

81. NUEVAS FORMAS DE MONACATO

SIGLO
XI-XII

La Alta Edad Media produjo tanta riqueza de nuevas formas monásticas y ascéticas, en el clero y en los laicos, debido a la tendencia religiosa de la época y al deseo de formas más individuales y personales de vida espiritual. Su ideal era el de la *vita apostolica*: pobreza y libre renuncia al mundo.

- En Italia vivió Romualdo (951-1027), un carismático semejante a los de las primeras generaciones cristianas. Vivió su ideal de vida siguiendo a los Padres del desierto. Lo siguieron numerosos jóvenes, para los que fundó Fonte Avellana, Camaldoli y otros monasterios, de los que salieron los mejores defensores de la reforma de la Iglesia.
- Bruno de Colonia (1030-1101) fue el fundador de la orden de los cartujos (1084). Se retiró de la vida pública y fundó la primera *Cartusia* en La Chartreuse. En 1190 fundó otros monasterios. Esta orden no ha sido nunca reformada.
- Los monjes de Cluny se dedicaron a la reforma del monacato benedictino. La orden cisterciense es una rama reformada de la benedictina. El hombre que abrió el camino de este nuevo ideal fue Bernardo de Claraval, oráculo y genio religioso del siglo.

En esta época gran número de hombres y mujeres, provenientes de todas las clases sociales, abrazaron la vida monástica. Por el impulso monástico después de las reformas, todos los monjes y las monjas reciben un +4.

