

ÍNDICE

¡Levántate y anda!	3
¿Y esto para qué?	5
Antes de empezar...	6
Mirar, escuchar, vivir... ¡Amar!	8
1. ¿Quién es quién?	9
2. El primer amor	10
3. ¡Sí, quiero!	36
4. ¡Agrégame!	58
5. En las periferias	74
Corazones rebosantes	94
Bibliografía consultada	113



Usted es libre de:

- Copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra
- Remezclar — transformar la obra

Bajo las condiciones siguientes:

- **Reconocimiento** — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciadador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).
- **No comercial** — No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- **Compartir bajo la misma licencia** — Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.