarán en una cartulina o cartón, que les servirá como base, y le pondrán látex o barniz para que dure más.

Al acabar han de explicar su escena, por qué la han elegido y qué valores se representan en ella.

Toda la vida de Jesús se realiza en un clima de oración. Y es por ello que vamos a escuchar la importancia que le da Jesús, durante su vida pública, a la oración, escuchando la lectura del **anexo 1**.

Para ayudar a la reflexión formularemos las siguientes preguntas:

- ¿Por qué crees que en la lectura dice que oremos en lo secreto? ¿No nos tienen que ver rezar? Nos quiere decir que lo que nosotros recemos es cosa entre Dios y cada uno de nosotros, que no lo hemos de ir anunciando por ahí para que todo el mundo sepa que rezamos.
- ¿Por qué dice que al rezar no usemos vanas repeticiones, como los gentiles? Con esto quiere decir que no sirve de nada repetir una oración porque te la sabes de memoria, has de rezarla pensando en todo lo que dices.
- ¿Alguna vez te has parado a pensar en todo lo que se dice en la oración del Padre Nuestro? ¿Qué parte es la que más te gusta? ¿qué crees que es lo más difícil de cumplir?

#### COMPROMISO

El compromiso de esta actividad será buscar durante la convivencia un momento de oración en el que estar a solas con Dios. Si necesitan, se les puede dejar una Biblia, cancionero, guitarra,...

#### CELEBRACIÓN

Al acabar rezaremos todos juntos un Padrenuestro.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Recomendación: el Educador podría ir preguntando a cada uno qué escena de la vida pública de Jesús es la que va a representar para buscarla en la Biblia, y en el momento que cada chaval explica qué ha representado se puede leer para que quede más clara, ejemplos: bautismo en el Jordán, un momento en el que esté predicando, en la última cena, rezando en el monte de los olivos...

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Les ha resultado muy difícil modelar la plastilina para hacer la experiencia? ¿Cómo lo podemos solucionar?
- ¿Has sabido dar la importancia que se merece a la oración?
- ¿Han participado todos en la reflexión?
- ¿Hay alguna cosa que haya llamado la atención?
- ¿Cómo se puede mejorar la actividad?

## ANEXO

### Evangelio según San Mateo 6, 5-13

Y cuando ores, no seas como los hipócritas; porque ellos aman el orar en pie en las sinagogas y en las esquinas de las calles, para ser vistos de los hombres; de cierto os digo que ya tienen su recompensa. Mas tú, cuando ores, entra en tu aposento, y cerrada la puerta, ora a tu Padre que está en secreto; y tu Padre que ve en lo secreto te recompensará en público.

Y orando, no uséis vanas repeticiones, como los gentiles, que piensan que por su palabrería serán oídos. No os hagáis, pues, semejantes a ellos; porque vuestro Padre sabe de qué cosas tenéis necesidad, antes que vosotros le pidáis. Vosotros, pues, oraréis así: Padre nuestro que estás en los cielos, santificado sea tu nombre. Venga tu reino. Hágase tu voluntad, como en el cielo, así también en la tierra. El pan nuestro de cada día, dánoslo hoy.<sup>12</sup> Y perdónanos nuestras deudas, como también nosotros perdonamos a nuestros deudores. Y no nos metas en tentación, mas líbranos del mal; porque tuyo es el reino, y el poder, y la gloria, por todos los siglos. Amén. Porque si perdonáis a los hombres sus ofensas, os perdonará también a vosotros vuestro Padre celestial; más si no perdonáis a los hombres sus ofensas, tampoco vuestro Padre os perdonará vuestras ofensas.

**Palabra de Dios**

EXPERIENCIA II					CONVIVENCIA	
<b>TÍTULO</b>	<b>“BUSCACRUCES DEPORTIVO”</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Mediante un juego de tablero reflexionar sobre la frase “Carga con tu cruz y sígueme”					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tomar conciencia del peso de su cruz.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprender a superarse personalmente y en beneficio del Equipo.</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
<b>MATERIAL</b>	6 vasos de plástico, una jarra con agua, botes de coca-cola, pelota de espuma, dardos, cartulinas con una cruz dibujada, bolígrafos, diana, 10 botellas plástico, 2 pelotas, pelota de tenis, cubo, pelota de goma, cruz (para la celebración).					
<b>TIPO</b>	Juego de tablero		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	2 horas.		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA Y REFLEXIÓN

Les proponemos un juego de tablero donde tendrán que ir descubriendo las cruces del tablero, y debajo de cada cruz tendrán que realizar una prueba deportiva (**anexo 2**) y podrán encontrar o no una letra. En cada prueba se enfrentan 2 contra 2.

Un grupo elige destapar una casilla, y si es una letra juegan todos, sino sigue destapando (**anexo 1**)

Detrás de las cruces habrá una palabra, y al juntarlas todas compondrá la frase: “Carga con tu cruz y sígueme”

Todos juntos harán la siguiente reflexión:

- ¿Os habéis cansado? Hay que tener en cuenta que la cruz era pesada, de ahí pruebas deportivas o físicas.
- ¿Has descubierto cuál es tu cruz?
- ¿Estás dispuesto a seguirle con todas tus consecuencias?
- ...

#### COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

Presidirá la celebración una gran cruz y el letrero “Carga tu cruz y sígueme”, y junto a la cruz las tarjetas del **anexo 3**.

Primero escucharán la canción de Jesús de Nazaret.

Dejaremos un poco de silencio y les invitaremos a que cojan una cruz y escriban en ella: “Cosas que le pesan, le hacen dudar de su fe...” y que han de corregir. Es muy importante tener en cuenta que el próximo sábado de Juniors se habrá de revisar si se han cumplido o no. Lo pueden colgar en la pañoleta, para recordarlo.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

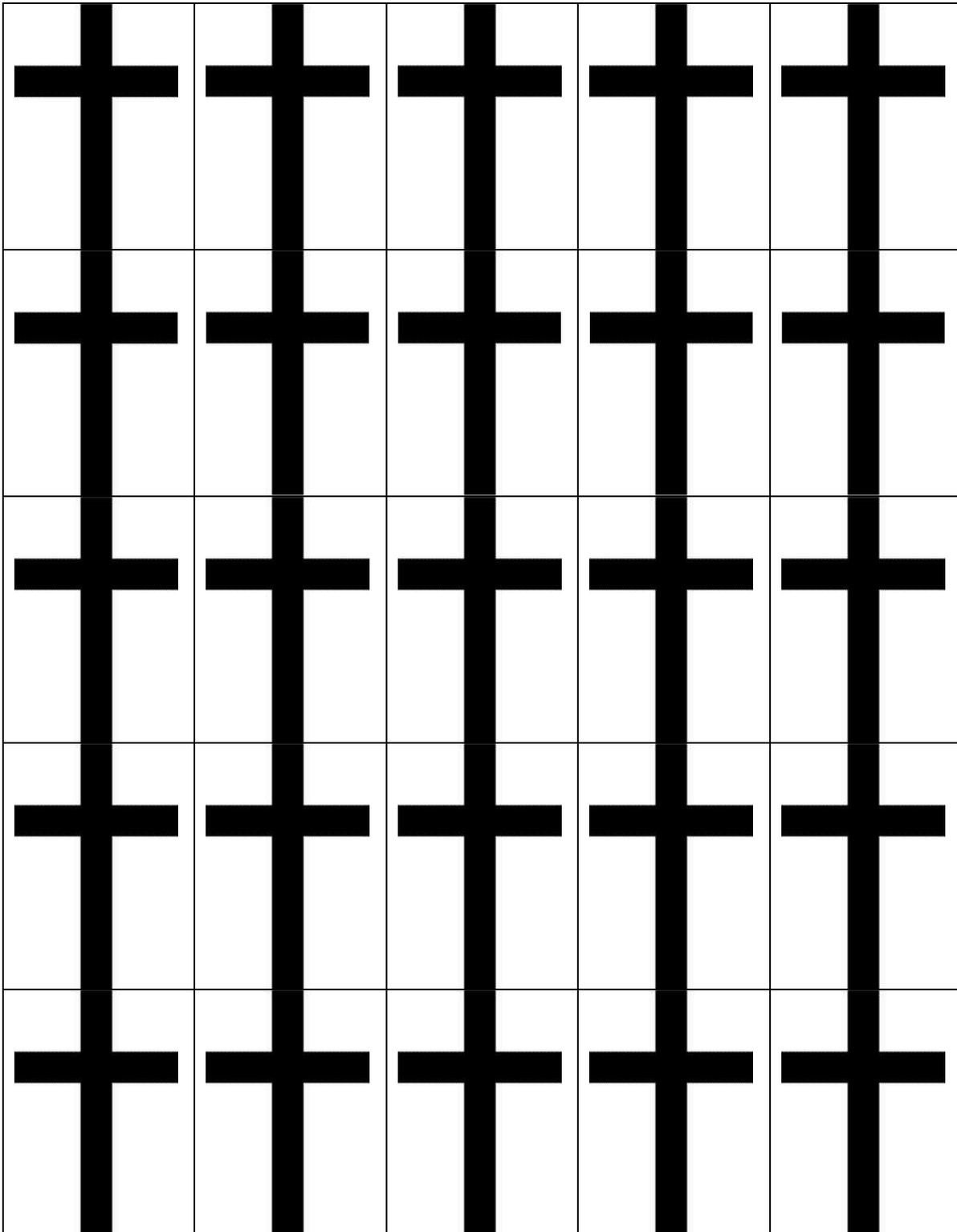
Si hay algún chaval que no pueda hacer las pruebas físicas has de buscar alguna responsabilidad o adaptarlas para que también pueda participar.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Crees que han entendido la relación entre las pruebas físicas y el peso de la cruz?
- ¿Han participado todos?
- ¿Han reflexionado sobre cuál es su cruz, qué le pesa, qué le hace dudar de su fe?
- ¿Cómo puedes mejorar esta actividad?

ANEXO 1

UN EJEMPLO DE CÓMO TENDRÍA QUE SER EL TABLERO:



Esto sería la parte superior, la inferior sería igual pero celdas en blanco y en cada una de ellas encontrarán o blanco o las letras que al juntarlas compondrán la frase: "Carga con tu cruz y sígueme"

## ANEXO 2

### **PRUEBAS:**

- 1.- Con una botella de plástico, hacer toques de tapón. Primero se les deja un tiempo para que practiquen (2 minutos) y después se mira qué grupo hace más toques sin caerse.
- 2.- Pelota valenciana: Juegan 2 minutos a botar la pelota contra la pared; recordar que sólo ha de dar un bote, quien tenga menos fallos es el ganador.
- 3.- Mantener el mayor tiempo posible una pelota con tu cuerpo.
- 4.- Meter en un cubo, que estará a una distancia de 2'50 metros, una pelota de espuma. Gana el que más canastas haga.
- 5.- Cada jugador tendrá dos botellas, una en cada mano, y tendrán que pasarse una botella de uno a otro sin caer al suelo.
- 6.- Penaltis: se trata de ver qué equipo mete más penaltis con un palo de hockey (será una botella) y un disco (será una botella chafada)
- 7.- Un vaso de plástico medio lleno, deberán llevarlo a un lugar determinado, poniéndoselo en la cabeza e intentar tirar la menor agua posible.
- 8.- Bolos: 3 tiradas de lanzamiento de bolos, gana el que más lance.
- 9.- Dardos: 3 tiradas a la diana, gana el que tiene mayor puntuación.
- 10.- Relevos: en un circuito determinado ver qué grupo es el más rápido.

ANEXO 3

PARA EL COMPROMISO



EXPERIENCIA II		CONVIVENCIA				
<b>TÍTULO</b>	<b>ADIVINA DÓNDE VIVEN LOS APÓSTOLES</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Buscando pistas que estarán escondidas deberán completar el mapa con todos los apóstoles, conociendo algunas cosas sobre ellos.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender cosas nuevas sobre los apóstoles.</li> <li>• Reflexionar sobre la actitud de los apóstoles tras la muerte de Jesús.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el pensamiento deductivo.</li> </ul>					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	Cartulinas con las pistas escritas ( <b>anexo 3</b> ), fotocopias de los mapas vacíos ( <b>anexo 4</b> ), Bolígrafos, folios					
<b>TIPO</b>	Velada deductiva.			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	2 horas.			<b>Nº SESIONES</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

#### EXPERIENCIA Y REFLEXIÓN

Jesús ha muerto recientemente, y aún no ha resucitado. Judas ya no está en el grupo de los apóstoles; y el resto de los 11 están en una aldea al sur de Jerusalén.

Se trata de un juego donde se puede ir libremente. Los adolescentes tendrán un mapa (**anexo 1**) incompleto de la aldea, y tendrán que descubrir cuáles son las casas de los apóstoles, a través de pistas. Esas pistas (**anexo 3**) estarán escondidas en una zona determinada del campamento/albergue; las cogerán, se las apuntarán y las dejarán de nuevo en su lugar. Los Educadores, estarán por la zona controlando que no se hagan trampas.

Cuando hayan conseguido todas las pistas, se buscará un espacio para reflexionar y completar su mapa de forma correcta.

Al acabar, nos pondremos en Equipo, y comentaremos que los apóstoles de Jesús, al morir Jesús estaban desorientados, asustados e incluso llegando a dudar sobre lo que Jesús les había dicho, que era Hijo de Dios. Tenían miedo de lo que acababa de ocurrir, y de lo que supondría para ellos, por eso estaban escondidos.

- ¿Tenían motivos para estar asustados?
- Si tu mejor amigo hubiese muerto en poco tiempo, ¿cómo te hubieses sentido?
- ¿Tenían motivos para dudar de Jesús?
- ¿Os ha costado resolver el mapa?
- ¿Había alguna cosa que no sabías de los apóstoles? ¿Cuál? ¿te ha sorprendido alguna?
- ...

#### COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

ORACIÓN DE LA NOCHE (**anexo 4**)

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

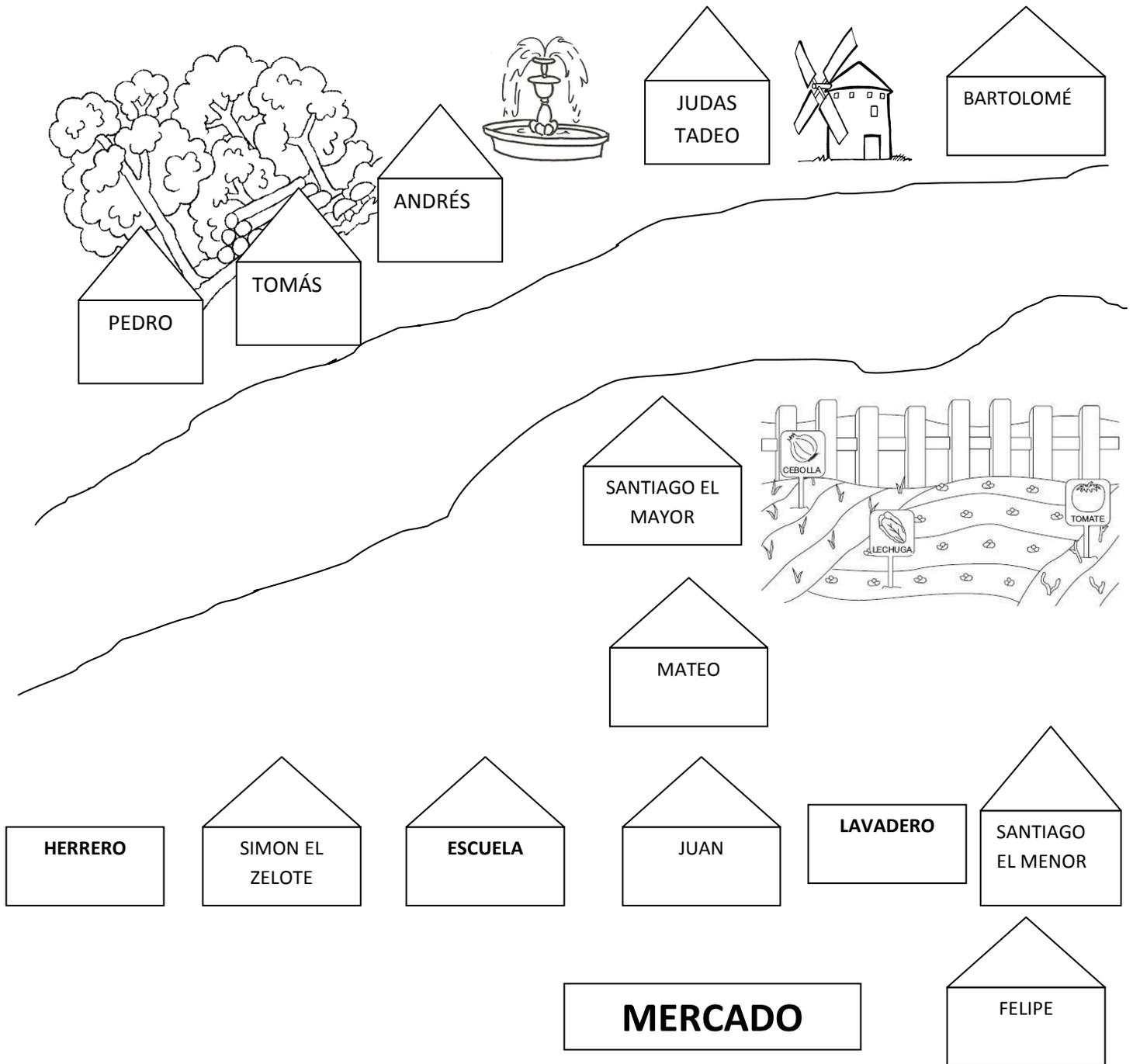
El mapa resuelto se encuentra en el **anexo 2** para la información del Educador.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Les ha gustado la actividad?
- ¿Han hecho trampas y no han guardado la pista en el mismo sitio? ¿Cómo lo has solucionado?
- ¿En la reflexión les hemos ayudado a entender lo que sintieron los apóstoles cuando murió Jesús?
- ¿Cómo puedes mejorar la actividad?

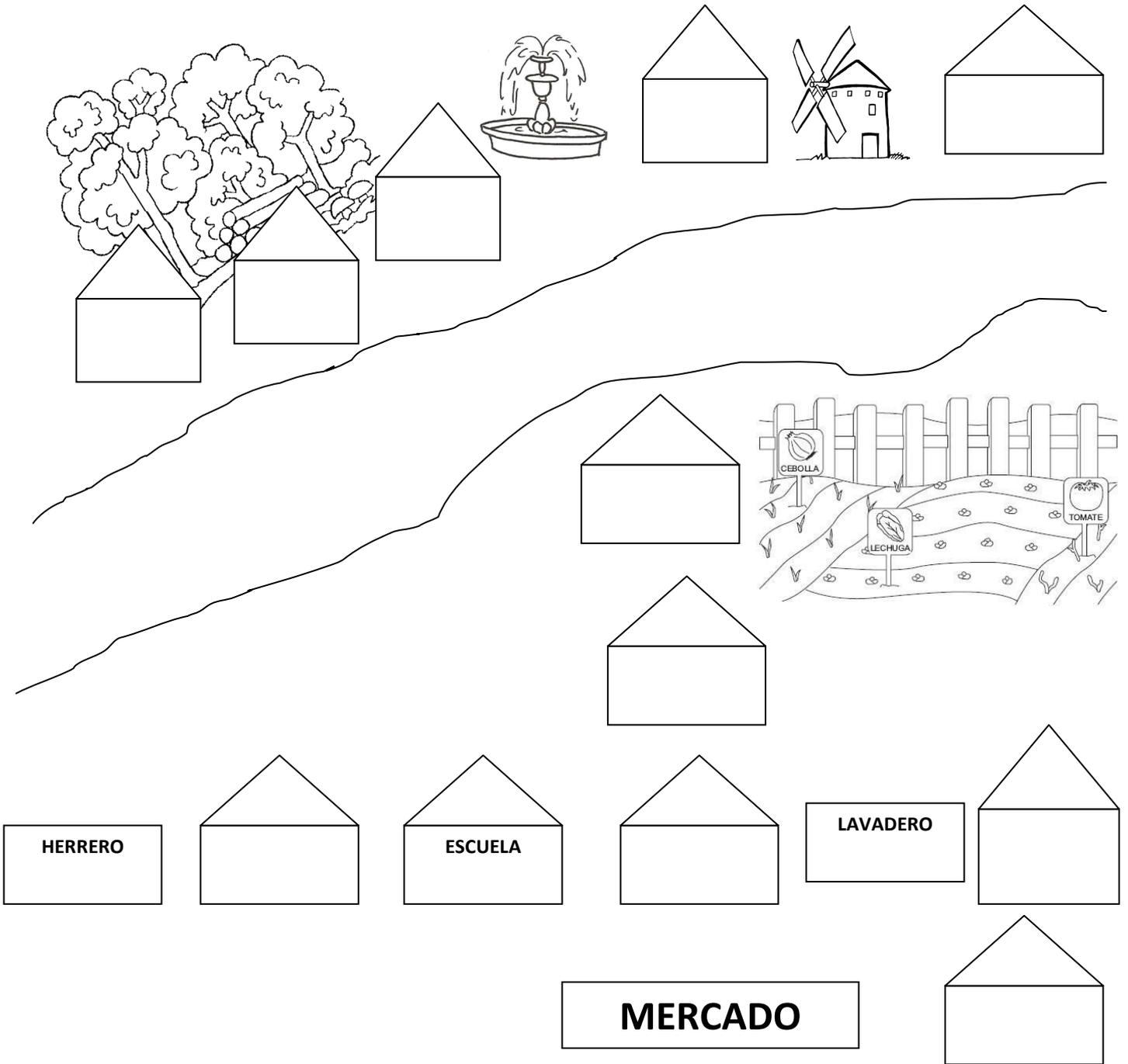
ANEXO 1

MAPA SOLUCIONADO



ANEXO 2

MAPA POR RESOLVER



### ANEXO 3

PISTAS:

- Bartolomé, en sus ratos libres le gusta pasear por la orilla del río, y cruzar el puente para llegar al mercado.
- Bartolomé, siempre va con Andrés, pues son muy buenos amigos.
  
- Santiago el Mayor, vive a las afueras de la aldea, ya que tiene un huerto.
- Santiago el Mayor, cuando va al mercado, visita a su hermano que vive cerca de allí.
  
- Santiago el Menor, es hijo de Cleofás y María, posible primo de Jesús.
- Santiago el Menor, vive al lado del lavadero.
  
- Simón el Zelote, vive entre el herrero y la escuela.
- Simón el Zelote, nació en Caná.
  
- Pedro en este momento no se puede imaginar lo importante que va a ser para la Iglesia.
- Pedro, vive junto a su hermano, cerca del bosque
  
- Andrés, vive al lado de la fuente.
- Andrés, si tiene tiempo, ayuda a su amigo en el molino
  
- Judas Tadeo vive junto a la fuente cerca del bosque.
- Judas Tadeo, es el primo segundo de Jesús y hermano de Santiago el Menor.
  
- Tomás vive entre dos hermanos cerca del bosque.
- Tomás tenía un hermano gemelo.
  
- Juan es el discípulo amado de Jesús y escribió uno de los evangelios.
- Juan vive entre la escuela y el lavadero.
  
- Mateo era recaudador de impuestos de profesión, hasta que Jesús le llama. Más tarde escribirá uno de los evangelios.
- Mateo, vive entre dos apóstoles.
  
- Felipe, vive cerca del mercado.
- Felipe, era uno de los seguidores de Juan el Bautista.

## ANEXO 4

### Canto: NADIE TE AMA COMO YO

RE LA si  
Cuanto he esperado este momento,  
SOL mi  
cuanto he esperado  
LA  
que estuvieras aquí.

RE LA  
Cuanto he esperado  
si  
que me hablarás,  
SOL mi  
cuanto he esperado  
LA  
que vinieras a Mí.

RE LA si  
Yo sé bien lo que has vivido,  
SOL mi LA  
yo sé bien lo que has llorado,  
RE LA si  
yo sé bien lo que has sufrido  
SOL mi LA  
pues de tu lado no me he ido.

RE LA si  
**PUES NADIE TE AMA COMO YO**  
SOL mi LA  
**PUES NADIE TE AMA COMO YO,**  
RE LA  
**MIRA LA CRUZ, ESA ES MI MÁS**  
si  
**GRANDE PRUEBA**  
SOL mi LA  
**NADIE TE AMA COMO YO.**

RE LA si  
**PUES NADIE TE AMA COMO YO**  
SOL mi LA  
**PUES NADIE TE AMA COMO YO,**  
RE LA  
**MIRA LA CRUZ, FUE POR TI, FUE**  
si  
**PORQUE TE AMO**  
SOL mi LA  
**NADIE TE AMA COMO YO.**  
SOL LA RE

RE LA si  
Yo sé bien lo que me dices  
SOL mi LA  
aunque a veces no me hablas,  
RE LA si  
yo sé bien lo que tú sientes  
SOL mi LA  
aunque nunca lo compartas.  
RE LA si  
Yo a tu lado he caminado,  
SOL mi LA  
junto a ti yo siempre he ido  
RE LA si  
aún a veces te he cargado,  
SOL mi LA  
yo he sido tu mejor amigo

### REFLEXIÓN

¿Pero no tuvo que sufrir Cristo en la cruz? Una cruz que no merecía, pues era el castigo de los delincuentes. Jesús sabiendo lo que le esperaba la aceptó, pues sabía que su dolor serviría para la salvación de los hombres. La cruz, no se entiende nada más que como <<locura de amor>> por ello es en ella se revela la esencia del Dios que es Amor; es para los cristianos símbolo de redención.

Jesús nos pide que carguemos con nuestras propias cruces, además de que ayudemos a sostener el peso de las cruces de los demás, como hizo el Cireneo camino del Calvario.

Como el mismo Jesucristo nos dijo: "Cuando sea elevado sobre la tierra atraeré a todos hacia mí", es por eso que decimos, que la cruz es la gloria y exaltación de Cristo. Fijémonos pues en el Cristo crucificado para que nos ayude a vencer las dificultades con las que podamos encontrarnos a lo largo de este año.

## Evangelio según San Lucas 24, 44-49

Después les dijo: ---Esto es lo que os decía cuando todavía estaba con vosotros: que tenía que cumplirse en mí todo lo escrito en la ley de Moisés, en los profetas y en los salmos. Entonces les abrió la inteligencia para que comprendieran la Escritura. Y añadió: ---Así está escrito: que el Mesías tenía que padecer y resucitar de la muerte al tercer día; que en su nombre se predicaría penitencia y perdón de pecados a todas las naciones, empezando por Jerusalén. Vosotros sois testigos de ello. Yo os envío lo que el Padre prometió. Por eso quedaos en la ciudad hasta que desde el cielo os revistan de fuerza.

### Palabra del Señor

#### Canto (mientras hacen el gesto):

#### NO ADORÉIS A NADIE

DO SOL7 DO (FA  
SOL)  
No adoréis a nadie, a nadie más que a Él  
(bis).

FA SOL (DO la)  
No adoréis a nadie, a nadie más (bis).  
DO SOL7 DO  
No adoréis a nadie, a nadie más que a Él.

DO SOL7 DO (FA  
SOL)  
No pongáis los ojos en nadie en más que en  
Él (bis).  
FA SOL (DO la)

No pongáis los ojos en nadie en más (bis).  
DO SOL7 DO  
No pongáis los ojos en nadie en más que en  
Él.

DO SOL7 DO (FA  
SOL)  
Porque sólo Él os puede sostener (bis).  
FA SOL (DO la)

No pongáis los ojos en nadie en más (bis).  
DO SOL7 DO  
No pongáis los ojos en nadie en más que en  
Él.

#### GESTO:

*La sala estará ambientada con una gran cruz. En el suelo habrá unas cartulinas con el dibujo de un interrogante y bolígrafos. Se levantarán y escribirán en una de ellas, momentos o preguntas que les muestran sus dudas de fe.*

*Al acabar, el educador les explica:*

*"Vamos a pedir a Jesús que nos ayude a superar nuestras dudas, y lo haremos dejándolas al pie de la cruz y haciendo un gesto de adoración (un beso, tocar la cruz, arrodillarse,...)"*

#### ORACIÓN

Oh Dios, cuyo Hijo, al pasar de este mundo a ti,  
clavado en el árbol de la Cruz,  
reconcilió contigo a la familia humana,  
dirige tu mirada sobre nosotros fieles servidores tuyos,  
que vamos a venerar esta señal de salvación,  
y concédenos que, protegidos por su poder,  
cargando con su cruz cada día  
y siguiendo el camino del Evangelio,  
alcancemos felizmente la meta del cielo.  
Por Jesucristo, nuestro Señor.

#### PADRENUESTRO

**Canto: TUYO SOY**

DO la DO la  
 Yo no soy nada y del polvo nací  
 DO DO7 FA SOL  
 pero tu me amas y has muerto por mí.  
 DO la DO la  
 Ante la cruz solo puedo exclamar:  
 DO SOL  
 ¡Tuyo soy! ¡Tuyo soy!

**DO DO7**  
**Toma mis manos, te pido**  
**FA fa**  
**toma mis labios, te amo**

DO la  
 toma mi vida, ¡Oh, padre!  
 SOL DO  
 ¡Tuyo soy, Tuyo soy! (bis)

DO la DO la  
 Cuando de rodillas te miro, Jesús,  
 DO DO7 FA SOL  
 veo tu grandeza y mi pequeñez.  
 DO la DO la  
 ¿Qué puedo darte yo? Tan sólo mi ser.  
 DO SOL  
 ¡Tuyo soy! ¡Tuyo soy!

**DO DO7**  
**Toma mis manos, te pido**  
**FA fa**  
**toma mis labios, te amo**

DO la  
 toma mi vida, ¡Oh, padre!  
 SOL DO  
 ¡Tuyo soy, Tuyo soy! (bis)

**DOMINGO**

<b>HORA</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
08'45	Despertar
09'15	Desayuno
09'45	Recogida y servicios de limpieza.
10'15	Formación: Oración de los sentidos "El peso de tu cruz"
11'30	Almuerzo
12'00	Regreso a la parroquia
12'30/13	Eucaristía

## ORACIÓN DE LA MAÑANA

### CANTO: ALEGRE LA MAÑANA

RE SOL RE  
**ALEGRE LA MAÑANA QUE NOS HABLA DE TI**  
 LA RE  
**ALEGRE, LA MAÑANA (BIS)**

RE SOL RE  
 En nombre de Dios Padre, del Hijo y del Espíritu  
 LA RE  
 Salimos de la noche y estrenamos la aurora  
 RE SOL RE  
 Saludamos el gozo de la luz que nos llega  
 LA RE  
 resucitada y resucitadora.

RE SOL RE  
 Tu mano acerca el fuego a la sombría tierra  
 LA RE  
 y el rostro de las cosas se alegra en su  
 presencia.

RE SOL RE  
 Silabeas el alba, igual que una palabra  
 LA RE  
 tú pronuncias el mar como sentencia.

RE SOL RE  
 Regresa desde el sueño el hombre a su  
 memoria  
 LA RE  
 acude a su trabajo, madruga a sus dolores  
 RE SOL RE  
 le confías la tierra, y a la tarde la encuentras  
 LA RE  
 rica de pan y amarga de sudores.

RE SOL RE  
 Bendita la mañana que trae la gran noticia  
 LA RE  
 de tu presencia joven en gloria y poderío  
 RE SOL RE  
 la serena certeza con el día proclama  
 LA RE  
 que el sepulcro de Cristo está vacío.

### INTRODUCCIÓN:

Los apóstoles sintieron el peso de la cruz sobre sus hombros cuando Jesús murió, y tuvieron muchas dudas.

Pero y su madre... ¿cómo hablar de la pasión de María con la suficiente ternura? Si la humanidad hubiera descubierto verdaderamente quien era María, habría formado en torno a ella un muro para protegerla del dolor de ver morir a su hijo. El mismo Dios que la había protegido de la riqueza, del brillo, de la apariencias, de todo lo que los hombres verdaderamente amamos, no quiso, sin embargo alejarla de la cruz. Porque Dios sabía muy bien que el dolor es lo más sagrado que hay en los hombres y que la cruz es lo más alto que ha existido en toda la historia de la raza humana. Era necesario que ella estuviera allí, aunque sufriera, aunque fuese tan solo para que los hombres entendiéramos, al verla, cuanta pureza podía salir de aquella muerte de su hijo. Y es que María fue grande en Nazaret y grande en Belén, pero donde realizó su plena maternidad fue en el doloroso parto del Calvario.

La fe: esta es la gran clave de la vida de María. Porque todo le fue dado. Pero todo lo vivido en la penumbra de la fe, dejándose llevar de la mano por Dios hacia lo desconocido, sin acabar nunca de entenderlo hasta después de la resurrección de su Hijo.

María entró en la obra de Dios con los ojos cerrados y el corazón abierto. Fue lo más alto de la humanidad, pero fue uno de nosotros. Por eso podemos acercarnos a ella sabiendo que nos atenderá, porque su corazón latía como el nuestro.

### **Del Evangelio San Juan (19, 25-27)**

*Estaban en pie junto a la cruz de Jesús su madre, María de Cleofás, hermana de su madre, y María Magdalena. Jesús, al ver a su madre y junto a ella al discípulo preferido, dijo a su madre: «Mujer, ahí tienes a tu hijo». Luego dijo al discípulo: «Ahí tienes a tu madre». Y desde aquel momento el discípulo se la llevó con él.*

**PALABRA DE DIOS**

**DIOS TE SALVE MARÍA**

Para finalizar, se pondrá la canción "Diario de María" , o se tocará con la guitarra.

**CANTO: DIARIO DE MARIA**

Am Dm  
 Te miro a los ojos y entre tanto llanto  
 G C  
 Parece mentira que te hallan clavado  
 C7 F G Em  
 Que seas el pequeño al que he acunado  
 Am Dm G C  
 Y que se dormía tan pronto en mis brazos,  
 F G Em  
 El que se reía al mirar el cielo  
 Am Dm G C  
 y cuando rezaba se ponía serio.

E Am Dm  
 Sobre ese madero, veo al pequeño  
 G C  
 Que entre los doctores hablaba en el templo  
 F G Em  
 Que cuando pregunté, respondió con calma  
 Am Dm G C  
 Que de los asuntos de Dios se encargaba,  
 F G Em  
 Ese mismo niño, el que está en la cruz  
 Am Dm G C  
 El Dios de los hombres se llama Jesús

Am Dm  
 Ese mismo hombre, ya no era un niño  
 G C  
 Y en aquella boda le pedí más vino  
 F G Em  
 Que dio de comer a un millar de gentes  
 Am Dm G C  
 Y a pobres y enfermos los miró de frente  
 F G Em  
 Rió con aquellos a quienes más quiso  
 Am Dm G C  
 Y lloro en silencio cuando murió su amigo

Am Dm  
 Ya cae la tarde, se nublan los cielos  
 G C  
 Pronto volverás a tu padre eterno.  
 F G Em  
 Duérmete pequeño, duérmete mi niño  
 Am Dm G C  
 Que yo te he entregado todo mi cariño  
 F G Em - Am  
 Como en Nazaret aquella mañana  
 Dm G C  
 He aquí tu sierva, he aquí tu esclava.

EXPERIENCIA II				CONVIVENCIA		
<b>TÍTULO</b>	<b>“EL PESO DE TU CRUZ”</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Haremos una oración en la que analizarán su propia vida y tomarán conciencia de la realidad que les rodea. De este modo, al pararse a pensar podrán actuar en consecuencia.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber ponerse en situación de oración.</li> <li>• Escuchar a Dios.</li> <li>• Analizar su propia vida, y presentarla a Dios.</li> <li>• Tomar conciencia de su realidad y de la de los demás.</li> <li>• Aprender a valorarse.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	•					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 piedras pesadas por persona, 7 Biblias, velas, cruces de distintos tamaños, cerillas, telas, parabán.</li> <li>• Ordenador, proyector, alargador, altavoces, cojines, alfombra, fotografías de “cruces (hambre, guerras...)”, cartas personales (poner el nombre en el sobre), foto del Equipo, una foto de una familia.</li> <li>• Libreta con las preguntas, decoración habitación: libros, mesa, calendario con cosas anotadas, cruz o icono</li> <li>• Música <b>“Sé mi luz”</b> y <b>“Tu guardián”</b> (<b>carpeta de recursos</b>) una mochila pequeña por niño (se les puede pedir en la hoja de material para la convivencia, que la traigan), Folios, bolígrafos en todas las zonas, titulares de periódicos, tarjetas con indicaciones para cada zona, mochilas (una por niño).</li> <li>• Fotocopias anexos correspondientes a cartelería que ha de haber en la sala (<b>anexos del 3 al 8</b>)</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Oración de los sentidos.		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos		<b>Nº SESIONES</b>			
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA, REFLEXIÓN, COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

Antes de entrar les pediremos que se descalcen, y de uno en uno, les cogeremos de la mano y en voz muy baja les daremos las instrucciones:

**“Tómate el tiempo que necesites, si quieres escribir tendrás en todas las zonas bolígrafos y folios, por si lo quieres; estate en silencio y intenta ser sincero contigo mismo, pues lo vivirás más intensamente”.**

Encontrarán, una sala oscura, con una música ambiental, con una cruz en el centro, iluminada por unas velas, los adolescentes entran y se sientan a sus pies, formando un semicírculo y les ponemos el cuento “El peso de tu cruz” (**carpeta de recursos**).

Los Educadores, están repartidos por la sala observando lo que va ocurriendo, para resolver cualquier duda que puedan tener, u organizar las zonas y mantener el orden.

En otra sala, (si no hay otra, separarlo con un parabán) al abrir la puerta (o pasar a esa zona), en la entrada se ven cruces de diferentes tamaños. Al hacerles pasar se les dará una mochila vacía, y deberán llevarla detrás en todo momento. El resto de la salas está ambientada por zonas.

Zona 1: En esta zona verán la habitación de la casa, se verán libros, un corcho con fotos de la familia, de los compañeros/amigos (poner una foto del Equipo Juniors), un calendario marcado con citas y cosas a hacer.

Encontramos también un icono, o una cruz sobre el escritorio, y una caja llena de piedras.

Se pararán a mirarlo. Y encontrarán un sobre con el nombre de cada uno, se sentarán en uno de los cojines y leerán lo que Dios tiene que decirles. Se han de escribir cosas personales que se saben de cada uno en cuanto a la familia, los estudios, compañeros que les molestan, si eres una persona tímida, que te cuesta relacionarte con los demás,... Encontrarán un sobre con su nombre, que cogerán (**anexo 1**).

Encima de la mesa habrá una libreta abierta por una página que pondrá COSAS PENDIENTES QUE HE DE REFLEXIONAR. Estarán escritas a modo de lista preguntas del **anexo 2**, y después de responder cada pregunta cogerán una piedra.

### Zona 2:

Aquí han de reflexionar sobre la cruz de los demás y, de este modo, darse cuenta de que su propia cruz pesa menos (recordar el momento del video en que decide cambiarse la cruz y vuelve a coger la misma, pues la de los demás son mucho más grandes). Para hacerles reflexionar sobre ello y que valoren lo afortunados que son, su vida es mucho más fácil que la de otras muchas personas.

En este rincón encontrarán unas fotos que reflejan realidades muy duras de la vida (**carpeta de recursos**), de otras personas: guerra, hambre, maltrato, gente que tiene que pedir en la calle porque se ha quedado sin trabajo y no tiene ni para mantener a su familia, y una caja.

En el suelo habrá una nota (**anexo 3**) y dentro de la caja encontrarán unas tarjetas (**anexo 4**)

### Zona 3:

Aquí han de reflexionar sobre la cruz de Jesús, Él murió por amor a todos nosotros.

Entraremos en una alfombra varias Biblias, y en cada una marcaremos con un papel, a modo de separador (**anexo 5**) y que contendrá la cita a leer, la página correspondiente. Leerán lo que Jesús quiere decirles a través de su palabra. Verán un cartel (**anexo 6**) en esta zona

### Zona 4:

Aquí han de reflexionar sobre la cruz hoy, es decir, que los cristianos, debido a la presión social, especialmente en Europa, nos sentimos, en cierto modo, "perseguidos".

Encontrarán distintos titulares o noticias de periódicos, por el suelo donde se vea el "ataque a la Iglesia" (poner pocos titulares positivos y muchos negativos) (**anexo 8**), y también unas preguntas (**anexo 7**) que inviten a la reflexión personal que deberán contestar.

Una vez, se vea que los adolescentes han pasado por todas las zonas, les diremos que se acuesten en el suelo, cierren los ojos y escuchen la música propuesta Se mi luz, de Aim Karem (**carpeta de recursos**). Cerrarán los ojos y primero pondremos la canción **Tu guardián (carpeta de recursos)** y luego leeremos el **anexo 9**

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Tener en cuenta que esta oración necesita mucha preparación. Debería prepararse por la noche, y dejarlo todo cerrado hasta después del desayuno para que no lo vean los adolescentes. Buscar bien las salas adecuadas.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Han tenido una buena actitud en la oración propuesta?
- ¿Ha habido alguna de las experiencias que no ha surgido como esperabas?
- ¿Han reflexionado sobre la cruz, que era el tema propuesto?
- ¿Cómo puedes mejorar esta actividad?

## ANEXO 1

### **Ejemplos de cosas que se podrían poner en la carta personal:**

"Eres una persona espontánea, alegre, pero hay gente a la que no le gusta que seas así, porque siente celos de ti. Esta gente hace lo posible por quitarte la sonrisa, por hacerte sentir mal, pero no te preocupes para mí eres especial, porque te quiero, te quiero tal y cómo eres."

"Sé que en casa estáis pasando por un mal momento, tienes a tu abuelo enfermo, y tu madre está preocupada, pues ve que su padre cada vez está peor, intenta poner buena cara, pero se le ve cansada. A ti te gustaría más, pero recuerda que la mejor forma de ayudarles es haciendo saber que estás ahí, les apoyas y me rezas para que sea lo mejor."

"También sé que tienes 14 años que eres joven, que te apetece irte con tus amigos, pasar rato con ellos, y tus padres no te lo ponen fácil, pues no te dejan hacer todo lo que quisieras, has de entenderles, eres algo muy valioso para ellos, y no quieren que te pase nada malo, buscan lo mejor para ti, no lo olvides nunca."

"Te cuesta mucho estudiar, te despistas fácilmente, y es por eso que tus notas no son tan buenas como podrían serlo. Si ya te lo dicen tus padres, vales más de lo que piensas, pero no les escuchas, y te rebotas cuando insisten en que estudies. ¿Crees que la vida es fácil? Quien algo quiere algo le cuesta, confía en mí que llegarás lejos"

## ANEXO 2

### PREGUNTAS:

- ¿Qué relación tengo con mi familia? ¿A qué se debe? ¿Hago todo lo posible para que el ambiente en casa sea agradable, sin discusiones,...?
- ¿Cuido todos los días a mis amigos? ¿Cómo?
- ¿Me enfado en casa más de la cuenta porque me siento controlado y no me dejan salir todo lo que quiero con mis amigos? Ahora voy a pensar que les puede pasar por la cabeza a mis padres cuando deciden no dejarme hasta más tarde o no me dejan salir ¿tienen algo de razón para actuar así?
- ¿Sinceramente, estudio todo lo que puedo o me despisto con facilidad por tonterías? ¿qué puedo hacer para remediar esto? ¿realmente quiero seguir estudiando o no vale la pena? ¿a qué quiero dedicarme cuando deje de estudiar, es lo que quiero hacer el resto de mi vida?
- ¿Haciendo un repaso de mi vida, que cosas me agobian?
- ¿Cómo es mi relación con Dios? ¿encuentro un rato en mi vida ajetreada para pararme? ¿en qué momentos hago oración?

ANEXO 3

- 1.- Ordena de mayor a menor, según el peso de la cruz, las fotos que ves.
- 2.- Piensa en tus cruces, en lo que pesan, ¿en qué lugar te pondrías?
- 3.- Abre la caja, y descubre lo que contiene, llévate uno.
- 4.- Coge una piedra y métela en tu mochila.

ANEXO 4

<p><b>“NO TE OLVIDES QUE ESTAS CRUCES LAS LLEVAN, NO PORQUE QUIEREN, SINO PORQUE LES HA TOCADO. NINGUNO DE ELLOS LO HA ELEGIDO. ASÍ QUE SIÉNTETE AFORTUNADO”</b></p>	<p><b>“NO TE OLVIDES QUE ESTAS CRUCES LAS LLEVAN, NO PORQUE QUIEREN, SINO PORQUE LES HA TOCADO. NINGUNO DE ELLOS LO HA ELEGIDO. ASÍ QUE SIÉNTETE AFORTUNADO”</b></p>
<p><b>“NO TE OLVIDES QUE ESTAS CRUCES LAS LLEVAN, NO PORQUE QUIEREN, SINO PORQUE LES HA TOCADO. NINGUNO DE ELLOS LO HA ELEGIDO. ASÍ QUE SIÉNTETE AFORTUNADO”</b></p>	<p><b>“NO TE OLVIDES QUE ESTAS CRUCES LAS LLEVAN, NO PORQUE QUIEREN, SINO PORQUE LES HA TOCADO. NINGUNO DE ELLOS LO HA ELEGIDO. ASÍ QUE SIÉNTETE AFORTUNADO”</b></p>
<p><b>“NO TE OLVIDES QUE ESTAS CRUCES LAS LLEVAN, NO PORQUE QUIEREN, SINO PORQUE LES HA TOCADO. NINGUNO DE ELLOS LO HA ELEGIDO. ASÍ QUE SIÉNTETE AFORTUNADO”</b></p>	<p><b>“NO TE OLVIDES QUE ESTAS CRUCES LAS LLEVAN, NO PORQUE QUIEREN, SINO PORQUE LES HA TOCADO. NINGUNO DE ELLOS LO HA ELEGIDO. ASÍ QUE SIÉNTETE AFORTUNADO”</b></p>
<p><b>“NO TE OLVIDES QUE ESTAS CRUCES LAS LLEVAN, NO PORQUE QUIEREN, SINO PORQUE LES HA TOCADO. NINGUNO DE ELLOS LO HA ELEGIDO. ASÍ QUE SIÉNTETE AFORTUNADO”</b></p>	<p><b>“NO TE OLVIDES QUE ESTAS CRUCES LAS LLEVAN, NO PORQUE QUIEREN, SINO PORQUE LES HA TOCADO. NINGUNO DE ELLOS LO HA ELEGIDO. ASÍ QUE SIÉNTETE AFORTUNADO”</b></p>

**ESCUCHA**, con suma delicadeza,  
lo que Dios quiere decirte...

Mateo 27, 11-20

Juan 10, 22-30

Mateo 27, 39-43

Juan 13, 1-15

Mateo 27, 43-47

He muerto y he  
resucitado por ti, así  
que coge tu piedra y  
**sígueme**

¿Por qué hay muchas más noticias negativas de la Iglesia, que positivas?

¿Si dicen algo en contra de la Iglesia tú reaccionas?

¿Tanto molesta la Iglesia en el mundo? ¿Tú te has equivocado alguna vez? Entonces, ¿por qué no puede equivocarse la Iglesia estando formada por personas, pues TÚ también eres Iglesia?

“La Iglesia belga reacciona ante los casos de abusos sexuales”

“Miles de menores sufrieron abusos de sacerdotes, según el arzobispo de Dublín”

- “Un sacerdote aconseja robar justificadamente”

*"Mi consejo, como un sacerdote cristiano, es robar. Creo que robar es una buena cosa. Pediría que no roben a pequeñas empresas familiares, sino a grandes empresas nacionales", Tim Jones.*

**“Valencia alojará a 30.000 peregrinos para la Jornada Mundial de la Juventud con el Papa en Madrid”**

**"Alegría y emoción" en Manos Unidas de Valencia por el Premio Príncipe de Asturias**

*La delegación de Valencia financia cada año una veintena de proyectos en el Tercer Mundo*

## Zapatero, ante la actitud de la Iglesia española: "Ni un paso atrás"

El presidente del Gobierno, en 'Hora 25', califica de "inaceptable" que los obispos españoles digan que se ha retrocedido en los derechos humanos

## ANEXO 9

### Lectura del Evangelio según San Lucas, (Lc. 23,26-27)

Cuando le llevaban, echaron mano de un cierto Simón de Cirene, que venía del campo, y le cargaron la cruz para que la llevara detrás de Jesús. Le seguía una gran multitud del pueblo que se dolían y se lamentaban por él.

#### Palabra de Dios

#### REFLEXIÓN

“La tradición popular, con la aprobación de la Iglesia, dice que Jesús cae, durante el camino del Calvario, en tres ocasiones; pues la Cruz pesaba demasiado para una sola persona. Pues ¿quién soportaría el peso de los pecados de los hombres? ¿quién sería capaz de caminar con esa cruz? ¿has notado que el peso de tu mochila cada vez que reflexionabas sobre tus cruces, era mayor?

Ahora abre los ojos... siéntate, y abre tu mochila, mira lo que contiene y despréndete de ello, pues ya has visto que pesa demasiado. Piensa cómo podrías sacarlas de tu mochila. Las has metido porque tus padres te agobiaban, porque no eras bueno en los estudios, o por cualquier otro motivo que has ido descubriendo en las distintas reflexiones. Ahora despacio sácalas de una en una, pensando en cómo intentar quitar de tu vida cada una de esas cruces.

Deja aquí tu mochila, sal y síguele, porque no te arrepentirás.”

En la revisión y actualización del Proyecto Educativo Juniors han colaborado:

- Ángela Soria Román – Centro Juniors Picassent
- Gonzalo Chuliá Sánchez – Centro Juniors Sedaví (Sedaví)
- Laura Olmedo Molina – Centro Juniors Sedaví (Sedaví)
- Marina Vicent Ferrando – Centro Juniors Amanecer (Valencia)
- Erica Lorente Conejos – Centro Juniors Amanecer (Valencia)
- David Esteve España– Centro Juniors Santa Catalina (Alzira)
- Núria Moreno Amat – Centre Juniors L’Alcudia (L’Alcudia)
- María Sebastiá Morelló – Centre Juniors Almussafes (Almussafes)
- Lluís Vañó Asensio – Centre Juniors Sant Blai (Bocairent)
- Verónica Alarcón Navarro – Centro Juniors Shalom (Alaquás)
- José Mortes Jiménez– Centro Juniors San José (Torrent)
- Anna Blasco Gil - Centro Juniors Jovades (Alginet)
- Verónica Amores Rubio – Centro Juniors La Sagrada Familia (Torrent)
- Raquel Domenech González – Centro Juniors Marana-thá
- Irene Vázquez Sánchez – Centre Juniors Sant Nicolau (Gandía)
- Miquel Vives Font – Centre Juniors Gata (Gata de Gorgos)
- Amparo Lanáquera – Centre Juniors Grup Foc (Ribarroja)
- Elena Peña Cervelló – Centre Juniors Alfara (Alfara del Patriarca)
- José Ballesteros Casamayor – Centre Juniors Beato Francisco Gálvez (Utiel)
- Alejandro Ponce – Centro Juniors El Rosario (Valencia)
- Núria Moreno Amat – Centro Juniors L’Alcúdia (L’Alcúdia)
- María Catalá Fombuena– Centre Juniors Santísima Trinidad (Tavernes Blanques)
- Joan de La Haba – Centro Juniors L’Alcúdia (L’Alcúdia)
- Francisco Chuliá Sanchez – Centro Juniors Sedaví (Sedaví) - Zona Camí L’Horta
- Inmaculada Boscá Uribe – Centro Juniors Colegiata (Gandía)
- Núria Martínez i Puig – Centro Juniors Colegiata (Gandía)

Redacción de la Psicología del PEJ:

- Irene Navarrete Membrilla - Centre Juniors Dénia (Dénia)

Coordinación:

- Núria Martínez i Puig – Centro Juniors Colegiata (Gandía)
- Inmaculada Boscá Uribe – Centro Juniors Colegiata (Gandía)