



PROIECTE  
EDUCATIV  
JUNIORS



JUNIORS   
Moviment diocesà

## INDICE

---

1. PSICOLOGÍA EN EL TIEMPO DE ESTILO DE VIDA.....	3
1.1. Desarrollo cognitivo.....	3
1.2 Desarrollo social.....	3
1.3 Proceso de adquisición de la identidad sexual y de género.....	4
1.4 Desarrollo moral.....	5
1.5 Desarrollo religioso.....	5
2. EL EDUCADOR FRENTE AL TIEMPO DE ESTILO DE VIDA III.....	8
2.1 ALGUNOS ASPECTOS A TENER EN CUENTA.....	8
2.2 PARA EDUCAR EN LA FE Y POTENCIA EL DESARROLLO PERSONAL A ESTE TIEMPO.....	8
2.3 PERFIL DEL EDUCADOR.....	9
3. OBJETIVOS PARA EL NIVEL DE ESTILO DE VIDA IV.....	10
4. PASOS PARA LA PLANIFICACIÓN DE UN CURSO.....	12
5. PLANIFICACIÓN DEL CURSO.....	13
PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA UN CURSO.....	14
Primer trimestre.....	15
Segundo trimestre.....	42
Tercer trimestre.....	68
PROPUESTA DE CONVIVENCIA.....	99

## 1. PSICOLOGÍA EN EL TIEMPO DE ESTILO DE VIDA

### 1.1 Desarrollo cognitivo.

- A estas edades, los niños comienzan a tener una visión más amplia y objetiva de lo que sucede a su alrededor, ya han superado la etapa del egocentrismo infantil, por lo que les surgen nuevas preguntas e interrogantes que les ayudan a entender el mundo de una manera menos subjetiva. Se preguntan sobre todo por el sentido de la propia vida.
- Al igual que en el tiempo de experiencia, los adolescentes de esta etapa han desarrollado plenamente el pensamiento formal, es decir, son capaces de pensar, reflexionar y buscar conclusiones y soluciones a sus problemas cogiendo los acontecimientos de la experiencia así como sus propios pensamientos y conclusiones, para llegar a una solución. Son capaces de plantearse diferentes puntos de vista para un mismo problema. No se dejan llevar solo por lo que ven y escuchan.

### 1.2 Desarrollo social

- Al inicio de esta etapa los niños sufren **cambios emocionales** que, ni siquiera ellos mismos entienden, pero éstos no son tan bruscos como en la etapa de experiencia y poco a poco se van superando. Se deben a cambios hormonales que rompen con su equilibrio interior.
- Tienen una **visión más global** de sí mismos y se dan cuenta de lo que les afecta, interesa,... son conscientes de su inestabilidad y fragilidad aunque hacen lo posible para que no se les note, por eso muchas veces quieren llamar la atención y quieren hacernos creer que están muy seguros de sí mismos, pero en realidad les falta coherencia entre lo que piensan y lo que hacen.
- En esta etapa, los adolescentes deben enfrentarse a dos tareas importantes: ser autónomos e independientes de sus padres, formar su identidad combinando de forma equilibrada los diferentes elementos de la personalidad.
- Los **conflictos y la rebeldía** de los adolescentes son su principal forma de **lograr la autonomía y la independencia de sus padres**. Pero aunque la distancia emocional tiende a crecer al comenzar el periodo no todos los adolescentes reaccionan de la misma manera, habrá algunas que su oposición será más fuerte que en otros.
- Los adolescentes extraen muchas de sus ideas acerca de papeles y valores adecuados de grupos de referencia (grupo Juniors, grupo de fútbol...), con los que comparten actitudes e ideales. Cada cual se compara con el grupo de referencia y se topa con valores que acepta o rechaza. Se pueden dar conflictos de lealtad en los mismos.
- Se encuentran en una **etapa de inseguridad** porque al final de este período han de tomar decisiones importantes en su vida (si quieren seguir estudiando, qué estudiarán, si quieren trabajar,...) y no se creen capaces de tomar tan grandes responsabilidades, les inquieta y provoca incertidumbre pensar el adulto que pueden llegar a ser.
- Tienen una **limitación personal para resolver problemas**, por lo que a pesar de tener cierta sensibilidad social, les cuesta mucho colaborar. En este sentido, el educador Juniors ha de plantearles problemas sencillos y les tiene que hacer ver a los chavales que no es muy complicada su participación y sobre todo, tiene que alentar a todo el grupo de amigos para que se sientan a

gusto y motivados. En estas edades participan emocionalmente de los problemas sociales, por lo que quieren ayudar pero no saben cómo y no quieren sentirse solos.

- El adolescente tiene la **necesidad de ser aceptado, acogido y tenido en cuenta**, tanto por su grupo de amigos como por el adulto. Esto se debe principalmente a la separación afectiva del ambiente familiar y su incorporación progresiva a la sociedad, por eso el educador Juniors debe ser cercano, y propiciar un clima de confianza y seguridad, en el que todos se sientan cómodos y aceptados.
- Hemos de tener en cuenta el conflicto generacional, es decir, padre e hijo tienen diferentes maneras de pensar y actuar, por este motivo, los educadores Juniors debemos saber acercarnos a los adolescentes pero dejándoles claro que hay cosas que no se pueden hacer, y que sus padres quieren lo mejor para ellos aunque en algunas ocasiones piensen que sólo quieren fastidiarles (hora de volver a casa,...).
- En la adolescencia la **búsqueda de amigos es más selectiva** y pasan de las relaciones grupales a las relaciones de pareja. Van buscando diversas alternativas en cuanto a amigos, pareja, actividades y puntos de vista. Sin embargo las relaciones de amistad son más estables y hay una mayor capacidad de compromiso.
- El adolescente necesita del **grupo de amigos**, porque en él **encuentra complicidad, intimidad, seguridad, escape para su afectividad, diversión, complementariedad de sexos**,... Al inicio de esta etapa, sobretodo, les gusta mucho estar con los amigos, en la calle, no es preciso que estén haciendo algo concreto (ir al cine, jugar a fútbol,...) les basta con estar juntos hablando y riéndose, por esto a los padres les inquieta bastante, el no saber en todo momento lo que están haciendo sus hijos y con quién están. Los chavales prefieren estar en la calle que en casa de alguno de ellos, porque se sienten menos controlados. En este sentido, el educador Juniors ha de intentar que el equipo sea un grupo de amigos, esto es bueno para los chavales porque se mueven en un buen clima y los padres están más tranquilos porque saben que sus hijos están bien. Para conseguir esto han de hacer convivencias, excursiones de equipo, reuniones al aire libre,... pues al compartir nuevas experiencias les unirá más como grupo.

### **1.3 Proceso de adquisición de la identidad sexual y de género**

- A lo largo de esta etapa, principalmente en los primeros años, sigue su **preocupación por la imagen del propio cuerpo**, pero no en exceso, como en la etapa anterior. Lo que más les preocupa es la valoración y juicio de los demás hacia su persona, en este sentido les influye la imagen ideal difundida por la publicidad, los famosos... El educador Juniors ha de ayudarles a construir su personalidad y a fortalecer su autoestima, para ello ha de crear en el grupo un ambiente de confianza donde no quepa el rechazo a ninguno de sus miembros.
- Al finalizar esta etapa su desarrollo corporal aparentemente es ya adulto. Los adolescentes se caracterizan sobretodo por su **gran vitalismo**. Estas ganas de vivir se manifiestan en la **búsqueda de lo placentero**, de emociones fuertes en el momento inmediato, es por eso que rechazan todo lo que supone un esfuerzo, por pequeño que sea. En esta etapa es un buen momento para reflexionar muy seriamente sobre el tema de las drogas; ya empiezan a ver a amigos consumiendo e incluso les han podido ofrecer o probar algún tipo de sustancia.
- Tienen **escasa capacidad de atención y de constancia**. Nosotros, como educadores Juniors, les hemos de hacer ver que las cosas, que verdaderamente valen la pena, suponen un esfuerzo, y que cuando las consigues te dan mayor satisfacción, porque te has superado a ti mismo. Esto se debe a

que en la sociedad en la que vivimos se promueve la ley del mínimo esfuerzo, el egocentrismo, nosotros, en la medida de nuestras posibilidades hemos de cambiarla.

## 1.4 Desarrollo moral

- En esta etapa, son **capaces de explorar y descubrir la realidad que les rodea**, por lo que pueden construir su escala de valores y determinar su forma de vida. Por este motivo, el educador Juniors debe poner a su alcance, a través de diversas experiencias, una escala de valores que les acerque al estilo de vida de Jesús.
- Su **interés por la persona de Jesús es oscilante**. Unas veces lo ven como líder, admirando su forma de ser y actuar; otras como alguien cercano; pero siempre asociado al pasado, con poca incidencia en su vida personal. O les influye, en función de sus necesidades personales. Al igual que en el tiempo de experiencia hay que acercar el Evangelio a la vida diaria y personal de cada uno de los chavales. El Evangelio siempre tiene algo que decirnos en el aquí y en el ahora, y sobretodo tiene respuestas a nuestras preguntas o preocupaciones. La labor del educador es hacerles llegar esto, reflexionar conjuntamente sobre sus vidas y si confían en Dios.
- **Aprecian** una serie de **valores evangélicos** (libertad, amor, solidaridad, justicia...); pero su **vivencia** les parece **difícil**, ya que chocan con su tendencia a la comodidad y el ambiente en el que viven. La función del educador Juniors es hacerles ver que no es tan difícil. Debe de actualizar la figura de Cristo, es decir, mostrarles que Jesús no es un líder pasado de moda sino que sus enseñanzas siempre son actuales, incluso innovadoras. En muchas ocasiones se asocia el seguir a Jesús (ir a misa,...) con personas mayores y aburridas, hay que mostrarles, que somos jóvenes que seguimos el estilo de vida de Jesús, y que por ello no dejamos de hacer las mismas cosas que el resto de los jóvenes (divertirnos, ir al cine...)
- El adolescente **es capaz de construirse su escala de valores**, que se centran principalmente en las ganas de vivir, gozar, tener, aparentar... y siempre al servicio de su realización personal. Sus criterios morales son fruto de una moral autónoma y subjetiva, que en la mayoría de casos están condicionados por el ambiente, la publicidad, la moda (“como todos lo hacen...”), la televisión,... El educador Juniors debe entender que los tiempos cambian, y que las demandas de la sociedad son distintas, por ello debemos ayudarles a ajustar esa escala de valores según sus propios criterios.

## 1.5 Desarrollo religioso

- **Ven a Dios** como lejano, apartado, con una fuerte carga ética: juez que pide cuentas del trabajo hecho; no lo considera suyo, porque no lo ha descubierto por sí mismo. Entra en una etapa de inestabilidad religiosa, de dudas, alternando la fe y la vacilación, el amor y el odio, la falta de concordancia entre pensamientos y sentimientos, entre su vida y la influencia del medio. Se pregunta sobre la existencia de Dios, el mal, la muerte, las injusticias, la Iglesia. Va a intentar encontrar una respuesta discutiendo con su grupo de amigos, y también con los adultos. En esta etapa van a poner en juego toda su afectividad; así cualquier contrariedad bastará para encontrar irracional lo que en otros momentos habían aceptado fácilmente. También influirá el ambiente antirreligioso que rodea su vida (sociedad, amigos, en ocasiones la familia...)
- En esta etapa es conveniente animar a los chavales a participar en celebraciones comunitarias, vigiliadas de adviento, cuaresma, Semana Santa, festival de la canción vocacional... donde también

participen otros jóvenes, para que experimenten que ser joven y moderno no va en contra de ser cristiano.

- En estas edades son muy **conscientes de las necesidades de otros grupos sociales** pero se siguen sintiendo **inseguros**, tienen más iniciativa pero no saben cómo colaborar, necesitan un “empujoncito” por parte del educador.
- Tienen dificultad **en la celebración de la Eucaristía**. No entienden qué se celebra, y el lenguaje, los símbolos y los gestos que contiene, les resultan poco significativos y alejados de su vida y preocupaciones. No entienden por qué se ha de ir a misa si siempre es igual. El educador Juniors ha de explicarles que eso no es del todo cierto. Es verdad, que sigue siempre la misma estructura y se repiten muchas oraciones, pero en cada tiempo litúrgico cambian algunas cosas (color de la vestimenta del sacerdote, algunos gestos,...) y siempre por un motivo concreto, que se les tiene que explicar para que los entiendan y los valoren. También que en cada Eucaristía la Palabra de Dios es diferente y nos puede estar diciendo cosas distintas.
- Si en tiempos anteriores la actitud del educador ante la Eucaristía era importante, aquí también lo es. Se fijarán si el educador se aburre, no contesta, o no se arrodilla, incluso si va a comulgar. Tenemos que ser coherentes y participar activamente de la Eucaristía.
- Los chavales se encuentran ante la dificultad de que algunos de sus amigos no son del Juniors y no comparten ni entienden por qué van, creen que lo único que se hace es hablar de Jesús e ir a misa, es decir, “un rollo”.
- En estas edades todavía se sienten inseguros, tienen **dudas de fe** y además no poseen la personalidad suficiente para contestarles, e incluso les da vergüenza admitirlo. Debemos educarles para que aprendan que si una cosa es buena y les gusta tienen que seguir haciéndola, independientemente de lo que digan los demás.
- En este momento, nos encontramos en una sociedad que rechaza todo lo relacionado con la religión, lo infravalora y ridiculiza (series de televisión,...), por eso es tan **difícil para los adolescentes optar por el estilo de vida de Jesús**, no está de moda y ellos se suelen dejar arrastrar.
- Tienen dificultad para sentirse Iglesia, la consideran un lugar, no una comunidad. Por eso, no se sienten incluidos en la vida y misión de la Iglesia. Les cuesta participar de las actividades parroquiales, no se dan cuenta que el Juniors es un movimiento que forma parte de la parroquia.
- Se basan más en la razón que en la fe y rechazan todo lo impuesto por los adultos, sobre todo la insistencia en las prácticas religiosas.
- El contenido de **su oración está en función de sus necesidades**, la mayoría de las veces es interesada: la busca de consuelo, más en las chicas, y de ayuda y fuerza para superar las dificultades, más en los chicos.
- Los adolescentes tienen dificultad en manifestar su complicado mundo interior (sentimientos, deseos, miedos, esperanzas...). Ello influye también en la expresión de sus convicciones y sentimientos religiosos a los adultos.
- Con la confesión sienten que se les está “violando su intimidad” y es por ello que les sigue produciendo vergüenza. En las penitenciales comunitarias es esencial que el educador sea un ejemplo y se confiese también.
- El tiempo de Estilo de Vida es el paso a monitores, es por ello que el educador debe formarlos en todos los aspectos: capacitarlos para realizar oraciones, juegos, programaciones... pero también para que entiendan que ser educador Juniors implica un compromiso con la parroquia. Todo va unido, no tiene sentido un educador que no celebre la Eucaristía.

- Los chavales muestran ilusión por ser monitores, y tienen una idea parcial de lo que ello supone. No es mejor monitor el que siempre hace las cosas para agradar a los niños, que el que hace las cosas por los niños; aunque no siempre sea lo que a ellos más les guste.
- Actualmente, uno de los problemas más frecuentes en los centros es que las nuevas generaciones de monitores tienen cierto miedo a las responsabilidades. Consideran que el estilo de vida que les ofrece el Juniors, el estilo de vida de Jesús, es demasiado exigente para lo que ellos están dispuestos a dar (no quieren compromisos).

## 2. EL EDUCADOR FRENTE AL TIEMPO DE ESTILO DE VIDA III

El Educador de cada tiempo tiene que ser consciente que su papel, su intervención su forma de educar va cambiando y adaptándose a la edad de los destinatarios, debiendo responder a las necesidades y características propias de cada edad. Con el objetivo de ayudarte en este camino educativo que vas a realizar con tu equipo te ofrecemos a continuación indicaciones e ideas que te facilitarán tu trabajo como Educador.

### 2.1 ALGUNOS ASPECTOS A TENER EN CUENTA

- No es niño ni joven.
- Búsqueda de la identidad.
- Proceso de definición de posiciones, principios e ideales que orientarán su vida posterior.
- Momento de descubrimiento de sí mismo y de las interrogantes más profundas.
- Poseedor de grandes riquezas emotivas; brotan en él sentimientos (las hormonas están a flor de piel), impulsos sexuales y de amor.
- Presencia continua de momentos de efervescencia.
- Le interesa de sobremanera la sexualidad.
- No le gusta cumplir reglas.
- Etapa feliz de descubrimiento de la vida aunque también le produce frustraciones y desconfianza con los demás.
- Distanciamiento de la familia, crítica y confrontación a los padres.
- El grupo, su grupo y su aceptación es fundamental.
- El ambiente: familiar, escolar, grupal, eclesial ayudan a su orientación y la actitud del Educador religioso es importante también.

### 2.2 PARA EDUCAR EN LA FE Y POTENCIAR EL DESARROLLO PERSONAL A ESTE TIEMPO

- Mostrar una religión que responde a sus intereses que se interese por él, que da solución a sus problemas.
- Contenidos a partir de dilemas morales que plantean problemas concretos para los adolescentes.
- Necesidad de un Dios cercano, misericordioso para recurrir a él en sus angustias y frustraciones.
- La necesidad de líderes que guíen su vida como aspecto oportuno para asumir positivamente la figura humana de Jesús héroe, fortaleza, bondad, honradez, etc.
- La Fe no identificada como un mero cumplimiento religioso para una persona que presenta rebeldía a las obligaciones y reglas impuestas.
- La religión una aliada para su vida y no un freno o represión.
- No hacer, manifiestas, formas de autoridad y dominio.
- Como contenidos oportunos: Jesús como modelo de vida que responde a los problemas del mundo. Jesús: amigo, compañero, seguro, firme, heroico, comprensivo misericordioso.
- Momento oportuno para la educación sobre el pecado y la ley del amor para calmar su sentimiento de culpa en referencia a su sexualidad.



- Puede proyectar en Dios cualidades que él desea para sí, Dios como utopía del yo, y Cristo como soporte real.
- Presentación de líderes positivos que guíen su vida como modelos válidos para afirmar su Fe.
- Se corre el riesgo de limitarse con preferencia a los sentimientos y a las soluciones inmediatas, pero es de gran importancia que se ofrezcan soluciones vitales y de largo alcance, de modo que sean fundamentales para su vida posterior.
- Debe orientarse a la persona concreta.
- No es prudente convertir la catequesis en un consultorio moral o en simple satisfacción afectiva, de la curiosidad o necesidades del grupo. Si en algún momento es importante la programación y el orden en las ideas, es precisamente a estas edades, cuando se valora como una necesaria preparación para la vida adulta de creyente.
- La oración, siempre fundamental, es mucho más importante en este tiempo. Hay que poner al adolescente, que está descubriendo su mundo interior, en contacto con Dios. Es la actividad espiritual más rica que podemos hacer: oración común, pequeños silencios de meditación, vigiliass (podría ser atractivo pasar en vela la noche del jueves Santo), encuentros con otros grupos, Eucaristías de grupo, peregrinaciones....
- Los temas sociales deben ser objeto de orientación en la formación. El sentirse en la sociedad como parte activa, requiere la identificación con valores cristianos.
- Temas como la Iglesia, la caridad fraterna, la esperanza y la responsabilidad y compromiso de cara a los demás son de gran importancia para estos muchachos que se abren a la vida con ilusión.
- La pedagogía catequética para este tiempo tiene que promocionar fórmulas que impliquen un compromiso personal y toma de postura. La catequesis de tipo magisterial debe ser olvidada a esta edad. La formación debe ser eminentemente activa. Se debe favorecer una respuesta activa, especialmente interiorizada.
- Hay que saber combinar la exposición del Educador, el intercambio en grupo y los trabajos personales. Los chicos y chicas de esta edad deben reflexionar sobre las realidades que viven, ver qué dice Cristo sobre ellas, para que actúen en consecuencia.
- Deben descubrir la presencia del Señor en la propia existencia humana.
- Formación capaz de conducir al adolescente a una revisión de su propia vida y al diálogo.
- Aprovechando el descubrimiento que hace del otro, con sus valores propios y peculiaridades, se debe fomentar el trabajo en equipo. El grupo y más aún el grupo cristiano, según indica el Directorio General para la catequesis en el nº 159, "además de ser un elemento de aprendizaje, está llamado a ser una experiencia de comunidad y una forma de participación en la vida eclesial".

### **2.3 PERFIL DEL EDUCADOR**

- Persona sin prejuicios hacia la etapa.
- Comprensivo, orientador, preocupado de la vida privada de cada adolescente. Los problemas personales repercuten en su Fe.
- Cuando se encuentra con adolescentes en crisis su actitud es igual a la de Jesús: paciente, comprensivo, respetuoso, amigo fiel.
- Promotor del sentido crítico: de la descripción a la reflexión.
- Saber valorar aquellas cosas bien hechas por los chavales, premiando iniciativas y colaboración.
- Conocedor de técnicas de comunicación y diálogo.

### 3. OBJETIVOS PARA EL NIVEL DE ESTILO DE VIDA IV

ESTILO DE VIDA IV		IDEA General: Al estilo de Jesús			
		OBJETIVO GENERAL: Vivir como discípulos			
	Objetivos itinerarios	EXPLICACIÓN ITINERARIOS	1er TRIMESTRE.- ANÁLISIS DE LA REALIDAD	2º TRIMESTRE.- FUNDAMENTACIÓN	3er TRIMESTRE.- EXPERIENCIA PERSONAL
EDUCATIVO EN LA FE	<b>ENTENDER LA VOCACIÓN COMO FUNDAMENTO Y SENTIDO DE LA VIDA CRISTIANA.</b>	<i>Entender la importancia de encontrar cuál es nuestra vocación en la vida.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar las similitudes que existen entre el Equipo y el grupo de los discípulos los distintos grados de implicación, de confianza...etc.</li> <li>Descubrir el tipo de persona que Dios quiere de mí.</li> <li>Observar a los cristianos que formamos parte del pueblo de Dios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender las distintas formas de vida y los distintos carismas de los seguidores de Cristo.</li> <li>Reflexionar sobre las características de los seguidores actuales de Cristo.</li> <li>Reflexionar sobre la actitud que tomó la Virgen ante la llamada de Dios (estuvo atenta y se fió de Dios).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionar acerca de cuál creemos que es nuestra vocación.</li> <li>Analizarse a uno mismo en respuesta a la llamada de Dios.</li> <li>Estar atento a la llamada que Dios me hace.</li> </ul>
			<b>GRUPO DE LOS DISCÍPULOS, CRISTIANOS QUE FORMAMOS EL PUEBLO DE DIOS.</b>	<b>FORMAS DE VIDA Y CARISMAS. ACTITUD DE MARÍA ANTE LA LLAMADA DE DIOS.</b>	<b>NUESTRA VOCACIÓN COMO RESPUESTA A LA LLAMADA DE DIOS.</b>
COMUNITARIO O-ECCLESIAL	<b>DESCUBRIR QUE LA VOCACIÓN NACE Y SE VIVE EN PLENITUD DESDE LA COMUNIDAD.</b>	<i>Entender la comunidad parroquial como lugar para vivir nuestra vocación.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorar la comunidad parroquial como lugar de encuentro de seguidores de la obra de Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interesarse sobre las distintas vocaciones que existen dentro de la comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Implicarse en las funciones y en la misión de toda la comunidad de creyentes.</li> <li>Realizar un compromiso y una opción por la vida comunitaria.</li> </ul>
			<b>COMUNIDAD PARROQUIAL</b>	<b>VOCACIONES EN NUESTRA COMUNIDAD.</b>	<b>COMPROMISO CON LA COMUNIDAD PARROQUIAL.</b>
LITÚRGICO-SACRAMENTAL	<b>LOS SACRAMENTOS, LAS DISTINTAS FORMAS DE VIVIR LA VOCACIÓN.</b>	<i>A partir del conocimiento de la dimensión vocacional de los sacramentos, reflexionar sobre nuestra vocación personal.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer los sacramentos, y su dimensión vocacional.</li> <li>Vivir de forma madura los momentos fuertes del Año litúrgico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionar acerca de las distintas formas de vida que existen, según la vocación (matrimonio y orden sacerdotal).</li> <li>Profundizar en los diferentes carismas de algunas congregaciones religiosas (escolapios, jesuitas, clarisas...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participar, de una forma comprometida en la Eucaristía.</li> <li>Vivir, de forma madura, las distintas celebraciones del Año litúrgico.</li> </ul>
			<b>SACRAMENTOS Y VOCACIÓN. VIVIR LOS MOMENTOS FUERTES DEL AÑO.</b>	<b>VOCACIÓN: MATRIMONIO Y ORDEN SACERDOTAL. CARISMAS DE LAS CONGREGACIONES RELIGIOSAS.</b>	<b>VIVIR LAS CELEBRACIONES CON COMPROMISO.</b>

	Objetivos itinerarios	EXPLICACIÓN ITINERARIOS	1er TRIMESTRE.- ANÁLISIS DE LA REALIDAD	2º TRIMESTRE.- FUNDAMENTACIÓN	3er TRIMESTRE.- EXPERIENCIA PERSONAL
DE ORACIÓN	<b>ORIENTAR LA ORACIÓN COMO FUENTE Y FUERZA DE LA PROPIA VOCACIÓN.</b>	<i>Entender la oración como momento de reflexión y crecimiento de nuestra propia vocación</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Descubrir las distintas fuentes de oración: la palabra de Dios, Litúrgica de la Iglesia, Virtudes Teologales...</li> <li>○ Reconocer la oración cómo característica de nuestro estilo de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Entender la oración cómo guía y ayuda en el discernimiento de nuestra vocación.</li> <li>○ Aprender a orar cómo los discípulos hicieron con Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vivir la oración cómo momento de respuesta a la llamada de Dios.</li> </ul>
			FUENTES DE ORACIÓN.	ORACIÓN PARA DECUBRIR MI VOCACIÓN.	ORACIÓN COMO RESPUESTA A LA LLAMADA DE DIOS.
DE TESTIMONIO	<b>ASUMIR QUE LA PROPIA VOCACIÓN ES LA FORMA DE DAR TESTIMONIO CRISTIANO EN EL MUNDO.</b>	<i>Reflexionar cómo ser testimonio cristiano en el mundo, y hacer de Juniors un lugar donde poder llevarlo a cabo.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Descubrir las distintas maneras de testimonio cristiano.</li> <li>○ Descubrir los distintos ámbitos (familia, amigos, compañeros estudios...) en los que dar testimonio de nuestra fe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Profundizar en el grupo de discípulos y su manera de testimoniar.</li> <li>○ Entender que nuestro testimonio en la sociedad parte de un estilo de vida propio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Asumir que sólo se puede dar un verdadero testimonio de fe desde una auténtica y responsable vocación.</li> <li>○ Valorar Juniors cómo un lugar desde dónde realizar nuestro compromiso cristiano.</li> <li>○ Descubrir si queremos dar testimonio de nuestra fe en Juniors M.D.</li> </ul>
			TESTIMONIO CRISTIANO.	TESTIMONIO DE LOS DISCÍPULOS. ESTILO DE VIDA DE JESÚS.	TESTIMONIO DE FE: VOCACIÓN.
SER PERSONA	<b>ORIENTAR LA VIDA A LA VOCACIÓN.</b>	<i>A partir del análisis de los distintos aspectos de nuestra vida (Fe, amistad, familia...) buscar nuestra vocación en la vida.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Analizar los aspectos religiosos en nuestra vida cotidiana.</li> <li>○ Analizar el lugar que Dios ocupa en nuestra vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Entender la necesidad de un proyecto de vida.</li> <li>○ Ser capaces de situar metas en su vida y luchar por alcanzarlas.</li> <li>○ Descubrir su futuro vocacional.</li> <li>○ Profundizar acerca del significado de la felicidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ser capaz de comunicar en grupo las experiencias de fe.</li> <li>○ Entender que la felicidad se encuentra en las pequeñas cosas del día a día, y no en lo material.</li> </ul>
			DIOS EN NUESTRA VIDA.	PROYECTO DE VIDA. VOCACIÓN. FELICIDAD.	COMPARTIR CON LOS DEMÁS Y DESCUBRIR A DIOS DÍA A DÍA.
EXPLICACIÓN POR BLOQUES/TRIMESTRES			ANALIZANDO SU RELACIÓN CON LOS DISCÍPULOS DESCUBRIMOS NUESTRA VOCACIÓN Y EL LUGAR QUE OCUPA DIOS EN NUESTRAS VIDAS.	CONOCIENDO LOS DIFERENTES CARISMAS DE LAS CONGREGACIONES RELIGIOSAS Y TOMANDO COMO EJEMPLO LA ACTITUD DE MARIA, DESCUBRIMOS NUESTRA VOCACIÓN Y SOMOS TESTIMONIO DEL ESTILO DE VIDA DE JESÚS.	CONOCIENDO TU VOCACIÓN DEBES ACTUAR Y DESCUBRIR A DIOS EN LAS PEQUEÑAS COSAS DEL DÍA A DÍA, SIENDO TESTIMONIO DE FE ALLÁ POR DONDE VALLAS.

## 4. PASOS PARA LA PLANIFICACIÓN DE UN CURSO

Recuerda que para realizar las actividades debes tener en cuenta:

- Cómo es y qué necesita tu EQUIPO.
- El planning general de tu CENTRO, ZONA/VICARÍA, MOVIMIENTO, DIÓCESIS: las actividades comunes con otros equipos, acampadas, días Juniors, festivales, fallas...
- El planning general de tu PARROQUIA: celebraciones y actividades de comunitarias...

A continuación te presentamos los pasos que se pueden seguir a la hora de planificar el curso, utilizando estos materiales. Se trata de cuatro pasos fundamentales, que aseguran una planificación coherente con el planteamiento del Proyecto Educativo. Si necesitas más información sobre este tema, lo tienes desarrollado en el libro 0 del Proyecto Educativo Juniors, en el apartado de **¿Cómo utilizar nuestro proyecto?**

### **Paso 1. Sitúate ante el Proyecto Educativo y elabora el planning general del centro.**

Hay que tener en cuenta, a la hora de elaborarlo:

- Las actividades de la parroquia.
- El calendario litúrgico.
- Las actividades propias del centro: festival, excursión, convivencias de centro...
- Actividades de la zona, movimiento/diócesis...

### **Paso 2. Realiza un análisis de la realidad.**

Mira los apartados siguientes que encontrarás en este libro:

- La psicología en el tiempo de Estilo de Vida.
- El Educador frente al tiempo de Estilo de Vida

### **Paso 3. Plantéate una programación para el nivel en el que te encuentras en este curso.**

- Mira el calendario, marca las actividades ya programadas: centro, vicaría, parroquia... y céntrate en las sesiones que nos quedan con tu Equipo.
- Reparte los objetivos a trabajar por trimestres (mirar la tabla de objetivos y contenidos en este libro) y distribuye las actividades en el calendario anterior.

### **Paso 4. Pon en marcha esa programación.**

- No olvides que debes prepararlo con anterioridad, y que aquello que desconozcas puedes preguntarlo al consiliario, formándote, leyendo algún libro al respecto, preguntando a otros Educadores con más experiencia...

### **Paso 5. Evalúa TODAS las actividades.**

- Recuerda que es importante la evaluación para detectar posibles errores y para mejorar tus propuestas para años posteriores.

*No olvides que en este libro tienes una propuesta de programación, coge lo que quieras y adáptala a las necesidades de tu Equipo, Centro...*

## 5. PLANIFICACIÓN DEL CURSO

<b>IDEA GENERAL: AL ESTILO DE JESÚS</b>										<b>ADOLESCENCIA</b>
<b>OBJETIVO GENERAL: VIVIR COMO DISCÍPULOS</b>										<b>ESTILO DE VIDA IV</b>
	1/1		2/1		3/1		4/1		5/1	
<b>1</b>	<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>	
	ACTIVIDAD DE INICIO DE CENTRO (Campaña)		EL CÓMIC		EL CASTING		MANOS A LA OBRA (I)		VOSOTROS SOIS LA LUZ DEL MUNDO	
	6/1		7/1		8/1		9/1		10/1	
	<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>ADVIENTO 1º</b>		<b>ADVIENTO 2º</b>		<b>ADVIENTO 3º</b>		<b>ADVIENTO 4º</b>	
	MANOS A LA OBRA (II)		ACTIVIDAD PARROQUIAL ADVIENTO: EN BUSCA DE LA NOTICIA		REBOTE PARROQUIAL		GENTE CON CHISPA		FESTIVAL JUNIORS DE VILLANCICOS: LA ESTRELLA DE NAVIDAD	
			11/1		1/2		2/2		3/2	
	<b>NAVIDAD</b>		<b>NAVIDAD</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>	
	ACTIVIDAD PARROQUIAL NAVIDAD: DECORAMOS LA IGLESIA				<b>2</b> CRISTIANOS POR EL MUNDO				MIRAR, OIR Y PENSAR (I)	
	4/2		5/2						6/2	
	<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>CUARESMA 1º</b>		<b>CUARESMA 2º</b>		<b>CUARESMA 3º</b>	
	MIRAR, OIR Y PENSAR (II)		ACTIVIDAD PARROQUIAL CUARESMA: PENITENCIAL		UNA GRAN DECISIÓN		CONÉCTATE			
	9/2		10/2				11/2		12/2	
	<b>CUARESMA 4º</b>		<b>CUARESMA 5º</b>		<b>DOMINGO DE RAMOS Y SEMANA SANTA</b>		<b>PASCUA DE RESURRECCIÓN</b>		<b>PASCUA 2º</b>	
	DÍA JUNIORS (Campaña)		¿QUIÉN ES QUIÉN?		ACTIVIDAD PARROQUIAL SEMANA SANTA Y PASCUA: VIA-CRUCIS CON PERSONAJES				CONVIVENCIA POR NIVEL	
	1/3		2/3		3/3		4/3		5/3	
<b>3</b>	<b>PASCUA 3º</b>		<b>PASCUA 4º</b>		<b>PASCUA 5º</b>		<b>PASCUA 6º</b>		<b>ASCENSIÓN</b>	
	EUCARISTÍA, HISTORIA DE AMOR				REGALA TU TIEMPO		Y TÚ, ¿DE QUÉ TIENES VOCACIÓN?		DESATARSE EL CORAZÓN	
	6/3		7/3		8/3		9/3		10/3	
	<b>PENTECOSTÉS</b>		<b>S.S. TRINIDAD</b>		<b>CORPUS CHRISTI</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>		<b>Tº ORDINARIO</b>	
	RITOS JUNIORS DE CENTRO (Libro de Ritos)		JUNIORS EN LA ONDA		ACTIVIDAD PARROQUIAL		S.O.S		FIN DE CURSO DE CENTRO	

# PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA UN CURSO

# PRIMER TRIMESTRE

ESTILO DE VIDA IV						2 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>EL CÓMIC</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través del dibujo de un cómic personal, se va a observar qué son los aspectos religiosos y cuáles están presentes en nuestra vida.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar los aspectos religiosos en nuestra vida cotidiana.</li> <li>• Analizar el lugar que Dios ocupa en nuestra vida.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Revisión de vida Creatividad. Valorar las pequeñas cosas del día a día.					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Folios.</li> <li>- Lápices.</li> <li>- Gomas de borrar</li> <li>- Lápices de colores, pinturas...</li> <li>- Anexo 1. Una fotocopia por adolescente.</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Reunión de Equipo		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos.		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

Se repartirán a los adolescentes un folio en blanco donde tendrán que dibujarse a sí mismo. Una vez todos los adolescentes hayan terminado de hacer sus caricaturas, los demás compañeros tendrán que juzgar si se ha identificado bien en su dibujo.

Después se les dará otro folio, con 8 viñetas en formato cómic (**Anexo 1**) y se les invitará a que dibujen lo que hacen un día, una semana o un mes de su vida, reflejando los aspectos que ellos consideren. Tras haber completado todos el cómic, se hará una puesta en común donde cada uno de los miembros del Equipo ha de presentar su comic y dar a conocer los aspectos que cada uno ha querido reflejar en el mismo.

## REFLEXIÓN

Una vez se hayan comentado todos los comics que representan las actividades que los adolescentes realizan, se plantean las siguientes preguntas:

- ¿Pensáis que podríais identificar aspectos religiosos en vuestros comics? ¿Cómo lo habéis hecho?
- ¿Consideráis que ayudar a los demás o cumplir con todos los deberes o responsabilidades del día a día son aspectos religiosos? ¿Por qué?

Como cristianos que somos, nuestra actitud representa lo que somos aunque no nos demos cuenta, nuestras acciones nos definen. Un aspecto religioso no es solo el hecho de acudir a la Eucaristía, actos como el perdón, la humildad o dedicar nuestro tiempo a los demás fueron actitudes que definieron la relación que tenía Jesús con los que lo rodeaban, y de esta forma, también definen nuestra vida. Es por esto que podemos decir que realizamos aspectos religiosos de manera inconsciente en nuestro día a día, sin embargo no dejan de ser un reflejo de Jesús en nosotros.



- En nuestro día a día, ¿tenemos a Dios presente siempre? Si es que no, ¿Por qué razón? Si tenemos presente continuamente el móvil, la televisión, la fiesta... ¿Por qué no tener a Aquel que siempre está a nuestro lado, en lo bueno y en lo malo?

Dios siempre está presente aunque pensemos que no, presente en cada gesto de amor que alguien nos dedica, por ejemplo, en nuestra madre, nuestra familia, nuestro amigo...

### **COMPROMISO**

---

Se les pedirá a los adolescentes y Educadores del equipo que durante esta semana queden a una hora establecida, se avisen por alguna red social (Facebook, WhatsApp, mensaje...) y recen (estén donde estén), un Padrenuestro, por Aquel que siempre nos tiene presente a nosotros.

### **CELEBRACIÓN**

---

Para finalizar la reunión, todo el equipo se pone en círculo y se da una ronda de abrazos.

Analizando que el gesto que se ha hecho, también es un aspecto religioso en nuestra vida, y que día a día está muy presente, porque los recibimos y los damos. Si damos el abrazo con sinceridad, representa la acogida y la felicidad de un hermano nuestro.

### **OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR**

En la actividad se adjunta un cómic de 8 viñetas, es la propuesta que se hace, siendo en todo momento modificable y adaptable a las necesidades del equipo.

Se puede tomar ejemplos para preparar la reunión de diferentes estilos de cómic, para poder inspirar a los adolescentes a la hora de dibujar.

Es indispensable que los Educadores conozcan realmente lo que son los aspectos religiosos para después poder transmitirlo correctamente.

### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Podemos evaluar la actividad con las siguientes preguntas:

- ¿Han tenido buena predisposición en la experiencia? ¿Ha sido su actitud la correcta?
- ¿Han desarrollado su imaginación para plasmar su día a día con un dibujo?
- ¿Han participado en la reflexión?
- ¿En qué aspectos se podría mejorar la actividad?

ANEXO 1




MI SEMANA



--

--

--

--

--

--

--

--

MI MES



--

--

--

--

--

--

--

--

ESTILO DE VIDA IV						3 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>EL CASTING</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Mediante la dinámica de una entrevista de trabajo analizaremos la clase de cristianos que somos					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar las similitudes que existen entre el equipo y el grupo de los discípulos, los distintos grados de implicación, de confianza,...</li> <li>• Describir el tipo de persona que Dios quiere de mi</li> <li>• Observar a los cristianos que formamos parte del pueblo de Dios</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Conocer las inquietudes del resto del Equipo respecto al anuncio que hacemos de nuestra Fe.					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cámara de vídeo.</li> <li>- Ordenador.</li> <li>- Proyector.</li> <li>- Altavoces.</li> <li>- Cartel enunciador de la oferta.</li> <li>- Fotocopias "Los discípulos de Jesús" (anexo 2).</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Entrevista dinámica		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1h y 30 min		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### **EXPERIENCIA**

La actividad empieza invitando a los adolescentes a responder a un anuncio de empleo ofertado por una empresa que ofrece muy buenas condiciones de trabajo. Los adolescentes que participan en la actividad son los interesados en ocupar un puesto de trabajo en dicha empresa.

Explicado esto pasarán por una entrevista (cuyas preguntas están en el **anexo 1**) que grabaremos con una cámara de vídeo a cada uno de los adolescentes del equipo.

Durante la entrevista van a conocer qué busca esta empresa y para qué.

### **REFLEXIÓN**

Tras todas las entrevistas, se procede a proyectar y visualizar todos los videos que se han grabado en la experiencia. Después se les plantearán distintas preguntas sobre sus respuestas, que pueden incluir las siguientes:

- ¿Cómo os habéis visto en el casting?
- ¿Qué pregunta os ha costado más de contestar?
- ¿Qué pregunta pensáis que se ha llevado más gestos faciales?

Ya hemos visto que el producto que la empresa vende y por el cual necesita trabajadores para contratar es la Fe.

Tras el planteamiento y respuestas de las cuestiones anteriores, es el momento de comparar tanto la actitud en la experiencia y nuestra vida con la de los discípulos. Jesús buscó a 12 discípulos para anunciar la Fe, pues lo que esta empresa estaba haciendo era algo parecido

pero haciendo una similitud más moderna. En esta comparación responderemos a esta gran pregunta: ¿en qué nos parecemos nosotros a los primeros 12 discípulos de Jesús?

Sería inconveniente que el Educador vaya formulando las preguntas que a continuación hay, y los adolescentes vayan respondiendo, dialogando entre todos.

### **Reacciones...**

¿Creéis que se parecen vuestras reacciones al oír que lo que teníais que promocionar era la Fe con las que en su día tuvieron los discípulos al ser llamados por Jesús? Ellos dejaron sus redes y le siguieron. Las redes es todo lo que un pescador tiene en su vida, con ella mantienen a toda su familia. Dejaron sus redes a un lado para ir tras él, sin saber lo que el futuro les traería. Solamente confiaron en él, en sus palabras y lo dejaron todo para ir anunciar justo a él.

### **Compartir la alegría de conocer a Jesús...**

Entre los discípulos había varios hermanos. Un ejemplo es el de Andrés y Pedro. Andrés fue el primer discípulo que Jesús tuvo, fue él quien llevó a Pedro ante Jesús, para que a él también lo hiciera discípulo suyo. ¿Por qué Andrés buscó a su hermano y no a otra persona?

Cuando tenemos algo muy bueno en nuestra vida o que nos hace felices queremos compartirlo con la gente a la que más cariño tenemos. Recordamos que nosotros se nos ha presentado una oportunidad parecida al preguntarnos a quién elegiríamos en el caso de que hubiese otro puesto vacante en la empresa.

### **Manera de anunciar...**

Hoy en día disponemos de medios de comunicación a todos los niveles. Esto quiere decir que podríamos promocionar nuestro producto más fácilmente, ¿no?

En cuanto a los discípulos, ¿Qué medios de comunicación pensáis que utilizaban? ¿Y cómo se desplazaban/viajaban? *\* En este punto el educador deberá hacer hincapié en las dificultades que tenían los discípulos para anunciar el reino de Dios, entre las que se encontraba el peligro de perder incluso la vida (de hecho casi todos ellos fueron martirizados).*

### **En la actualidad...**

Entonces ¿qué pensáis que nos impide a nosotros anunciar la Fe? Ya que nosotros hoy en día si que disponemos de medios de comunicación capaces de llegar a todo el mundo.

¿Por qué pensáis que la mayoría de los cristianos de hoy en día se guardan su FE para si mismos, no la comparten, no salen a la calle anunciar el Reino de Dios?

## **COMPROMISO**

---

El compromiso de esta actividad va a ser preguntar a personas cercanas, que sabemos que son cristianos, pero por algún motivo están alejados de la iglesia: un amigo, familiar, compañero...

Vamos a comprometernos a hablarle sobre Dios a un amigo, compañero o a la persona que consideren que no sea de Juniors, durante la próxima semana.

Para recordar nuestro compromiso de hoy nos pondremos en el estado del Whatsapp "Yo le sigo".

## **CELEBRACIÓN**

---

Para terminar la actividad rezaremos todos juntos la oración de "Los discípulos de Jesús" que se encuentra en el anexo 2.

### **OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR**

Preparar un cartel anunciador de la oferta que sea llamativo.

Cada Educador ha de decidir el nombre de la empresa y la oferta de empleo, así como la empresa, pero sin anunciar lo que necesita ni lo que vende.

Para la grabación de las entrevistas lo ideal es desplazarse a un espacio donde los demás miembros del Equipo no escuchen ni las preguntas ni las respuestas que se den. Lo ideal sería que aquellos que ya han hecho la entrevista no comenten nada con los que todavía no la han realizado o pasen a un espacio diferente.

Si se quiere profundizar un poco más en aspectos concretos de cada discípulo y la situación que vivió al decirle Sí a Cristo podemos recurrir a fuentes como:

<http://www.es.catholic.net/cristologiatodoacercadejesus/554/1335/articulo.php?id=3357>

O recurrir a pasajes bíblicos donde aparezcan sus reacciones.

Para la celebración hay que tener preparadas las fotocopias de la oración o proyectar lo que se debe rezar en este momento para facilitar la participación.

### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

La evaluación de esta actividad se puede hacer durante el resto del curso en las reuniones planteadas, sobre todo, en aquellas de testimonio en las que se pueda recordar esta comparación con la vida de los discípulos. Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han asumido su rol durante la entrevista?
- ¿Han participado de manera activa en la reflexión? ¿Han aportado cosas nuevas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?
-

## ANEXO 1

### Preguntas de la entrevista:

- Nombre.
- ¿De dónde vienes?
- ¿Por qué quieres trabajar con nosotros?
- ¿Qué estarías dispuesto hacer?
- El puesto vacante es para promocionar nuestro producto, para ellos tendrás que dejar tus redes y seguir a esta empresa haya donde vaya. Por eso te preguntamos si tendrías algún inconveniente para viajar continuamente.
- ¿Crees que eres una persona carismática, con capacidad de crear tendencias?
- Si te dijéramos que hay más de un puesto vacante y te damos la oportunidad para que elijas tú a otra persona ¿A quién elegirías? ¿Por qué?
- Nuestro producto es tan bueno que necesitamos gente muy buena para promocionarlo. Nuestro producto hay que sentirlo y poseer unos determinados valores. Por ello, hacemos este casting tan exhaustivo y tan exigente. ¿Qué harías tú para promocionar/anunciar la Fe?

## ANEXO 2

### “LOS DISCÍPULOS DE JESÚS”

Señor Jesús:

Abre mis oídos para que pueda escucharte,  
abre mis ojos para que pueda verte,  
abre mis labios para que pueda proclamarte,  
abre mis sentimientos para que pueda alabarte,  
abre mi corazón para que pueda amarte,  
purifica mi mente, mi imaginación,  
para que siempre seas Tú mi pensamiento,  
permíteme reconocerte siempre  
como mi único Maestro y Señor,  
enséñame a ser como Tú,  
manso y humilde de corazón.

Recibe mi historia, Tú lo sabes todo,  
Tú sabes que te amo.  
Tu discípulo quiero ser.  
Amén

ESTILO DE VIDA IV						4 / 1 y 6 / 1	
<b>TÍTULO</b>	<b>MANOS A LA OBRA</b>						
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Gracias a la colaboración con Cáritas podremos descubrir otras maneras de testimonio cristiano, con la elaboración de un proyecto dedicado a la ayuda de las personas que atienden.						
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir las distintas maneras de testimonio cristiano.</li> <li>• Descubrir los distintos ámbitos (familia, amigos, compañeros estudios,...) en los que dar testimonio de nuestra Fe.</li> </ul>						
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Trabajo en equipo.						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>	
<b>MATERIAL</b>	- Camisetas. - Pinturas. - Ordenador. - Proyector. Lo necesario para la realización del proyecto.						
<b>TIPO</b>	Proyecto común			<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1ª sesión: 1 h 30 min 2ª sesión: 1 h 30 min			<b>Nº SESIONES</b>	2		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>							

## EXPERIENCIA

Como en la Parroquia está la oportunidad de poder colaborar con Cáritas, pues plantearemos a los adolescentes realizar un proyecto. Este proyecto consiste en hacer camisetas para venderlas y así obtener dinero, que luego irá destinado a la compra de alimentos para los más necesitados. Para ello, anteriormente se reunirá el Educador y Jefe de Centro con el grupo parroquial Cáritas para proponerles el proyecto y colaborar con ellos. De esta forma se puede conseguir una lista de los alimentos que necesitan para que los adolescentes puedan comprar ellos mismos con el dinero que vayan a obtener del proyecto.

En la primera sesión los Educadores plantearán al grupo de adolescentes el proyecto común, serán ellos los que han de organizar para decidir el logo, el lema y el color de las camisetas, así como dónde venderlas y a qué precio. Una vez decidido, tanto los Educadores como los Adolescentes se concertarán cita con Cáritas para hablar sobre el proyecto planteado y lo trabajo ya: cómo, dónde y cuándo. Además, los Adolescentes van a conocer el tipo de necesidades con que podrán ayudar a resolver con lo que se pueda obtener.

A la venta de las camisas, los Adolescentes invitarán a sus compañeros, familiares, amigos... y se les presentará el proyecto común que el Centro ha realizado con Caritas parroquial.

La segunda sesión se iniciará una vez completada la venta de camisetas y consistirá en comprar lo demandado por Cáritas para ayudar a las personas que acuden a este grupo parroquial.



## **REFLEXIÓN**

---

La caridad es la virtud por la que amamos a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a nosotros mismo por amor a Dios. Hablar de la caridad es hablar de amor, buscar el bien del otro desinteresadamente.

La caridad es una de las tres virtudes teologales junto con la Fe y la esperanza. El cristiano ama a Dios por Él mismo y a su prójimo por amor de Dios. La caridad implica que el fin de todas las acciones es el amor.

La caridad es el distintivo de los auténticos cristianos, ya que es una de las cualidades más importantes.

Con este proyecto se ha descubierto una forma de poder aportar, como Adolescentes, nuestro granito de arena, ayudar a los demás. Con esto se ha visto reflejada la caridad, dando testimonio con el proyecto. Se han dado cuenta el trabajo que realiza Cáritas, un gran trabajo que no es visto pero que tanto bien hace a tanta gente.

- ¿Qué os pareció la reunión que se ha tenido con Cáritas?
- ¿Creéis que son un testimonio cristiano?
- ¿Cómo os habéis sentido al inicio del proyecto, durante y al final? ¿Ha sido duro, divertido, gratificante?

Muchos testimonios de Jesús al inicio de su camino se han sentido perdidos, les ha sido duro mantenerse y continuar sin desviarse del camino, sin abandonar. Pero al final ha sido tan gratificante que continúan siendo testimonios de Dios por el mundo.

Como habéis visto hay muchas formas de dar testimonio y una de ellas ha sido el proyecto común con Cáritas. Juntos se ha conseguido el objetivo y hemos demostrado que los jóvenes también podemos ser testimonios de Cristo, que también podemos dar testimonio de nuestra Fe en los distintos ámbitos de nuestra vida. De gritarle al mundo sin miedo que somos sus testigos y: "Aquí estamos Señor para hacer tu voluntad".

## **COMPROMISO**

---

Durante este curso se van a comprometer a aprovechar el trato que se ha tenido con las personas que forman parte de Cáritas para poder colaborar en alguno de sus proyectos cuando nos necesiten, ya que se han dado cuenta de la importancia de la colaboración que necesitan para poder continuar con su labor.

Por ello, nos comprometemos a colaborar con Cáritas parroquial en lo que nos puedan pedir, o en alguna de las campañas anuales que tienen.

## **CELEBRACIÓN**

---

Todo el equipo reza la oración incluida en el **anexo 1**.

Durante la homilía de la eucaristía de niños, se puede pedir al sacerdote que los adolescentes puedan explicar su proyecto compartido con otro grupo de la parroquia.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Se puede plantear la venta de otros artículos que no sean camisetas dependiendo del contexto en el que nos movamos.

Es importante ponerse en contacto con el responsable de Caritas parroquial y/o el sacerdote para plantearse un proyecto común.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Podemos evaluar la actividad con la relación de los adolescentes con el grupo de Cáritas así como la respuesta a distintas preguntas sobre la reunión en sí:

- ¿Han tenido buena predisposición en la experiencia? ¿Ha sido su actitud la correcta?
- ¿Han tenido iniciativa con el proyecto planteado? ¿Se han implicado?
- ¿Han participado en la reflexión?
- ¿En qué aspectos se podría mejorar la actividad?

## ANEXO 1

Señor, cuando tenga hambre, dame  
alguien que necesite comida;  
Cuando tenga sed, dame alguien  
que precise agua;  
Cuando sienta frío, dame alguien  
que necesite calor.

Cuando sufra, dame alguien que  
necesita consuelo;  
Cuando mi cruz parezca pesada,  
déjame compartir la cruz del otro;  
Cuando me vea pobre, pon a mi  
lado algún necesitado.

Cuando no tenga tiempo, dame alguien  
que precise mis minutos;  
Cuando sufra humillación dame  
ocasión para elogiar a alguien;  
Cuando esté desanimado, dame  
alguien para darle nuevos ánimos.

Cuando quiera que otros me comprendan,  
dame alguien que necesite  
mi comprensión;  
Cuando sienta necesidad de que  
cuiden de mí, dame alguien a  
quien pueda atender;  
Cuando piense en mí mismo,  
vuelve mi atención hacia otra persona.

Haznos dignos, Señor, de servir a  
nuestros hermanos;  
Dales, a través de nuestras manos,  
no sólo el pan de cada día,  
también nuestro amor misericordioso,  
imagen del tuyo.

ESTILO DE VIDA IV						5 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>VOSOTROS SOIS LA LUZ DEL MUNDO</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través de la vivencia de una oración especial con distintos elementos, se va a reconocer la importancia y las variadas formas que hay para poder hablar con Dios.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir las distintas fuentes de oración: la palabra de Dios, litúrgica de la iglesia, virtudes teológicas,...</li> <li>• Reconocer la oración cómo característica de nuestro estilo de vida.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Actitud en la oración: silencio.					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambientación: Velas, estrellas fluorescentes, hierbas, hojas, arena, esterillas.</li> <li>- Pista de la oración (en la carpeta de recursos).</li> <li>- Ordenador y altavoces.</li> <li>- Gestos: tizas blanca y de colores, tela negra, bolígrafos y papel.</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Oración			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	1 h			<b>Nº SESIONES</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA Y REFLEXIÓN

Esta actividad consiste en hacer una oración diferente, por ello se propone una serie de recomendaciones, entre ellas, seguir un guion (**anexo 1**) donde se incluyen distintos elementos: texto dinámicas, reflexiones y citas bíblicas. Durante toda la oración se crearán momentos de experiencia, y posteriores reflexiones que se hacen a medida que avanza la oración.

La sala ha de estar ambientada, y los adolescentes cuando entren se han de distribuir con sus esterillas en círculo, alrededor de una tela negra que estará situada en el centro.

### COMPROMISO

En la oración, en el apartado de la dinámica 4 se propone el compromiso a los adolescentes de pintar una estrella como símbolo de que queremos encender alguna situación o comportamiento que necesitamos iluminar.

### CELEBRACIÓN

Esta parte de la actividad, se trata en la última parte de la oración donde se deja un momento personal para orar a Dios, sumergirse en el silencio, escucharle y hablar con Él.

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Esta actividad puede realizarse en cualquier horario (aunque se recomienda que se haga por la noche si es posible) y en el exterior, para tener contacto con la naturaleza. Si esto no se puede conseguir se puede ambientar la sala, la cual debe estar oscura, solo alumbrada por velas y en el techo se colocaran estrellas fluorescentes. También se pueden añadir elementos como hojas o hierba que recuerden la naturaleza, incluso se puede poner arena (puede ayudar en un gesto que se tiene que realizar).

Todos los momentos del método quedan reflejados en el guion de la oración que se anexa.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

La evaluación de esta actividad se puede hacer durante el resto del curso en las reuniones planteadas, especialmente en las que traten la oración como actitud esencial en la vida de un cristiano. Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han sentido de verdad esta oración?
- ¿Han participado en las dinámicas incluidas en la propia oración?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?

**Guion de la oración “Vosotros sois la luz del mundo”**

**TEXTO INTRODUCCIÓN.**

“Todos hemos oído contar la leyenda del joven escalador, que aquel fin de semana se echó la mochila a la espalda y se fue a caminar, a caminar lejos... Subió a las alturas y descubrió horizontes cada vez más vastos, más lejanos, y también más encantadores y maravillosos. ¡Adelante, adelante!, se dice a sí mismo. Llego el anochecer, y se encontró en la cima de una montaña altísima. A sus pies, un abismo inmenso que le detenía los pasos.

- *-¡Bueno! Me quedaré aquí. En esta altura pasaré la noche, y mañana veremos.*

Desenrolló su tienda de campaña, y a dormir. De repente, al querer despedirse de las estrellas que iban a velar su sueño, contemplo en la lejanía una estrella de singular belleza. Nunca había visto una estrella semejante. Le pareció que había explotado una estrella novísima, y se dijo:

- *¡Esa estrella será mía! ¡Yo no me la pierdo! Voy a clavar allí mis pies, mejor que una bandera, y esa estrella no me la quita nadie. ¡Esa estrella será mía, será mía!*

Pero no podía esperar al día siguiente, pues el camino de una estrella sólo se puede seguir de noche. Y antes había contemplado el abismo inmenso que tenía a sus pies. ¿Quién lo podía saltar? Era un imposible. ¿Qué camino seguir para vadearlo? No se veía ninguno. Y la estrella seguía allí en el horizonte, donde se juntan casi el cielo y la tierra, llamándole como un desafío:

- *¡Ven! ¡Acércate hacia aquí! Y después, sube, sube.*

Ante el imposible, el muchacho empezó a llorar en silencio, como si se avergonzara de sus lágrimas. Cuando, de repente, ve a su lado un niño luminoso, que le pregunta:

- *¿Por qué lloras?*
- *Porque quiero llegar hasta aquella estrella y no puedo, no puedo pasar este abismo y acercarme allí.*
- *¡Si es muy fácil cruzar este abismo! Si quieres, te llevo yo.*
- *¿Tú? ¿Tú, un niño tan pequeño, me llevas hasta aquella estrella? Pues, ¿quién eres tú?*
- *Aquella estrella es Dios, y yo soy la **ORACIÓN**. ¿Quieres que te lleve yo en un instante?”*

**REFLEXIÓN INTRODUCCIÓN.**

“Dios, ese Dios en quien pensamos como término de todas nuestras ilusiones, se nos presenta, igual que al joven escalador, como algo grande y deslumbrador, de hermosura singular y término de todas nuestras aspiraciones. ¡Dios tiene que ser mío! Hasta que descanse en Él, no estaré nunca en paz, nos decimos tantas veces. Pero, ¿está Dios tan lejos que no lo podremos alcanzar nunca?...

Es cierto que entre Dios y nosotros existe un abismo insondable, porque Dios está sobre todas las cosas. Y, sin embargo, en nuestras manos tenemos el poder para agarrarlo, para asirnos a Él,

para meternos en Él, para no soltarlo nunca.

La oración, que nos puede salir del corazón y de los labios en cada momento, si nosotros queremos, nos une con nuestro Dios y nos hace vivir en Él más que en nosotros mismos.

La oración es la respiración de la vida cristiana, ¿Quién tiene mejor salud que quién respira bien? ¿Con unos pulmones bien oxigenados con una sangre siempre pura? La oración es un consuelo singular en medio de las dificultades, ¿Quién triunfa en la vida como aquel que siempre cuenta con Dios?

La oración es la unión con Dios, ¿Quién tiene más segura su salvación que aquel que no hace más que hablar con Dios y se sumerge de continuo en la vida divina? Llevar una vida de oración es llevar una vida escondida en Dios y dirigir una oración a Dios cuesta menos, mucho menos que escalar una alta montaña y vadear un abismo muy hondo. Es hacerse con Dios creador de las estrellas."

(Música)

### **DINÁMICA 1**

"Y ahora intenta seguir sin prisa estos pasos:

- Adopta una postura cómoda, pero no tirado, sentado con los pies apoyados en el suelo, la espalda recta. Tendrás que estar un tiempo sin sentir la necesidad de moverte.
- Cierra los ojos y respira. Mantén la atención en cómo respiras. Que sea una ventilación relajada, sin forzar.
- Relaja tu cuerpo y toma conciencia de alguna de tus partes."

(Música)

### **CITA BÍBLICA.**

A continuación se leerá la siguiente cita bíblica: Éxodo 3, 1-5 (bajamos un poco el nivel de la música para que se escuche la cita).

#### **Éxodo 3, 1- 5 (El lugar que pisas es sagrado)**

Moisés pastoreaba el rebaño de Jetró, su suegro, sacerdote de Madián.

Transhumando por el desierto llegó a orbe, el monte de Dios y allí se le apareció un ángel del Señor, como una llama que ardía en medio de una zarza. Al fijarse vio que la zarza estaba ardiendo, pero no se consumía. Entonces Moisés se dijo: "Voy a acercarme para contemplar esta maravillosa visión, y ver por qué no se consume la zarza".

Cuando el Señor vio que se acercaba para mirar, le llamó desde la zarza: - ¡Moisés, Moisés!. Él respondió: - Aquí estoy. Dios le dijo: - No te acerques; quítate las sandalias, porque el lugar que pisas es sagrado.

(Música)

### **REFLEXIÓN A LA LECTURA Y DINÁMICA 2.**

"Dios te llama... Siente que Él te convoca en este momento, aunque no sepas a qué...

- Cuando lo creas conveniente, quítate muy despacio tu calzado... Nota los cambios... Siente el frío y las plantas en contacto directo con el suelo... ¿Cómo te sientes?

- Recuerda las palabras de Dios: El lugar que pisas es sagrado... Siente la presencia de Dios que entra por los pies...

Nota que el espacio es distinto, solo porque Él está ahora y aquí contigo... ¿Qué actitud sientes ante Él? ¿Confianza, respeto, miedo, abandono?

Adora en silencio... Reconoce lo importante que es Él en tu vida... Siente su grandeza y tu pequeñez... No digas nada, solo siente su presencia amorosa ante ti. No temas.

Dale gracias por llamarte y pídele que te enseñe a descalzarte, siempre que estés ante Él. Descálzate como buscador de estrellas, descálzate para dejar en el cielo solo las huellas de tu luz."

## **TEXTO 2.**

"La siguiente etapa en nuestro camino es el silencio. Es difícil hablar del silencio porque se tiende a hablar demasiado y a romperlo. Hay que descalzarse también para entrar en él. Quizás porque Dios habita en el silencio, pero no todos los silencios son reveladores, hay silencios asfixiantes, agresivos, intimidadores...

Nuestra cultura está generando mucha inquietud, desasosiego y todo lo cargamos en nosotros donde vayamos. Por eso, no vivimos en silencio.

El silencio es una actitud interior que me permite estar aquí y ahora, totalmente presente, abierto a lo que es, a la realidad tal como es. A mi realidad tal como soy.

El silencio nos permite salir de nosotros mismos y dejar que las cosas nos lleguen. Cuando estamos encerrados en nuestros ruidos interiores, la vida sigue y yo voy por otro lado.

No hay oración fuera del silencio. En el silencio se hace evidente la palabra, pero si no encuentras el silencio, tal vez sea porque los ruidos externos o te dejan concentrarte o... ¿no serán que los ruidos internos de ti mismo te impiden seguir?

Las distracciones son muy habituales cuando intentamos hacer silencio, sobre todo al inicio de este camino de oración. Por lo tanto, si caes en la cuenta que te estás yendo con la mente no opongas resistencia, sencillamente coge papel y boli y toma nota de ellas y reconoce que son distracciones. Míralas como vienen y déjalas que salgan de tu atención. Después vuelve a lo que estabas haciendo.

No se trata de no hablar sino de aprender a escuchar y a disfrutar de las posibilidades que te ofrece el silencio. Para ello es importante saber escuchar. Hacer silencio para poder cultivar una buena disposición interior, para oír una palabra diferente a la propia y acogerla.

El silencio da cavidad al otro, a Dios, agranda mi vida y mi horizonte, cambia los puntos de referencia de mi persona. Dios tiene una palabra que me construye y me ayuda a reconocer quien soy.

Una escucha atenta de la vida pasa por el silencio y por respuestas elaboradas. Después de la escucha llega el momento de la reflexión. Volver a uno mismo es tomar conciencia de lo que vivo y cómo lo vivo.

La reflexión ayuda a la persona a ser auténtica porque nos ayuda a conocernos. Reflexionar es ante todo aprovechar el silencio para ir profundizando y descubriendo cuáles son los motivos



que realmente me mueven a vivir. Para ello es necesario el esfuerzo silencioso de ser sincero con uno mismo."

(Música)

### **DINÁMICA 3.**

"Te invito en este momento a expresar en voz alta aquello que te gustaría agradecer o pedir a Dios."

(Música)

### **REFLEXIÓN.**

"Hay que saber entrar en el silencio y en la reflexión para estar dispuesto a escuchar a aquél que nos da luz. Necesitamos de ese Dios iluminador que permite que brillemos, gracias a su palabra, su Evangelio inunda nuestro camino y la claridad que reflejamos ayuda a encender aquellos que se habían perdido en la oscuridad. Dios es la luz, su huella está en todo lo que nos rodea ¿por qué no encontrarlo en el brillo de los ojos de un niño emocionado? ¿Por qué no hallarlo en la luminosidad de una sonrisa sincera? ¿Por qué no distinguirlo en el centelleo de las estrellas del cielo?"

(Música)

### **CITA BÍBLICA.**

A continuación se leerá la siguiente cita bíblica: Mateo 15,14-16 (bajamos un poco el nivel de la música para que se escuche la cita).

#### **Mateo 15, 14-16 (Vosotros sois la luz del mundo)**

Vosotros sois la luz del mundo. Una ciudad situada sobre un monte no se puede ocultar; ni se enciende una lámpara y se pone debajo de un almud, sino sobre el candelero, y alumbra a todos los que están en la casa. Así brille vuestra luz delante de los hombres, para que vean vuestras buenas acciones y glorifiquen a vuestro Padre que está en los cielos.

### **DINÁMICA 4.**

"Esta noche Dios ha querido acercarnos el cielo y ponerlo a nuestros pies descalzos, sin embargo, ese cielo está oscuro, nada lo ilumina. En este momento ya estamos preparados para ser luz en la oscuridad, gracias a Dios y a su fulgor. Ahora, cuando cada uno considere puede levantarse y pintar una estrella, la cual simbolizará algo que queramos encender, alguna situación o comportamiento al que queramos darle luminosidad. Ya lo decían las palabras de Jesús: "Vosotros sois la luz del mundo". Esta noche Dios ha bajado las estrellas para nosotros, nos ha hecho ser luz en la oscuridad."

(Música → incluye 3 canciones que nos darán tiempo para pintar las estrellas con tiza en la tela negra colocada en el centro)

## **REFLEXIÓN FINAL.**

“En este momento cada uno de nosotros puede orar a Dios. Lo que en definitiva es sumergirse en el silencio, escucharle y hablar con Él. Dedicarle un tiempo al que le da sentido a nuestra forma de ser, de vivir, de actuar. Permitirle que encienda la estrella que hay en nosotros, que nos haga luz del mundo.”

(Música → 1 canción de final)

ESTILO DE VIDA IV							8 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>REBOTE PARROQUIAL</b>						
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Mediante una dinámica de un programa de televisión por equipos se tratarán los rasgos que caracterizan a la comunidad parroquial						
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la comunidad parroquial como lugar de encuentro de seguidores de la obra de Jesús</li> </ul>						
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Grupos parroquiales. Sacramentos.						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>	
<b>MATERIAL</b>	- Pizarra. - Ordenador. - Proyector. - Fotocopia "oración de San Francisco de Asís" ( <b>anexo 2</b> ).						
<b>TIPO</b>	Concurso		<b>RESPONSABLE</b>				
<b>DURACIÓN</b>	1h y 30 min		<b>Nº SESIONES</b>		1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>							

### EXPERIENCIA

Para poder empezar la actividad se van a hacer dos equipos que van a participar en un programa de televisión cuyo presentador será el educador.

Éste les planteará que todo el mundo conoce muy bien su casa, el lugar en el que vive y que en ese programa lo vamos a comprobar. Para ello cada equipo debe responder a las preguntas que el presentador vaya lanzando.

El presentador planteará una pregunta que irá dirigida a los dos equipos y que tendrá una respuesta con varios elementos de manera que contestarán alternativamente, sin repetir las respuestas dadas por el equipo contrario.

El equipo que consiga más respuestas ganará el punto de la ronda/pregunta. Las propuestas de preguntas de cada ronda se adjuntan en el **anexo 1**.

### REFLEXIÓN

La Parroquia es la casa de la comunidad cristiana a la que se pertenece por la gracia del Santo Bautismo; es escuela de santidad de todos los cristianos, incluso para los que no se adhieren a determinados movimientos eclesiales o no cultivan espiritualidades específicas; es taller de la Fe en el que se transmiten los elementos básicos de la tradición católica; es Lugar de la formación en el que educa en la Fe y se inicia en la misión apostólica.

La Parroquia tiene una misión importante como cauce activo y evangelizador de la Iglesia. La parroquia es como una realización en pequeño del misterio de la Iglesia que otorga la posibilidad de tomar conciencia de la pertenencia activa al pueblo de Dios.

Ya hemos visto que la misión de la Parroquia es única, es decir, la evangelización. Sin embargo, en la experiencia han aparecido varios grupos que forman parte de nuestra Comunidad Parroquial:

- ¿Tienen algo en común?

- ¿Cómo llevan a cabo la misión que se les ha encomendado? ¿Conocemos su labor o solo los sabemos de oídas?
- ¿Pensabais que nuestra Comunidad Parroquial estaba compuesta por tantas personas?
- ¿Creéis que son necesarios todos estos grupos?
- ¿Desconocías alguno de los grupos parroquiales de la Parroquia?

Todos aquellos que formamos parte de la Parroquia somos como dice la Biblia "ovejas del rebaño de Jesús", somos seguidores de su obra y es precisamente la Comunidad Parroquial nuestro lugar de encuentro, donde encontramos nuestro apoyo para continuar nuestra misión común de evangelizar y a la vez de enriquecer nuestra Fe.

### **COMPROMISO**

---

Como compromiso a lo largo del tiempo de Adviento se preparará una actividad navideña para poder hacérsela a los niños que se preparan para recibir el sacramento de la Comunión. De esta forma se ha de valorar el trabajo que realizan los responsables/monitores de catecismo y así darse cuenta que toda la comunidad parroquial es un equipo con unos mismos objetivos.

### **CELEBRACIÓN**

---

Rezaremos juntos la oración de San Francisco de Asís incluida en el **anexo 2**.

### **OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR**

Las preguntas del anexo 1 son una propuesta de la actividad. Se puede ampliar según el tiempo que se quiera dedicar a la experiencia.

Hablar antes con el/la responsable de Catequesis de Comunión para que nos deje realizar con los niños una actividad de Navidad y presentarle la propuesta.

### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Podemos evaluar la actividad haciendo uso de las siguientes preguntas:

- ¿Han tenido buena predisposición en la experiencia? ¿Ha sido su actitud la correcta?
- ¿Han trabajado bien en equipo? ¿Han intervenido en la reflexión?
- ¿En qué aspectos se podría mejorar la actividad?
- ¿Cuál ha sido la reacción de los niños de catecismo ante esta dinámica con ellos?

## ANEXO 1

Ronda 1: ¿Qué sacramentos caracterizan a la comunidad parroquial?

Respuestas: Bautismo, Comunión – Eucaristía, Confirmación, Confesión – Perdón, Matrimonio, Orden Sacerdotal y Unción de enfermos

Ronda 2: ¿En qué grupos se pueden clasificar los sacramentos?

Respuestas: De iniciación, De curación y De servicio a la comunidad.

Ronda 3: ¿Qué grupos parroquiales forman nuestra parroquia?

Respuestas: *(se tienen que adaptar dependiendo de la parroquia)*: Catequesis de Comunión, Catequesis de Confirmación, Juniors, Grupo de Oración, Cáritas, Cofradía, Manos Unidas, Pastoral de la Salud...

## ANEXO 2

### ORACIÓN DE SAN FRANCISCO DE ASÍS

Señor, haz de mi un instrumento de tu paz.

Que donde haya odio, ponga yo amor,

Donde haya ofensa, ponga perdón,

Donde haya duda, ponga fe,

Donde haya desesperación, ponga esperanza,

Donde haya tristeza, ponga alegría,

Donde haya oscuridad, ponga luz.

Oh! Divino Maestro, concédeme no buscar tanto,

Ser consolado como consolar,

Ser comprendido como comprender,

Ser amado como amar;

Pues es dando como se recibe,

Perdonando como se es perdonado y

Muriendo como se resucita a la vida eterna.

**Amén**

ESTILO DE VIDA IV						9 / 1
<b>TÍTULO</b>	<b>GENTE CON CHISPA</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Sería conveniente realizar esta actividad durante el tiempo de Adviento. Se pretende profundizar en el significado de los sacramentos mediante una dinámica utilizando el sentido del tacto.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los Sacramentos y su dimensión vocacional</li> <li>• Vivir de forma madura los momentos fuertes del Año Litúrgico</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	La confesión.					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cajas forradas de papel de regalo</li> <li>- Contenido de las cajas</li> <li>- Papel de regalo.</li> <li>- Cajas de cartón.</li> <li>- Fotocopia "Que busque tu perdón". Anexo 3.</li> <li>- Audio canción "Que busque tu perdón".</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Dinámica de grupo		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1h y 30 min		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

Se acerca la Navidad, y lo que más se lleva durante ella son los regalos.

Los sacramentos son los siete dones que Cristo da a la Iglesia, son los siete regalos que nos hace ya que a través de ellos se nos transmite la fuerza del Amor de Dios.

En este contexto de considerar a los sacramentos como "obsequios" que nos hace Dios vamos a ambientar esta reunión. Realizaremos varios "regalos" que serán cajas de cartón forradas (con papel de colores, de regalo, etc). Habrá más de siete de manera que el contenido de algunas de ellas estará relacionado con los sacramentos (relación a la que tienen que intentar llegar ellos) y otras no. El contenido de las cajas se resume en el **anexo 1**.

Los adolescentes al llegar al lugar donde se realiza la reunión verán todos los regalos y se les contará que se necesita de su valentía para resolver un gran misterio pues solo se puede conocer lo que contienen las cajas metiendo "a ciegas" la mano en cada caja. El adolescente que participa en ese momento deberá tener los ojos tapados.

## REFLEXIÓN

Tras la experiencia, una vez todos los adolescentes hayan elegido caja y hayan resuelto el misterio de su regalo. Se deben comentar distintos aspectos vividos en la experiencia, tales como:

- ¿Qué habéis pensado nada más entrar y ver tantos regalos?
- ¿Cómo os habéis sentido al tener que introducir la mano en una caja cuyo contenido no conocíais? ¿Os ha costado confiar?
- ¿Os habría costado lo mismo si hubieseis tenido los ojos abiertos?

- Ha habido varios signos relacionados con un aspecto fundamental de la Iglesia cristiana.  
¿Podéis aventurar cuáles? ¿Con qué se relacionaban? ¿Qué significan en vuestras vidas?

Para ayudar a la reflexión y relacionar con gestos de la experiencia se puede utilizar el apoyo del **anexo 2**.

## **COMPROMISO**

---

Como en la reflexión se ha trabajado la importancia de cada sacramento, ahora es la hora de comprometer a celebrar el de la confesión aprovechando que está cerca el tiempo de la Navidad, no olvidando que lo tenemos que repetir en Cuaresma, siendo dos de los momentos importantes del año litúrgico. Así podrán recibir a Jesús con la mejor disposición.

## **CELEBRACIÓN**

---

Tras el compromiso, continuando con la necesidad del sacramento de la confesión se puede escuchar la canción de Pedro Luis Portillo titulada "Que busque tu perdón" cuya letra está en el **anexo 3**. Se puede encontrar en la carpeta de recursos de la actividad.

### **OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR**

Pueden ser de mucha utilidad los vídeos explicativos de los sacramentos realizados por D. José Pedro Manglano, autor de libros sobre la Misa, la Confesión y el Matrimonio, con motivo de la JMJ 2012.

Son 8 vídeos de entre 8-12 minutos que condensan la doctrina de la Iglesia Católica, expuestas de forma amena y en defensa de la fe. Se pueden encontrar en YouTube o en la carpeta de recursos.

En la carpeta de recursos también se puede encontrar el audio de la canción "que busque tu perdón" de Pedro Luis Portillo.

### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Podemos evaluar la actividad con la participación en el sacramento de la confesión que forma parte del compromiso, así como su implicación en la celebración del resto de sacramentos en nuestra Parroquia, como la respuesta a distintas preguntas sobre la reunión en sí:

- ¿Han tenido buena predisposición en la experiencia? ¿Ha sido su actitud la correcta?
- ¿Han participado en la reflexión? ¿Han entendido la importancia de los sacramentos en la vida de un cristiano?
- ¿En qué aspectos se podría mejorar la actividad?

## ANEXO 1

Corresponden a sacramentos:

- Marco de una puerta (en plastilina, cartón...) – Bautismo
- Abrazo – Confesión
- Toque en la mejilla – Confirmación
- Dos anillos – Matrimonio
- SOS (en plastilina, cartón...) – Unción de enfermos
- Manos del educador (se meten por debajo de una caja abierta) – Orden Sacerdotal
- Pan y vino – Eucaristía / Comunión

No corresponden a sacramentos (ejemplos)

- Esponja
- Bolas de papel
- Linterna
- Plato de metal...

## ANEXO 2

La relación con cada gesto de la experiencia:

- Ojos tapados: los han tenido así para simbolizar que el Amor de Dios no es visible con nuestros ojos, sin embargo sí que se puede sentir (representado por el sentido del tacto que han utilizado).
- Regalos: las cajas no estaban envueltas en un papel cualquiera si no que éste era de regalo para simbolizar el significado que los sacramentos tienen para los cristianos.
- Símbolos – Sacramentos
  - Puerta – Bautismo: es el sacramento que nos hace hijos de Dios. Es la “puerta” que abre el acceso a otros sacramentos, ya que gracias al bautismo entramos a formar parte de la comunidad cristiana y empezamos a participar de la vida de Dios,
  - Abrazo – Confesión: este sacramento puede estar representado por este gesto que significa el perdón que nos ofrece Dios después de haberle fallado.
  - Toque en la mejilla – Confirmación: hasta hace relativamente poco el sacramento de la confirmación recogía el momento de la “bofetada” que el obispo daba a cada uno de los confirmandos, era un elemento que simbolizaba la fortaleza, quería transmitir que podían llevar a Cristo al resto de la sociedad.
  - Dos anillos – Matrimonio: estos elementos iguales quieren representar la unión y la entrega al esposo/a.
  - SOS – Unción de enfermos: usamos esta expresión por el hecho de que es un sacramento en el que se pide la ayuda de Cristo para sobrellevar mejor el sufrimiento y poder aceptarlo.
  - Manos – Orden Sacerdotal: mediante este sacramento las manos del sacerdote podrán consagrar, curar y serán vehículo del Espíritu Santo, en esa liturgia Jesús se pone en las manos del sacerdote.
  - Pan y Vino – Eucaristía / Comunión: por la consagración que se realiza en este sacramento del vino y del pan.



ANEXO 3

“QUE BUSQUE TU PERDÓN”

Me escondo Señor  
me intento esconder de ti  
pues me temo que si ves mi falta  
tú ya no querrás saber de mi

Pero tú me llamas y me dices que ya diste todo por amor a mí  
que no importa lo que haga, siempre estarás llamándome

A que busque tu perdón, a la reconciliación contigo  
El bendito sacramento que dejaste buen Señor

A que busque tu perdón, levantarme y caminar de nuevo a ti  
Pues lo diste ya todo por mí y no quiero volverte a fallar.

# segundo Trimestre

ESTILO DE VIDA IV						1 / 2 y 2 / 2	
<b>TÍTULO</b>	<b>CRISTIANOS POR EL MUNDO</b>						
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Mediante una serie de entrevistas a personas que formen parte de la comunidad parroquial se profundizará sobre la vocación y el testimonio en los cristianos.						
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interesarse sobre las distintas vocaciones que existen dentro de la comunidad.</li> <li>• Profundizar en el grupo de los discípulos y su manera de testimoniar.</li> <li>• Entender que nuestro testimonio en la sociedad parte de un estilo de vida propio.</li> </ul>						
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Desarrollo de habilidades sociales, aprendizaje de tipo organizativo y coordinativo.						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>	
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cámara de vídeo o móvil con cámara.</li> <li>- Ordenador.</li> <li>- Proyector.</li> <li>- Altavoces.</li> <li>- Biblia.</li> <li>- Power point (celebración).</li> </ul>						
<b>TIPO</b>	Reportaje			<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1h y 30min			<b>Nº SESIONES</b>	2		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>							

## EXPERIENCIA

Los adolescentes van a ser los reporteros de "Cristianos por el mundo", un programa de televisión basado en viajar alrededor del planeta buscando a seguidores de Jesús y darlos a conocer a los demás. Para ello, tendrán que preparar unas preguntas como si fuesen auténticos reporteros.

En la **primera sesión** confeccionarán las preguntas que irán destinadas a ciertas personas (consiliario, educador, seminarista, agentes de pastoral...), las cuales el Educador ya ha citado en determinados lugares y a ciertas horas. Algunos ejemplos de preguntas que se pueden plantear se encuentran en el **anexo 1**.

El reportaje tendrá que ir encaminado a las distintas vocaciones de algunas personas que pertenecen a nuestra comunidad: sacerdote, seminaristas, monjas, religioso, educador, agente de pastoral...

En la **segunda sesión** se verá el reportaje, se comentará y se pasará a la reflexión.

## REFLEXIÓN

Se empezara este momento, comentando con los adolescentes las siguientes preguntas:

- ¿Qué os han parecido las personas a las que les habéis hecho las entrevistas?
- ¿Os transmiten algo?

- ¿Qué es la vocación según lo que habéis visto? ¿La vocación hace feliz a la gente? ¿Todo el mundo descubre su vocación? ¿Qué pasa cuando la gente huye de su vocación?
- ¿Qué diferentes vocaciones existen?

Algunas de las personas a las que se ha entrevistado dan testimonio de su Fe cada día y viven un estilo de vida propio. Entonces ¿qué diferencia existe entre el testimonio que dan ellas y el nuestro?

Los discípulos de Jesús fueron testimonio de todo lo que él hacía y de su estilo de vida. Ellos decidieron dejarlo todo para ir a predicar a su lado y vivir así la mayor aventura de sus vidas. Fue esa decisión la que les hizo ser capaces de poder vivir en la verdad y conquistar la libertad. La libertad de poder vivir el estilo de vida de Jesús.

Como Juniors cuando recibimos nuestro más apreciado signo de identidad, la pañoleta, nos comprometimos a dar testimonio del estilo de vida de Jesús. De ese estilo de vida que aquellos discípulos tuvieron la gran oportunidad de vivir en persona y luego ser testimonios de ello. Hoy en día nosotros somos esos discípulos, damos testimonio en la sociedad con nuestro estilo de vida propio.

## **COMPROMISO**

Como andamos perdidos, en cuanto a nuestra vocación, durante esta semana cada participante cuando tenga un momento tranquilo para sí mismo en el que no haya prisas, rezará un Padre Nuestro. A continuación, cogerá la biblia abriéndola por donde quiera y empezará a leer en voz alta por donde le llame más la atención. Después intentará ver si eso tiene algún significado, si le dice algo, si esas palabras le dicen algo.

Dichosos los que encuentren un significado porque Él les habrá hablado a través del libro mágico que tiene respuestas para todo, pues la Biblia se debe entender como un mensaje que Dios, en la actualidad, nos está dirigiendo a cada uno de nosotros.

## **CELEBRACIÓN**

Se preparará un PowerPoint con imágenes del paso por Juniors, desde que entraron en Juniors como Pacto hasta ahora. Por ejemplo: cuando se les entrego el Crismón, la pañoleta, de convivencias... En definitiva de momentos vividos en Juniors, para que de esta forma se destaque el estilo de vida propio que como Juniors que somos vivimos y compartimos. Que como los discípulos dieron su testimonio, ahora es nuestro momento de ser testigos como ellos.

## OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

El educador tiene que buscar a seis personas que formen parte de la comunidad parroquial y que quieran hablarnos sobre su vocación tanto como si es dentro o fuera de la Iglesia y estar dispuestos a contestar las diferentes preguntas que los adolescentes les puedan hacer.

El educador debe de acordar con estas personas el lugar de encuentro y la hora, en este caso el día en que se va a realizar la primera parte de la sesión.

Si los adolescentes de Estilo de vida IV son muchos para que vayan en un solo grupo se pueden hacer grupos de tres o cuatro personas y que cada grupo entreviste a dos o tres personas solamente.

Para la celebración hacer una recopilación de fotografías de los adolescentes para poder hacer un montaje en PowerPoint.

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Se han sentido como auténticos reporteros?
- ¿Se han implicado lo suficiente? ¿se han divertido?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?
- ¿Qué es lo que más les ha impresionado de los testimonios que han entrevistado?

## ANEXO 1

Algunas preguntas a modo de ejemplo para encaminar a los adolescentes sobre cómo tienen que hacer el reportaje serían:

- ¿Qué le motivó a tomar la decisión de ...?
- ¿Cuándo y cómo descubrió que su vocación era ...?
- ¿Qué experiencia de las que ha vivido resaltaría?
- ...

ESTILO DE VIDA IV						3 / 2 y 4 / 2
<b>TÍTULO</b>	<b>MIRAR, OIR Y PENSAR</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través de una película se va a trabajar acerca de nuestra vida con la ayuda de sus personajes, las situaciones a las que se enfrentan y la actitud que toman al tener las riendas de su vida.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entender la necesidad de un proyecto de vida.</li> <li>• Ser capaces de situar metas en su vida y luchar por alcanzarlas.</li> <li>• Descubrir su futuro vocacional.</li> <li>• Profundizar acerca del significado de la felicidad.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Reflexionar sobre el futuro					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Película "En búsqueda de la felicidad"</li> <li>- Proyector.</li> <li>- Ordenador.</li> <li>- Altavoces.</li> <li>- Libretas pequeñas.</li> <li>- Fotocopias anexo 1 (una por adolescente).</li> <li>- Audio canción "Adelante".</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Video Fórum			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	1º sesión de 2h. 2º sesión de 1h.			<b>Nº SESIONES</b>	2	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA

En la primera sesión se verá la película "En búsqueda de la felicidad".

En la segunda sesión se va a recordar el contenido de la película y se hablará sobre ella y las primeras impresiones. Una vez, se haya hecho un resumen de la anterior sesión, se pasa a la reflexión.

### REFLEXIÓN

Se puede empezar o encaminar a los adolescentes con las siguientes preguntas:

- ¿Os ha gustado la película?
- ¿Qué es lo que más os ha impactado?
- ¿Es importante ponerse metas en la vida?

Todo el mundo debería de ponerse unas metas y luchar para alcanzarlas, pero hay que ser realistas, sinceros y leales con nosotros mismos, hay que ponerse metas que se puedan alcanzar. Por ejemplo no valdría la pena ponerse de meta aprender a volar, porque no tendría sentido ya que el ser humano es imposible que vuele como un pájaro a no ser que utilice un avión.

También habría que destacar la diferencia entre metas diarias y metas de vida (proyecto de vida). Las diarias serán aquellas que se proponen conseguir cada día y que gracias a ellas se consigue la meta que se ha propuesto en la vida.

- ¿Pensáis en vuestras metas? ¿En qué es lo que quiero conseguir para poder sentirme realizado?

Porque las metas sirven para sentirse realizados y sentirse felices con todo el esfuerzo que se hace para conseguir aquello que se desea.

Se debería pensar en un proyecto de vida que con esas metas poco a poco ayuden a conseguirlo la vocación y con ello la felicidad.

## **COMPROMISO**

---

Se les repartirá a los adolescentes unas libretas pequeñas en las que deberán de escribir en la primera página; "libreta de mis metas diarias". Tendrán que escribir una meta que tendrán que conseguir cada día de la próxima semana. Cada noche deberán de pensar una meta para el día siguiente y escribir si se ha realizado o no, además de escribir como se ha sentido al llegar la noche y ver que la había conseguido o no. En el caso de que la meta no se hubiera realizado al próximo día, si es posible, lo volvería a intentar más la que se colocará para ese día.

## **CELEBRACIÓN**

---

Para terminar esta sesión, y poner punto y final a esta actividad, como momento de celebración todos los adolescentes del equipo junto con los educadores, compartirán esta canción (**anexo 1**)

### **OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR**

Comprar una libreta pequeña para cada joven del grupo.

En la carpeta recursos se puede encontrar el audio de la canción "adelante".

### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Podemos evaluar la actividad con la relación de los adolescentes con las siguientes preguntas:

- ¿Han tenido buena predisposición en la experiencia? ¿Ha sido su actitud la correcta?
- ¿Han entendido la importancia de tener metas en la vida?
- ¿Han participado en la reflexión?
- ¿En qué aspectos se podría mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### Canción Adelante

Justo en el momento en que empezaba a encontrar  
Oscuridad hasta en el sol de mi ciudad.  
Justo en el momento en el que la resignación  
Consumía cada día mi ilusión  
Apareces tú y me das la mano  
Y sin mirarme te acercas a mi lado  
Y despacito me dices susurrando que escuche tu voz.  
Adelante por los sueños que aún nos quedan  
Adelante por aquellos que están por venir  
Adelante porque no importa la meta  
El destino es la promesa de seguir adelante.



ESTILO DE VIDA IV						6 / 2	
<b>TÍTULO</b>	UNA GRAN DECISIÓN						
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Con la visión de una serie de vídeos en los que son los integrantes de las propias congregaciones los que cuentan su forma de vida y su experiencia se va a reflexionar acerca de su vocación y va a servir para recordar los sacramentos, en especial los vocacionales.						
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionar acerca de las distintas formas de vida que existen, según la vocación (matrimonio y orden sacerdotal)</li> <li>Profundizar en los diferentes carismas de algunas congregaciones religiosas.</li> </ul>						
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Búsqueda de Dios en las personas.						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>	
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyecto.</li> <li>- Ordenador.</li> <li>- Altavoces.</li> <li>- Libro del Crecimiento del Joven "Enviat" (uno por Adolescente).</li> <li>- Vídeos (anexo 2).</li> <li>- Anexo 3 (una fotocopia por adolescente).</li> </ul>						
<b>TIPO</b>	Vídeo Fórum			<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1h y 30min			<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>							

## EXPERIENCIA

Se inicia la actividad preguntando a los adolescentes sobre los sacramentos y cuáles son (ya que se han trabajado en el trimestre anterior). Además, se resaltan los siguientes sacramentos: matrimonio y orden sacerdotal. El Educador les pregunta acerca de estos dos, a través de las preguntas adjuntas en el **anexo 1**.

Una vez terminado el debate con las preguntas adjuntas, el Educador elige, según el tiempo que se disponga, unos videos de las diferentes congregaciones religiosas. De esta forma se ven los diferentes carismas de dichas congregaciones. Los enlaces de los videos están adjuntados en el **anexo 2**; así como en la carpeta de recursos.

## REFLEXIÓN

Las Órdenes Religiosas son organizaciones o institutos religiosos reconocidos por Iglesia Católica, cuyos miembros (comúnmente conocidos como "religiosos") desean lograr el objetivo común de dedicar formalmente su vida a Dios. Dichos miembros viven unidos por una regla establecida por el fundador de dicha orden o por la Iglesia. Existen cuatro ramas de órdenes religiosas:

- Monásticas: formado por monjes o monjas quienes viven y trabajan en el monasterio y recitan un Oficio común. Su vida se conoce como contemplativa.
- Mendicantes: formado por frailes o monjas o hermanas quienes viven y recitan el Oficio juntos y tienen participación activa en el apostolado y viven de las limosnas.
- Canónigos Regulares: formado por canónigos y canonisas regulares quienes recitan en coro el Oficio y generalmente tiene a cargo una parroquia.

- Clérigos Regulares: formado por sacerdotes quienes a la vez son religiosos con votos, tienen un apostolado más activo. Las Congregaciones Religiosas sólo hacen votos simples en vez de solemnes por lo que, estrictamente, no son Órdenes Religiosas. Sin embargo, su forma de vida y apostolado no se diferencian en mucho.
  
- ¿Qué os ha parecido los vídeos?
- ¿Qué resaltaríais de los vídeos vistos?
- ¿Qué irradian sus caras? ¿Felicidad?
- ¿Qué carismas resaltarías en cada uno de los vídeos vistos?

### **COMPROMISO**

---

A lo largo de esa semana, el compromiso de esta actividad como Equipo va a ser media hora a leer del libro del Crecimiento del Joven "Enviat" los testimonios incluidos desde la página 71 hasta la 73. Se recuerda que también tienen información en el CD que se anexa en el mismo libro.

### **CELEBRACIÓN**

---

Como punto final de esta actividad, todos los miembros del Equipo rezaran en voz alta la oración del **Anexo 3**, donde se nos recuerda la búsqueda de Dios, esa constante necesidad que debe tener un cristiano comprometido.

### **OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR**

Prepara y visualizar con anterioridad los vídeos que se anexa en el anexo 2. Así como realizar las fotocopias necesarias.

### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han participado de manera activa en la reflexión? ¿Han aportado cosas nuevas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?

## ANEXO 1

De todos los sacramentos resaltaremos el matrimonio y orden sacerdotal. Las preguntas que se pueden hacer para resaltarlos son las siguientes:

- ¿Qué diferencia hay entre matrimonio y orden sacerdotal?
- ¿Son vocaciones? ¿En qué consiste cada una de estas vocaciones?
- ¿Son importantes? ¿Por qué?
- Estos dos sacramentos son diferentes y opuestos a la vez, en cuanto a que si tienes uno no puedes tener el otro ¿Qué forma de vida tiene cada uno de ellos?

## ANEXO 2

Encontraremos en YouTube los siguientes vídeos:

- Las monjas más felices del mundo  
<https://www.youtube.com/watch?v=hEiX4R2WnUl>
- Cuatro mujeres hablan de por qué se hicieron religiosas.  
<https://www.youtube.com/watch?v=3arBMJguRfE>
- 24hs en el convento – testimonios escandalosos (30':09'')  
<https://www.youtube.com/watch?v=Er3kd3w56Ts>
- Un día con las carmelitas (25':49'')  
[https://www.youtube.com/watch?v=yFfomVWI7\\_s](https://www.youtube.com/watch?v=yFfomVWI7_s)
- Monjas Agustinas. Así somos, así vivimos (14':27'')  
<https://www.youtube.com/watch?v=w8-WwNP4R-s>
- Escolapios: Ser escolapio Javi San Martín.  
[https://www.youtube.com/watch?v=OwTRW166\\_YO](https://www.youtube.com/watch?v=OwTRW166_YO)
- Reportaje: "De la discoteca al convento"  
<https://www.youtube.com/watch?v=RyRCCWN2jzl>

### ANEXO 3

#### EN BUSCA DE DIOS

¡Te necesito, Señor!, porque sin ti mi vida se seca.  
Quiero encontrarte en la oración, en tu presencia inconfundible,  
Durante esos momentos en los que el silencio se sitúa de frente a mí, ante Ti.

¡Quiero buscarte! Quiero encontrarte dando vida a la naturaleza que Tú has creado;  
en la transparencia del horizonte lejano desde un cerro,  
y en la profundidad de un bosque que protege con sus hojas los latidos escondidos de todos  
sus inquilinos.

¡Necesito sentirte alrededor! Quiero encontrarte en tus sacramentos,  
en el reencuentro con tu perdón, en la escucha de tu palabra,  
en el misterio de tu cotidiana entrega radical.

¡Necesito sentirte dentro! Quiero encontrarte en el rostro de los hombres y mujeres,  
en la convivencia con mis hermanos; en la necesidad del pobre  
y en el amor de mis amigos; en la sonrisa de un niño y en el ruido de la muchedumbre.

¡Tengo que verte! Quiero encontrarte en la pobreza de mi ser,  
en las capacidades que me has dado,  
en los deseos y sentimientos que fluyen en mí, en mi trabajo y mi descanso y, un día, en la  
debilidad de mi vida, cuando me acerque a las puertas del encuentro cara a cara contigo.

TEIHARD DE CHARDIN

ESTILO DE VIDA IV						7 / 2 y 8 / 2	
TÍTULO	CONÉCTATE						
INTRODUCCIÓN	En dos sesiones se va a tratar qué significa la oración y se va a profundizar en su importancia para el cristiano mediante una dinámica de sobres, otra en la que se descubren las distintas formas de orar y la vivencia de una oración.						
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender la oración cómo guía y ayuda en el discernimiento de nuestra vocación.</li> <li>Aprender a orar cómo los discípulos hicieron con Jesús.</li> </ul>						
EJES TRANSVERSALES	Tipos de oración.						
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona	
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sobres.</li> <li>Folios de colores.</li> <li>1 fotocopia del anexo 1.</li> <li>Fotocopia anexo 2.</li> <li>Fotocopias anexo 3.</li> <li>Folios blancos.</li> <li>Bolígrafos.</li> </ul>						
TIPO	Oración			RESPONSABLE			
DURACIÓN	1º sesión- 1:30h. 2º sesión- 1:30h.			Nº SESIONES	2		
DESARROLLO DE LA SESIÓN							

## EXPERIENCIA

El educador habrá dejado un sobre donde ponga: "Muy importante para el grupo de Estilo de Vida IV". En su interior contiene viñeta sobre los problemas que se encuentran en la Tierra. Tras unos segundos de reflexión se pregunta a los adolescentes de qué creen que tratará la reunión de hoy una vez se ha comentado la Viñeta (**Anexo 1**).

**PRIMERA SESIÓN:** Se reparte a cada participante un folio y un bolígrafo Deberán ir por todo el centro, edificio o sala de reunión buscando tres diferentes modelos de sobre:

- Sobres tipo a: contienen en su interior alguno de los múltiples modelos de oración que existen. Los adolescentes deben quedarse con la idea principal del mismo. Una vez encontrados los 9 sobres, deberán ordenar los tipos de oración según crean que tienen mayor importancia para la vida de un cristiano, explicando el significado de esa clasificación. **Anexo 2.**
- Sobres tipo b: Contienen frases que definen qué es la oración. Deben anotar todas aquellas que nos digan algo especial. **Anexo 3.**
- Sobres tipo c: Contienen folios de colores sin ninguna impresión. Deberán dibujar en ellos algún objeto, situación, condición personal... que piensen que favorece la oración.

Cuando todos han encontrado todos los sobres se pone en común: el orden que han elegido para los tipos de oración y por qué, qué frases les han llamado más la atención y por qué y qué han dibujado en los papeles de colores y por qué.

**SEGUNDA SESIÓN:** los adolescentes han de experimentar cada tipo de oración tal y como se describe en el **anexo 4** que se ve a través de la oración (propuesta de oración).

## **REFLEXIÓN**

---

La oración no se deja aprisionar en ningún método porque escapa siempre a todos. No hay un tipo de oración mejor que otro, sino que cada persona debe buscar cuál le acerca más a Dios.

Cuando alguien ha descubierto lo que es la oración puede utilizar cualquier método, como el músico que sabe tocar varios instrumentos y toma el que quiere en el momento de la inspiración.

Hay quienes tienen el sentido de la oración y no han aprendido nunca método alguno, lo mismo que hay quienes recitan oraciones sin orar de veras. Ahora bien, tanto el espíritu de oración como las múltiples formas de expresarlo se pueden enseñar/aprender. Tener un rincón de la oración reservado a hablar con Dios puede ayudar a ponernos en comunicación con él; la luz de una vela natural será siempre mejor que la luz artificial; ponerte en paz contigo mismo es esencial para orar; hacer oración en horas fijas hará que no se rece sólo cuanto apetece o te acuerdas, si no que le da la importancia que la oración se merece.

## **COMPROMISO**

---

Tras la 1ª sesión, cada adolescente elegirá uno de los modelos de oración que más le haya llamado la atención, recomendado en el caso de no encontrar dificultades para orar, o uno de los que considere más fácil, si se considera principiante en esta práctica; y durante la semana tiene que preparar una pequeña oración para sus compañeros de equipo.

## **CELEBRACIÓN**

---

En un lugar caliente, y tumbados en el suelo se hará un rato de oración personal en la que se utilizan métodos muy diferentes a los tradicionales. Un posible modelo es el siguiente: **Anexo 4**. Y también las oraciones que ellos mismos han preparado durante la semana para el resto del equipo.

## OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Para la experiencia y para la celebración se puede poner música ambiental relajante.  
Hacer las fotocopias necesarias para la actividad.

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han entendido las diferentes tipos de oración?
- ¿Han participado en las dinámicas incluidas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?

Anexo 1





## ANEXO 2

### ORACIÓN CON LOS CANTOS

Una buena oración puede hacerse por medio de los cantos. Además de ayudarnos a interiorizar, es fácil volver a hacer presente la oración sólo con recordar la música, o tararearla en un momento. Puedes cantarla, puedes escucharla dejando que cale en ti, puedes copiar su letra despacio y pararte a pensar mientras escuchas o cantas.

### ORACIÓN GUIADA DESDE LA BIBLIA: LECTURA DE UN TEXTO EVANGÉLICO O UN SALMO

La Biblia es la narración de la experiencia de un pueblo que encuentra a Dios en su historia. Quizá lo más grandioso de ella es que nos enseña cómo podemos hacer cada uno de nosotros y nuestro grupo (o iglesia) para tener esa misma experiencia.

Lee un pasaje, imagínate que eres uno de los personajes que interviene. ¿Qué te dice Dios o Jesús? ¿Qué le dices tú? 2. Piensa en qué está queriendo decir el narrador o el evangelista a aquella primera comunidad. Subraya los verbos de acción del texto y piensa en lo que quieren decirte. Un sistema que siempre es útil es poner el texto en primera persona, como si fuera dirigido a ti personalmente: gana fuerza implicativa.

Por su parte los salmos no sólo son la oración del pueblo de Israel, sino también la que hoy seguimos llamando la oración de la Iglesia. Es importante irlos leyendo despacio, saboreando sus palabras. Se las estamos diciendo al mismo Dios. Si es posible, léelos en voz alta: así además de por la vista entran en ti por el oído.

### ORACIÓN DESDE LA REVISIÓN DE LA VIDA

La oración tiene que irnos transformando. Preguntamos a nosotros mismos y preguntarle a Jesús una y mil veces qué nos pide en la vida cotidiana es una de las maneras de ir cambiándonos a nosotros mismos.

Repasa el día ante Dios. Especialmente recuerda a las personas con las que has estado: ¿en qué les has hecho mejorar?, ¿qué te han aportado?, ¿a través de ellas Dios te ha querido decir algo? Agradécele a Dios la cercanía de estas personas, pide por ellas,... También puedes escribir a modo de carta los acontecimientos que has ido viviendo hoy, dando gracias, pidiendo perdón, su ayuda. Trata de ponerte a ver lo que has hecho estos días desde los ojos de Dios. ¿Qué le ha hecho sentirse feliz contigo? ¿En qué le has defraudado?

### ORACIÓN CON EL SILENCIO

Para poder escuchar, es preciso el silencio, tanto de corazón como de mente. Pero no es fácil. Estamos demasiado habituados a recibir estímulos externos, como para guardar absoluto silencio. Para empezar a orar con el silencio debes buscar una postura cómoda. Cierra los ojos. Intenta hacer silencio, de corazón y de mente: ni sentir ni pensar nada. Así irás avanzando en el silencio y te revelará cosas sobre ti mismo y sobre Dios.

## ORAR CON ORACIONES APRENDIDAS

A veces menospreciamos las oraciones hechas, que repetimos de memoria, a veces incluso sin pensar lo que decimos. Sin embargo, no sólo suelen ser preciosas, sino que además son unas "muletas" estupendas para cuando nuestra oración anda coja y son un signo de la unidad con todos aquellos que también las rezan al mismo Padre de todos.

## ORAR DESDE LA GRATITUD

Sólo hay una manera consciente de vivir: desde la profunda gratitud. Sólo desde la alabanza se pueden captar las maravillas en que estamos inmersos. Sólo desde ahí podemos ser felices a tope. Sólo desde la gratitud respondemos a tanto amor como Dios nos tiene. ¿Has mirado alguna noche las estrellas? Son un pálido reflejo del regalo inmenso del cosmos que te ha hecho Dios. ¡Cuántos planetas, satélites, estrellas, galaxias,... puestas para ti! ¡Cuánto misterio encerrado! Reza hoy contemplando esa maravilla. La naturaleza es impresionante. Nos da todo lo que necesitamos para vivir. La tenemos dominada, la conocemos... y cómo nos sobrecoge y nos supera en tantos momentos. Guarda en sí todo un mundo de diversidad en animales, vegetales y minerales. Mi propia vida es también un maravilloso regalo y un misterio. Mi vida, lo que considero lo más propio, lo que es más mío, no está en mis manos.

## ORAR ESCRIBIENDO

El mundo entero está lleno de millones de personas que carecen de algo básico y fundamental: el saber leer y escribir. Nosotros que sabemos debemos aprovechar este don y ponerlo en servicio de la oración. Orar escribiendo es un buen método de oración en principiantes, ya que el tener un lápiz y un papel en el que plasmar nuestras ideas nos ayuda a ordenar nuestras ideas, a no desviar nuestra mente de la oración, a pensar una y otra vez lo que queremos decir antes de expresarlo. Tomar un folio y escribir una carta a Jesús contando lo que te pasa es una buena manera de empezar. Además, al estar escrita la oración, nos permite releerla una y otra vez, de modo que en tiempos de crisis de fe podemos recurrir a nuestra propia oración como un soporte en el que apoyarnos.

## ANEXO 3

- La oración es el esfuerzo de comunicarse con Dios.
- La oración es una fuente de agua para el que tiene sed de Dios.
- La oración es una relación, un encuentro, un diálogo con Dios.
- La oración es íntima y personal
- La oración nos hace mujeres y hombres nuevos, con el corazón abierto y los ojos iluminados.
- La oración no es un mirarme sino un mirarlo: no es un ejercicio de autocontrol, sino una experiencia de diálogo, de apertura, supone un abandono confiado en sus manos.
- La oración es un encuentro personal con Dios, una relación, un estar con Él.

## ANEXO 4

Nos encontramos con nosotros, nos encontramos con Dios.

Shh... Para poder escuchar, es preciso el silencio. Tanto de corazón como de mente. Pero no es fácil. Estamos demasiado habituados a recibir estímulos externos, como para guardar absoluto silencio. Es imprescindible avanzar en este silencio para poder escuchar.

Busca una postura cómoda. Cierra los ojos. Intenta hacer silencio, de corazón y de mente: ni sentir ni pensar nada. Mantén esta postura unos diez minutos (puedes ponerte una alarma que te avise). Al final describe ese silencio, lo que has hecho o experimentado. Toma una postura cómoda. Cierra los ojos. Percibe tu mente dispersa durante unos minutos. Siente que el silencio te hace posible concienciar la dispersión de tu mente. Así irás avanzando en el silencio y te revelará cosas sobre ti mismo y sobre Dios. Buena parte de las relaciones que mantenemos con las personas que nos rodean no se basan en la palabra sino en los gestos. El lenguaje no verbal es clave en las relaciones interpersonales. Y lo mismo pasa en la oración.

Relájate. Siente distintos aspectos de tu propio cuerpo. Fija tu atención en las sensaciones que experimentas. Descubre la maravilla que siempre te acompaña: tu propio cuerpo. Ora por él y con él. Reza con la respiración. Concéntrate en ella y trata de marcar un ritmo de respiración. Cada vez que inhalas el aire siente cómo Dios va entrando en ti y va pasando por tu boca, garganta, pulmones, te invade la sangre y llega a todas las células. Cada vez que exhalas, da gracias por ello y expulsa las impurezas que anidan en ti, todos los temores, los sentimientos negativos... Dios se manifiesta especialmente en la historia. Lo hizo en la historia del pueblo de Israel y lo sigue haciendo en la historia de la Iglesia y de nuestro mundo. ¿Y no lo hace en tu propia historia personal?

Haz un repaso de lo que ha sido tu vida hasta el momento. Recuerda con Él aquellos momentos en que su presencia ha sido más cercana. Escoge algún momento de tu vida que ha sido especialmente significativo para Ti. Mira el papel que desempeñó Dios en él. Dale gracias.

Hay una oración preciosa a la que hoy nos dedicamos. Se llama "huellas en la arena". Escúchala y verás que también habla de ti: Una noche soñé que iba andando por la playa con Dios. Y que se proyectaban en el cielo muchas escenas de mi vida. En cada cuadro veía huellas de pisadas en la arena. A veces las de dos personas y otras sólo las de una. Observé que durante los períodos más difíciles de mi existencia se veían huellas de una sola persona. Y dije: - Me prometiste, Señor, que siempre caminarías a mi lado. ¿Por qué cuando más te necesité no estabas conmigo? Él respondió: - Cuando viste las huellas de una sola persona, hijo mío, fue cuando tuve que llevarte en brazos.

Un milagro no es tanto un hecho que salta las leyes de la naturaleza, sino algo que rompe mi rutina y me hace descubrir la presencia y la acción de Dios. Ver milagros es tan sencillo como descubrir a Dios junto a mí. Vamos a intentar avanzar en esta línea.

"¡Qué bien se está contigo!" Fija la atención en las sensaciones que vas recibiendo. No sólo las más intensas, sino también las más sutiles. Actúa de igual manera con los sonidos: no trates de identificarlos ni de darles nombre.

Notarás que te invade una gran calma y un silencio profundo. Experimenta qué bien se está aquí y ahora. No tener nada que hacer. Simplemente ser. A continuación, comunícate con Dios sin emplear palabras. Imagina que eres mudo y que sólo puedes comunicarte con los ojos y con la respiración. Dile, sin palabras: "¡Señor, qué bien se está aquí contigo!". O no te

comuniques y confórmate con permanecer en su presencia.

Aquí y allá. Pon tu mente en calma, reposada y en paz. Viaja con tu imaginación a un lugar en el hayas experimentado a Dios en el pasado. Pon en juego cada uno de los sentidos imaginativos: ve cada uno de los objetos que hay en el lugar, escucha cada uno de los sonidos, toca, degusta y huele... para que el lugar adquiriera la mayor viveza posible. Retorna al presente y capta el mayor número de detalles de tu situación actual. Vuelve de nuevo al lugar anterior. ¿Qué sientes ahora? Cuéntaselo a Dios, posiblemente sin utilizar palabras.

Ponte de rodillas. Siéntete pequeño y culpable ante Dios. Él te ha dado tanto. Y tú eres tan egoísta... Ora lo que te surja desde esa situación. Tras un tiempo para lograr la quietud, viaja con la imaginación a algún lugar que estimule tu oración: una playa, la orilla de un río, la cima de una montaña, una iglesia silenciosa, una noche estrellada... Ve el lugar con la mayor viveza posible. Escucha todos los sonidos (las olas, el viento en los árboles, los insectos en la noche...). Ahora levanta tu corazón a Dios y dile algo. Levántate. Reza dando un paseo. Siente el movimiento en ti y en lo que te rodea. Descubre lo que se va presentado ante tus ojos. Toma conciencia de las sensaciones que te vienen de fuera: el calor o frío de la atmósfera, la brisa o el sol que acaricia tu piel, el tejido y temperatura del objeto que tocas,... A veces menospreciamos las oraciones hechas, que repetimos de memoria, a veces incluso sin pensar lo que decimos. Sin embargo, no sólo suelen ser preciosas, sino que además son unas "muletas" estupendas para cuando nuestra oración anda coja y son un signo de la unidad con todos aquellos que también las rezan al mismo Padre de todos.

Oración Juniors

ESTILO DE VIDA IV						10 / 2	
<b>TÍTULO</b>	<b>¿QUIÉN ES QUIÉN?</b>						
<b>INTRODUCCIÓN</b>	A través de un juego de reconocer a personas según sus características se destaca la vida de algunos de los seguidores de Jesús y ello va a ayudar a reflexionar sobre nuestro propio perfil de cristianos.						
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Entender las distintas formas de vida y los distintos carismas de los seguidores de Cristo.</li> <li>Reflexionar sobre las características de los seguidores actuales de Cristo.</li> <li>Reflexionar sobre la actitud que tomó la Virgen ante la llamada de Dios (estuvo atenta y se fío de Dios).</li> </ul>						
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Trabajo en equipo.						
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>	
<b>MATERIAL</b>	- Tarjetas (anexo 1). - Fotocopia anexo 2 (una por adolescente). - Fotocopia anexo 3 (una por adolescente).						
<b>TIPO</b>	Juego de mesa			<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1h y 30min			<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>							

## EXPERIENCIA

En esta dinámica está la opción de que los adolescentes hagan parejas para jugar el uno contra el otro o que lo hagan en equipos.

Cada equipo tendrá un tablero, en el cual hay 12 tarjetas colocadas en forma de cuadrícula de 3x4. En las tarjetas aparecerá la imagen de la persona, nombre, carisma destacable y forma de vida (**anexo 1**).

Los adolescentes elegirán una tarjeta de las 12 y el contrincante tendrá que adivinar cual ha elegido y viceversa, realizando una serie de preguntas cuya respuesta solo puede ser sí o no. Conforme se vaya preguntando las tarjetas de los personajes eliminados se pondrán boca abajo. De esta forma se irán descartando las que no sean hasta conseguir adivinar las que su contrincante había elegido.

## REFLEXIÓN

Todas las personas que hemos conocido en el "Quién es quién" son seguidores de Cristo, cada uno de ellos tiene una forma de vida distinta y tenían diferentes carismas.

- ¿Quiénes de ellos/as os ha sorprendido más?
- ¿Qué características tienen estos seguidores de Cristo?
- ¿Cómo respondieron todos ellos a la llamada de Dios?
- ¿A cuántos conocíais?
- ¿Hay algo que tengan en común todos estos seguidores?
- ¿Si Él os llamara seríais capaces de entregaros a los demás como ellos lo han hecho?
- ¿Consideráis que son valientes por dejarlo todo por los demás?

- ¿A quién conocemos más de todos ellos?

Hay un personaje que no ha salido en las tarjetas y que fue la primera seguidora de Jesús y que todos conocemos. Es la Virgen María, su madre, nuestra madre. ¿Qué actitud tuvo la Virgen María ante la llamada de Dios? Estuvo atenta y se fío, pero esta actitud no es fácil de adoptar por nadie, por ello ella es un gran ejemplo de entrega, un verdadero ejemplo de amor a Dios.

### **COMPROMISO**

---

De todas las imágenes del “Quién es quién” cada uno de los adolescentes cogerá aquella no ha salido en el juego, aquella más importante y la figura principal de esta actividad: la Virgen María. Esta imagen se la colocará en la habitación, en el corcho o en la mesita de noche con el fin de que recuerde el compromiso de trabajar aquello que esa imagen nos dice y que nos gustaría conseguir (**anexo 2**).

### **CELEBRACIÓN**

---

Todo el grupo termina la actividad, rezando en voz alta la oración del **anexo 3**.

#### **OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR**

Preparar las tarjetas necesarias según el número de adolescentes. Así como si hace falta añadir más personajes.

#### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

La evaluación de esta actividad se puede hacer durante el resto del curso en las reuniones planteadas. Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han participado de manera activa en la reflexión? ¿Han aportado cosas nuevas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?

ANEXO 1



**ALBERTO RAPOSO**

Sacerdote.

Pertenece a un grupo de rock.



**SOR VERÓNICA**

Priora de la congregación de las Clarisas de Lerma.

Estudió medicina

Sentía la fuerza de un huracán que le arrastraba.



**SANTA TERESA DE CALCUTA**

Fundó la congregación de las Misioneras de la Caridad. Su actividad tuvo lugar en la India.

Recibió el Premio Nobel de la Paz cuya dotación económica donó a los pobres.



**HERMANA GLENDA**

Cantautora chilena.

Pertenece a las Hermanas de la Consolación.

Estudió teología y psicología.

Viaja por todo el mundo para evangelizar con su música.

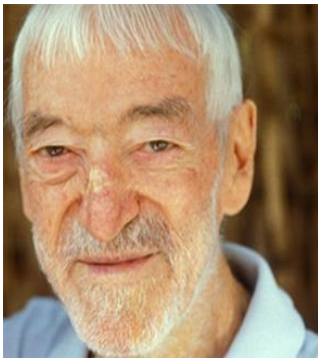


## PAPA FRANCISCO

De joven trabajó limpiando el suelo de una floristería y como portero de discoteca.

Inició su vocación tomando los votos con los Jesuitas.

Eligió su nombre de pontífice porque admira la figura de San Francisco de Asís y el cambio que supuso para la Iglesia.



## VICENTE FERRER

Misionero jesuita que desde joven visita la India, de donde es expulsado por sus dirigentes.

Dejó los hábitos para poder casarse pero su actividad no acabó ahí, creó la Fundación que lleva su nombre para seguir ayudando a los pobres.

Obtuvo el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia.



## VICENTE ESPLUGUES

Es más conocido como "El cura heavy".

Tiene un blog llamado "Escuelilla de Vida".

Como misionero vivió la pobreza extrema en Camerún y Venezuela.



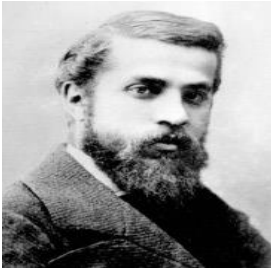
## AUDREY HEPBURN

Actriz católica que vivió la segunda guerra mundial donde perdió a un hermano.

Ganó un Óscar a la mejor actriz.

Fue nombrada embajadora de UNICEF por sus muestras de solidaridad con los demás.





## GAUDÍ

Conocido también como “El arquitecto de Dios”.

Diseñó el templo de la Sagrada Familia.

Era un hombre bueno, humilde, de grandes virtudes, hombre de oración y de vida espiritual hondísima



## ANGELINA JOLIE

Actriz.

Participa en el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), ha visitado campamentos de refugiados humanitarios en diferentes partes del mundo.



## SHAKIRA

Creó la Fundación Pies Descalzos, dedicada a ayudar a niños víctimas de la violencia en Colombia. Fundó además ALAS (América Latina en Acción Solidaria), una institución sin ánimo de lucro que aspira a impulsar el desarrollo infantil. Es embajadora de buena voluntad de UNICEF.

Recibió el premio Espíritu de la Esperanza por su trabajo humanitario.



## MALALA

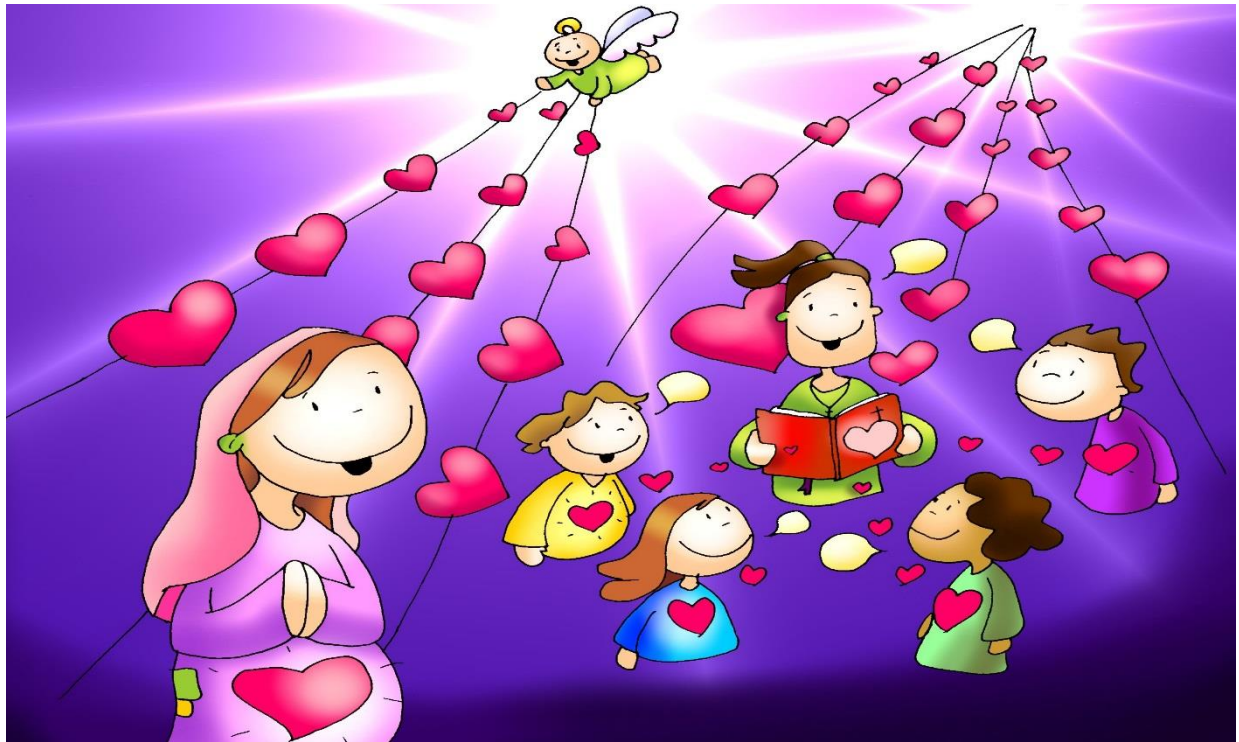
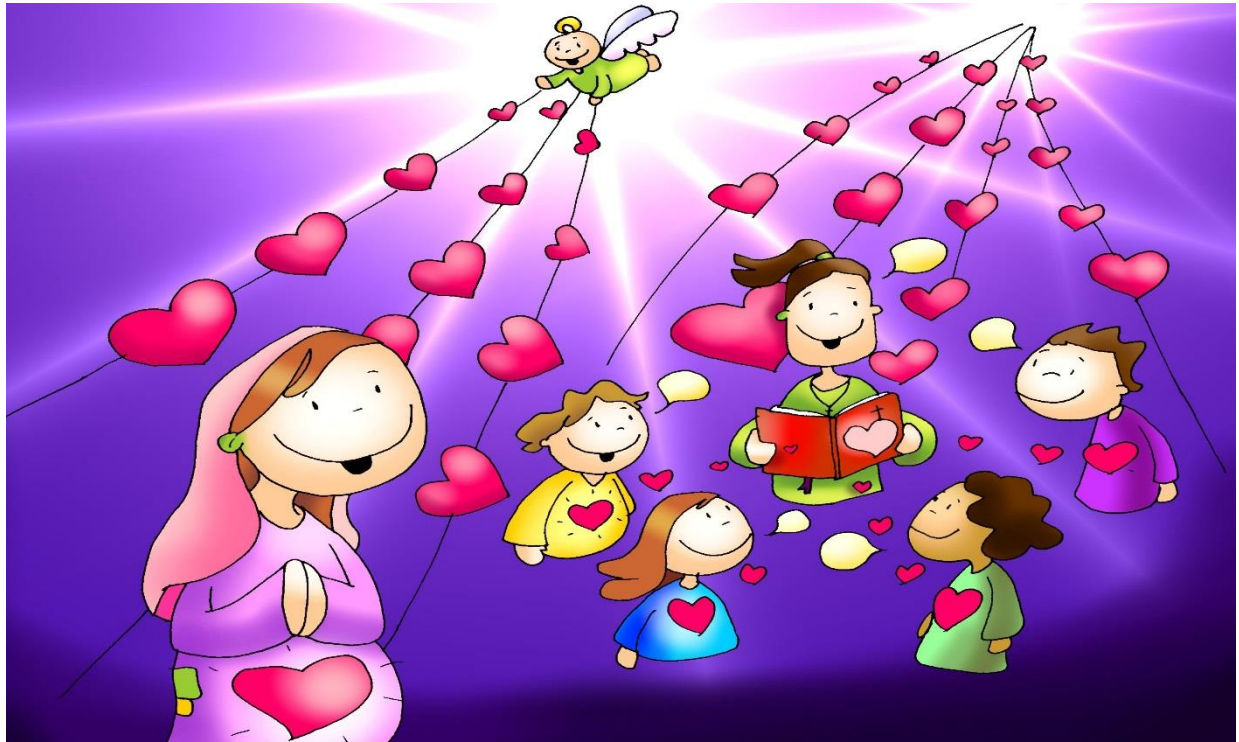
Joven de 17 años pakistaní.

Es estudiante, activista y blogera.

Sufrió un ataque de los talibanes por defender el derecho a la educación de las mujeres.

Obtuvo entre otros premios, el Premio Nacional por la Paz a la edad de 14 años.

ANEXO 2



## ANEXO 3

### DESEO CONTEMPLAR A DIOS

Deja un momento tus ocupaciones habituales,  
 hombre insignificante, entra un instante en ti  
 mismo,  
 apartándote del tumulto de tus pensamientos.  
 Arroja lejos de ti las preocupaciones agobiantes  
 y  
 aparta de ti las inquietudes que te oprimen.

Reposa en Dios un momento, descansa siquiera  
 un  
 momento en él. Entra en lo más profundo de tu  
 alma, aparta de ti todo, excepto Dios y lo que  
 puede  
 ayudarte a alcanzarlo; cierra la puerta de tu  
 habitación y búscalo en el silencio.

Di con todas tus fuerzas, di al Señor:  
 Busco tu rostro; tu rostro busco, Señor.  
 Y ahora, Señor y Dios mío, enséñame dónde y  
 cómo  
 tengo que buscarte, dónde y cómo te  
 encontraré.

Si no estás en mí, Señor, si estás ausente,  
 ¿dónde te buscaré? Si estás en todas partes,  
 ¿por qué no te veo aquí presente?  
 Es cierto que tú habitas en una luz inaccesible,  
 ¿pero dónde está esa luz inaccesible?,  
 ¿cómo me aproximaré a ella?,  
 ¿quién me guiará y me introducirá en esa luz  
 para que en ella te contemple?  
 ¿Bajo qué signos, bajo qué aspecto te  
 buscaré?

Nunca te he visto, Señor y Dios mío,  
 no conozco tu rostro.

Dios altísimo, ¿qué hará este desterrado, lejos  
 de ti?,  
 ¿qué hará este servidor tuyo, sediento de tu  
 amor,  
 que se encuentra alejado de ti?  
 Desea verte y tu rostro está muy lejos de él.  
 Anhela acercarse a ti y tu morada es

inaccesible.  
 Arde en deseos de encontrarte e ignora dónde  
 vives.  
 No suspira más que por ti y jamás ha visto tu  
 rostro.

Señor, tú eres mi Dios, tú eres mi Señor y nunca  
 te  
 he visto. Tú me creaste y me redimiste,  
 tú me, has dado todos los bienes que poseo,  
 y aún no te conozco.

He sido creado para verte,  
 y todavía no he podido alcanzar el fin  
 para el cual fui creado.

Y tú, Señor, ¿hasta cuándo nos olvidarás,  
 hasta cuándo dejarás de apartar tu rostro?  
 ¿Cuándo volverás tu mirada hacia nosotros?  
 ¿Cuándo nos escucharás?  
 ¿Cuándo iluminarás nuestros ojos  
 y nos mostrarás tu rostro?  
 ¿Cuándo accederás a nuestros deseos?

Míranos, Señor, escúchanos,  
 ilumínanos, muéstrate a nosotros.  
 Colma nuestros deseos y seremos felices;  
 sin ti todo es hastío y tristeza.  
 Ten piedad de nuestros trabajos y de los  
 esfuerzos  
 que hacemos por llegar hasta ti,  
 ya que sin ti nada podemos.

Enséñame a buscarte,  
 muéstrame tu rostro,  
 porque si tú no me lo enseñas  
 no puedo buscarte.

No puedo encontrarte si tú no te haces  
 presente.

Te buscaré deseándote,  
 te desearé buscándote;  
 amándote te encontraré,  
 encontrándote te amaré.

# TERCER TRIMESTRE

ESTILO DE VIDA IV						1 / 3 y 2 / 3
<b>TÍTULO</b>	<b>EUCARISTÍA, HISTORIA DE AMOR</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	El sacramento de la Eucaristía es todo un regalo para los cristianos pues mediante él Jesús se entrega por y para nosotros, pero no siempre se sabe valorar. Mediante esta actividad se va a reflexionar acerca de el por qué se asiste a la Eucaristía y el significado de todo lo que allí acontece.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar, de forma comprometida en la Eucaristía.</li> <li>• Vivir, de forma madura, las distintas celebraciones del Año litúrgico.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Maduración de fe					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papel continuo.</li> <li>- Rotuladores.</li> <li>- Biblia.</li> <li>- Fotocopia anexo 1 y 2.</li> <li>- Fotocopia del poema de la celebración.</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Dinámica		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1ºsesión 1:30h y 2ºsesión 1h		<b>Nº SESIONES</b>	2		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

### PRIMERA SESIÓN

#### Primera actividad

La reunión comienza pasando a los adolescentes las cuestiones adjuntadas en el **anexo 1** relativas a la asistencia a la Eucaristía.

Mientras los adolescentes realizan la segunda actividad, los educadores representarán (en papel continuo) con los datos de la preguntas del anexo 1 un histograma donde se representará el número de gente que ha ido a Misa una, dos, tres veces, ... hasta las misas de precepto que haya habido en este periodo y con los datos de la pregunta dos se elaborará un sencillo gráfico de queso.

#### Segunda actividad

Los adolescentes se dividirán en equipos. A cada equipo se le dará uno de los siguientes textos adjuntados en el **anexo 2**. Cada uno de estos textos es la respuesta a una pregunta que ellos pueden hacerse siempre o en determinados momentos, sobre la Eucaristía. Tras leer el texto, deberán extraerle las ideas principales y buscar una pregunta a la cual el texto podría responder (las preguntas están en negrita en el anexo 2).

#### Tercera actividad

Por grupos, si puede ser en función de las veces que hayan ido a Misa desde el inicio del año, se les repartirán papeles con las partes de la Eucaristía y deberán ordenarlas. Al final, se pondrá en común el orden. Tras decir cuál es el orden correcto, se explicará el origen de la Eucaristía y

la evolución que ha tenido desde su comienzo. De esta forma se pretende que, desde el entendimiento, recuerden y aprovechen más cada una de las misas a las que vayan. Aquí se plantea un orden y unas posibles soluciones. No obstante, interesa que el diálogo sea fluido y sean ellos los que intenten dar una respuesta al significado de cada parte de la Misa atendiendo al origen histórico. Origen histórico adjuntado en **anexo 3** y Partes de la Eucaristía adjuntadas en el **anexo 4**.

## **SEGUNDA SESIÓN**

Durante la segunda sesión se los adolescentes han de preparar la Eucaristía, de esta forma van a participar de forma muy activa y a poner en práctica todo lo que se ha visto en la sesión anterior. Han de preparar la monición de entrada, peticiones, ofrendas, acción de gracias y los educadores del equipo se encargarán de leer: la primera lectura, el salmo y la segunda lectura.

### **REFLEXIÓN**

---

Las reflexiones según cada una de las actividades que se realiza en el momento de la experiencia son:

#### **Reflexión de las actividades 1 y 2:**

1. Se les presentarán los resultados gráficos de las preguntas iniciales sobre participación en la Eucaristía. ¿Qué opinan? ¿Por qué no han ido cada fin de semana?
2. ¿Creen que son reales las situaciones/preguntas planteadas en la actividad 2?
3. ¿Os habéis identificado con alguna?
4. ¿Os sentís capaces de explicar preguntas que os puedan hacer los niños sobre la Eucaristía?
5. ¿Tras la actividad creéis que tenéis más recursos para explicar por qué deben ir a Misa?
6. ¿Creéis que si decís a los niños que deben ir a Misa y vosotros no lo hacéis podéis crearles un conflicto y hacer que desconfíen de vuestras palabras?
7. ¿Tenéis alguna duda que queráis aclarar?

#### **Reflexión de la actividad 3**

1. ¿Ha quedado claro el orden de la eucaristía?
2. Dicho esto, ¿podría existir una misa donde lo primero de todo fuera la consagración?
3. ¿Cuál es la evolución que nos espera? No habrá una forma de misa definitiva mientras sea celebrada por personas vivas.
4. ¿Qué podemos hacer nosotros para animar la eucaristía y sentirla más nuestra? Lo veremos en la próxima reunión.

### **COMPROMISO**

---

Plantaremos el compromiso de leer el pasaje de la Última Cena del Evangelio de San Mateo en el que se instituye la Eucaristía (Mt 26, 26-29). Se reflexionará acerca de qué tienen de actual las palabras de Jesús y cómo las vivimos nosotros.

## **CELEBRACIÓN**

---

Como último momento del método, todos los miembros del equipo rezaran todos juntos el siguiente poema:

### **CREER**

Porque, Señor, yo te he visto  
y quiero volverte a ver,  
quiero creer.

Te vi, sí, cuando era niño  
y en agua me bauticé  
y, limpio de culpa vieja,  
sin velos te pude ver.

Quiero creer.

Devuélveme aquellas puras  
transparencias de aire fiel,  
devuélveme aquellas niñas  
de aquellos ojos de ayer.

Quiero creer.

Limpia mis ojos cansados,  
deslumbrados del cimbel,  
lastra de plomo mis párpados  
y oscurécemelos bien.

Quiero creer.

Ya todo es sombra y olvido  
y abandono de mi ser.

Ponme la venda en los ojos.

Ponme tus manos también.

Quiero creer.

Tú que pusiste en las flores  
rocío y debajo miel  
filtra en mis secas pupilas  
dos gotas frescas de fe.

Quiero creer.

Porque, Señor, yo te he visto  
y quiero volverte a ver  
creo en ti y quiero creer.

**GERARDO DIEGO**

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Los educadores deberán solicitar al consiliario que sea el grupo de Estilo IV el encargado de la preparación de la Eucaristía, o a la persona responsable de liturgia.

Los anexos 3 y 4 pueden ayudar al Educador para la sesión y para algunos conceptos que se tiene que trabajar con los Adolescentes.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han participado de manera activa en la reflexión? ¿Han aportado cosas nuevas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?



## ANEXO 1

- ¿Cuántas veces he ido a Misa desde que ha empezado el año?
- ¿Fui a Misa el día de Noche Buena o el día de Navidad?
- ¿Qué opino de la Eucaristía?
- ¿Cuáles son las principales dudas, problemas, cuestiones que tengo sobre la Eucaristía?

## ANEXO 2

### **¿Por qué tengo que ir cada domingo a Misa? ¿Qué tiene que ver la Misa conmigo?**

1) Yo no creo que tenga sentido estar sentado una hora porque te obliguen a ello. Y lo que no puedo soportar es todo ese teatro delante del altar. No lo comprendo y me aburre. Siempre el mismo rollo, un ambiente impersonal, oraciones y tiempo de Maricastaña.

2) Nadie tiene derecho a obligarnos a hacer que lo uno no quiere. Y mucho menos a ir a Misa. No es justo. Pero también: si nuestros padres no se hubieran comportado un tanto severamente con nosotros, quizá seguiríamos haciéndonos pis en la cama. En una palabra: a veces, es útil que se nos obligue a hacer algo cuando todavía no somos capaces de ver para qué vale una cosa concreta.

### **¿Por qué es necesaria la Misa? ¿Qué sentido tiene?**

3) No es extraño que no tengas ganas de venir a Misa. No se puede amar lo que no se conoce. Si evaluamos lo que sabemos de la Misa, quizá nos demos cuenta de que hemos ido a Misa muchos años con los demás por costumbre, como borregos. No tenemos ni idea de lo que sucede. Sólo nos suelas algunas palabras sueltas, como penitencia, palabra de Dios, preparación de las ofrendas, consagración, comunión...

4) No es extraño que no tengas ganas de venir a Misa. No se puede amar lo que no se conoce. Sin embargo, cuando te informas, te das cuenta, que la Eucaristía representa la mayor historia de amor del mundo, y que cada uno de nosotros es protagonista de esa historia.

### **¿Por qué deberíamos amar y conocer la Misa?**

5) Yo no iba a Misa porque no creía en los curas. Sin embargo, un día recapacité sobre el origen. La fe en Jesucristo la hemos recibido gracias al emocionante entusiasmo de los primeros cristianos alimentados por el espíritu santo. Mientras eran pocos, fueron fieles a este espíritu. Pero aquella pequeña comunidad de la primera hora ha ido creciendo hasta convertirse en la Iglesia mundial que conocemos hoy. Y como resulta que la Iglesia está compuesta por hombres, se ha visto obligada a experimentar, una y otra vez, a toda clase de actitudes propias de los humanos, y entre ellas el afán de poder.

6) Muchas veces nos dicen que deberíamos conocer cosas sobre la Misa. Sin embargo, para que yo desee conocer algo (por ejemplo un/a chico/a) debería primero resultarme atractivo. Y si la Iglesia me parece una vieja y desdentada abuela con la que no se puede mantener una conversación razonable, es comprensible que no la pueda amar. Además, se empeña en que siempre tiene la razón y en que los demás hagan lo que la Iglesia dice.

7) La Iglesia nos parece que es anticuada. Sin embargo, a lo largo de la historia la Iglesia se ha sometido a muchas curas de rejuvenecimiento a lo largo de la historia. Muchos piensas que los trabajos de modernización van demasiado despacio, no obstante otras personas se resisten a que eso cambie. ¿Sería posible un compromiso honorable para ambos bandos?

8) La Misa que hoy conocemos no siempre ha sido así, ha ido incorporando muchas cosas a lo largo de la historia. Cuando estás sobre un puente y contemplas la caudalosa corriente de agua tal vez no piensas en las muchas fuentes cristalinas que han contribuido a que se forme la corriente. Esa corriente lleva consigo el agua de las mil fuentes de las que ha nacido, pero ha crecido con el paso del tiempo, ha excavado un lecho profundo en la tierra, ha configurado el paisaje, ha regado la tierra y ha cargado de aguas residuales. De igual manera podríamos imaginarnos el desarrollo de la Iglesia y de la misa a lo largo de los siglos.

## ANEXO 3

### **Inicio: ¿invención de los sacerdotes?**

La historia de la misa comienza con la última cena. Entonces Jesús inició la celebración judía de la Pascua con las palabras: "Esto es mi cuerpo, entregado por vosotros". Y tras la cena: "Esta es mi sangre de la alianza, derramada por todos. Haced esto en memoria mía". Este es el núcleo de la misa, pero la forma exterior de la celebración ha evolucionado y transformado con el paso del tiempo.

### **Comunidad**

Pequeños grupos de cristianos guiados por un apóstol, y luego conforme se iba extendiendo el mensaje de Jesús por el presidente de la comunidad (presbítero=anciano=sacerdote). Este presidente era la persona que era la persona que más conocimiento tenía sobre las escrituras.

### **Lugar**

Durante los primeros siglos de cristianismo, los cristianos estaban perseguidos, por lo que la celebración de las primeras eucaristías se debía hacer en casas particulares o lugares de refugio, mantenidas en secreto. Cuando la religión cristiana consiguió la libertad durante el reinado del emperador Augusto empezaron a construirse las primeras basílicas para poder acoger a mucha más gente.

### **Día**

Al principio se reunían por la noche y aprovechaban las reuniones de comunidad para compartir su comida y celebrar la Eucaristía. Posteriormente, para que la gente no sólo fuera a comer y beber, se desplazó la celebración de la eucaristía a las primeras horas de la mañana del domingo (porque Jesús resucitó el domingo, antes de la salida del sol).

### **Idioma**

Al principio las misas eran en latín, porque esa era la lengua que se hablaba en el imperio romano, lugar donde empezaron a surgir las primeras comunidades cristianas. Fue a partir de 1900 cuando en diversos países comenzaron a aparecer traducciones de la misa latina a la lengua popular, que la gente tenía en sus manos para ir siguiendo lo que el sacerdote decía en latín. A partir del concilio Vaticano II (1962-1965), la misa se dice en lengua vernácula y se elimina en buena medida la separación del sacerdote y los fieles.

### **Ropas sacerdote**

Las vestiduras sacerdotales en la celebración eucarística (similares a las de hoy) son una copia de las vestimentas de los ciudadanos eminentes).

### **Estructura**

La Misa tiene ese orden por dos motivos:

- histórico (desde el inicio de los tiempos se ha ido construyendo la Misa tal y como ahora la conocemos) y
- porque así consigue mantener bien la curva de tensión. Es decir, al igual que en una novela, cada uno de los momentos principales de la misa tienen una preparación.

## ANEXO 4

### **RITOS INICIALES**

*Canto de entrada.* Con mucha probabilidad, la última cena empezó cantando. Cuando cantamos nos sentimos unidos a los demás, formando un mismo equipo para celebrar a Jesús.

*Recibimos al sacerdote y nos saluda.* El sacerdote, es el que presidirá la reunión en nombre de Jesús. El primer gesto del sacerdote es inclinarse y besar el altar: signo de Jesús en medio de la comunidad. El sacerdote nos saluda diciéndonos que Jesús está entre nosotros cuando dice: "En el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.

*Saludo del pueblo: monición de entrada.* Es muy importante centrar a la gente de la comunidad y también a la que nos visita de aquello que se va a celebrar.

*Perdón.* En 1 Cor 11, 27-29 pone: Por eso, el que come del pan o bebe del cáliz del Señor indignamente será reo del cuerpo y de la sangre de Jesús. Por tanto, examine cada uno su propia conciencia, y entonces coma del pan y beba del cáliz. También se pide piedad al Señor.

*Gloria.* Cuando ya sabemos dónde estamos, qué vamos a hacer y le hemos pedido perdón a Dios es el momento de alabarlo con el Himno del Gloria.

*Oración del día: Oración Colecta.* Esta oración, al principio era espontánea, pero más tarde empezó a ser reglada para que todos los cristianos del mundo rezaran lo mismo cada día. En ella, el sacerdote, en nombre de todos, recoge todo lo que aportamos o pedimos en la Eucaristía. Nos dice: "Oremos". Luego reza y todos respondemos: "Amén

### **LITURGIA DE LA PALABRA**

La liturgia de la palabra es una copia del culto judío en las sinagogas (oración, cantos de salmos, lecturas del Antiguo Testamento) pero incluyendo posteriormente las lecturas de los Hechos de los Apóstoles y de los evangelios.

*Primera lectura.* Antes de que llegara Jesús, muchos hombres y mujeres habían esperado su venida, y sentido la presencia de Dios, formando parte de su pueblo. Lo sabemos por los libros del Antiguo Testamento.

*Salmo.* Son las oraciones poéticas con las que rezaba el pueblo de Israel y los primeros cristianos.

*Segunda lectura.* Al principio de las primeras reuniones cristianas, esta parte tal vez se juntaba con la homilía, ya que en la Segunda Lectura se escucha un párrafo de las cartas que San Pablo o apóstoles escribían a las primeras comunidades cristianas. Es el testimonio de los que vivieron más cerca de Jesús.

*Evangelio.* Nos habla de los hechos más importantes de Jesús, por eso, antes de escucharlo cantamos Aleluya y nos hacemos la señal de la cruz tres veces: en la frente, en los labios y

en el pecho, para que el Evangelio ilumine nuestra mente, nuestras palabras y nuestro corazón. Al terminar aclamamos a Jesús: Palabra del Señor. -Gloria a ti Señor Jesús.

*Homilía.* Después de la lectura, el presbítero explicaba lo que significaban las lecturas que habían leído y la importancia que tienen para la vida. Era un momento de catequesis en que los nuevos convertidos aprendían cosas sobre Jesús.

*Confesión de fe.* Credo. Tras leer su palabra, se requiere una respuesta por nuestra parte: mi fe. Por eso inmediatamente después de la homilía viene el credo.

*Oración de los fieles.* Finalmente, mirando hacia el mundo entero, se pide por todos los hombres y mujeres, por nosotros y por la Iglesia. Rogamos a Dios por los demás cristianos, por los demás hombres y mujeres, por los que sufren, y también por nosotros. Recordamos a todos en nuestra oración, y pedimos al Padre por todos ellos.

## **LITURGIA EUCARÍSTICA**

*Ofertorio.* Los primeros cristianos, tal y como nos cuenta el libro de Hechos de los Apóstoles lo ponían todo en común. Es por esto que, a la reunión y celebración de la Eucaristía, cada uno llevaba de la comida y bebida que tenía en casa y la compartía con los demás. Parte de ese vino y de ese pan se utilizaba para la consagración.

*Plegaria Eucarística.* Cuando la mesa está preparada, nos ponemos en pie y empezamos la acción de gracias que el sacerdote dice en nombre de todos. En esta oración alabamos a Dios por todo lo bueno que nos ha dado (tal y como hacemos en una bendición de la mesa, pero haciéndolo extensible a la vida), y muy especialmente porque nos ha dado a Jesucristo como hermano y como guía.

*Santo.* Es una aclamación triunfal que hace todo el pueblo con el sacerdote antes de la consagración.

*Consagración.* Durante la cena común, el presidente de la comunidad (presbítero=anciano=sacerdote) pronunciaba sobre el pan y el vino las palabras con las que Jesús instituyó la eucaristía. Mt 26, 26-29.

*Padre Nuestro.* Para Jesús era muy importante la oración. Muchas alusiones se hace en el Nuevo Testamento a la oración. Concretamente, en Mt 6, 9-13 Jesús nos da la oración del Padre Nuestro. Por eso los primeros cristianos, siguiendo las palabras de Jesús, antes de compartir el alimento, que es Jesús, rezaban exactamente la oración que Él nos enseñó.

*Paz.* Jesús nos dijo "Amaos unos a otros como yo os he amado". Por eso antes de la comunión nos damos la paz, porque no podríamos participar de la mesa de Jesús si no quisiéramos amar de verdad a los demás.

*Cordero de Dios.* En el antiguo testamento se hacían sacrificios y ofrendas, y en muchos de esos sacrificios se sacrificaban corderos. Por eso, antes de la comunión, rezamos el cordero de Dios, ya que Jesús es el sacrificio del mismo Dios. Por medio de este sacrificio se quita el

pecado del mundo y se nos da la paz.

*Comuni3n.* Sabemos de los primeros cristianos que despu3s de consagrar el pan y el vino en el cuerpo y la sangre de Jes3s comulgaban todos, recibiendo el cuerpo y la sangre del Se3or. Con el paso de los a3os, un exagerado respeto a la Eucarist3a marc3 su evoluci3n: a finales del primer milenio adem3s de que ya no se atrev3an a rezar en alto, obleas blancas sustituyeron al pan ordinario; y la comuni3n en la boca sustituy3 a la comuni3n a la mano. Por temor a ensuciar la sangre de Cristo y por la dificultad de repartir la comuni3n bajo las dos especies, se renunci3 a comulgar la Sangre de Cristo. Entonces, los fieles, cada vez menos conscientes de su dignidad, se acercaban menos a recibir el cuerpo del Se3or, hasta el punto de que la Iglesia tuvo que promulgar el siguiente mandamiento: "Comulgar3s al menos una vez al a3o, en el tiempo de pascua".

### **DESPEDIDA**

*Oraci3n final.* Es una oraci3n despu3s de haber comulgado. Al igual que ocurr3a con la Oraci3n Colecta, al principio era una oraci3n espont3nea que con el tiempo se regl3 para que todos los cristianos del mundo celebraran la Eucarist3a de la misma manera.

*Bendici3n, deseo de paz y env3o.* El sacerdote nos manifiesta con sus palabras la bendici3n de Dios que nos acompa3a siempre y nos despide dese3ndonos la paz de Dios: -Pod3is ir en paz. Luego los ap3stoles volv3an a la calle, a sus casas, a la escuela y con los amigos, donde, al igual que debemos hacer nosotros, hac3an part3cipes a los dem3s lo que unidos hab3an vivido y compartido.

ESTILO DE VIDA IV						3 / 3
TÍTULO	REGALA TU TIEMPO					
INTRODUCCIÓN	En este mundo en el que lo urgente no deja tiempo para lo importante olvidamos muchas veces regalar parte de nuestro tiempo a los demás. A través de esta actividad se pretende cambiar el "chip" en este sentido y se comprenda que a Dios se encuentra en las pequeñas cosas.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser capaz de comunicar en grupo las experiencias de Fe.</li> <li>• Entender que la felicidad se encuentra en las pequeñas cosas del día a día, y no en lo material.</li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES	<i>Caridad.</i>					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	El necesario para la actividad que se decida realizar					
TIPO	Excursión			RESPONSABLE		
DURACIÓN	1:30h			Nº SESIONES	1	
DESARROLLO DE LA SESIÓN						

## EXPERIENCIA

---

Se plantea en esta actividad a los adolescentes ir hacer una visita a una residencia de ancianos. Pero no va a ser una visita cualquiera, antes en media hora se va a preparar algo que allí se pueda hacer para entretenerlos y hacer que pasen una tarde agradable con nuestra compañía. Se podría hacer un bingo, un teatro, un baile, un concurso, un circo, etc. Aquellos que los adolescentes decidan, se les da libertad de elección pues debe ser algo con lo que ellos se sientan a gusto.

## REFLEXIÓN

---

En este mundo lleno de prisas y apariencias, los ancianos quedan muchas veces a un lado y pasan muchas horas solos sin recibir la atención que merecen después de haber estado toda su vida entregándose por sus familias.

- ¿Qué tal lo habéis pasado? ¿Pensáis que se han divertido y que les habéis hecho pasar una mañana/tarde agradable e inolvidable?
- ¿Por qué estas cosas tan fáciles no las hacemos más a menudo?
- ¿Cómo os sentís?
- ¿Os dais cuenta lo felices que os habéis sentido al hacer un ratito agradable aquellas personas que más solas se sienten?

Como se ha podido entender en esta experiencia la felicidad está en las pequeñas cosas que se hace del día a día por los demás, y no en lo material.

Con esta visita se ha demostrado lo grande que es el equipo, que juntos se puede hacer muchas cosas importantes para los demás y vivir la Fe desde el lado del amor a los demás, desde la caridad.

### **COMPROMISO**

---

Se propone a los adolescentes que se comprometan como equipo a repetir esta experiencia, ya sea en el mismo lugar o en otro en el que se pueda amenizar un rato a los demás.

### **CELEBRACIÓN**

---

Todos los miembros del equipo va a terminar la actividad, rezando una oración que va a recordar lo que no se debe olvidar: que somos jóvenes cristianos comprometidos voluntarios.

#### **ORACIÓN DEL VOLUNTARIO**

Gracias, Señor, por haberme llamado a servir gratuitamente,  
a dar mi tiempo, mis energías y mi amor a quienes sufren.  
Aquí estoy, Señor, envíame.  
Dispón mi mente y mi corazón a escuchar sin perjuicios,  
a servir hasta las últimas consecuencias.  
Envíame, Señor, a pesar de que yo también soy débil;  
así comprenderé que eres tú nuestra fuerza,  
y mis hermanos descubrirán tu rostro en mi presencia discreta,  
envíame, Señor,  
y así comprenderé que la mayor felicidad está en servirte.

Amén



## OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Los educadores mirarán la residencia más próxima y que nos dejen entrar y dinamizar la mañana/tarde a los ancianos.

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Podemos evaluar la actividad con la relación de los adolescentes con las siguientes preguntas:

- ¿Han tenido buena predisposición en la experiencia? ¿Ha sido su actitud la correcta?
- ¿Han entendido la felicidad está en la pequeñas cosas?
- ¿Han participado en la reflexión?
- ¿En qué aspectos se podría mejorar la actividad?

ESTILO DE VIDA IV						4 / 3
<b>TÍTULO</b>	<b>Y TÚ, ¿DE QUÉ TIENES VOCACIÓN?</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	La misión de los adolescentes es averiguar la vocación de cada personaje a partir de unas pistas que han de encontrar en la zona de juego. El análisis que se hará posteriormente de estos personajes llevará a reflexionar sobre la propia vocación cristiana.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar acerca de cuál creemos que es nuestra vocación.</li> <li>• Analizarse a uno mismo en respuesta a la llamada de Dios.</li> <li>• Estar atento a la llamada que Dios me hace.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Trabajo en equipo, vocación profesional					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	- Fotocopias pistas anexo 1. - Cartulinas de colores. - Canción "voy" de Álvaro Fraile.					
<b>TIPO</b>	Juego de relación		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>			<b>Nº SESIONES</b>		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA

Los adolescentes son en esta actividad "expertos en orientación profesional". A ellos han acudido unas personas para resolver dudas que tienen acerca de lo que se dedican en la vida pues no saben si su elección ha sido o no buena ya que en este momento no son del todo felices.

Se colocarán pistas por toda la zona de juego (**anexo 1**) que contienen las fichas de las personas que les han pedido ayuda (estas pistas se dan sin el apunte de la [vocación] de la parte superior).

Se dividirá a los adolescentes en equipos (tantos como colores elegidos) y cada grupo deberá encontrar sus pistas que estarán escritas en una cartulina del color asignado. Básicamente en lo que consiste el juego es que los adolescentes acierten la vocación de cada una de las personas que les han pedido ayuda a través de sus cualidades y gustos, independientemente de la profesión que tengan en la actualidad.

Según la complejidad que se le quiera dar a la dinámica, se les puede proporcionar antes la lista de vocaciones o no. Lo importante es que ellos analicen las cualidades y lo que les gusta a las personas para comprender a qué están verdaderamente llamados.

Al final del juego, cada equipo debe decidir que vocación asignan a cada persona y comentar el por qué con el resto.

## **REFLEXIÓN**

---

Para comenzar la reflexión les haremos preguntas acerca de qué les ha parecido la experiencia. Algunas de estas pueden ser:

- ¿Qué os ha parecido la dinámica? ¿Pensáis que ha sido difícil?
- ¿Os habéis puesto pronto de acuerdo los miembros del equipo o ha habido opiniones variadas?
- ¿Correspondía la profesión que tenían las personas con su verdadera vocación?

Para seguir reflexionando es importante que en primer lugar sepamos qué es la vocación.

La vocación es la tendencia que siente una persona hacia determinadas actividades, es una inclinación natural que ya desde niño se manifiesta. Pero esta no es una definición del todo correcta para nosotros como cristianos.

Para entenderlo mejor podemos recurrir al origen de esta palabra: vocación significa "**llamado**", del latín *vocare* -que quiere decir llamar-y se refiere a que cuando Dios nos creó, también nos pensó y nos llamó a un estado y condición de vida específicos, a un estilo de vida concreto.

Debemos recordar que nuestra plenitud y felicidad depende de cuánto busquemos llevar a cabo este plan de Dios en nuestras vidas, porque no hay nadie, NADIE, que sepa más la manera de hacernos felices, que Dios mismo, aun cuando nosotros queramos "experimentar" nuestros propios caminos.

Por ello, ahora que lo hemos comprendido, es un buen momento para pensar en nuestra propia vida e ir un poco más allá de lo que nos gustaría hacer profesionalmente y llegar a lo que nos gustaría hacer cristianamente. Dos son los ejemplos que se han encontrado más claramente en la dinámica de esta vocación cristiana: la monja y el misionero. Pero no nos engañemos, el resto de personas también pueden tener vocación cristiana dedicando sus vidas a las profesiones que han elegido.

Ser educador Juniors también es una vocación y como tal aquel que la vive sinceramente se siente llamado por Dios a realizarla. ¿Sentimos nosotros esa llamada?

## **COMPROMISO**

---

Una vez los adolescentes han reflexionado acerca de la vocación cristiana, cada uno se tendrá que comprometer a alguna acción que le permita hacerla realidad. Por ejemplo si mi vocación es ser Educador Juniors me puedo comprometer a formarme para esta tarea.

## **CELEBRACIÓN**

---

Para finalizar la actividad se escuchará la canción de Álvaro Fraile titulada "Voy" (**anexo 2**) que nos habla de no tener miedo ante lo que nos pide Dios que hagamos.

## OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Recordar que el anexo 1 se debe entregar a los adolescentes pero sin el apunte de la vocación de la parte superior.

El audio de la canción, se adjunta en la carpeta de recursos de la sesión.

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han participado de manera activa en la reflexión? ¿Han aportado cosas nuevas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### [VOCACIÓN DE PANADERO]

**Nombre:** Carlos

**Profesión:** Comercial

**Cualidades:** Paciente, creativo y admira a sus padres

**Gustos:** Le gusta pasarse horas en la cocina para hacer platos exquisitos que luego ofrece a la familia y los amigos, no le importa levantarse temprano para hacer aquello que le gusta cómo hacer senderismo por ejemplo.

### [VOCACIÓN DE MAESTRA]

**Nombre:** Laura

**Profesión:** Empresaria

**Cualidades:** Imaginativa, observadora y comunicativa

**Gustos:** Le encanta hacer deporte, sobre todo de agua y se lo pasa especialmente bien cuando en la piscina están los cursillos de los más pequeños. Nunca se le ha dado mal pintar o cantar.

### [VOCACIÓN DE ABOGADO]

**Nombre:** Tomás

**Profesión:** Publicista

**Cualidades:** Tiene claros sus valores, odia las injusticias, las mentiras y el abuso.

**Gustos:** Le gusta mucho pasarse horas leyendo en su terraza, con una buena taza de café y su perro a los pies. A veces hace algún que otro viaje pero dentro de su país.

### [VOCACIÓN DE MONJA]

**Nombre:** Marta

**Profesión:** Estudiante

**Cualidades:** Bondadosa, creyente y previsor.

**Gustos:** Dedicar gran parte de su tiempo a rezar en la iglesia del barrio, no solo por ella, si no por aquellos que conoce y por los que no conoce. Desde que participó en unas Jornadas Mundiales de la Juventud siente que algo en su vida tiene que cambiar y debe dar un paso

más. Participa de forma activa en su parroquia y saber que dedica parte de su tiempo a Jesús es lo que la hace la más feliz del mundo.

### [VOCACIÓN DE FLORISTA]

**Nombre:** Juan

**Profesión:** Empleado de banco

**Cualidades:** Detallista, decidido y con mucha paciencia

**Gustos:** Le encanta irse con sus amigos con la moto a los grandes premios se celebren cerca o lejos de casa. Pero su más grande placer es cuidar de un jardín que tiene montado en la terraza de su casa, antes tenía solo un par de plantas pero ahora tiene de todo, incluso especies que es muy difícil encontrar en el mercado.

### [VOCACIÓN DE MÉDICA]

**Nombre:** María

**Profesión:** Bióloga

**Cualidades:** Empática, dispuesta y constante

**Gustos:** Le gusta mucho salir a andar por la montaña y poder así distanciarse del mundo de prisas en el que vivimos. Se pasaría horas leyendo y estudiando lo que le interesa, sobre todo temas de ciencia. Dedicar gran parte de su tiempo libre a actividades dedicadas a los demás pues no entiende su vida sin estar ligada a la del resto. Confía en poder ayudar en los problemas que tengan y, si no puede encontrar una solución, tratar de hacer más llevadera su carga.

### [VOCACIÓN DE MISIONERO]

**Nombre:** Miguel

**Profesión:** Oficinista en una gran empresa

**Cualidades:** Aventurero, sociable y creyente

**Gustos:** Su más grande pasión es viajar alrededor del mundo, aunque su trabajo le impide hacer los viajes que él hubiese querido. En sus viajes le gusta conocer a los paisanos y saber cómo viven su fe ha hecho que la suya crezca cada día más. Se implica fácilmente en lo que necesiten por eso muchas veces le cuesta volver a casa cuando acaban sus vacaciones.

### [VOCACIÓN DE MATRIMONIO DE ACOGIDA]

**Nombre:** Inés y Marcos

**Profesión:** Empleada de una tienda y maestro

**Cualidades:** Alegres, trabajadores y creyentes

**Gustos:** Les encanta hacer cosas juntos aunque muchas veces no puedan por sus trabajos. Van al cine, de compras, viajan y también van a la iglesia de su barrio donde se casaron. Disfrutan de las comidas que hacen con sus amigos y los hijos de estos, participan en campamentos de verano como voluntarios pero sienten que podrían hacer algo más por el mundo que les rodea.

### [VOCACIÓN DE BOMBERO]

**Nombre:** Ramón

**Profesión:** Abogado

**Cualidades:** Valiente y con sentido común

**Gustos:** Le encantan los deportes de riesgo, ni las alturas ni las condiciones meteorológicas más adversas son un reto para él. Su trabajo muchas veces lo agobia pues se tiene que pasar largos ratos sentados en el mismo sillón. Su tiempo libre además lo dedica a cuidar de sus dos perros a los que adora. No duda en ayudar a sus vecinos cuando lo necesitan.

ANEXO 2

VOY. ÁLVARO FRAILE.

Voy donde el viento sople  
no perder el norte  
es ir contigo donde diga el corazón

Voy rumbo al horizonte  
voy sin pasaporte  
como un polizón que  
va buscando el sol

**Llevo una canción de bolsillo  
un roto un descosido  
imprudencia como habilidad  
antídoto para lo días grises  
y algunos imposibles  
imposibles de evitar**

Voy donde el viento quiera  
llevo tu bandera  
la única manera  
de saber quien soy

Voy sigo alguna huella  
y no sé dónde lleva

no es mayor la meta  
que saber que voy

**Llevo un reloj estropeado  
un cartel de estoy cerrado  
para nueva rehabilitación  
remedio contra las desesperanzas  
compré unas nuevas alas  
cada mañana es hoy**

Voy busco las señales  
que me den las claves  
para encontrarme  
simplemente voy

Voy cambio necesidades  
por necesidades  
me mudo a la calle de la ilusión

**Ir sin miedo  
es un atajo que no pienso tomar  
hoy dudar es una excusa  
que no me voy a dar**



ESTILO DE VIDA IV						5 / 3
<b>TÍTULO</b>	<b>DESATARSE EL CORAZÓN</b>					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	En sesiones anteriores ya se ha visto el significado de la oración y las formas de rezar, esta vez lo toca poner en práctica lo aprendido, viviendo una oración guiada.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivir la oración como momento de respuesta a la llamada de Dios.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	El miedo. La felicidad.					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	- Música de oración (ambiental). - Ordenador. - Altavoces. - Cuerda/hilo. - Canción "permitíos soñar". - Canción "Extiende tu mano" de Juan Luis Guerra.					
<b>TIPO</b>	Oración		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1:30h		<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA

En esta actividad se va a celebrar una oración en la que se combina la música, el guión y las oraciones que preparen los adolescentes previamente. Por ello, antes de comenzar la experiencia en sí, se les recibe y les explica que necesitamos que le escriban una carta a Dios, con el contenido que ellos quieran. Para favorecer su concentración y reflexión se les debe facilitar un lugar adecuado y retirado de los ruidos exteriores, ambientado como se desee.

Una vez que todos los adolescentes tengan sus cartas escritas, empieza la oración en el lugar que se haya elegido, sentados a poder ser en el suelo con cojines o esterillas. El guión de la oración está en el **anexo 1**, en él se dan más indicaciones respecto a la ambientación.

### REFLEXIÓN

Hoy en día, nos sentimos atados. Atados por la sociedad, la moda, las nuevas tecnologías, los medios de comunicación... Todo ello nos arrastra, sin que nos demos cuenta de que no somos verdaderamente libres, ni verdaderamente felices.

La felicidad no es un estado momentáneo. La felicidad ha de basarse, especialmente, en el amor, en el amor a los demás.

No podemos pretender ser felices desde nuestro egoísmo, hemos de intentar salir de nosotros mismo, para encontrarnos con el prójimo, para encontrarnos con Dios en el rostro

de cada uno de nosotros, y descubrir que la felicidad está ahí.

No tengamos miedo... el miedo se puede vencer con la ayuda del amor que Dios nos tiende. Cojámosle pues de la mano, y dejémonos guiar por Él, tengamos fe; Él es nuestra esperanza y nuestra salvación.

### **COMPROMISO**

---

Los trozos de la cuerda que antes nos ataban representan ahora los miedos que hemos abandonado. Hemos sido así capaces de ponernos ante Dios y confiar en su infinito Amor. Ahora cada uno de nosotros cogerá uno de esos trozos y se lo guardará para recordar este momento de oración que hemos compartido pero también para rezar por el amigo o amiga a quien haya pertenecido. De esta manera formaremos una cadena de oración en la que rezaremos los unos por los otros.

### **CELEBRACIÓN**

---

Para finalizar la oración y dar las gracias a Dios después de habernos confiado a él escucharemos la canción de Juan Luis Guerra titulada "Extiende Tu Mano".

## OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

La música para la actividad puede ser cualquiera que favorezca el momento de la oración, tanto instrumentales como con letra.

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han participado en las dinámicas incluidas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?

## ANEXO 1

### GUIÓN DE LA ORACIÓN

#### AMBIENTACIÓN

Antes de entrar a la sala, para la oración, ataremos las manos a cada uno de los adolescentes con una pita, pidiéndoles que no se lo quiten. Les pediremos que se sienten en semicírculo de cara a la cruz.

#### INTRODUCCIÓN

*Cierra los ojos... busca una postura cómoda e intenta relajar tu cuerpo...*

*Mira en tu interior, en lo más hondo... ¿Cómo te sientes?...*

*Intenta concentrarte, encontrar el silencio en tu interior...*

*¿Siente que el rumbo de tu vida es el adecuado, o que remas contra corriente?...*

*¿Qué es eso te impide estar inquieto, preocupado...? Búscalo... seguro que hay algo que realmente te tiene preocupado, triste...*

*Hay cosas que quieres hacer pero te cuestan... no sabes muy bien cómo enfocarlas, cómo llevarlas a cabo para lograrlo... Y tienes miedo...*

*Tienes miedo a equivocarte... a hacer daño al otro... a arriesgarte... al qué dirán... a no hacer lo que esperan de mí... ¿qué te da miedo?...*

*Rasca dentro de ti, descubre tus miedos... ¿cuáles son?*

*¿Sientes que no puedes superar esos miedos tú solo?...*

*¿Hacen que no seas del todo feliz?...*

(Dejamos unos momentos de sosiego mientras se termina de escuchar la canción)

(Se pone a continuación la música de la canción "Permitíos soñar")

*Para Él eres importante... eres especial... único en tu especie... y aunque, en muchas ocasiones, le tengas un poco olvidado, Él espera, camina a tu lado, llama a tu puerta...*

*Ábrele... cuéntale lo que te preocupa, lo que te hace tener miedo... Él puede ayudarte, porque te quiere... te quiere como eres, haz lo que hazas...*

*¿A qué estás esperando? Déjale entrar... y escúchale... pues Él tiene palabras de vida eterna.*

Ahora es el momento de hablar con Jesús pero sólo cuando nos encontremos preparados; desataremos nuestras manos cuando vayamos a hacerlo, dejaremos esa cuerda que nos ataba en el centro y sólo en ese momento podremos desatar nuestro corazón ante Él.

(Se pone música relajada entre intervenciones)

ESTILO DE VIDA IV						7 / 3
<b>TÍTULO</b>	JUNIORS EN LA ONDA					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	No hay mejor manera de reflexionar acerca de Juniors MD que hablando con los que han formado o forman actualmente parte de este vivo movimiento, por ello se va a utilizar la dinámica de un programa de radio mediante la cual se va a poder interactuar con todas estas miembros del Centro Juniors.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumir que solo se puede dar un verdadero testimonio de Fe desde una auténtica y responsable vocación.</li> <li>• Valorar Juniors como un lugar donde realizar nuestro compromiso cristiano.</li> <li>• Descubrir si queremos dar testimonio de nuestra Fe en Juniors M.D.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Historia Centros Juniors.					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	- Grabadora de sonido. - Folios en blanco. - Bolígrafos.					
<b>TIPO</b>	Programa de radio			<b>RESPONSABLE</b>		
<b>DURACIÓN</b>	2h			<b>Nº SESIONES</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

### EXPERIENCIA

Los adolescentes en esta actividad serán locutores de radio en el programa "Juniors de ayer y de hoy". Para ello se ha de confeccionar una serie de preguntas que harán a los antiguos educadores Juniors invitados, y luego entrevistarán a sus propios educadores de Estilo de Vida IV.

Por ello, los adolescentes se dividirán en dos grupos; unos entrevistarán a los antiguos educadores y el otro grupo a sus educadores. De esta forma se agilizarán las entrevistas.

Cuando finalice la actividad, todo el equipo junto puede escuchar todas las grabaciones realizadas en el programa de radio. En el **anexo 1** hay a modo de ejemplo una serie de preguntas que se puede realizar a los antiguos educadores y a sus educadores.

### REFLEXIÓN

En primer lugar se formularan preguntas acerca de qué les ha parecido la dinámica del programa de radio y las opiniones que tienen de las respuestas que les han dado tanto los antiguos como los actuales educadores.

Cuando se haya analizado todo esto, podemos pasar a reflexionar acerca de los propios adolescentes y su lugar en Juniors. Algunas preguntas que nos pueden servir:

- En una reunión anterior trabajamos el tema de la vocación, ¿la veis necesaria en nuestra tarea en Juniors? ¿Por qué?
- ¿Con qué, de lo que han contado los entrevistados, os habéis sentido identificados?
- En un futuro cercano ¿creéis que vuestro sitio, como el de ellos, está en Juniors?

### **COMPROMISO**

---

Se repartirá a todos los adolescentes un trozo de papel y en él tendrán que escribir una acción mediante la cual van a dar testimonio de su fe esta semana. Una vez lo tengan todos, se comenta en voz alta y cada uno guarda su papel del compromiso. En la próxima reunión se analizará cómo les ha ido.

### **CELEBRACIÓN**

---

Cogidos de las manos todo el Equipo, se reza la Oración que unes y que da testimonio de la Fe del equipo, la Oración Juniors.

### **OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR**

Contactar con anterioridad con los antiguos educadores, así como ayudar a preparar a los adolescentes con algunas de las preguntas, como orientación.

### **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Algunas preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han participado de manera activa en la reflexión? ¿Han aportado cosas nuevas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?

## ANEXO 1

Preguntas a modo de ejemplo para antiguos educadores:

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Cuántos años estuviste en Juniors?
- Cuéntanos una actividad que realizara Juniors siendo educador que te marcara.
- ¿Qué fue lo que te motivó a ser educador Juniors?
- ¿En Juniors crees que conseguiste dar un verdadero testimonio cristiano?
- ¿Echas de menos ser educador Juniors? ¿Qué es lo que más echas de menos que te aportara como persona?
- ¿Continuas tu voluntariado en alguno de los grupos parroquiales que hay en la Parroquia?

Preguntas a modo de ejemplo para sus educadores:

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Cuántos años estás en Juniors?
- ¿Qué te hizo tomar la decisión de formarte para ser educador Juniors?
- Cuanta algo divertido que te haya ocurrido siendo educador Juniors.
- ¿Qué es lo más te gusta de ser educador Juniors?

ESTILO DE VIDA IV						9 / 3
TÍTULO	S.O.S					
INTRODUCCIÓN	Los adolescentes se plantearán diversas preguntas para lograr sobrevivir y organizarse en una situación imaginaria como se plantea. De esta forma podrán plantearse algunas preguntas como lo hicieron las primeras comunidades de creyentes.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implicarse en las funciones y en la misión de toda la comunidad de creyentes.</li> <li>• Realizar un compromiso y una opción por la vida comunitaria.</li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES	<i>Promover el voluntariado</i>					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	- Fotocopias de la oración (anexo 2).					
TIPO	Juego de rol		RESPONSABLE			
DURACIÓN	1:30h		Nº SESIONES		1	
DESARROLLO DE LA SESIÓN						

## EXPERIENCIA

Los adolescentes se imaginarán que son náufragos que están en medio de una isla perdidos. Tendrán que organizarse para poder sobrevivir, ya que el equipo de rescate parece que no les encuentra. Por lo tanto están completamente solos junto al resto de náufragos en un lugar desconocido para todos.

Los adolescentes deberán de dividirse en grupos de tres a cuatro personas. En el **anexo 1** se encuentran algunas posibles preguntas a modo de ejemplo que cada equipo de náufragos puede plantearse.

## REFLEXIÓN

En la isla se han organizado de tal forma que cada uno de los miembros de cada grupo tenía una función que realizar para seguir adelante, gracias a ese esfuerzo se ha conseguido sobrevivir.

Lo que se ha experimentado podría compararse con las primeras comunidades de cristianos que surgieron. No era un gran número de personas pero tenían en común su fe que era lo que más fuerza les daba. Para que esta fe pudiese sobrevivir al paso del tiempo se tuvieron también que organizar tanto para conservarla como para poder anunciarla cuando dejaron de ser perseguidos. Surgieron así los sacerdotes, ante la necesidad de tener a alguien que presidiese las celebraciones, predicase y cuidase de la comunidad. Pero en estos grupos también surgieron laicos que trabajaban por las parroquias.



- ¿Crees que la comunidad de creyentes en la actualidad tiene una función?
- ¿Si no se realizaran estas funciones que pasaría?
- ¿Qué pensáis de la comunidad de creyentes? ¿Por quiénes puede estar compuesta?
- ¿Por qué hay creyentes que no se implican en estas funciones?
- ¿Veis necesaria la implicación en las funciones y en la misión?

Si la comunidad de creyentes se comprometiera a realizar estas funciones que hacen que siga existiendo y esté en una continua actividad, todo se realizaría con más facilidad. Y las personas que tiran de ese carro comunitario llevarían la carga más ágilmente.

## **COMPROMISO**

---

Por todo esto se va a pensar un compromiso en el cual se pueda optar por una opción de vida que haga que la comunidad pueda beneficiarse de esa elección que hace que ese compromiso tenga sentido para nosotros y para los demás

Este es uno de los compromisos más importantes que se va a realizar, porque implica mucho a nuestro futuro como cristianos y como miembro de una sociedad que está tan falta de amor desinteresado, tan llena de egoísmos, perezas, odio,...

Cuando se habla de realizar un compromiso se puede realizar para que vaya encaminado aquella opción de vida que más nos guste.

Por ejemplo, un compromiso podría ser continuar formándome como educador Juniors para así poder optar la opción de vida de ser voluntario cristiano que transmite el evangelio a los más jóvenes. Otro ejemplo podría ser colaborar en proyectos que se realizan en mi parroquia, barrio: Cáritas, Manos Unidas, Catequesis..., porque en un futuro me gustaría irme a realizar misiones en el extranjero o ser director de actividades de campañas como las que realiza Manos Unidas.

## **CELEBRACIÓN**

---

Llega el momento de finalizar la actividad, celebrando todo lo que se ha aprendido y trabajado, para ello, cantaremos o rezaremos la canción "Espíritu de Comunidad" adjuntada en el **anexo 2**.

## OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Inventarse el Educador una historia sobre el naufragio para que los adolescentes se sitúen más en la experiencia que tienen que vivir.

Sí que sería conveniente compartir esta actividad con el consiliario para que ayudara a conocer un poco más sobre las primeras comunidades cristianas. Si no es posible, sí que sería interesante que el Educador trabajara con anterioridad este tema antes de preparar la actividad para los adolescentes.

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Las preguntas para la evaluación pueden ser:

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se proponían?
- ¿Han participado de manera activa en la reflexión? ¿Han aportado cosas nuevas?
- ¿Qué cosas podríamos tener en cuenta para mejorar la actividad?

## ANEXO 1

Posibles preguntas que los náufragos deben de plantearse para organizarse y hacer la convivencia lo mejor posible:

- ¿Necesitamos crear grupo de trabajo? ¿Cuántos y cuáles?
- ¿Qué funciones desempeña cada grupo?
- ¿Todos tienen que colaborar?
- ¿Tiene que haber un líder? ¿Cada grupo tiene que estar liderado por alguien?
- ....

## ANEXO 2

*Danos, Señor, de tu luz. Danos, Señor de tu Verdad,*

*y llénanos de tu Espíritu de Amor que nos hace Comunidad (2 veces)*

*Danos, Señor el compartir, y acrecienta hoy nuestra hermandad,*

*y llénanos de tu Espíritu de Amor que nos hace Comunidad (2 veces)*

# PROPUESTA DE CONVIVENCIA

PLANTILLA DE LOS OBJETIVOS DE LA CONVIVENCIA DE ESTILO DE VIDA IV

	DÍA 1	DÍA 2	DÍA 3
<b>NIVEL</b>	<b>ESTILO DE VIDA IV</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>EL PAPEL DEL JOVEN CRISTIANO EN LA SOCIEDAD</b>		
<b>OBJETIVOS POR DÍAS</b>	- Reconocer los obstáculos que alejan al joven cristiano a seguir el Estilo de Vida de Jesús.	- Dar solución y actuar sobre los problemas que podemos encontrar en nuestro entorno.  - Aprender e interiorizar la manera en la que actúa Jesús ante los problemas que nos plantea la sociedad.	- Entender la necesidad de un compromiso para poder poner en práctica lo aprendido.
<b>AMBIENTACIÓN</b>	<b>HOLA DESCONOCIDO.</b>	<b>¿Y TU QUÉ HARÍAS? ABRE LOS OJOS.</b>	<b>ACTÚA, NO TE DETENGAS.</b>

**AMBIENTACIÓN GENERAL**

Sabemos que en nuestro mundo nos inunda una gran crisis económica, pero no debemos de olvidarnos de la verdadera crisis, una crisis moral y de fe. Para tratar de intentar solucionar esta crisis se ha decidido hacer un congreso de sabios a nivel mundial.

Anteriormente cada niño habrá recibido una invitación para asistir al congreso de sabios, ya que son ellos los encargados de arreglar el mundo.

¡En la celebración de bienvenida del congreso pasó un hecho insólito! Ha aterrizado un extraterrestre en nuestro mundo y tiene las soluciones que los sabios están buscando para cambiar el planeta. ¿Lo conseguirán?



## TÍTULO: HOLA DESCONOCIDO

Viernes

### Objetivos del día:

- Reconocer los obstáculos que alejan al joven cristiano a seguir el Estilo de Vida de Jesús.

### PROGRAMACIÓN DEL DÍA:

HORA	ACTIVIDAD	EDUCADOR O EQUIPO RESPONSABLE
19:00	Salida desde el pueblo hacia el lugar de la convivencia	
20:00	Llegada al lugar de la convivencia y acogida	
20:15	Reparto de habitaciones	
20:20	Preparación ambientación educadores	
20:30	Inicio de la ambientación	
21:00	Cena	
21:45	Preparación actividad educadores	
22:00	Actividad noche	
23:45	Oración	
00:15	Silencio	

### AMBIENTACIÓN VIERNES:

Los sabios han llegado a la Patagonia, lugar donde se celebra el congreso. Con su invitación en la mano van entrando en el edificio. Uno a uno se irán sentando en el gran comedor y se les explicará una serie de normas que deberán de cumplir (respeto del medio que nos rodea, móviles guardados porque no hay cobertura en la Patagonia y ser lo más humanos posibles que para eso nos han elegido en el mundo).

Después depositarán sus maletas en las habitaciones correspondientes, y tomarán bocado de una succulenta cena, por lo que cogerán mucha fuerza para afrontar la primera reunión del día.

### Ambientación de la actividad viernes noche:

Una vez disfrutada la cena, los sabios se reúnen para abordar los problemas que inundan nuestro mundo, mediante videos, sonidos e imágenes van analizando la situación que nos rodea. Pasado un rato de reunión oyen un sonido muy fuerte en el exterior, como si se hubiera chocado algo contra el suelo. El alcalde de Patagonia se apresura a salir fuera a ver que ha sucedido.

Ya en el exterior se encuentra con un extraterrestre que no para de saltar malhumorado y sin saber qué hacer. El alcalde se dirige hacia él y le pregunta:

-**ALCALDE:** Hola, quien quiera que seas, ¿Estás bien? ¿Qué te ha pasado?

-**EXTRATERRESTRE:** Hola a ti también... no sé qué ha pasado, mi nave ha dado un vuelco y me he visto cayendo contra el terreno, pero me encuentro bien.

-**ALCALDE:** Por lo que veo, hablas mi idioma...

-**EXTRATERRESTRE:** No es que hable tu idioma, si no que tengo la capacidad de aprender muy rápido y ya he adquirido los conocimientos y realidades de la tierra donde ahora me encuentro.

-**ALCALDE:** Si claro... y yo soy Barack Obama (mira este)...Bueno, te invito a entrar y mañana veremos si tenemos tiempo de arreglar tu nave, ¿Aceptas?

-**EXTRATERRESTRE:** Muy amable, acepto encantado.

Extraterrestre y alcalde entran en el edificio causando una gran sorpresa entre los sabios que no saben cómo reaccionar. El extraterrestre les pregunta a los sabios que están haciendo aquí todos reunidos, viendo imágenes de pobreza y cosas negativas. (Los sabios deberán contestar a las preguntas).

El extraterrestre se da cuenta de que en el mundo donde ha aterrizado están sucediendo muchas cosas malas, y les plantea una serie de preguntas a los sabios para ver si son capaces de arreglar el mundo y sobre todo que se comprometan a ello.

ESTILO DE VIDA IV					Viernes	
TÍTULO	CAMBIA EL RUMBO					
INTRODUCCIÓN	La actividad consiste en que los participantes deben de entender lo que está pasando en nuestro mundo (guerras, pobreza, hambre, falta de amor...) y que podemos hacer nosotros ante eso, siempre bajo la luz del Evangelio.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar las necesidades que se encuentran en el entorno.</li> <li>• Analizar los aspectos positivos que existen en nuestras relaciones personales (caridad, solidaridad, comprensión, comunicación...).</li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES	Conocer los problemas que tienen los participantes en su vida.					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyector.</li> <li>- Portátil.</li> <li>- Radiocasete</li> <li>- Audio de ruidos.</li> <li>- Vídeo Pobreza (anexo 2)</li> <li>- Disfraz de pobre.</li> <li>- Carteles con las palabras.</li> <li>- Cuatro caras de Jesús. (anexo 1)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Folios.</li> <li>- Bolígrafos.</li> <li>- Pegamento.</li> </ul>					
TIPO	Reunión de equipo.		RESPONSABLE			
DURACIÓN	Hora y media.		Nº SESIONES		Una sesión.	
DESARROLLO DE LA SESIÓN						

## EXPERIENCIA

La actividad se desarrolla en cuatro salas del recinto de la acampada siguiendo un mismo recorrido de forma individual. Se ruega silencio y mucha atención a lo que les rodea. En la primera sala se encontrarán con un video que nos una situación de pobreza que cada día es más real entre nosotros y en la pared un cartel que pone "POBREZA"; en la siguiente sala se encontrarán con mucho ruido, sonidos de coches, obras, sirenas, y en la pared un cartel que dice "DISTRACCIÓN"; en la tercera sala aparecerá un pobre (educador disfrazado) pidiendo limosna y en la pared un cartel con la palabra "MISERICORDIA"; en la última sala verán que no habrá nada, solo el cartel que pone "VACÍO".

## REFLEXIÓN

Cuando todos los participantes hayan pasado por las cuatro salas haremos una puesta en común con las siguientes preguntas:

- *¿Soy consciente de lo que sucede en un entorno más pobre y sin apenas recursos para sobrevivir?*
- *¿Me distraigo de mis obligaciones? ¿Existen cosas que me alejan de mi estilo de vida?*
- *¿Me compadezco de los demás y les ayudo?*
- *¿Cómo me siento en mi vida?*
- *¿Qué puedo hacer para cambiar esta situación?*

Todos los participantes deberán de contestar a las preguntas y se dejará un turno de palabra en cada respuesta, para que tanto los educadores como los participantes puedan opinar sobre lo dicho.

Después de la puesta en común, nos dirigimos todos juntos a la primera de las salas. Un voluntario cogerá el cartel y le dará la vuelta donde aparece la cara de Jesús, y así sucesivamente con el resto de carteles. Les explicaremos que todo lo visto anteriormente (pobreza, soledad, explotación, etc.) lo crea el ser humano y debemos de ser fuertes para cambiarlo, pero solos no vamos a poder, tenemos que confiar en Jesús y en lo que nos manda, ya que es la luz que nos guía.

Tras todo esto, comentaremos entre todos cómo creemos que actuaría Jesús en nuestra sociedad de hoy en día y pasaremos a comparar a nosotros con Él.

*¿Qué nos diferencia? Y ¿qué me impide ser como Él?*

## **COMPROMISO**

---

Deben de hacer un acto de fe durante la convivencia (un abrazo a alguien, escuchar los problemas de los demás y tratara de ayudar...) y comprometerse de que a partir de ahora le darán más importancia a las cosas que suceden en el mundo y entre los que les rodean.

## **CELEBRACIÓN**

---

Guardaremos unos instantes de silencio por si algún miembro desea hacer alguna petición al Señor, para ello también habrá papelitos en blanco y bolígrafos en el centro del círculo por si alguien quisiera escribir. Tras este momento, rezaremos cogidos de las manos el Padre Nuestro.



### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Esta actividad se debe de desarrollar en espacios cerrados ya que es importante el poder prestar atención. Se requiere del material que anteriormente se ha nombrado y la colaboración de cómo mínimo tres educadores para la coordinación de situaciones. Fundamental el disponer de fotocopias del anexo.

NOTA: Para la actividad se necesitan tres educadores. (Uno que hace de alcalde, otro de extraterrestre y el tercero que hace de pobre). Serán ellos quienes se encarguen de coordinar correctamente la actividad. Los dos educadores restantes estarán preparando la oración que viene después.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que plantea la actividad?
- ¿Han participado en las preguntas?
- ¿Se han llevado a cabo los compromisos?
- ¿Han entendido de que trata la actividad?

## Anexo 1



## Anexo 2

El 'vídeo de la pobreza' adjuntado en la carpeta de la convivencia (Spot contra la pobreza #ayúdalos). A continuación también se muestra el link para acceder directamente con internet: [Link Video Spot contra la pobreza](#)

*(Continuación de ambientación):*

Una vez hecha la primera reunión para entender cómo poder salvar al país de la crisis, los sabios van a disfrutar de un rato para meditar sobre lo vivido anteriormente antes de irse a dormir. El extraterrestre ha decidido quedarse con ellos más tiempo para conocerlos mejor y ayudarles en lo que pueda.

ESTILO DE VIDA IV						ORACIÓN VIERNES NOCHE	
<b>TÍTULO</b>	<b>COMO ME GUSTARÍA SER</b>						
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Momento de concentración, escucha y atención. Bajo un profundo silencio los participantes van a hacer su propio Yo mediante la plastilina, mientras escuchan lo que les marca el educador; momento que aprovecharan para orar interiormente.						
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y reflexionar acerca de las diferentes formas de oración (contemplación, la súplica, la intercesión...) para comunicarnos con Dios.</li> <li>• Analizar las opciones tomadas a lo largo de la vida.</li> </ul>						
<b>EJES TRANSVERSALES</b>							
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>	
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Doce bloques de plastilina de colores.</li> <li>- Cruz grande.</li> <li>- Música de relajación.</li> <li>- Nuevo Testamento.</li> <li>- Tarjetas.</li> <li>- Guitarra</li> </ul>						
<b>TIPO</b>	Oración.			<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	Media hora.			<b>Nº SESIONES</b>	1		
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>							

## EXPERIENCIA

Una vez realizada la actividad "cambia el rumbo", donde han analizado los problemas de nuestra sociedad, ahora toca centrarnos en nosotros. Bajo música de relajación los participantes se sentarán en una sala vacía, sin nada que les distraiga. Siempre en silencio, ya que estamos en oración, uno de los momentos más importantes del día. Una vez sentados, el educador les repartirá a cada uno de ellos un bloque de plastilina que tendrán que darle forma para hacer el Yo que queremos ser, con sus piernas, manos, tronco, cabeza y corazón. Cada uno representará a su Yo como quiera, pero siempre dándole un sentido. Al mismo tiempo serán capaces de reflexionar y orar en su interior pensando como querría Dios que fuéramos en realidad.

## REFLEXIÓN

Mientras moldean su propio Yo con la plastilina, el educador irá orientando a los participantes en la oración por pasos. Primero hablará sobre los pies y piernas, luego sobre

el tronco del cuerpo, después sobre los brazos, siguiéndole la cabeza y finalizando con el corazón (**anexo 1**). Fundamental que los participantes comprendan el uso que le damos a estas partes del nuestro cuerpo y el significado que tienen en nuestro camino a seguir el Estilo de Vida de Jesús.

### **COMPROMISO**

---

Se les repartirá una tarjeta donde deberán de escribir los obstáculos que tienen en su vida y que les cuesta esfuerzo solucionarlos. En la siguiente reunión que tengan en el centro Juniors deberán traer esa tarjeta con la posible solución a esos problemas u obstáculos.

### **CELEBRACIÓN**

---

Cantaremos todos juntos la canción de "Yo no puedo solo" y comentaremos que nos está diciendo su letra.

## OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Esta oración se debe realizar en espacios cerrados, no obstante si conocemos de un lugar abierto fuera de ruidos también serviría. Hablar antes con el consiliario para conocer su opinión sobre la oración y sobre los recursos nombrados anteriormente que el educador va a utilizar.

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que plantea la actividad?
- ¿Se ha cumplido el silencio, concentración y atención?
- ¿Todos han hecho su "Yo" como les gustaría ser?

## Anexo 1

Modelo orientativo para el educador:

- ¿De qué nos sirven los pies y piernas? Además de aguantar el peso de nuestro cuerpo, nos marcan el camino, lo que nos ayuda a seguir a Dios, ¿Las queremos fuertes o débiles?
- ¿De qué nos sirven los brazos? Todos pensareis que para coger, para recibir..pero pensar que lo más importante es el dar, el entregar, el servir. ¿Hacemos esto en nuestra vida? ¿Ayudamos a los demás?
- ¿De qué nos sirve el tronco de nuestro cuerpo? En ocasiones le damos más importancia a sentirnos bien, sin proteger lo que queremos.. y el tronco se encarga de eso.. de proteger lo primordial de nuestro cuerpo.. así que pensar si estamos cuidando o protegiendo lo que queremos en nuestra vida.
- ¿De qué nos sirve la cabeza? Otra parte fundamental que tenemos, la que nos da el conocimiento, el conocimiento de la fe, de la libertad, etc. ¿Escuchamos a nuestra cabeza? ¿Escuchamos a Dios?
- ¿De qué nos sirve el corazón? Lo más importante que tenemos, ¿Lo queremos grande, pequeño, roto, entero? Pensar en su función.. nos da la capacidad de amar, algo precioso que Dios nos ha regalado y que debemos de usar.



## TÍTULO: ¿Y TÚ QUÉ HARÍAS? ABRE LOS OJOS

Sábado

### Objetivos del día:

- Dar solución y actuar sobre los problemas que podemos encontrar en nuestro entorno.
- Aprender e interiorizar la manera en la que actúa Jesús ante los problemas que nos plantea la sociedad.

### PROGRAMACIÓN DEL DÍA:

HORA	ACTIVIDAD	EDUCADOR O EQUIPO RESPONSABLE
8:00	Diana educadores	
8:30	Diana niños	
8:50	Buenos días (lectura)	
9:00	Desayuno	
9:45	Aseo de cabañas	
10:00	Servicios	
10:15	Preparación actividad educadores	
10:30	Actividad mañana	
12:00	Almuerzo	
12:15	Preparación taller educadores	
12:30	Taller (libre elección)	
14:00	Comida	
15:00	Servicios	
15:30	Tiempo libre y preparación de la Eucaristía	
16:00	Eucaristía	
17:30	Merienda	

17:45	Preparación actividad tarde educadores	
18:00	Actividad tarde	
19:30	Duchas	
21:00	Cena de gala (Velada)	
23:30	Oración	
00:00	Silencio	

## ***ORACIÓN DE LA MAÑANA: sábado***

### **CANTO: Voy a correr**

DO            FA            DO            FA

Voy a correr caminos de verdad voy a saltar montañas

SOL            DO            mi-            la-

y a encontrar un nuevo sol, un blanco amanecer

mi-            la-            FA            DO

un hondo y limpio mar para poder creer.

Me falta fe, me falta claridad. Me sobran mil

silencios al hablar. Quiero escalar los muros y creer

que un día va a nacer lo que hoy a muerto ya

### **Lectura de la Carta a los Corintios 4, 7-12**

Pero tenemos esta riqueza en nosotros, como en vasijas de barro, para mostrar que ese poder tan grande viene de Dios y no de nosotros. Así, aunque llenos de problemas, no nos encontramos sin salida; tenemos preocupaciones, pero no nos desesperamos. Nos persiguen, pero no estamos abandonados; nos derriban, pero no nos destruyen. Dondequiera que vamos llevamos en nuestro cuerpo la muerte de Jesús, para que también su vida se muestre en nosotros. Pues nosotros, los que vivimos, siempre estamos expuestos a la muerte por causa de Jesús, para que también su vida se

muestre en nuestro cuerpo mortal. De ese modo, la muerte actúa en nosotros, y en vosotros actúa la vida.

## **Palabra de Dios**

### **REFLEXIÓN:**

Si el apóstol Pablo buscaba ganancia personal, como decía algunos Corintios: ¿Por qué sufrió tanto? Las gentes maltrataban a Pablo, le rechazaba y le hacía la vida imposible. Le trataban como las personas trataron a Cristo, Pablo dispuesto a enfrentar el sufrimiento a cualquier costo. Pablo estaba dispuesto a ir dondequiera, dispuesto a sufrir lo que fuera, si daba gloria a Dios y bien a las iglesias. El tenía el espíritu de fe; sabía que sus sufrimientos redundarían en grandes bendiciones.

¿Somos nosotros como Pablo? ¿Nos damos cuenta de nuestros errores? ¿A qué estamos dispuestos por seguir a Jesús? ¿Vemos a Jesús en los problemas que se presentan en nuestra sociedad? O mejor dicho, ¿lo vemos en la fuerza que hay en nuestras actitudes de generosidad hacia los demás?

Pablo siempre tenía presente que Jesús lo acompañaba en todo momento, ¿sentimos nosotros lo mismo?

### **ORACIÓN A DOS COROS:**

Un grupo cristiano dice mucho cuando es de Jesús.

Cuando habla de Jesús y no de sus reuniones.

Cuando anuncia a Jesús y no se anuncia a sí mismo.

Cuando se alegra de Jesús y no de sus méritos.

Cuando se reúne en torno a Jesús y no en torno de sus problemas.

Cuando se extiende para Jesús y no para sí mismo.

Cuando se apoya en Jesús y no en su propia fuerza.

Cuando vive de Jesús y no vive de sí mismo...

Un grupo cristiano dice mucho cuando es de Jesús.

Un grupo cristiano dice poco cuando habla de sí mismo.

Cuando comunica sus propios méritos.

Cuando anuncia sus reuniones.

Cuando da testimonio de su compromiso.



Cuando se felicita de sus valores.

Cuando se extiende en provecho propio.

Cuando se apoya en sus fuerzas

Un grupo cristiano dice poco cuando habla de sí mismo.

Un grupo cristiano no se tambalea por los fallos,  
sino por la falta de fe.

No se debilita por los pecados  
sino por la ausencia de Jesús.

No se queda pequeño por carencia de valores  
sino porque Jesús dentro de él es pequeño.

Un grupo cristiano no se preocupa por sí mismo, sino por los demás.

No se ahoga por falta de aire fresco sino por asfixia de Jesús.

Un grupo cristiano sólo se pierde cuando ha perdido a Jesús.

Un grupo cristiano es fuerte cuando Jesús dentro de él es fuerte.

Un grupo cristiano pesa cuando Jesús dentro de él tiene peso.

## **PADRE NUESTRO**

### **CANTO: Alma misionera**

RE si-

Señor, toma mi vida nueva

SOL

antes de que la espera

LA

desgaste años en mí.

RE si-

Estoy dispuesto a lo que quieras,

SOL LA RE LA

no importa lo que sea, Tú llámame a servir.

RE LA

**LLévame donde los hombres**

SOL RE

**necesiten tus palabras,**

SOL LA

**necesiten mis ganas de vivir.**

RE LA

Donde falte la esperanza,

que tenga sed de ti.

SOL RE

donde falte la alegría,

SOL LA RE

simplemente por no saber de ti.

Te doy mi corazón sincero

para gritar sin miedo

tu grandeza Señor.

Tendré mis manos sin cansancio,

tu historia entre los labios y fuerza en la  
oración.

Y así en marcha iré cantando

por las calles predicando

lo bello que es tu amor.

Señor, tengo alma misionera,

condúceme a la tierra

#### Ambientación actividad sábado mañana:

Aparece el extraterrestre y le dice a los sabios que intentará mostrarles los problemas que ve él en nuestra sociedad y entre todos miraremos cómo podemos solucionarlos.

**EXTRATERRESTRE:** Buenos días terrícolas! Ayer me quedé muy preocupado con todo lo que me mostrasteis de vuestro mundo. La verdad es que tenéis mucho que hacer.

**ALCALDE:** en nombre de todos te pido ayuda, para que nos muestres la causa de todo esto y qué podemos hacer para solucionarlo poco a poco.

**EXTRATERRESTRE:** tenéis mucho que aprender y mucho que hacer, la verdad... tenéis un gran ejemplo a seguir y pasáis de él y eso que dio la vida por vosotros. Bueno de eso ya hablaremos en otro momento. ¡Vale! Yo intentaré mostraros aquello que no veis.

**EXTRATERRESTRE:** para mostraros bien lo que quiero que aprendáis, hoy vas a ser médicos. Sí, vais a ser los médicos de la esperanza. Debéis estar atentos en todo momento para saber qué situaciones vamos a vivir que pueden referirse a cada uno de nosotros. Antes de nada debemos preguntarnos: ¿creéis que nuestra sociedad está bien cómo está? Está claro que no es perfecta pero ¿realmente necesitamos cambiarla? ¿Es algo que valga la pena? ¿Hay alguien “enfermo”?

Ahora el **extraterrestre** explicará la actividad explicada en la ficha.

ESTILO DE VIDA IV						SÁBADO Mañana
TÍTULO	MÉDICOS DE LA ESPERANZA					
INTRODUCCIÓN	Los niños deberán reunir todos los signos y los síntomas de la enfermedad.					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar solución y actuar sobre los problemas que podemos encontrar en nuestro entorno.</li> </ul>					
EJES TRANSVERSALES	Unión y confianza entre los miembros del equipo					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
MATERIAL	Papelitos con Signos y síntomas.					
TIPO	Rally		RESPONSABLE			
DURACIÓN	1 h y 30min.		Nº SESIONES		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

(Después del diálogo con el [extraterrestre](#))

Una vez todos juntos hayan reconocido que nuestra sociedad está en continuo cambio y que debemos participar en ese cambio para que se produzca en la dirección correcta, pasaremos a anunciarles su función. Hoy seremos médicos porque la sociedad nos necesita para reconocer lo que le pasa. Les diremos que tienen que buscar por el exterior y por el interior del recinto, distintos signos y síntomas de lo que le pasa (escritos en un papel, **anexo I**) a nuestra sociedad, y en definitiva, a nuestro día a día. Unos estarán más escondidos que otros, pues eso ocurre de la misma forma en la vida, hay problemas más evidentes que otros, pero no por ello son más importantes que los que se esconden de nuestra vista.

Una vez reunidos todos los signos y síntomas volveremos a nuestro lugar de reunión. Habremos buscado todos y este es el momento de reunir lo que hemos encontrado. Cada uno leerá lo que ha encontrado en voz alta y los demás escucharán. Con cada signo o síntoma que leamos, intentaremos buscar una situación de nuestro día a día que evidencie que existe, es decir, relacionaremos lo que hay escrito en el papel con lo que pasa en nuestra vida. Una vez vistos todos los signos y síntomas, el [extraterrestre](#) preguntará si alguno de ellos puede adivinar de qué se trata. Seguramente no dirán muchas cosas, por ello, el [extraterrestre](#) anunciará que tiene un diagnóstico: la epidemia de la desesperanza.

Pero... ¿qué podemos hacer ante todos estos grandes problemas que están presentes en nuestra sociedad? ¿Acaso una persona puede solventarlos todos, podremos nosotros sin ayuda de los demás? ¿Puede un médico curar a un enfermo que no reconocer su enfermedad?

Dejaremos un tiempo para que piensen en ello. Después, les recordaremos que en el principio de la reunión les habíamos dicho que ellos eran hoy “médicos de la esperanza”, que no tenían que desanimarse ahora que sabemos qué le pasa a nuestra sociedad.

A continuación, les pediremos que se pongan de pie. Vamos a realizar unas sencillas dinámicas para que se evidencie que un simple gesto puede curar hasta el más dañino de los males.

- Cada uno de vosotros tendrá que conseguir que una persona del grupo esboce una sonrisa.

- Esta vez, cada uno de vosotros tendrá que conseguir un abrazo sentido de una persona. Para ello utilizar vuestra imaginación, no es válido dar un abrazo sin más o pedirlo, tendréis que utilizar las palabras o los gestos con esa persona para que ésta tenga la necesidad de daros ese abrazo.

## REFLEXIÓN

---

Hemos ido reflexionando a lo largo de toda la actividad (cuando analizábamos los signos y síntomas de la epidemia de la desesperanza). Una vez hayamos acabado con las dinámicas de acercamiento a los demás de la segunda parte, les preguntaremos cómo se encuentran, si se acuerdan de aquello de la “epidemia de la desesperanza”, si después de ese contacto con los demás lo ven todo igual de negro que antes...

Mediante estas dinámicas les explicaremos que hemos intentado que descubran que los pequeños gestos del día a día ayudan a “curar” muchos de los efectos que tiene la “enfermedad” que hemos descubierto. Al mismo tiempo, no debemos olvidar que estos gestos son reflejo de lo que nos ha enseñado Jesús, quien es la única medicina que no caduca nunca.

## COMPROMISO

---

Nos comprometeremos a estar más atentos a los que nos rodean, a darles a tiempo ese simple gesto que no nos cuesta nada para mostrarles nuestro apoyo, nuestro ánimo y nuestra fuerza, nuestra mejor medicina.

## CELEBRACIÓN

---

Leeremos un texto escrito por Gandhi, líder de la independencia y de la paz en la India:

**Toma una sonrisa, regálala a quien nunca la ha tenido. Toma un rayo de sol, hazlo volar allá en donde reina la noche. Descubre una fuente, haz bañar a quien vive en el barro. Toma una lágrima, ponla en el rostro de quien nunca ha llorado. Toma una valentía, ponla en el ánimo de quien no sabe luchar. Descubre la vida, nájrala a quien no sabe entenderla. Toma**

la esperanza y vive en su luz. Toma la bondad y dónala a quien no sabe donar. Descubre el amor, y hazlo conocer al mundo.

#### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Mirar bien el terreno para facilitar el escondite de los signos y síntomas.

#### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Ha sido buena la disposición del grupo para la reunión de equipo?
  - ¿El equipo ha participado en la reunión activamente?
  - ¿La dinámica ha salido como esperábamos? ¿Han participado?
  - ¿El lugar y las herramientas utilizadas han sido las adecuadas?
- ¿El tema de la reunión ha tenido buena acogida? ¿Consideramos que se ha tratado al nivel que correspondía para esta edad?
  - ¿Han aportado opiniones a la reflexión?
- ¿Sobre la reflexión creemos que han sabido extraerle contenido?

## ANEXO 1

- Erupciones de rencor y alteraciones en la capacidad para olvidar las ofensas.
- Tartamudeo al articular las palabras de perdón.
- Disminución de la compasión y de la comprensión ante los fallos ajenos.
- Incontinencia de la ira, la lujuria y la soberbia.
- Vértigos de vanidad.
- Confusión moral.
- Secreción salivar paradójica, abundante para las quejas, la crítica y la murmuración; y sequedad en la boca para hablar de Dios en voz alta.
- Visión borrosa de la realidad: donde hay hermanos se ven enemigos.
- Náuseas de egoísmo, que llevan a ignorar o a despreciar a los más débiles.
- Tendencia a la pereza, a la injusticia, al robo, etc.
- Insensibilidad ante las necesidades ajenas.

### **Ambientación actividad sábado tarde:**

Llegado a este punto, nuestro amigo el Extraterrestre nos ha enseñado como con un pequeño gesto podemos ayudar a salvar y mejorar nuestro mundo, pero no nos ha dicho lo más importante....

**Alcalde:** Gracias por ayudarnos, pero una vez que te marches tengo miedo de que volvamos a caer en lo mismo y perdamos el respeto dejando de lado aquello más importante volviéndonos egoístas y pensando en nosotros mismos.

**Extraterrestre:** Tranquilos amigos, mi misión no hace más que comenzar, después de daros cuenta de vuestros problemas y dificultades, voy ayudaros a marcar un camino y compañero que os guíe cuando yo no esté para que nunca os encontréis solos.

**Alcalde:** ¿Quién es ese compañero? ¿Es famoso? ¿Es muy difícil seguir el camino? ¿Cuánto dinero cuesta? ¿Tengo que pagar por adelantado?

**Extraterrestre:** jajajaja que no hombre que no jajajaja seguir el camino correcto no cuesta dinero, pero sí que hay que ponerle ganas.

Estando solo es más fácil perderse, pero si caminaís todos juntos a su lado y lucháis por alcanzar un mundo mejor, lo conseguiréis.

ESTILO DE VIDA IV						SÁBADO TARDE (1)
<b>TÍTULO</b>	TODO PUEDE CAMBIAR CON JESÚS COMO COMPAÑERO					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<p>Llegados a este punto, los chavales han descubierto que con pequeñas cosas (un abrazo, una sonrisa, y una palabra de ánimo) se puede conseguir mejorar nuestro entorno.</p> <p>Pero lo difícil es querer a quien te desprecia, abrazar a quien no quiere, estar al lado de quien quiere estar solo, nuestro mejor ejemplo es JESÚS</p> <p>Tenemos un camino por recorrer (el camino de la vida) y debemos de llevar con nosotros lo que realmente importa "NUESTRA FE EN JESÚS".</p>					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender e interiorizar la manera en la que actúa Jesús ante los problemas que nos plantea la sociedad.</li> <li>• Descubrir la presencia y compañía de Dios en nuestro día a día.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Signo de Identidad: La Oración Juniors					
<b>ITINERARIOS</b>	<b>Educativo en la fe</b>	<b>Comunitario eclesial</b>	<b>Litúrgico sacramental</b>	<b>De oración</b>	<b>Testimonio</b>	<b>Ser persona</b>
<b>MATERIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sobres</li> <li>- Bolígrafos</li> <li>- Garrafa de Agua vacía</li> <li>- Folios</li> </ul>					
<b>TIPO</b>	Formación		<b>RESPONSABLE</b>			
<b>DURACIÓN</b>	1 h y 30min.		<b>Nº SESIONES</b>		1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

(Antes de empezar el educador deja una garrafa de agua de 5L vacía en medio del círculo)

Se divide a los chavales en tres grupos, para que puedan entender mejor la actividad.

A cada grupo se le entrega un sobre en el que hay escrito la frase "TU CAMINO". Cuando lo abran se darán cuenta que dentro está la oración Juniors y cogidos de las manos con los ojos cerrados la rezaran. **(anexo 1)**

Dejaremos un minuto de silencio y se leen las siguientes preguntas para que las piensen en silencio.



- ¿Te gusta andar solo o acompañado?
- ¿Te has sentido solo?
- ¿Sueles pedir ayuda o ayudas?
- ¿Te gusta escuchar o que te escuchen?
- ¿Sientes a Jesús a tu lado?
- ¿Piensas que seguir el estilo de vida de Jesús es necesario? ¿Por qué?
- ¿Camina Jesús a tu lado?

A continuación se reparte a cada uno una tira de papel y un bolígrafo y se les pide que contesten a la siguiente pregunta.

¿Por qué es importante Jesús en mi vida?

Una vez vayan terminando volverán al círculo central y dejarán su respuesta dentro de la garrafa.

## REFLEXIÓN

---

El educador cogerá la garrafa llena de todas las respuestas y la pasará entre ellos para que cojan uno al azar y lo lean en silencio, y así descubran otro punto de vista que seguramente en el que ellos no hayan pensado.

Jesús marca nuestra vida con problemas y dificultades que tenemos que superar, sin él caminando con nosotros es más difícil.

Al lado de Jesús conseguiremos ser mejores cristianos para juntos poder cambiar el mundo siendo conscientes de todo lo que nos rodea.

## COMPROMISO

---

Al comienzo de la actividad la garrafa estaba vacía, estábamos en mundo sin valores y sin esperanza, ahora con la ayuda de todos hemos conseguido llenarla de nuestros sentimientos hacía Jesús que es el único, en el que si tenemos FE nos puede guiar y ayudar a cambiar el mundo. Nos comprometemos a que esta garrafa no se vacíe nunca porque al lado de Jesús todo el posible.

## CELEBRACIÓN

---

Para terminar cantamos todos juntos la canción.

“Los Juniors cambiaremos el mundo” (**anexo 2**)

*La garrafa se puede ofrecer en la eucaristía como símbolo de la importancia de Jesús en nuestra vida, ya que, sin él estaríamos vacíos y necesitamos su fuerza para cambiar el mundo.*

## OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Sería una buena preparación de la actividad que cada educador individualmente escribiese en un papel la importancia de Jesús en su vida para poder implicarse mejor en la actividad y en sus objetivos

## EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

¿Han entendido el significado de la dinámica de la garrafa?

¿Han estado atentos en la actividad?

¿La actividad ha cumplido los objetivos marcados?

¿Crees que la actividad ha ayudado a que los chavales comprendan que al lado de Jesús todo es posible?

## ANEXO 1

### ORACIÓN JUNIORS

En el comienzo de mi juventud voy hacia ti, Jesús.  
Quiero marchar decidido por el camino que tú me marques,  
para que mi vida sea lo que tú esperas de ella.  
Tú eres mi mejor amigo; juntos marcharemos en equipo  
para que compartas conmigo el pan de la amistad  
y me enseñes a darlo generosamente a mis hermanos.  
Fortalece mi voluntad para vencer mis pasiones,  
cumplir siempre con mi deber y seguirte sin cansarme con lealtad y alegría.

Amén

## ANEXO 2

### Himno JUNIORS

Los Juniors cambiaremos el mundo  
con un corazón de ilusión  
y así juntos avanzaremos  
hacia un mundo mejor!

SIEMPRE UNIDOS ESTAREMOS  
ENLAZADOS EN EL AMOR  
FUENTE DE ALEGRIA  
QUE NOS DA EL CORAZÓN. (BIS)

La vida, alegría y tristeza  
debemos siempre mejorarla  
y así juntos avanzaremos  
hacia el camino de la verdad.

SIEMPRE UNIDOS ESTAREMOS  
ENLAZADOS EN EL AMOR  
FUENTE DE ALEGRIA  
QUE NOS DA EL CORAZÓN. (BIS)

La unión entre los equipos  
sirve para trabajar mejor.  
Por eso estamos cantando  
la alegría de nuestra unión.

SIEMPRE UNIDOS ESTAREMOS  
ENLAZADOS EN EL AMOR  
FUENTE DE ALEGRIA  
QUE NOS DA EL CORAZÓN. (BIS)

(Continuación de la ambientación):

Todos han disfrutado de la gran fiesta y el extraterrestre se ha puesto muy contento de saber que los sabios están aprendiendo muchas cosas, y sobre todo está contento porque los sabios se han dado cuenta de que en la vida tienen que seguir el estilo de vida de Jesús.

**ALCALDE:** Extraterrestre, espero que te hayas sentido muy cómodo en esta velada que te hemos preparado, y esa corbata que llevas está genial!

**EXTRATERRESTRE:** Si eh, la goma eva también existe en mi planeta jujuju. Me ha gustado mucho la cena, pero estoy orgulloso de ver a los sabios con conocimientos para cambiar el mundo, me he dado cuenta de que han captado lo que les he dicho. Sin Jesús en nuestras vidas no podremos conseguir lo que nos proponemos, y ahora tienen la misión más importante de todas.. ¡EVANGELIZAR Y COMPROMISO!

**ALCALDE:** Cuanta razón tienes.. estoy seguro de que con trabajo, esfuerzo y fe este mundo cambiará, no lo dudo. Ahora vayamos a descansar que nos lo hemos merecido, pero antes disfrutaremos de la oración.

## **ORACIÓN DE LA NOCHE: Sábado**

**CANTO: Abre mi mente**

**DO SOL la- FA DO SOL**

**Abre mi mente, dame tu luz**

**DO SOL la- FA RE SOL**

**que estoy vacío, lléname Tú. (Bis)**

DO SOL la-

1. Cuando a veces pienso en Ti

RE7 SOL

queriendo ser feliz

DO mi-

no comprendo y no acierto por dónde ir.

DO SOL la-

Y hay días fuertes, hay,

RE7 SOL

donde creo vivir más,

DO mi- la-

pero enfrento mis proyectos

RE7 SOL

con tu amistad.

Otras veces gris estoy, andando mucho peor,

no comprendo y no acierto a ver tu amor.

Y por eso canto hoy ¡escucha ahora mi voz!

¡No te alejes, no te escondas! Perdido voy.

## **REFLEXIÓN**

Al terminar nuestra jornada, esperando haber tomado conciencia de nuestro interior, de nuestros problemas y de la sociedad, para enfrentarnos a ellos y poder ser un poquito más nosotros mismos, nos ponemos en presencia del Señor.

Le presentamos todo lo que hemos descubierto a lo largo del día, lo que nos gusta y lo que no nos ha gustado de nosotros mismos y la sociedad en la que vivimos. Se lo presentamos como el fruto de lo que somos, de lo que queremos ser y de lo que queremos que sea este mundo. ¿Qué has descubierto de ti que te gusta? ¿Qué has descubierto que no te gusta? ¿Qué problemas tiene este mundo? ¿Con que cosas te sientes incapaz? ¿Es posible cambiarlo? ¿Tiene Jesús un hueco en este mundo lleno de desesperanza?

Preséntale todas tus inquietudes y problemas al Señor y encuentra en él el alivio y el reposo, él nos dijo una vez: “Venid a mi los que estáis cansados y agobiados que yo os aliviaré”

## **Evangelio según San Juan 8, 12-14**

Jesús les habló otra vez diciendo: «Yo soy la luz del mundo; el que me siga no caminará en la oscuridad, sino que tendrá la luz de la vida.» Los fariseos le dijeron: «Tú das testimonio de ti mismo: tu testimonio no vale.» Jesús les respondió: «Aunque yo dé testimonio de mí mismo, mi testimonio vale, porque sé de dónde he venido y a dónde voy; pero vosotros no sabéis de dónde vengo ni a dónde voy. Yo soy el que doy testimonio de mí mismo y también el que me ha enviado, el Padre, da testimonio de mí.»

## **Palabra de Dios**

**ORACIÓN:**

Como el niño que no sabe dormirse  
sin cogerse a la mano de su madre,  
así mi corazón viene a ponerse  
sobre tus manos al caer la tarde.

Como el niño que sabe que alguien  
Vela su sueño de inocencia y esperanza,  
así descansará mi alma segura,  
sabiendo que eres tú quien nos aguarda.

Tú endulzarás mi última amargura,  
tú aliviarás el último cansancio,  
tu cuidarás los sueños de la noche,  
tu borrarás las huellas de mi llanto.

Tú nos darás mañana nuevamente  
la antorcha de la luz y la alegría, y,  
por las horas que te traigo muertas,  
tú me darás una mañana viva.

Amén.

**AVE MARÍA**

**CANTO: Creo que**

RE RE7 SOL

Creo que al anochecer

RE mi- La7

besaré, Señor, tus pies,

RE RE7 SOL

y al orar me arrepentiré

RE mi- LA7

de la vida que llevé.

FA                    si-  
por mis amigos pediré, buen Dios  
mi-    LA7    mi-    LA7  
que no les niegues tu mano más.

Llorarán, cuando sepan que  
hoy les quieres más que ayer.  
Y al orar solos no estarán  
y un amigo en Ti tendrán.



## TÍTULO: ACTÚA, NO TE DETENGAS

Domingo

### Objetivos del día:

- Entender la necesidad de un compromiso para poder poner en práctica lo aprendido.

### PROGRAMACIÓN DEL DÍA:

HORA	ACTIVIDAD	EDUCADOR O EQUIPO RESPONSABLE
8:00	Diana educadores	
8:30	Diana niños	
8:50	Buenos días (lectura)	
9:00	Desayuno	
9:45	Aseo de cabañas	
10:00	Servicios	
10:15	Preparación actividad educadores	
10:30	Actividad mañana (conclusión de convivencia)	
12:00	Almuerzo	
12:30	Evaluación de la convivencia	
13:30	Recogida de material y mochila	
14:00	Comida	
15:30	Tiempo libre	
16:00	Eucaristía	
17:30	Merienda	
17:45	Vuelta a casa	



## **ORACIÓN DE LA MAÑANA: Domingo**

**CANTO: Hoy amarás**

DO

Si te levantas un buen día

mi-

y ves un mundo que desconoces

FA SOL DO

donde hay niños que no saben  
sonreír.

DO

Los hombres se atan con cadenas

mi-

de dinero y cosas vanas

FA SOL DO +7

y su justicia es una falsa humanidad.

FA SOL DO +7

**Hoy amarás a los demás**

FA SOL

**jugarás, cantarás, reirás**

DO

**y también comprenderás**

FA

**que hay que cambiar**

SOL FA

**esa verdad, y siempre unidos**

SOL DO

**con amor lo lograrás**

Ser comprensivos con todo el mundo,

feos gordos o tartamudos

y exigimos una entrega y amistad.

Si tu niegas el esfuerzo

de hacer un mundo nuevo

es posible que se quede por hacer.

Si te faltan ya las fuerzas

y la duda te aprisiona

en Jesús tú siempre puedes confiar.

Lo verás entre las gentes

lo verás entre la vida

lo verás en cada gesto que haya paz.

## Lectura de la Carta a los Hebreos 13, 15-16

Hermanos: Por medio de Jesús, ofrezcamos continuamente a Dios un sacrificio de alabanza, es decir, el fruto de unos labios que profesan su nombre. No os olvidéis de hacer el bien y de ayudaros mutuamente; éstos son los sacrificios que agradan a Dios.

### Palabra de Dios

**REFLEXIÓN:** Hoy es un día para disfrutar, pero también para plantearnos qué papel tenemos en nuestros entornos más cercanos y qué responsabilidades como miembros de los distintos grupos en los que participamos, en la sociedad y como cristianos.

Madre Teresa de Calcuta dejó algunas claves para lanzarnos a actuar y a tomar decisiones porque nosotros también tenemos poder para hacer cosas.

### ORACIÓN:

NUNCA TE DETENGAS

Siempre ten presente que:

la piel se arruga,

el pelo se vuelve blanco,

los días se convierten en años.

Pero lo importante no cambia,

tu fuerza y tu convicción no tienen edad.

Tu espíritu es el plumero de cualquier tela de araña,

detrás de cada línea de llegada,

hay una de partida; detrás de cada logro,

hay otro desafío.

Mientras estés vivo, siéntete vivo;

si extrañas lo que hacías, vuelve a hacerlo.

No vivas de fotos amarillas, sigue aunque todos esperen que abandones.

No dejes que se oxide el hierro que hay en ti.

Haz que en vez de lástima, te tengan respeto.

Cuando por los años no puedas correr, trota;  
cuando no puedas trotar, camina;  
cuando no puedas caminar, usa el bastón.  
Pero nunca te detengas.

Madre Teresa de Calcuta

### **CANTO: Conmigo puedes contar**

DO mi-

Somos ciudadanos de un mundo

FA SOL7

que necesita el vuelo de una paloma

DO la-

que necesita corazones abiertos

FA SOL+7

y está sediento de un agua nueva.

DO SOL7

Somos ciudadanos de un mundo

que fue creado como casa de todos

como el hogar de una gran familia

donde todos vivimos en paz

**Por eso estamos aquí**

**DO mi-**

**conmigo puedes contar**

**FA mi-**

**y dejaré mi equipaje a un lado**

**FA mi-**

**para tener bien abiertas las manos**

**re- SOL7**

**y el corazón lleno de sol.**

(Continuación de la ambientación):

Se ve al extraterrestre arreglando su nave, cuando enseguida llega el alcalde.

**ALCALDE:** Hola amigo! Buenos días! ¿Qué estás haciendo?

**EXTRATERRESTRE:** Pues no podía dormir y me he puesto manos a la obra en arreglar mi nave, y parece que está como nueva, así que me iré pronto que tengo que regresar a mi hogar.

**ALCALDE:** ¿Ya tan pronto? Quédate un rato más por favor, que los sabios aún no se van y me quedo solo.

**EXTRATERRESTRE:** Vale!! Mientras desayunan me quedaré limpiando la nave y luego me marcharé.

**ALCALDE:** Muy bien, ah! Podrías quedarte hasta celebrar la Eucaristía... es el momento más importante para los cristianos, de comunidad y donde tomamos el cuerpo de Cristo, que es Aquel en quién creemos.

**EXTRATERRESTRE:** Mira si que habéis aprendido cosas eh! Pues me quedaré a la Eucaristía, que tengo muchas ganas de disfrutar de tal celebración con vosotros!

### **Ambientación actividad Domingo mañana:**

A los sabios aún les queda una última reunión por la mañana, y es fundamental, consiste en el compromiso.

**EXTRATERRESTRE:** ¡Sabioooooooooooooooooooooos! Me gustaría enseñaros una última cosa! A parte de mi bonita nave que está totalmente arreglada, os tengo que informar de lo importante que es en la vida el comprometerse. No vale solo con decir "lo haré" o "te ayudaré"... ¡tenéis que hacerlo realmente! Deciros también, que voy a asistir a la Eucaristía que tenéis después, lo que me alegra mucho que también valoréis el papel de la Iglesia, y de la comunidad cristiana. Reflexionad sobre todo esto individualmente, ¡Ya sois unos verdaderos sabios!

ESTILO DE VIDA IV						DOMINGO MAÑANA
<b>TÍTULO</b>	EL PAÍS DE LOS POZOS					
<b>INTRODUCCIÓN</b>	Los adolescentes reflexionarán sobre la importancia de vivir su fe en comunidad.					
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubrir y analizar la importancia de la iglesia comunidad y equipos Juniors como estilo de vida.</li> <li>• Analizar las opciones tomadas a lo largo de la vida.</li> </ul>					
<b>EJES TRANSVERSALES</b>	Examen retrospectivo de la persona					
<b>ITINERARIOS</b>	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
<b>MATERIAL</b>	1) Fotocopias del Anexo 1 2) Bolígrafos					
<b>TIPO</b>	Desierto			<b>Responsable</b>		
<b>DURACIÓN</b>	1 hora 30 minutos			<b>Nº Sesiones</b>	1	
<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>						

## EXPERIENCIA

Se explica la metodología de una experiencia desierto, sus objetivos y su dinámica. Una vez los jóvenes hayan entendido la finalidad de la dinámica se les pedirá que una vez se hayan repartido las fotocopias (**anexo 1**) deben separarse y leerlas a solas, para poder adentrarse en su persona y responder las preguntas con sinceridad después de haber reflexionado en silencio.

Se les pide a los jóvenes que expliquen sus reflexiones después de haber leído el anexo y haber respondido las preguntas que se les planteaban en el mismo.

Para terminar el Educador da una visión general de la actividad, haciendo hincapié en la importancia de la Iglesia como manantial para llenar nuestras vidas, y se puede plantear la conexión entre el manantial y los pozos como Juniors.

## REFLEXIÓN

Entendiendo la importancia de vaciarse de todo lo material y dejar que la fe nos inunde, cada uno escribirá en la parte de detrás de su pozo su compromiso. Y todos los pozos se pegaran en un panel con una Iglesia, que se rodeara de pozos comprometidos (**anexo 2**).

Tras ello hablaremos de que supone pegar su pozo alrededor de la Iglesia y como se sienten de comprometidos en su parroquia.

## COMPROMISO Y CELEBRACIÓN

LECTURA. "En aquel tiempo, llegó Jesús a un pueblo de Samaria llamado Sicar, cerca del campo que dio Jacob a su hijo José; allí estaba el manantial de Jacob. Jesús, cansado del camino, estaba allí sentado junto al manantial. Era alrededor del mediodía. Llega una mujer de Samaria a sacar agua, y Jesús le dice: "Dame de beber." Sus discípulos se habían ido al pueblo a comprar comida. La samaritana le dice: "¿Cómo tú, siendo judío, me pides de beber a mí, que soy samaritana?" Porque los judíos no se tratan con los samaritanos. Jesús le contestó: "Si conocieras el don de Dios y quién es el que te pide de beber, le pedirías tú, y él te daría agua viva." La mujer le dice: "Señor, si no tienes cubo, y el pozo es hondo, ¿de dónde sacas el agua viva?; ¿eres tú más que nuestro padre Jacob, que nos dio este pozo, y de él bebieron él y sus hijos y sus ganados?"

Jesús le contestó: "El que bebe de esta agua vuelve a tener sed; pero el que beba del agua que yo le daré nunca más tendrá sed: el agua que yo le daré se convertirá dentro de él en un surtidor de agua que salta hasta la vida eterna." La mujer le dice: "Señor, dame esa agua: así no tendré más sed, ni tendré que venir aquí a sacarla."

SILENCIO ORACIONAL

### OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

Es un momento de reflexión individual a través de un texto dividido en diferentes partes. Se supone que en cada una de las partes hay preguntas o dinámicas individuales que nos van dirigiendo y nos ayudan a pensar.

Para finalizar se hace una reflexión conjunta, en la que cada uno aporta su opinión sobre el tema.

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Hemos alcanzado los objetivos que se nos proponían?
- ¿Todo el equipo ha participado, o ha habido algún joven que le ha costado introducirse en la dinámica?
- ¿Ha habido algún joven que no se ha involucrado en la dinámica? ¿Cómo lo hemos solucionado?
- ¿Han participado todos los jóvenes en la reflexión final? ¿Hemos logrado profundizar en el tema?
- ¿Se han cumplido los compromisos?
- ¿Cómo podemos mejorar la actividad?

## ANEXO I

Aquella ciutat no estava habitada per persones, com totes les altres ciutats del planeta.

Aquella ciutat estava habitada per pous. Sí, pous vivents... però pous al fin.

Los pous se diferenciaban entre si, no solo por el lugar en el que estaban excavados, sino también por el brocal (la abertura que les conectaba con el exterior).

Había pous pudientes y ostentosos con brocales de mármol y de metales preciosos; pous humildes de ladrillo y madera y otros más pobres, con simples agujeros pelados que se abrían en la tierra.

**¿Si fueses un pozo, como seria tu brocal? Dibújalo:**

La comunicación entre los habitantes de la ciudad era de brocal a brocal. Hablaban a distancia porque siempre había tierra de por medio entre pozo y pozo.

Y daba la impresión de que al hablar sonaba hueco. Porque claro, procedía de lugares huecos.

Esto producía en ellos una sensación de vacío interior y ansiedad.

Un día llegó a la ciudad una "moda"; que seguramente había nacido en algún pueblecito humano.

La nueva idea señalaba que para dejar de sentir vacío... había que llenarse.

Sonaba lógica la idea de llenar el vacío, y así fue como los pous empezaron a llenarse de cosas.

Algunos se llenaban de joyas, monedas de oro y piedras preciosas. Otros, más prácticos, se llenaron de electrodomésticos y aparatos mecánicos.

Algunos más optaron por el arte, y fueron llenándose de pinturas, pianos de cola y sofisticadas esculturas. Finalmente, los intelectuales se llenaron de libros y de revistas especializadas.

### **¿De qué está lleno tu brocal?**

Pasó el tiempo y la mayoría de los pozos se habían llenado hasta tal punto que ya no podían incorporar nada más. Y cuando cesaban de poner cosas en su interior, volvía la sensación de vacío, aún cuando estaban llenos a reventar.

Los pozos no eran todos iguales: algunos se conformaron con la situación. Otros en cambio pensaron que debían hacer algo para aumentar su capacidad. Necesitaban seguir metiendo cosas en su interior y evitar de esa forma la sensación de vacío.

En lugar de apretar en contenido, a un pozo ambicioso se le ocurrió aumentar su capacidad... ensanchándose. No pasó mucho tiempo hasta que la idea empezó a ser imitada.

Y así fue como todos los pozos comenzaron a utilizar sus energías en ensancharse para poder hacer más espacio en su interior.

Lo que les quedaba de energía la utilizaban en cambiar cada tanto las cosas con las que se habían llenado, que con el tiempo pasaban de moda. Los pozos continuamente estaban llenando el brocal de cosas nuevas y diferentes.

Y el pozo que más tenía y más estaba a la moda, era más respetado y admirado. A veces, la importancia que le damos a la opinión de los demás se transforma en una hermosa... cárcel de oro... en la cual nosotros mismos nos encerramos.

Pero la gran verdad que ningún pozo se animaba a contar abiertamente, era que ninguno de estos pozos llenos de cosas se sentía realmente a gusto con lo que era. No se sentían útiles, lo cual era verdad ya que un pozo lleno de cosas no se puede usar para mucho. Por este motivo no le encontraban sentido a sus vidas y eso los angustiaba.

El brocal estaba siempre reseco y sediento. Además se sentían exhaustos al buscar constantemente llenarse de cosas cambiantes con el fin de distraer el vacío interior que igualmente sentían.

### **¿Cómo ensanchas tú el brocal de tu pozo?**



Un día, un pozo pequeño y alejado del centro de la ciudad se detuvo por un momento a contemplar la situación. Empezó a ver como sus camaradas se ensanchaban desmedidamente. Él pensó que si seguían ensanchándose de aquella manera, pronto se confundirían los bordes de los distintos pozos y cada uno perdería su identidad.

Quizá a partir de esa idea se le ocurrió que otra manera de aumentar su capacidad era crecer, pero no a lo ancho sino hacia lo más profundo. Hacerse más hondo en lugar de más ancho.

Pero había un problema, pronto se dio cuenta de que todas las cosas con las que se había llenado le imposibilitaba la tarea de profundizar. Si quería ser más profundo tenía que vaciarse de todo contenido. Crecer a lo ancho era la solución más fácil, aunque parecía no ser la mejor a la larga.

Al principio tuvo miedo al vacío y también a ir contra la corriente de lo que todos los pozos hacían. Pero luego de meditar el tema largamente, tuvo la profunda convicción de que era lo correcto, así que lo hizo. Se vació de posesiones y comenzó a trabajar en lo profundo de sí mismo.

El pozo comenzó a volverse cada vez más y más profundo, mientras los demás se apoderaban de las cosas de las que él se había desprendido. A medida que se sumergía en su propia profundidad, el ruido exterior iba cesando y el silencio se apoderaba de él.

Y fue en ese silencio interior cuando pudo escuchar por primera vez a su profundidad. Y escuchó aquello que siempre había sonado en lo profundo de él, pero que nunca lo había logrado escuchar por estar inmerso en el ruido constante de la superficie.

Escuchó un burbujeo. Y esto lo motivó a cavar más y crecer, pero hacía dentro. Y fue así como un día muy dentro de sí... ¡encontró agua!... de una pureza sin igual.

Nunca antes otro pozo había encontrado agua.

El pozo superó su sorpresa inicial y empezó a jugar con el agua del fondo, humedeciendo sus paredes, salpicando sus bordes y, por último, sacando el agua hacia fuera.

La ciudad nunca había sido regada más que por la lluvia, que de hecho era bastante escasa y por eso toda la región era árida y desértica. Así que la tierra que rodeaba el pozo, revitalizada por el agua pura extraída de lo más profundo de su interior, empezó a despertar todo lo que lo rodeaba.

Las semillas de sus entrañas brotaron en forma de hierba, de tréboles, de flores y de tronquitos endebles que se convirtieron en árboles mucho después... Y así fue como la vida explotó en colores alrededor del alejado pozo.

**¿Alguna vez de has atrevido a mirar en tu interior? ¿Cómo? ¿Cuándo?**

Conectando a través de sí mismo al agua pura del interior de la Tierra con todos los seres de la superficie, el pozo experimento que "aquello" justamente era su razón de ser. Se sentía útil por primera vez, parte activa de la Gran Naturaleza. Al buscar en su propia profundidad, el pozo se transformó en un instrumento de algo mayor, en un instrumento de la misma naturaleza. Hasta entonces había creído que el ser pozo consistía en tener un gran brocal, muy rico y adornado, bien lleno de cosas. Que lo verdaderamente importante en la vida pasaba por su apariencia superficial y de la opinión de los demás. Pero ahora las cosas se mostraban de manera totalmente diferente.

Su vacío interior que en un principio había sido una gran molestia y fuente de sufrimiento, al conectarse en lo profundo de sí mismos se había transformado en una poderosa herramienta por donde circulaba el agua. Y con ella circulaba la vida, desde adentro hacia afuera, mejorando, reviviendo y floreciendo todo lo que le rodeaba.

Dicen que nadie lograría ser realmente feliz, si solo guarda para sí mismo la fuente de su felicidad. Y esto mismo fue lo que le sucedió a nuestro pozo en esta parte de la historia. Feliz por su descubrimiento, intentó comunicárselo a los demás pozos de la ciudad, mostrándoles como lograba sacar agua de su interior que refrescaba la tierra reseca y la hacía fértil.

Todos le preguntaban cómo había conseguido aquel milagro.

"No es ningún milagro, solo hay que buscar en el interior, hacia lo profundo", contestaba. "No se limiten a pensar que es un milagro que llegará espontáneamente, ya que el lograr sacar agua pura de uno mismo requiere un gran trabajo interior, buscando cavar en lo más profundo de nuestro ser".

La noticia se desparramó rápidamente por todo el pueblo como si fuera agua de lluvia, y las reacciones fueron muy variadas:

Algunos pozos se mostraron escépticos antes el descubrimiento; "si no lo podemos entender y explicar es que realmente no es verdad, es un engaño", solían decir.

Otros pozos, los más prácticos, despreciaron aquel "alarde romántico de poesía", como lo llamaron. Les parecía una pérdida de valioso tiempo aquel trabajo de sacar agua de su interior. Y el tiempo es dinero, pensaban.

La mayoría optó por no hacer caso, pues la verdad es que estaban muy ocupados rellenando de cosas el brocal, y ya se habían acostumbrado a la satisfacción que el tener les producía.

Se sentían a gusto en el ruido y estaban contentos con las sensaciones que experimentaban desde fuera. La idea de sacar agua desde lo profundo para regar y dar vida a su entorno no era una idea que les seducía demasiado.

Estaban tan enfocados en lograr su propio bienestar y que los demás pozos los admiraran, que pensar en el bien común no era algo que de momento estuviera en sus prioridades.

**¿Tú que hubieras hecho? ¿Has estado alguna vez en esta situación?**

Hubo también algunos pozos que al escuchar la noticia sintieron la nostalgia de algo que, en el fondo, también ellos habían logrado percibir alguna vez. “Experiencias profundas” donde habían llegado a conectar levemente con el agua pura del fondo de su ser. Ante aquella sensación tan rara y diferente a lo habitual, unos sintieron miedo y procuraron no volver a sentirla.

Muchos pozos quisieron seguir el ejemplo del pozo profundo, pero desestimaron la idea cuando se dieron cuenta de que para ser más profundos tenían que vaciarse. Así que sin darle demasiada importancia a la situación y sin querer complicarse más sus vidas que ya eran de por sí bastante complicadas, siguieron como siempre ensanchándose cada vez más al igual que todo el mundo, para llenarse de más y más cosas.

Otros pozos atribuyeron el “milagro” a la “suerte” de aquel pozo de encontrarse justo en el único terreno con agua en su interior, y desestimaron por anticipado el no correr ellos la misma suerte. A la larga esto generó que sus vacíos interiores se terminaran llenando con el humo gris de la envidia y el resentimiento. Y al no tolerar la suerte de aquel pozo diferente, prefirieron mirar para otro lado y criticar por detrás esas diferencias.

“Ya verán como pronto el agua se le terminará a este pozo demente, y ahí se quedará completamente vacío, sin todas las cosas que nosotros sí tenemos. Verán como vendrá a nosotros suplicando por nuestra ayuda”, decían los pozos envidiosos.

Como verán la búsqueda en lo profundo de uno mismo no es un camino fácil. A veces logra sacar lo mejor de nosotros y también de nuestro entorno. Pero otras veces logra exactamente lo contrario, y brotan las peores miserias... que no son más que el propio miedo, escondido bajo uno de sus tantos disfraces.

“¿Qué harás cuando se termine el agua?”. Le preguntaban los pozos envidiosos.

“No sé lo que pasará”, contestaba el pozo profundo. Pero por ahora, cuanto más agua saco de mi interior, más agua hay.

Parecía que la “lógica de la escasez” (cuando más saco, menos quedará) reinante en la superficie no congeniaba con la aparente “lógica de la abundancia” (cuanto más saco, más quedará) reinante en las profundidades.

### **¿Tú que hubieses hecho con el agua?**

Pasaron unos meses desde el gran descubrimiento y luego de mucho pensarlo, en la otra punta de la ciudad, otro pozo decidió enfrentar sus temores y correr también el riesgo de vaciarse a sí mismo.

Muchos le aconsejaron que no lo hiciera, pero no les hizo caso. Y también empezó a buscar en lo profundo de su ser. Y también finalmente llegó el agua. Y también salpicó el agua pura hacia fuera, creando un segundo oasis verde en la ciudad desértica.

Y esto no es todo. Sucedió un día casi por casualidad, que los dos pozos se dieron cuenta de que el agua que habían encontrado en el fondo de si mismos era la misma. Que el mismo río subterráneo que pasaba por uno inundaba la profundidad del otro.

Se dieron cuenta de que se abría para ellos una nueva vida. No solo podían comunicarse superficialmente de brocal a brocal como lo hacían todos los demás, sino que la búsqueda les había deparado un nuevo y secreto punto de contacto.

Si bien en la superficie cada uno era un pozo independiente y diferente, en las profundidades algo los unía.

### **¿Cómo crees que se sintieron? ¿Te has sentido alguna vez así?**

La noticia del segundo pozo que también había llegado al agua transformando su entorno también en un nuevo oasis, envalentonó a muchos otros pozos a seguir este camino interior.

Y también se vaciaron a si mismos.

Y también buscaron en lo profundo de su interior. Y también finalmente llegaron al agua pura.

Y también descubrieron que todos los pozos estaban unidos en lo más profundo por aquello mismo que era su razón de ser: el agua pura.

Eso sí. Aunque en lo profundo el agua era la misma y tenía igual pureza, en la superficie de casa pozo el agua adquiría un sabor diferente, incluso unas propiedades distintas: era lo característico de casa pozo.

### **¿A qué sabría tu agua?**

Pero esto no es todo. El descubrimiento más sensacional vino después, cuando los pozos que ya conectaban con su profundidad llegaron a la conclusión de que el agua que les daba la vida no nacía allí mismo, en cada uno, sino que venía para todos de un mismo y único lugar.

Y buscaron la fuente siguiendo la corriente del agua.

Y así fue como descubrieron... ¡el manantial!

El manantial estaba ahí cerquita: en la gran montaña que dominaba el País de los Pozos.

Si bien siempre había estado allí, casi nadie había percibido su presencia, majestuosa, serena, pacífica.

La montaña había estado siempre allí: una veces apenas visible, entre brumas; otras radiante, siempre presente y dándose cuenta de todo lo que ocurría en su entorno.

Pero los pozos habían estado muy ocupados en la constante búsqueda de cosas superficiales con que llenar su vacío interior, y a penas se habían molestado en mirar a la montaña.

Desde entonces, los pozos que habían descubierto su ser, se esforzaban en agrandar su interior y aumentar su profundidad, para que el Gran Manantial pudiera llegar con facilidad hasta ellos.

Y el agua que sacaban de sí mismos hacía que la tierra de su entorno embelleciera, y transformara el paisaje desértico en uno mucho mejor y más fértil.

### **¿Cuál es tu manantial?**

Algo que pensar:

¿Qué significado le das al vacío interior de cada pozo? ¿Sientes ese vacío dentro tuyo?

¿Qué significado le das a la búsqueda de crecer hacia lo ancho y a la búsqueda hacia lo profundo? ¿Cuánto tiempo de tu vida dedicas a cada una de estas búsquedas?

¿Qué significado le das al agua pura de lo profundo? ¿Cuánta agua has logrado sacar de tu interior?

¿Qué significado le das al entorno, desértico en un principio y fértil en el final? ¿Cómo es tu entorno en estos momentos?

¿Qué significado le das a las diferentes reacciones ante lo nuevo de los otros pozos al enterarse del hallazgo del pozo profundo? ¿Cómo sueles reaccionar tú ante los cambios?  
¿Qué disfraces suele utilizar más frecuentemente el miedo en tu propio caso?

¿Qué significado le das a la "lógica de la escasez" y a la "lógica de la abundancia"? ¿Cuál de ellas es la que más encuentras en tu propia vida?

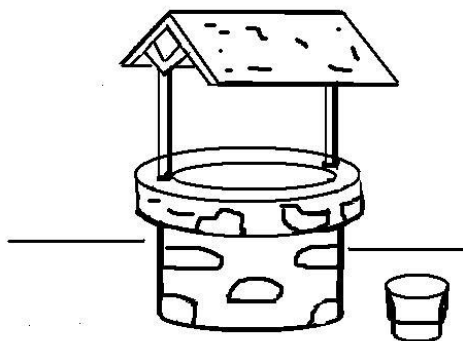
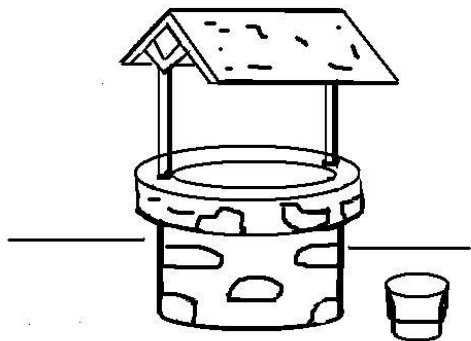
¿Qué significado le das a la unión de todos los diferentes pozos en los profundo? ¿A qué te sientes unido tú? ¿A qué no te sientes unido?

¿Qué significado le das a la pureza del agua de lo profundo y a las diferentes características de esta misma agua al llegar a la superficie a través de cada pozo? ¿Qué características particulares tienes el agua que llega desde dentro de ti?

¿Qué significado le das a la montaña? ¿Cuánto tiempo dedicas de tu vida a conectar con ella y contemplarla?

Y por último... ¿Qué significado le das a tu vida? ¿Qué te hace sentir vivo/a?

ANEXO II



## **EUCARISTÍA:**

**PÁRROCO:** Con anterioridad habremos hablado con algún sacerdote que pueda presidir la celebración.

**LECTURAS Y SALMO:** Las leerán los miembros del equipo Juniors.

**OFRENDAS:** La garrafa, flores, pañoleta, pan, vino (las flores las cogerán el sábado).

**ACCIÓN DE GRACIAS:** Lo leerá un adolescente, que lo habrá hecho en el tiempo de la preparación de la Eucaristía, a lo largo del sábado.

*En la eucaristía se estará trabajando el itinerario Litúrgico-Sacramental.*

### **Conclusión de la ambientación:**

**EXTRATERRESTRE:** Ha sido muy bonita y emotiva la eucaristía y estos días que he pasado con vosotros han sido impresionantes. Os he mostrado multitud de cosas y vosotros a mí también. Snif! snif! (el extraterrestre se emociona).

**ALCALDE:** Se va a notar mucho vuestra ausencia en la Patagonia. Pero el mundo está a salvo en vuestras manos y todo gracias a ti, extraterrestre. Puedes marcharte tranquilo, sabiendo que has hecho una gran labor.

**EXTRATERRESTRE:** Alcalde, sabios.. espero veros pronto, la NASA está creando naves y me podréis visitar! Espero que tengáis un buen viaje de vuelta y recordad esta frase.. ¡SIEMPRE UNIDOS!

**SABIOS:** ¡SIEMPRE UNIDOS!



**Revisión de la convivencia (por parte de los miembros de Estilo de vida IV):**

Nos gustaría que pusieras nota a ciertas cuestiones. Como verás hay diferentes temas. Sólo debes dar una puntuación del 1 al 10 (1 será muy mal, 10 muy bien). La puntuación debe ir en el espacio reservado a la derecha de cada pregunta. Hay preguntas que no son de puntuación, por lo que deberás escribir o el nombre o el día en el que se llevó a cabo la actividad.

Procura ser lo más sincero posible ya que tu opinión es muy importante para el desarrollo de futuras convivencias:

1. Evaluación global de las veladas: \_\_\_\_
2. La velada que más me ha gustado ha sido \_\_\_\_
3. La velada que menos me ha gustado ha sido \_\_\_\_
4. ¿Quieres dar alguna sugerencia para las veladas?
5. Los talleres han estado: \_\_\_\_
6. Las celebraciones han sido: \_\_\_\_
7. ¿Qué te han parecido las oraciones de la mañana y de la noche? \_\_\_\_
8. Haz alguna sugerencia sobre las oraciones y celebraciones (qué has echado en falta, qué sobra...)
9. El nivel de convivencia ha sido: \_\_\_\_
10. Evalúa tu relación con el resto de la gente de la convivencia: \_\_\_\_
11. Evalúa tu participación en la convivencia (actividades, servicios, oraciones, celebraciones...): \_\_\_\_
12. ¿Cómo has visto a los educadores/monitores?
  - Cercanos \_\_\_\_
  - Trabajadores \_\_\_\_
  - Coordinados \_\_\_\_
  - Disponibles \_\_\_\_
13. Evalúa el lugar del campamento:
  - Comida \_\_\_\_
  - Limpieza en general \_\_\_\_
  - Baños \_\_\_\_
14. La convivencia me ha hecho descubrir algo nuevo en mí fe: \_\_\_\_
15. Podría decir, que la convivencia en general ha estado: \_\_\_\_
16. Los mejores días han sido..... ¿por qué?
17. La actividad que más me ha gustado. ¿Por qué?
18. La actividad que menos me ha gustado. ¿Por qué?
19. Haz alguna sugerencia sobre el tipo de dinámicas que te gustaría realizar o aquellas que no te gustan.
20. La convivencia me ha servido para.....

En la revisión y actualización del Proyecto Educativo Juniors han colaborado:

- Alejandra Tortosa – Centro Juniors San Gil
- Fátima Pareja – Centros Juniors San Gil.
- Paula Lillo – Secretaria Diocesana de Identidad y PEJ.
- Mario Seguí – Vicepresidente de Formación.