



# t'estima!

CAMPANYA JUNIORS  
2022-2023





t'estima!



Programem el curs



Activitats comuns



Pel·lícules



Cançons



Llibres, podcasts, cites



Activitat de Pacte



Activitat d'Identitat



Activitat d'Experiència



Activitat d'Estil de vida

SECCIÓ

activitats comuns | FINAL DE CURS

**Desenvolupament de la sessió**

**EXPERIÈNCIA**

En primer lloc, es llegirà/representarà la història de Josè el Rei dels Somnis que trobem a l'ANNEX I. Una vegada es lliu la història, els experts, de forma individual, hauran d'anar passant per les diferents proves de l'ANNEX II, en les quals s'acompanyaran els diferents dons que té Josè, que són els dons de l'Espirit Sant de l'ANNEX III. Les proves es realitzaran de forma lliure, però només es pot realitzar una vegada cada prova. En cadascuna de les proves s'ha de donar una targeta amb cada do de Josè, per, finalment, montar un claver.

**REFLEXIÓ**

Una vegada acabem l'activitat, els experts es dividiran en petits grups, si pot ser per temps, i es faran les següents preguntes. Serà en aquest moment quan els Educadors de cada equip repartiran una anella a cada expert per formar el seu claver.

Cadascú tindrà una dona que Déu ens ha regalat que ens fa únics i irrepetibles, i hem d'aprendre a posar-los al servei dels altres.

Fixant-nos en el claver, quins creus que són els de l'Espirit Sant que nosaltres tenim?, quins són els dons que tens Josè?, veus reflectit algun moment de la història de Josè en aquests moments?, Creus que tens alguna activitat que s'assembla en alguna cosa a les activitats de Josè?, creus que els que tens els poses al servei o t'ells guardes?

**COMPROMÍS**

Ens comprometem a posar al servei aquests dons durant aquesta setmana. Apuntarem en un paper, almenys, tres coses bones que fem com a Josè o que fem per fer, respecte als nostres dons.

**CELEBRACIÓ**

Resem tots junts l'Oració Jansons.

activitats comuns | FINAL DE CURS

activitats comuns | FINAL DE CURS

**Observacions i recursos per a l'educador**

- Veure prèviament la pel·lícula de "José el rey de los sueños."
- Determinar si la història es completa o es representa. En el cas que es representi, decidir que Educadors la representen.
- Planificar les targetes de l'ANNEX II i fer-los un llistat amb l'encunyadora per a fer l'anella.
- Explicació dels dons de l'Espirit Sant per als Educadors a l'ANNEX IV.

activitats comuns | FINAL DE CURS

**Avaluació de l'activitat**

- S'ha anat passant bé? I han gaudit?
- Els ha servit d'ajuda l'activitat?
- S'ha complert l'objectiu?
- Han conegut qui era Josè?

<b>04</b>	<b>Presentació de la campanya 2022-2023</b>
<b>05</b>	<b>Com s'utilitza la Campanya Juniors 2022-2023?</b>
<b>07</b>	<b>Temps d'estimar</b>
<b>11</b>	<b>Programem el curs</b>
12	Planificació del curs 2022-2023
30	Objectius per temps
55	Convivència de programació
<b>81</b>	<b>Activitats comuns</b>
82	Inici de curs
90	Final de curs
100	Dia Juniors de Centre i Famílies
106	Dia Juniors de Zona/Vicaria
118	Activitat de Sant Maure
126	Activitat d'Acció Social
<b>133</b>	<b>Activitats per temps</b>
134	Activitat de Pacte
144	Activitat d'Identitat
156	Activitat d'Experiència
164	Activitat d'Estil de vida I-II
172	Activitat d'Estil de vida III-IV
<b>181</b>	<b>Altres recursos</b>
182	Pel·lícules
184	Cançons
188	Llibres, podcasts i cites bíbliques
<b>193</b>	<b>Agraïments i col·laboradors</b>

# t'estima!

Benvinguts i benvingudes al primer curs del **Projecte Kairós**, un trienni que busca en el moment present, obrir un temps propici (Kairós), per a la formació cristiana a tots els nivells de *Juniors Moviment Diocesà*, per poder donar sentit ple a l'objectiu general que persegueix el Moviment, l'anunci de la Bona Notícia a infants, adolescents i joves.

A aquest anunci de la Bona Notícia l'anomenem *Kerygma*. El terme "Kerygma" (en grec, anunci, pregó o proclamació), es tradueix al llenguatge actual com a "Primer Anunci", que, al seu torn, és sinònim de l'expressió més comuna "Evangeli" (en grec, bona notícia). Les tres expressions es refereixen al fet propi i original del cristianisme, que irromp en la història de la humanitat com una invitació que té un especial poder d'interpel·lació i de convenció, perquè és portadora en si d'allò mateix que ofereix i anuncia: la possibilitat d'una vida totalment nova que comença amb la unió personal a Jesucrist acceptat com a Fill de Déu i Salvador de la pròpia realitat existencial en un acte puntual i efectiu de la voluntat que portarà a la conversió.

Ateses les seues característiques podem dir que el primer anunci o *kerygma* és una concentració o síntesi viva de la fe cristiana, que té la capacitat de generar la primera fe i de renovar-la al llarg de la vida del cristià.

El Papa Francesc descriu el primer anunci, amb el qual comença tot, amb les paraules: "Jesucrist t'estima, va donar la seua vida per salvar-te, i ara està viu al teu costat cada dia, per a il·luminar-te, per a enfortir-te, per a alliberar-te". (*Evangelii Gaudium 164*)

Quina figura del Nou Testament té un gran anunci del *Kerigma* i per tant una gran història de conversió? Sant Pau. Per això, al llarg de les activitats de la Campanya, veurem diferents parts de la seua història de conversió.

Però per poder dur a terme aquest Primer Anunci a tots els nivells, cal que cadascun dels Educadors Juniors també el rebem. Si no tenim aquesta trobada íntima i íntegra amb Déu, que viu, ens estima i està desitjant trobar-se amb tu i amb mi, la missió que estem portant endavant manca de contingut, perquè no l'hem rebut. És per això que durant la Campanya d'Animació i Formació del Curs 2022-2023, pretenem rebre i anunciar aquest *Kerygma* a tots els nivells del Moviment, per poder fer més viva que mai la missió que se'ns ha encomanat.

TU JA CONEIXES AQUEST GRAN SECRET,  
PERQUÈ NO REVELAR-SE'L AL MÓN SENCER?

#testima

# Com s'utilitza la Campanya 2022-2023?

Amb aquesta Campanya Juniors es donen els primers passos del **Projecte Kairós (2022-2024)** centrat en generar dinàmiques de conversió que es tradueixen en una renovació de la figura de l'Educador Juniors a través de la formació, amb la finalitat de descobrir en el moment actual un temps favorable (Kairós) per a l'evangelització.

Baix el lema **"T'estima"** convidem a tots els Educadors, xiquets, xiquetes, adolescents, joves i famílies a tindre una trobada íntegra i íntima amb Jesucrist, que viu hui entre nosaltres, ens estima tal com som i està desitjant trobar-se amb cadascun de nosaltres.

Aquesta Campanya Juniors suposa una eina pedagògica per a la programació i planificació de la vida del Moviment, però també de les Zones, Vicaries i Centres Juniors.

Està feta amb molta il·lusió, afecte i somnis de diferents Educadors de Juniors M.D. i junts, hem creat aquest projecte per tal de poder facilitar la formació en els respectius centres Juniors, sempre des de la nostra identitat i el nostre Projecte Educatiu Juniors.

Com les Campanyes anteriors, la campanya es divideix en 5 grans blocs: formació exclusiva per als Educadors Juniors, una guia de programació del curs que naix del Projecte Educatiu Juniors, algunes activitats, comuns i per temps, desenvolupades per configurar una xicoteta part del planning del curs i altres recursos.

A la pàgina web de la Campanya Juniors 2022-2023 (<http://campanya.juniorsmd.org>) podem trobar els següents apartats desenvolupats i traduïts al valencià, així com tots els recursos audiovisuals necessaris per a cadascuna de les activitats.

- **Format: en l'estil de vida de Jesús.** És important per a l'educador abans de començar amb el seu Equip Juniors corresponent, saber del que estem parlant. Aquestes pàgines van dirigides només per als Educadors Juniors perquè es formen sobre com vivim nosaltres l'estil de vida de Jesús. Enguany, presentem un nou recurs formatiu per a cada Educador. En la present Campanya, expliquem el mecanisme d'ús del llibre Temps d'Estimar.
- **Com programem el curs?** Apartat exclusiu per als Educadors Juniors. Seguint els passos que es plantegen en aquest apartat, es pot programar el curs de l'Equip Juniors. En aquest bloc es poden trobar els objectius i continguts de cada temps, així com les indicacions oportunes a la psicologia evolutiva per poder respondre a les necessitats i característiques pròpies de l'edat de l'Equip.
- **Activitats comunes.** Hi han 6 activitats proposades per a tots els Equips Juniors del Centre: Inici de curs, Sant Maure, Dia Juniors de Vicaria/Zona, Dia Juniors de Centre i Famílies, Acció Social i final de curs, per a treballar l'objectiu de la Campanya Juniors 2022-2023: Descobrir en la trobada amb Jesús, que Déu t'estima, ha donat la seua vida per a salvar-te, i viu hui al teu costat. Totes aquestes activitats utilitzen la Metodologia Juniors.
- **Activitats per temps.** En aquesta part es troben 5 activitats, cadascuna dirigida a un temps: Pacte, Identitat, Experiència, Estil Vida I-II i Estil de Vida III-IV. Totes les activitats que es plantegen en aquest apartat, estan formulades a partir d'objectius del PEJ que treballa continguts relacionats amb les escriptures i l'amor de Déu per la humanitat. Cada activitat és una proposta en si mateixa per a la planificació general de la programació del curs.
- **Altres recursos.** Aquest apartat inclou recursos (cançons, llibres, documents, pel·lícules ...) en relació a la temàtica de la Campanya. La finalitat d'aquesta part és dotar i oferir als Educadors Juniors de recursos per a les seues activitats i/o planificar en la temàtica de l'estil de vida de Jesús. Així també per poder-se nodrir i formar-se com Educador i Cristià.

Totes les activitats responen al Mètode Juniors i al Projecte Educatiu Juniors, d'aquesta manera, s'ofereix la possibilitat de treballar el PEJ a través de la Campanya d'Animació i Formació.

És una Campanya Juniors pensada per a tots els infants, adolescents i joves que formem part de *Juniors Moviment Dioces*, perquè seguint l'estil de vida de Jesús, aprenem a acompanyar cada un dels membres del nostre Centre Juniors, indistintament de la nostra procedència i / o realitat, experimentant la vivència de la Fe en comunitat. Per a això, la nostra missió com Educadors és adaptar aquestes propostes que es presenten partint de l'context i les necessitats de l'propri Centre Juniors.

Us convidem, des de la Secretaria Diocesana d'Animació i Infància a que compartiu amb nosaltres, les vostres propostes, adaptacions i suggeriments a [animacio@juniorsmd.org](mailto:animacio@juniorsmd.org) i així, compartir amb la resta de el Moviment la riquesa d'aquests materials. També es poden compartir amb tota s les fotos, comentaris, experiències, celebracions... a través del hashtag:

## #testima

### ELL T'ESTIMA I ESTÀ DESITJANT TROBAR-SE AMB TU

Per a aquest curs, teníem el repte de plasmar en el cartell de la Campanya un missatge: t'estima. Un missatge d'amor i entrega del Pare cap als seus fills/es. Un missatge que com a Educadors i Educadores Júniors hem de perseguir i al seu torn transmetre a tots els xiquets, xiquetes i joves que formen part del Moviment.

Per això, com a element central, trobem en el cartell la forma d'un missatge de text amb la icona d'un cor dins d'ell. Un conjunt que ens convida a acollir aquest missatge, a interioritzar-lo i a fer-lo arribar a totes les persones que ens envolten. Aquesta icona és, per tant, una invitació a ser testimonis i a donar testimoniatge de l'amor de Crist.

En el fons tenim una imatge en la qual apareixen diversos passos de vianants amb persones que caminen i es creuen en un punt comú. Amb aquesta imatge, busquem representar a totes les persones que formen part del Moviment i com totes elles, malgrat vindre de diferents realitats i transitar diferents camins, comparteixen un missatge i es creuen en un punt comú: l'Evangeli.

Finalment, al·ludim al /kairós/ i al moment oportú per a fiar-se i ser testimonis del seu missatge de dues maneres: a través del color roig i mitjançant el format quadrat del cartell. Un color i un format que ja vam utilitzar en la presentació del **Projecte Kairós** i que repetim per a recordar-nos que vivim en el temps oportú. Un temps per a estimar i deixar-nos estimar per Ell.





Temps  
d'estimar



# temps d'estimar

## Com utilitzar aquest material?

Aquest material no és per a la teua formació. Sí, el que llegeixes. No és per a la teua formació. És cert que, si segueixes les instruccions, la teua formació s'incrementarà, però la finalitat d'aquest material no és que aprengues una sèrie de continguts. No es tracta d'unes classes sobre uns temes particulars. La finalitat d'aquest material és créixer en la fe. Amb aquesta intenció, els Consiliaris de Juniors M.D., t'oferim una oportunitat perquè aprofundisques en la teua fe, al costat dels qui t'acompanyen en la teua vida de fe. Potser penses que açò és un document més d'aquells que et proporciona el Moviment, però realment només vol ser una oportunitat: l'oportunitat que aprofundisques en la teua relació amb Déu i que Déu siga més Déu en la teua vida.

El punt de partida és que tu eres un més, però que sent un més, eres únic en la teua espècie. Eres una persona més d'aquelles que han volgut seguir Jesús pel camí que Ell els marca, i eres única en la teua manera de ser i de viure, de manera que Déu t'estima sent com eres, no com podries ser. La finalitat d'aquests materials és que aprofundisques en la teua relació amb Déu, però no com un franc tirador en solitari que busca aixafat el seu millor moment. No. La proposta és que, juntament amb els qui comparteixes la teua vida de fe, pugues aprofundir en la teua relació amb Déu i pugues conèixer-lo millor, des d'una relació viva i personal amb Ell.

Per tot açò, et proposem aquests moments de trobada i oració perquè pugues viure'ls, tant personalment com en comunitat. Per això, et recomanem una sèrie de moments que et poden ajudar a aprofundir en la teua relació amb Déu.

## Remenejant

El primer moment és en la intimitat amb Déu. Quan ens posem en la presència de Déu i deixem que ens remoga per dins, necessitem estar oberts al que puga passar. Estem acostumats a relacions de causa-efecte, però la proposta que et fem part que Déu vol saccar-te perquè pugues descobrir una cosa que no sabies, o simplement, per deixar que et sorprenga en coses que abans no t'havies parat a pensar.

Per això, el primer moment d'aquesta experiència parteix de la teua relació amb Déu. En aquesta relació, et proposem que et deixes persuadir per Ell i que deixes que actue al teu cor. Abans de començar, posa't en la seua presència. És veritat que a Déu no el veiem, però quan sabem que estem amb Ell, sabem que no estem sols. Per a aquest primer moment només et demanem que, abans de llegir, et poses en la presència de Déu. Que sàpigues que el text que proposem és un instrument perquè Déu et remoga per dins i t'ajude a descobrir coses que, per tu mateix, encara no sabies o no havies caigut en el compte. Posa't en la presència de Déu i deixa que el seu Esperit Sant ompli el teu cor. És veritat que pots no experimentar l'Esperit o no reparar en la seua presència, però Ell està i actua en tu. Et proposem que el text del "Remenejant" el lliges sabent que estàs en la presència de Déu.

## **LECTIO DIVINA**

La *Lectio Divina* és una experiència d'oració a través de la Sagrada Escripura. A través d'aquest text, Déu et parla al cor i pots experimentar que la Paraula de Déu és una paraula viva, no una cosa que queda en el passat. La *Lectio Divina* segueix una sèrie de passos que et convidem a considerar i a realitzar amb cadascun dels textos.

## LECTIO

Es tracta d'una **lectura atenta, pausada i creient de la Paraula del Déu, amb cor obert i disponible, buscant conèixer i aprofundir en el text**. Aquesta lectura és imprescindible, encara que es tinga la sensació que és un text conegut o escoltat moltes vegades. Després de la lectura, convé reconstruir mentalment el que he llegit, tractant de recordar-ho. Si no es recorda bé, es torna a llegir. Si és una història o una paràbola, s'identifiquen els personatges, precisant què fa i diu cadascú, intentant descobrir per què fan i diuen el que conta el text. Les notes a peu de pàgina, els llocs paral·lels indicats a les nostres Bíblies o que es recorden espontàniament poden ajudar a comprendre millor. No llegim per "conèixer" l'esdeveniment que narra el text, sinó per a fer present el misteri de Déu, la presència del Senyor a la seua Paraula.

## MEDITATIO

Amb la meditació ens endinsem en el text, aprofundint-lo, anant més enllà de la lectura mitjançant una relectura atenta, **tractant de descobrir el sentit del passatge, el missatge que transmet, recordant i llegint altres textos de l'Antic i del Nou Testament que ens evoque el text que hem llegit**, actualitzant aquest missatge a la nostra realitat personal, familiar, comunitària, parroquial, social... Es tracta de posar-se en la presència de Déu que vol parlar-me hui a mi, mirant de descobrir què vol dir-me el Senyor amb aquest text. Si es tracta d'un relat, a aquest objectiu pot ajudar identificar-se amb algun dels personatges del mateix, precisant per què em sent identificat amb ell, en què s'assembla la meua vida a la seua, les meues actituds a les seues.

Es pot triar a més alguna frase que haja cridat l'atenció de manera especial i detindre's en ella. Després en l'actitud de silenci que parlàvem al principi i que s'haurà anat identificant, deixem que Déu parle al nostre interior.

## ORATIO

Ara es **pretén il·luminar la nostra vida personal o comunitària a la llum d'aquesta Paraula demanant la gràcia necessària per a viure-la**, donant gràcies pel do que ella significa, o alabant el Senyor.

Ens dirigim a Déu amb senzillesa, deixant aflorar els nostres sentiments, dient-los a Déu: dolor, pena, desig de canviar, alegria, pau, goig, etc. Es pot demanar perdó, força, valor, ajuda per afrontar alguna situació de la nostra vida sobre la qual el text ens ha fet reflexionar; podem prometre canviar alguna cosa a la vida, segons ens haja inspirat el text, o a fer alguna cosa concreta: demanar perdó a algú, fer alguna cosa per altres, deixar de fer alguna cosa que ens danya o danya a d'altres...

Podem posar en mans de Déu alguna situació difícil que no podem canviar. Parlem amb Déu com ho faria amb un amic proper amb qui tinc plena confiança. I escoltem Déu...

## CONTEMPLATIO

**Deixem que el cor s'aquiete, callem i, simplement, "estem" amb Déu**. Sentim, com diria sant Pau: "Viu, però no jo; és Crist qui viu en mi". O experimentem com el salmista: "Senyor, tu em sondegas i em coneixes, / em coneixes quan em sente i m'alce [...] Encara no ha arribat la paraula a la meua llengua, / i tu, Senyor, ja la coneixes completament" (Salmo 138).

El Senyor fa arribar als nostres llavis, les paraules que ell ja coneix, ens les dona perquè se les diguem a ell i, en lloc d'escoltar la nostra oració, la pronuncia perquè nosaltres puguem escoltar-la.

## ACTIO

En aquest últim pas, torne a la meua realitat, a la meua vida. **La paraula de Déu és una proposta de vida, és Bona Notícia per ser assumida i viscuda**. Com m'identifique i assumisc aquest nou estil de vida evangèlic? Quin canvi o acció concreta em demana Déu en aquest dia? Per on he de començar, què puc fer? La 'lectio divina' acaba assumint un compromís concret davant el Senyor.

## Encontre

Una vegada hem finalitzat la Lectio Divina, deixem el "Remenejant" i passem a compartir amb la nostra comunitat de fe i vida el que hem conegut a través de la trobada amb Jesús. Per això és important preparar el lloc amb elements que ens ajuden a recordar la presència de Jesús enmig de nosaltres. L'ambientació és fonamental, perquè ens recordarà a qui volem seguir i per qui ens reunim.

Comencem amb una oració inicial en la qual invoquem a l'Esperit Sant i escoltem el text que hem resat en la *Lectio Divina*. Això ens porta a re-cordar (tornar a passar pel cor) allò que Déu porta a la nostra vida a través de la Sagrada Escripura. A continuació, es proposen algunes preguntes que ens ajuden a treballar el que anteriorment hem resat.

En la reflexió es tracta de tornar a fer present, a través de l'exposició d'un dels membres del grup, el que hem deixat que ens remeneje en el tema. Potser ens sembla que estem repetint el que ja hem vist, però és bo que el guia de la reunió ens recorde el tema que ens reuneix, a través d'una sèrie d'idees força. Per això, a continuació, es tracta de dialogar en base al que ens ha mogut anteriorment, a través de les preguntes que es proposen o d'altres que puguin ajudar-nos a dialogar. La base està en la reflexió conjunta que fem al voltant del tema que es planteja. Potser ens allunyem una mica d'algun punt, però ara es tracta que el diàleg fluisca, a la llum del que ens ha descobert la Paraula de Déu.

Així, després de compartir aquest temps de reflexió, passem a un temps d'oració, en què, com a grup, ens dirigim a Déu i deixem que actue en les nostres vides.

Ara bé, després de l'oració, vos proposem que canvieu d'espai a un lloc més distès. Si seguiu parlant del tema, genial. Si no ho feu, almenys fixeu la data de la pròxima reunió. D'aquesta manera, iniciem un temps en què compartim una cosa molt humana: el nostre temps i la nostra capacitat de relacionar-nos amb els altres.

Aquesta és la proposta que vos fem per a cadascun dels temes. Com a recomanació última, et recomanem que lliges cadascuna de les recomanacions i cadascun dels passos. En la mesura en que seguiu la metodologia proposada, estareu assegurant que teniu un moment per créixer personalment i, a continuació, un moment per créixer com a grup.

Vos desitgem que aquesta experiència siga un motiu per créixer en la relació amb Déu i entre vosaltres, i que tot el que compartiu siga un signe de la presència de Déu enmig de vosaltres, que vos acompanya en la vostra tasca evangelitzadora a través de Juniors M.D.





# Programem el curs

## 1. Per què és important programar?

'Educador de cada temps ha de ser conscient que el seu paper, per la qual cosa la seua intervenció i la seua forma d'educar va canviant i adaptant-se a l'edat dels destinataris, havent de respondre a les necessitats i característiques pròpies de cada edat. Per a això, cal que realitzem una programació adequada a tots els factors abans esmentats, ja que en cas contrari podria ser que deixàrem algunes de les necessitats en el desenvolupament cristià dels nostres destinataris sense cobrir.

Amb l'objectiu d'ajudar-te en aquest camí educatiu que realitzaràs amb el teu equip, t'oferim a continuació indicacions i idees que et facilitaran la teua feina com Educador en el teu Equip Juniors.

## 2. Ens situem davant el projecte educatiu juniors

La finalitat del Moviment és l'EVANGELITZACIÓ DE XIQUETS, ADOLESCENTS I JOVES. És per això, que l'objectiu del nostre Projecte Educatiu és possibilitar que el nen, adolescent i jove, seguisca un procés de creixement i maduració abastant totes les dimensions de la Fe.

Una vegada clara la finalitat del nostre Projecte Educatiu Juniors (PEJ), haurem de situar-nos davant el projecte educatiu i elaborar el planning general de centre. Posteriorment, farem una anàlisi de la realitat. D'altra banda, plantejarem una programació per al nivell en què ens trobem. Un cop plantejada la programació, haurem de posar-la en marxa. Finalment, un volta dutes a terme les activitats, les avaluarem.

## 3. Com fer el planning general del centre juniors?

És recomanable que per fer un planning general de centre, es realitze una convivència d'Educadors del Centre Juniors. D'aquesta manera, s'aconseguirien dues coses fonamentals: que l'Equip d'Educadors es motive i il·lusioni per al curs que comença, i que estiguen més units entre ells, així com que cada un dels membres assenteix les bases i objectius de tot el curs.

En aquesta convivència es pretén que, entre tots els Educadors del Centre, fem un planning general. En ell devem tenir en compte els següents calendaris:

- El calendari amb les activitats de la Zona / Vicaria, el Moviment / Diòcesi ...
- El calendari amb les activitats de la Parròquia.
- El calendari litúrgic.
- El calendari de Centre amb les activitats pròpies de Centre: festival, excursió, connivències de Centre...

Després de realitzar-ho en comú, ens dividirem en els grups corresponents i elaborem la programació d'Equip.



## 4. Fer un anàlisi de la realitat i conèixer la psicologia evolutiva

Per realitzar una bona programació és fonamental que fem una bona anàlisi de la realitat i coneguem la psicologia evolutiva dels xiquets, adolescents o joves que tindrem durant aquest curs. Per a això, començarem coneixent les característiques del grup, parlarem amb ell / els Educadors que l'han tingut el curs passat ...

A més, per poder fer una exhaustiva anàlisi de la realitat de l'Equip amb què ens trobem hauríem d'anar contestant a aquestes preguntes que proposem, i que ens ajudaran a saber davant que anem a "enfrentar-nos":

- Quina edat tenen?
- Quants hi ha al grup? Què hi ha més xiques o xics?
- Quines característiques, a tenir en compte, detectes que posseeix el grup?
- Porten molt de temps a Juniors?
- Com són les seues famílies i l'educació que reben d'aquestes?
- Quines necessitats socials, afectives, formatives ... vam detectar que necessiten?
- Quins interessos creiem que tenen?
- Com és la relació entre ells?
- Quin sentiment tenen cap a la Parròquia, cap a Juniors, cap al Consiliari?

Tant si és un altre Educador com si som nosaltres mateixos, haurem de demanar que es faça un resum d'aquesta situació prèvia del grup de destinataris, per abans de començar la preparació de les reunions d'Equip, se sàpiga en el moment en què es troba l'equip.

Després d'això, anem a la part de la psicologia que podem trobar en els llibres de nivell de l'PEJ, ens ajudarà a aprofundir sobre quines són les característiques pròpies de l'edat pel que fa als possibles trets psicològics en els quals es poden trobar els, adolescents i joves de l'Equip. Per conèixer la psicologia de cada nivell, a continuació, us remetem a les següents pàgines:

PACTE	IDEN- TITAT I	IDEN- TITAT II	EXPE- RIÈNCIA I	EXPE- RIÈNCIA II	ESTIL DE VIDA I	ESTIL DE VIDA II	ESTIL DE VIDA III	ESTIL DE VIDA IV	COMPRO- MÍS
pàgina 3-7	pàgina 3-6	pàgina 3-6	pàgina 3-6	pàgina 3-6	pàgina 3-7	pàgina 3-6	pàgina 3-6	pàgina 3-7	pàgina 8-14

## 5. El paper del Educador Juniors del temps de...

Els Educadors hem de ser conscients del nostre paper, ja que la nostra intervenció i la nostra forma d'educar va anar canviant i adaptant-se a l'edat dels destinataris, havent de respondre a les necessitats i característiques pròpies de cada edat. Per ajudar-nos en aquest camí que realitzarem amb els nostres equips respectius, podem trobar a continuació unes indicacions i idees que ens van a facilitar el treball com Educador.

Depenent del temps, et remetem a les pàgines del PEJ corresponents, concretament, a l'apartat que conté el paper de l'educador davant el temps de...

PACTe	IDEN-TITAT I	IDEN-TITAT II	EXPE-RIÈNCIA I	EXPE-RIÈNCIA II	ESTIL DE VIDA I	ESTIL DE VIDA II	ESTIL DE VIDA III	ESTIL DE VIDA IV	COMPRO-MÍS
pàgina 8-9	pàgina 7	pàgina 7	pàgina 7	pàgina 7	pàgina 8-9	pàgina 7-8	pàgina 7-8	pàgina 7-8	pàgina 23-27

## 6. Programació per al nivell i el temps

Per poder començar a programar segons el Nivell i Temps en què està el nostre Equip Juniors aquest curs, necessitarem tenir en compte dos documents: el planning de sessions de cada temps i els objectius del PEJ a treballar.

### 6.1. Proposta planning de cada temps per al curs 2022-2023

Aquesta part és el primer pas on plantejar quina serà la programació del nostre Equip per a aquest curs. Per a això, hem de mirar el calendari que s'adjunta a les pàgines posteriors, i vam començar a marcar les activitats ja programades a Zona / Vicaria, Moviment / Diòcesi, Parròquia, Centre ... i després ens centrem en les sessions que ens queden en els nostres Equips respectius.

### 6.2. Objectius de cada temps

Aquest apartat és el segon que ens parla sobre la programació, és on un cop hem marcat totes les activitats ja programades, repartim els objectius a treballar per trimestres, per a això, hem de mirar la taula d'objectius del temps i nivell a què correspon el nostre Equip; i els distribuïm en el planning .

També, ens podem dirigir a les següents pàgines dels llibres de Projecte Educatiu a les taules d'objectius de cada temps en el PEJ:

PACTE	IDEN-TITAT I	IDEN-TITAT II	EXPE-RIÈNCIA I	EXPE-RIÈNCIA II	ESTIL DE VIDA I	ESTIL DE VIDA II	ESTIL DE VIDA III	ESTIL DE VIDA IV	COMPRO-MÍS
pàgina 10-11	pàgina 8-9	pàgina 8-9	pàgina 8-9	pàgina 8-9	pàgina 10-11	pàgina 9-10	pàgina 9-10	pàgina 10-11	pàgina 17-20



## Idea general per temps



**PACTE**

CRIDATS A  
FORMAR EQUIP



**IDENTITAT**

TU ERES EL MEU  
MILLOR AMIC



**EXPERIÈNCIA**

L'EXPERIÈNCIA  
DE CRÉIXER



**ESTIL DE VIDA**

A L'ESTIL  
DE JESÚS



**COMPROMÍS**

VINC A  
SEGUIR-TE



# Objectius d'aquest curs

## OBJECTIU GENERAL:

Descobrir en la trobada amb Jesús, que Déu t'estima, ha donat la seua vida per a salvar-te, i viu hui al teu costat.

## OBJECTIUS PER TEMPS:

PACTE	
ITINERARI	OBJECTIUS A POTENCIAR AQUEST CURS
<b>Educatiu en la Fe</b>	Entendre que Déu actua a través de les persones al llarg de la història encarregant-los una missió.
<b>Comunitari-Eclesial</b>	Conèixer com eren les primeres comunitats i veure-les com un exemple per a l'equip.
<b>Litúrgic-Sacramental</b>	Descobrir la Eucaristia com un moment en el qual l'equip es troba amb Jesús i amb la Comunitat.
<b>D'Oració</b>	Experimentar l'oració com a diàleg d'amistat amb Déu.
<b>De Testimoni</b>	Descobrir la nostra identitat com a cristians en la vida quotidiana.
<b>Ser Persona</b>	Descobrir que ens ha creat per amor.



## IDENTITAT

ITINERARI	OBJECTIUS A POTENCIAR AQUEST CURS
<b>Educatiu en la Fe</b>	Descobrir el valor que té el missatge de Jesús per a cadascun.
<b>Comunitari-Eclesial</b>	Descobrir l'alegria de viure en la gran família de Déu.
<b>Litúrgic-Sacramental</b>	Entendre els sacraments com moments de trobada amb Jesús en la relació d'amistat.
<b>D'Oració</b>	Plantejar com ha de ser la relació amb Jesús des de l'oració.
<b>De Testimoni</b>	Assumir un compromís amb les necessitats més properes col·laborant amb campanyes solidàries.
<b>Ser Persona</b>	Analitzar que característiques personals m'ajuden a créixer dins de l'equip i quals no.

## EXPERIÈNCIA

ITINERARI	OBJECTIUS A POTENCIAR AQUEST CURS
<b>Educatiu en la Fe</b>	Acostar-nos i conèixer la vida d'alguns creients, remarcant els seus valors més destacats (Teresa de Calcuta, Sant Maure, Martin Luther King...).
<b>Comunitari-Eclesial</b>	Desenvolupar el sentit de pertinença a l'Església a través de l'Equip Júnior.
<b>Litúrgic-Sacramental</b>	Conèixer el que significa la Creu per a un cristià: lliurament, sacrifici, amor...
<b>D'Oració</b>	Compartir a través de moments d'oració les seues vivències personals i les del grup.
<b>De Testimoni</b>	Reconèixer en la figura de Jesús les seues actituds davant els problemes socials.
<b>Ser Persona</b>	Prendre consciència de la història personal de cadascun.

## ESTIL DE VIDA I Y II

ITINERARI	OBJECTIUS A POTENCIAR AQUEST CURS
<b>Educatiu en la Fe</b>	Descobrir en el relat de la creació, l'amor i la llibertat que Déu dona als Homes.
<b>Comunitari-Eclesial</b>	Descobrir la parròquia com a lloc de relació i vivència de tots els cristians.
<b>Litúrgic-Sacramental</b>	Descobrir que l'eucaristia és un sacrament pròxim, on Jesús ens ofereix la seua amistat.
<b>D'Oració</b>	Entendre l'oració com element fonamental en la nostra relació amb Déu.
<b>De Testimoni</b>	Reconèixer en la figura de Jesús, actituds de preocupació i ajuda davant els problemes dels altres.
<b>Ser Persona</b>	Analitzar els valors d'una bona relació: amistat, sinceritat, comunicació, acceptació, respecte, llibertat.

## ESTIL DE VIDA III Y IV

ITINERARI	OBJECTIUS A POTENCIAR AQUEST CURS
<b>Educatiu en la Fe</b>	Observar que, el missatge de Crist, és el mateix al llarg de la Història i que continua sent actual.
<b>Comunitari-Eclesial</b>	Aprofundir en els tres pilars fonamentals de la parròquia: caritat, litúrgia i evangelització.
<b>Litúrgic-Sacramental</b>	Participar en l'Eucaristia, sentint la importància d'aquest moment en la història.
<b>D'Oració</b>	Descobrir l'oració com element imprescindible en el nostre projecte personal.
<b>De Testimoni</b>	Comparar el nostre testimoniatge amb el d'altres creients significatius al llarg de la Història.
<b>Ser Persona</b>	Analitzar el lloc que Déu ocupa en la nostra vida.



<b>COMPROMÍS</b>	
<b>ITINERARI</b>	<b>OBJECTIUS A POTENCIAR AQUEST CURS</b>
<b>Educatiu en la Fe</b>	Trobar novament al Senyor i optar per Ell.
<b>Comunitari-Eclesial</b>	Descobrir que Déu crida a tots a formar part de la seua Església.
<b>Litúrgic-Sacramental</b>	Viure en plenitud el sacrament de la Reconciliació com a creixement cristià de l'amor.
<b>D'Oració</b>	Viure l'oració com la trobada amb el Senyor per a discernir tota l'existència.
<b>De Testimoni</b>	Viure la fe en la pròpia vida i cultura com a laic.
<b>Ser Persona</b>	Obrir-se a la Comunitat per a descobrir que som criatures de Déu a imatge i semblança.

# programem el curs

## PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps de Pacte

		IDEA GENERAL: CRIDATS PER DÉU A FORMAR UN EQUIP						INFÀNCIA
		OBJECTIU GENERAL: DESCOBRIR QUE SOM CRIDATS PER DÉU A VIURE EN COMUNITAT						PACTE
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1	
	8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1			
	1/2	2/2	3/2	4/2 ACTIVITAT TEMPS DE PACTE (CAMPANYA)	5/2	6/2	7/2	
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2		
	1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3	
3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)					

# PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps d'Identidad



		IDEA GENERAL: TU ERES EL MEU MILLOR AMIC					INFÀNCIA
		OBJECTIU GENERAL: PRESENTAR A JESÚS COM ALGÚ PROPER					IDENTITAT I
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1
	8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1		
	1/2	2/2 ACTIVITAT TEMPS D'IDENTITAT (CAMPANYA)	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2	
	1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3
3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)				

programem el curs

# programem el curs

## PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps d'Identidad

IDEA GENERAL: TU ERES EL MEU MILLOR AMIC							INFÀNCIA
OBJECTIU GENERAL: DESCOBRIR L'ESGLÉSIA COM A LLOC ON VIVIM EN COMUNITAT, AMB JESÚS I ELS GERMANS							IDENTITAT II
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1
	8/1	9/1	10/1	11/1	12/1		
	1/2	2/2	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	8/2	9/2	10/2	11/2	12/2	13/2	
	1/3	2/3	3/3	4/3	5/3	6/3	7/3
	8/3	9/3	10/3				

# PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps d'Experiència



IDEA GENERAL: L'EXPERIÈNCIA DE CRÉIXER		ADOLESCÈNCIA				
OBJECTIU GENERAL: DESCOBRIR I APRECIAR ELS CANVIS EN TOTES LES DIMENSIONS DE LA PERSONA		EXPERIÈNCIA I				
1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1
8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1		
1/2	2/2 ACTIVITAT TEMPS D'EXPERIÈNCIA (CAMPANYA)	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2
8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2	
1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3
8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)				

programem el curs



# programem el curs

## PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps d'Experiència

		IDEA GENERAL: L'EXPERIÈNCIA DE CRÉIXER					ADOLESCÈNCIA
		OBJECTIU GENERAL: VIURE EN GRUP L'EXPERIÈNCIA DE CRÉIXER					EXPERIÈNCIA II
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1
	8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1		
	1/2	2/2 ACTIVITAT TEMPS D'EXPERIÈNCIA (CAMPANYA)	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2	
	1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3
3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)				

# PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps d'Estil de vida



		IDEA GENERAL: A L'ESTIL DE JESÚS					ADOLESCÈNCIA
		OBJECTIU GENERAL: VIURE LES RELACIONS					ESTIL DE VIDA I
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1
	8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1		
	1/2	2/2 ACTIVITAT TEMPS D'ESTIL DE VIDA (CAMPANYA)	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2	
	1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3
3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)				

programem el curs

# programem el curs

## PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps d'Estil de vida

		IDEA GENERAL: A L'ESTIL DE JESÚS					ADOLESCÈNCIA
		OBJECTIU GENERAL: VIURE COM A PERSONES LLIURES					ESTIL DE VIDA II
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1
	8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1		
	1/2	2/2 ACTIVITAT TEMPS D'ESTIL DE VIDA (CAMPANYA)	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2	
	1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3
3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)				

# PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps d'Estil de vida



IDEA GENERAL: A L'ESTIL DE JESÚS							ADOLESCÈNCIA
OBJECTIU GENERAL: VIURE A LA HISTÒRIA							ESTIL DE VIDA III
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1
	8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1		
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	1/2	2/2 ACTIVITAT TEMPS D'ESTIL DE VIDA (CAMPANYA)	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2
	8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2	
3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3
	8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)				

programem el curs

# programem el curs

## PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps d'Estil de vida

		IDEA GENERAL: A L'ESTIL DE JESÚS					ADOLESCÈNCIA	
		OBJECTIU GENERAL: VIURE COM DEIXEBLES					ESTIL DE VIDA IV	
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1	
	8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1			
	1/2	2/2 ACTIVITAT TEMPS D'ESTIL DE VIDA (CAMPANYA)	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2	
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2		
	1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3	
3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)					

# PLANIFICACIÓ DEL CURS 2022-2023. Temps de Compromís



		IDEA GENERAL: AQUÍ ESTIC JO PER SEGUIR-TE					ADOLESCÈNCIA
		OBJECTIU GENERAL: LA VOCACIÓ, L'ACOMPANYAMENT I LA MISSIÓ					COMPROMÍS
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	1/1 ACTIVITAT D'INICI DE CURS (CAMPANYA)	2/1	3/1	4/1	5/1	6/1	7/1
	8/1	9/1	10/1 ACTIVITAT DE SANT MAURE (CAMPANYA)	11/1	12/1		
	1/2	2/2 ACTIVITAT TEMPS DE COMPROMÍS (CAMPANYA)	3/2	4/2	5/2	6/2	7/2
2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE	8/2 DIA JUNIORS VICARIA/ZONA (CAMPANYA)	9/2	10/2	11/2	12/2 ACTIVITAT D'ACCIÓ SOCIAL (CAMPANYA)	13/2	
	1/3	2/3	3/3	4/3 DIA JUNIORS DE CENTRE I FAMÍLIES (CAMPANYA)	5/3	6/3	7/3
3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	8/3	9/3	10/3 ACTIVITAT DE FINAL DE CURS (CAMPANYA)				

programem el curs

# Objectius del temps de Pacte

PACTE	IDEA GENERAL: CRIDATS PER DÉU A FORMAR UN EQUIP		
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI	
EDUCATIU EN LA FE	<i>DESCOBRIR EN LA HISTÒRIA DE LA SALVACIÓ ELS DIFERENTS CRIDADES QUE DÉU VA FENT A ls HOMES</i>	A través de l'aproximació a la figura de Déu, els manaments, els profetes, l'AT i NT, la figura de Maria..., El xiquet comença a descobrir com és la relació de Déu amb l'home al llarg de la història, i com és compleixen les seues promeses en Crist.	
COMUNITARI - ECLESIAL	<i>SENTIR QUE L'EQUIP ÉS EL PRIMER PACTE PER A VIURE EN LA COMUNITAT</i>	Sentir que l'equip és el primer pacte per a viure en la comunitat a través del reforç i treball de la idea de l'equip, el coneixement de les primeres comunitats, la trobada amb la realitat parroquial, diocesana i universal de l'església, el xiquet descobrirà en l'equip el sentit de comunitat i la importància de la vivència comunitària de la nostra fe.	
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	<i>INICIAR-SE EN LA DINÀMICA LITÚRGICA I EN ELS SAGRAMENTS</i>	A través del coneixement de l'any litúrgic i la vivència de l'Eucaristia dominical en equip, el xiquet entendre i participarà de les celebracions litúrgiques i sacramentals, fonamentalment l'eucaristia, vivint-la com una trobada amb Jesús.	
D'ORACIÓ	<i>CONÉIXER ORACIONS QUE ENS UNIXEN COM A GERMANS I FILLS DE DÉU</i>	L'aproximació a l'oració personal amb Déu, al Pare Nostre, a l'Oració Juniors, faran que el xiquet al llarg d'este temps experimente la necessitat del diàleg personal amb Déu.	
DE TESTIMONI	<i>DESCOBRIR QUE COM A CRISTIANS HEM DE TESTIMONIAR LA NOSTRA FE</i>	Aprendre a analitzar l'entorn i a un mateix, i descobrir la necessitat de viure amb coherència, així, serà possible que el xiquet prenga compromisos que es reflectiran en l'estil de vida.	
SER PERSONA	<i>DESCOBRIR EL MÓN QUE L'ENVOLTA, RECONEIXENT EN ELL LA PRESENCIA DE DÉU</i>	A través de l'anàlisi i reconeixement del valor de la vida i la creació, les persones, la cultura, la realitat que l'envolta, d'aquesta manera el xiquet descobrirà en tot la presència de Déu i la seua gratuïtat.	
EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES			



## OBJECTIU GENERAL: DESCOBRIR QUE SOM CRIDATS PER DÉU A VIURE EN COMUNITAT

1ER TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2ON TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3ER TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre que Déu actua a través de la persones al llarg de la història encarregant-los una missió.</li> <li>- Descobrir la relació de Déu amb l'home a través de la Història.</li> <li>- Descobrir i entendre els Manaments per a arribar a Déu i comprometre'ns amb el que ens demana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir a Abraham com a protagonista del primer pacte de Déu amb l'home.</li> <li>- Conèixer la figura de Moisés, l'alliberament del poble d'Israel i la renovació del pacte amb Déu.</li> <li>- Reconèixer en la Història del Rei David, el perdó de Déu, la seua predilecció pels febles i la renovació de l'Aliança.</li> <li>- Entendre als Profetes com a enviats de Déu per a anunciar la Nova Aliança.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir que en Jesús és compleixen les promeses que Déu anuncia a través dels profetes.</li> <li>- Reconèixer Jesús com a fill de Déu i exemple que s'ha de seguir.</li> <li>- Valorar la decisió de Maria de posar-se al servei del projecte de Déu.</li> </ul>
DÉU, HISTÒRIA DE LA SALVACIÓ, MISSIÓ DELS PERSONES, MANAMENTS	ABRAHAM, MOISÉS, DAVID, PROFETES, ALIANZA-NUEVA ALIANÇA	JESÚS-PROMESA DE DÉU COMPLIDA-ACCIÓ SALVADORA, MARIA, MANAMENTS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer Juniors i entendre que és un moviment constituït per equips amb una mateixa Identitat.</li> <li>- Acordar les normes i regles de l'equip i respectar-los per al bon funcionament.</li> <li>- Aprendre a organitzar-se en l'equip, a través del repartiment de responsabilitats.</li> <li>- Relacionar-se i conèixer a tots els membres de l'equip.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar estos personatges com a model de creient.</li> <li>- Descobrir que l'equip forma part d'un grup més gran anomenat Juniors M.D.</li> <li>- Descobrir que l'Església està formada per totes les persones que se senten cridades per Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir en el sentit d'equip a través del Pacte d'Equip.</li> <li>- Conèixer com eren les primeres comunitats i veure-les com un exemple per a l'equip.</li> <li>- Conèixer els altres equips de centre i aprendre d'ells.</li> </ul>
JUNIORS MD, ORGANITZACIÓ DE L'EQUIP, RESPONSABILITATS, NORMES.	ESGLÉSIA, PRIMERES COMUNITATS, PROJECTE EQUIP-PACTE D'EQUIP	JUNIORS-ESGLÉSIA-PARROQUIA, ELS ALTRES EQUIPS DEL CENTRE JUNIORS MD
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer el sentit i significat dels diferents moments de l'Any Litúrgic</li> <li>- Conèixer els diferents moments de la Celebració Eucarística</li> <li>- Descobrir l'Eucaristia com un moment en el qual l'equip es troba amb Jesús i amb la Comunitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en l'Eucaristia Dominical amb l'equip.</li> <li>- Acostar-se a l'Eucaristia a través de la preparació d'alguna celebració .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre i fomentar les actituds necessàries en les celebracions: respecte, participació, escorta activa, alegria...</li> </ul>
ANY LITÚRGIC, EUCARISTIA-ENCUENTRO	EUCARISTIA-ENCUENTRO AMB JESÚS I EQUIPO-PARTICIPACIÓ	PREPARACIÓ EUCARISTIA, ACTITUDS EN LES CELEBRACIONS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentar l'oració com a diàleg d'amistat amb Déu</li> <li>- Conèixer i entendre l'Oració Juniors com a signe d'Identitat, que ens uneix i ens acosta a Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre que mitjançant l'oració s'establirà una relació amb Déu.</li> <li>- Tenir moments d'oració amb el grup.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer i aprofundir en l'Oració del Pare Nostre.</li> </ul>
DIÀLEG AMB DÉU, ORACIÓ JUNIORS MD	ORACIÓ = DIÀLEG AMISTAT AMB DÉU	EL PARE NOSTRE, ORACIÓ AMB L'EQUIP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir la nostra identitat com a cristians en la vida quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar l'actitud personal enfront de l'entorn; casa, col·legi, amics...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar a casa, grup d'amics... el que s'ha descobert i après.</li> </ul>
COHERÈNCIA , RELACIÓ FE I VIDA	ANÀLISI DE L'ENTORN I PERSONAL	COMUNICAR LO VISCUT
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar la vida i la creació del món com un do de Déu.</li> <li>- Descobrir que ens ha creat per amor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir les actituds d'un creient.</li> <li>- Valorar la nostra pròpia vida i les persones que ens envolten, com a regals de Déu.</li> <li>- Percebre la presència de Déu en la nostra vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar valors de l'evangeli en l'actualitat.</li> <li>- Entendre que en l'equip es creix com a persona.</li> <li>- Valorar els dons rebuts i reconèixer els dels altres.</li> </ul>
DÉU, PARE BO I CREADOR, EL SENYOR DE LA VIDA I DE LA CREACIÓ.	ACTITUDS DEL CREIENT	VALORS EN L'ENTORN, EN L'EQUIP, GRATUÏTAT DELS DONS REBUTS
PRENDRE CONSCIÈNCIA QUE FORMEM PART D'UN EQUIP, I DESCOBRIR LA IMPORTÀNCIA DE TINDRE UNA RELACIÓ D'AMISTAT AMB DÉU.	ENTENDRE QUE, COM ELS PRIMERS PERSONATGES HISTÒRICS, ESTEM CRIDATS A FORMAR EQUIP.	VIURE EL PACTE D'EQUIP COM UNA MANERA D'ENFORTIR, EN COMUNITAT, LA NOSTRA RELACIÓ AMB DÉU.



# Objectius del temps d'Identitat

IDENTITAT I		IDEA GENERAL: TU ERES EL MEU MILLOR AMIC	
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI	
EDUCATIU EN LA FE	ACOSTAR A JESÚS A TRAVÉS DE LA SEUA VIDA	Al llarg d'este itinerari el xiquet s'acosta a la figura de Jesús des del seu naixement, el seu context social i cultural, el seu missatge, les seues paràboles... es familiaritzarà amb Jesús i amb el seu missatge.	
COMUNITARI - ECLESIAL	ENTENDRE I VIURE L'EXPERIÈNCIA COMUNITÀRIA COM A DEIXEBLES DE JESÚS	A través del coneixement i descobriment de la comunitat parroquial, dels seus membres, del rector, de la identificació amb els deixebles de Jesús, el xiquet tindrà una experiència comunitària més intensa i significativa.	
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	VIURE L'EUCARISTIA I LA RECONCILIACIÓ COM A MOMENT DE TROBADA AMB JESÚS	A través de l'acostament al sentit dels sagraments, el xiquet entendreà que en ells es troba amb Crist, sobretot en l'Eucaristia i la Reconciliació.	
D'ORACIÓ	DESCOBRIR L'ORACIÓ COM A MOMENT DE TROBADA I DIÀLEG AMB JESÚS	A través del cara a cara amb Jesús a través de l'oració i de la Pregària Eucarística, el xiquet s'aproximarà a Jesús amb major confiança.	
DE TESTIMONI	DESCOBRIR QUE PODEM VIURE COM JESÚS COMPROMETENT-NOS AMB EL NOSTRE ENTORN	A través d'accions solidàries personals i en equip, i del coneixement de les accions d'altres, el xiquet entendreà que és possible fer realitat el missatge de Jesús i viure com ell..	
SER PERSONA	DESCOBRIR, DES DE L'EXEMPLE DE JESÚS, LES QUALITATS QUE M'AJUDEN A CRÉIXER DINS DE L'EQUIP	A través de l'actitud de Jesús en les seues relacions, del coneixement personal i de l'equip, el xiquet entendreà la importància de l'equip i la possibilitat de madurar amb i des d'ell.	

EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES



## OBJECTIU GENERAL: PRESENTAR A JESÚS COM ALGÚ PROPER

1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir i viure l'alegria del naixement de Jesús.</li> <li>- Acostar-se a la figura de Jesús com a home (realitat història, família, personalitat i caràcter, moments de la seua vida).</li> <li>- Establir una relació d'amistat amb Jesús, des de la relació amb els seus deixebles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir que Jesús és "Fill de Déu" i "germà dels hòmens".</li> <li>- Descobrir el valor que té el missatge de Jesús per a cadascu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acostar-se a Jesús a través de la lectura del nou testament.</li> <li>- Comprendre les ensenyances de Jesús a través de les paràboles.</li> </ul>
NAIXEMENT DE JESÚS, RELACIÓ AMB DEIXEBLES	BONA NOTÍCIA, JESÚS FILL DE DÉU.	PARÀBOLES, NOU TESTAMENT
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acostar-se al Moviment a través del coneixement dels seus trets d'identitat.</li> <li>- Identificar-se amb els deixebles de Jesús, per a continuar la seua missió.</li> <li>- Descobrir que Juniors, com a membre de la Parròquia, compartix la seua missió evangelitzadora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer la Parròquia: la seua història, els seus patrons...</li> <li>- Conèixer els distints grups parroquials i els seus membres.</li> <li>- Entendre el paper i la missió del rector.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en les Eucaristies i en les activitats parroquials.</li> <li>- Participar de les activitats de la vicaria/zona.</li> <li>- Preparar-se per a la imposició de la panyoleta, coneixent el seu significat i assumint els principis de vida.</li> </ul>
TRETS D'IDENTITAT JUNIORS, PARRÒQUIA	GRUPS PARROQUIALS, CONSILIARI I RECTOR	PRINCIPI DE VIDA, PANYOLETA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre els sagraments com moments de trobada amb Jesús en la relació d'amistat.</li> <li>- Conèixer els set sagraments i el seu sentit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir els moments més intensos en la nostra relació amb Crist: Eucaristia i Reconciliació.</li> <li>- Comprendre el significat d'estos sagraments des de la relació amb Jesús</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre en la relació d'amistat amb Jesús la importància del perdó i sinceritat.</li> <li>- Descobrir en el sagrament de la reconciliació el perdó de Déu.</li> </ul>
SAGRAMENTS	EUCARISTIA Y RECONCILIACIÓ	PERDÒ DE DÉU
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir en l'oració el que Jesús vol de cadascú.</li> <li>- Plantejar com ha de ser la relació amb Jesús des de l'oració.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre que en la Pregària Eucarística Jesús es dirigeix a cadascu.</li> <li>- Aprofitar la Pregària Eucarística per a dialogar i trobar-se amb Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentar l'oració espontània com un diàleg d'amistat.</li> </ul>
RELACIÓ AMB DÉU DES DE L'ORACIÓ	PREGÀRIA EUCARÍSTICA	ORACIÓ ESPONTÀNIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar les accions socials amb les actituds del cristià i de Jesús.</li> <li>- Ser testimonis del missatge d'esperança en Nadal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer les distintes organitzacions o associacions socials i les seues principals actuacions.</li> <li>- Assumir un compromís amb les necessitats més pròximes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar i identificar qui són els predilectes de Jesús.</li> <li>- Reflexionar les predileccions de cadascú.</li> </ul>
ACCIONS SOCIALS, NADAL	ASSOCIACIONS I INSTITUCIONS DE VOLUNTARIAT	PREDILECTES DE JESÚS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar actituds positives que va tindre Jesús amb els que li rodejaven.</li> <li>- Conèixer-se a un mateix: qualitat i defectes.</li> <li>- Valorar a l'equip coneixent a cadascun dels seus membres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar les diferències i similituds amb els altres membres del grup.</li> <li>- Apreciar els valors positius de l'equip; amistat, treball, acceptació...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar que característiques personals m'ajuden a créixer dins de l'equip i quines no.</li> <li>- Descobrir que diu Jesús a cada un dels membres de l'equip.</li> </ul>
ACTITUDS DE JESÚS, CONEIXEMENT DE JESÚS I D'UN MATEIX	VALORS DELS MEMBRES DE L'EQUIP	CARACTERÍSTIQUES PERSONALS, ESCOLTA DÉU
DESCOBRIR LA IMPORTÀNCIA DEL NAIXEMENT DE JESÚS COM A SIGNE D'ESPERANÇA PER ALS CRISTIANS.	CONEIXEMENT DEL MISSATGE DE DÉU I ACOSTAMENT ALS DISTINTS GRUPS I PERSONES DE LA NOSTRA COMUNITAT PARROQUIAL	ENTENDRE LA RELACIÓ AMB DÉU COM UNA RELACIÓ D'AMISTAT PRÒXIMA I SINCERA

# Objectius del temps d'Identitat

IDENTITAT II	IDEA GENERAL: TU ERES EL MEU MILLOR AMIC	OBJETIVO GENERAL
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI
EDUCATIU EN LA FE	AMPLIAR EL CONEIXEMENT DE L'ESGLÉSIA	A mesura que coneixem més l'Església, la seua història, estructura, la seua missió... El xiquet se sentirà part d'ella.
COMUNITARI - ECLESIAL	SENTIR QUE SOM ESGLÉSIA DES D'UN MOVIMENT QUE FORMA PART DE LA MATEIXA	Des del coneixement del moviment, la seua missió, el sentiment de pertinença a una família, i a través de la participació en activitats de l'Església, entindrà la seua pertinença a l'església des de Juniors md.
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	TROBAR-SE AMB LA COMUNITAT A TRAVÉS DE LES CELEBRACIONS LITÚRGIQUES I SAGRAMENTALS	Entendre i participar de forma més conscient en les celebracions litúrgiques, i viure comunitàriament la celebració dels sagraments, potenciaran l'adhesió del xiquet a l'Església i a la comunitat.
D'ORACIÓ	DESCOBRIR EL SENTIT DELS PRINCIPALS SIGNES I SÍMBOLS CRISTIANS	A través del coneixement de signes i símbols, es provocaran moments d'oració que li facilitaran el diàleg amb déu, i la seua vegada amb la comunitat que compartix eixos mateixos signes.
DE TESTIMONI	ASSUMIR EL TESTIMONI PERSONAL DES DE LA PARTICIPACIÓ EN LA VIDA PARROQUIAL	Per mitjà del compromís i participació en projectes concrets de la parròquia, el xiquet sentirà que pot donar testimoni de es fe de forma concreta.
SER PERSONA	ENTENDRE QUE EL CREIXEMENT PERSONAL CONTRIBUÏX AL DESENROTLLAMENT DE L'EQUIP	El xiquet entindrà que els seus dons i qualitats tenen sentit si les posa al servici dels altres, i d'esta manera creixem tots.

EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES



## GENERAL: DESCOBRIRE L'ESGLÉSIA COM A LLOC ON VIVIM EN COMUNITAT, AMB JESÚS I ELS GERMANS

1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar qui forma part de l'Església.</li> <li>- Conèixer com s'estructura i organitza l'Església.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer les diferents formes de servici en l'Església</li> <li>- Valorar Maria com a mare dels hòmens i de l'Església.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tindre una visió històrica de l'Església, a través dels seus moments fonamentals.</li> <li>- Conèixer els diferents Papes que ha tingut l'Església i la seua missió.</li> </ul>
ESGLÉSIA: ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ	SERVICI, MARIA MARE	VISIÓ HISTÒRICA, DISTINTOS PAPES I LA SEUA MISSIÓ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentir-se membres de la gran família que és l'Església.</li> <li>- Descobrir l'alegria de viure en la gran família de Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar els elements que permeten ser i sentir-se membres de l'Església.</li> <li>- Descobrir l'Església com a lloc on viure un estil de vida concret.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar-se amb la missió de l'Església a través Juniors M.D.</li> <li>- Conèixer l'estructura del moviment i trets principals que li caracteritzen.</li> <li>- Aprofundir en els principis de vida i reforçar el compromís adquirit en la imposició del mocador.</li> </ul>
COMUNITAT, FRATERNITAT	ESGLÉSIA: ESTIL DE VIDA	MISSIÓ DE L'ESGLÉSIA, ESTRUCTURA DE MOVIMENT, TRETS, PRINCIPIS DE VIDA, IMPOSICIÓ DE MOCADORS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir l'any litúrgic, vivint el misteri de l'Advent-Nadal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre l'Eucaristia com festa entre germans.</li> <li>- Participar activament en les celebracions eucarístiques, sentint-se comunitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la dimensió comunitària del sagrament de la Reconciliació compartint el penediment i l'alegria.</li> </ul>
ANY LITÚRGIC: ADVENT I NADAL.	EUCARISTIA COM A FESTA EN FAMÍLIA	DIMENSIÓ COMUNITÀRIA: SAGRAMENT RECONCILIACIÓ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconèixer i entendre els diferents símbols i signes cristians.</li> <li>- Introduir en les oracions de l'equip els signes i símbols cristians.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establir moments en l'equip per a orar.</li> <li>- Revisar les actituds que hem de mantindre en les oracions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentir-se unit als germans en la fe, a través de les oracions i celebracions de l'Església.</li> </ul>
SÍMBOLS I SIGNES CRISTIANS	ACTITUDS DAVANT DE L'ORACIÓ	UNIÓ EN LA FE, ORACIONS I CELEBRACIONS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Refermar les responsabilitats en l'equip.</li> <li>- Assumir xicotets compromisos en les celebracions de la parròquia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer els projectes solidaris. de la parròquia</li> <li>- Participar campanyes solidàries.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar les relacions en la família per a testimoniar la fe.</li> <li>- Sentir-se membres de Juniors M.D. al participar en activitats de vicaria/zona.</li> </ul>
RESPONSABILITATS I COMPROMISOS EN CELEBRACIONS	PROJECTES I CAMPANYES SOLIDÀRIES DE LA PARRÒQUIA	LA FAMÍLIA, JUNIORS M.D
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre les característiques, necessitats, inquietuds... de l'equip.</li> <li>- Identificar que podem aportar a l'equip per a potenciar el seu bon funcionament.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofitar moments de relació per a créixer amb l'equip.</li> <li>- Desenvolupar la capacitat d'empatia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprendre a expressar les necessitats i inquietuds.</li> <li>- Apreciar la solidaritat com un valor que ajuda a conviure</li> <li>- Agrair la pertinença a l'equip i el que aprén i viscut des d'ell.</li> </ul>
APORTACIONS I NECESSITATS DE L'EQUIP	CRÉIXER EN EQUIP, EMPATIA	SOLIDARITAT, PERTINENÇA A UN EQUIP.
CONÈIXER L'ESGLÉSIA I LA SEUA ESTRUCTURA, SENTIR-NOS MEMBRES D'ELLA I COMPARTIR EN COMUNITAT LA MISSIÓ QUE DÉU ENS ENCOMANA	SEGUINT L'ESTIL DE VIDA QUE ENS PROPOSA L'ESGLÉSIA CRÉIXER EN EQUIP I COMPARTIR L'EUCARISTIA EN COMUNITAT.	A TRAVÉS DE LA VISIÓ HISTÒRICA DE L'ESGLÉSIA, INTERESSAR-SE PER LA SEUA MISSIÓ, ESPECIALMENT PER LA DE JUNIORS M.D., I SENTIR-NOS MEMBRES D'UN EQUIP.

# Objectius del temps d'Experiència

EXPERIÈNCIA I	IDEA GENERAL: L'EXPERIÈNCIA DE CRÉIXER		
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI	
EDUCATIU EN LA FE	<i>EXTRAURE VALORS DE L'ENTORN PER A ELABORAR UNA PRIMERA ESCALA DE VALORS</i>	En este primer any es pretén que el xiquet descobreisca que en el món que el rodeja, en les persones que coneix i en Juniors hi ha valors sobre els quals fonamentar la seua vida.	
COMUNITARI - ECLESIAL	<i>APRECIAR, DES DE LA RELACIÓ AMB ELS ALTRES, EL CREIXEMENT PERSONAL, LA VIDA DEL GRUP I EL SENTIT DE PERTINENÇA A L'ESGLÉSIA</i>	Analitzar les relacions amb els altres com a moment de creixement personal, i descobrir esta experiència en l'equip Juniors.	
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	<i>ACOSTAR-SE A LA DINÀMICA LITÚRGICA I ALS SAGRAMENTS DES D'UNA VIVÈNCIA MÉS PERSONAL I PARTICIPATIVA</i>	Viure els sagraments de manera més personal, des del descobriment de la seua presència al llarg de la vida cristiana.	
D'ORACIÓ	<i>ORACIÓ PERSONAL PARTINT DE LA PRÒPIA VIDA</i>	A partir de les experiències personals i de grup viure l'oració de manera més personal.	
DE TESTIMONI	<i>DESPERTAR LA CONSCIÈNCIA CRÍTICA DAVANT DE L'AMBIENT QUE EL RODEJA</i>	Analitzar els problemes socials i possibles solucions des d'una visió crítica fonamentada en els valors cristians.	
SER PERSONA	<i>CONÉIXER I ACCEPTAR ELS CANVIS PROPIS DE L'EDAT</i>	Acceptar els canvis que experimenten i trobar en l'equip el clima d'expressió i creixement personal.	

EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES



## OBJECTIU GENERAL: DESCOBRIR I APRECIAR ELS CANVIS EN TOTES LES DIMENSIONS DE LA PERSONA

1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar i analitzar l'entorn, descobrint els valors que prevalen en la societat.</li> <li>- Reflexionar sobre la necessitat d'elaborar una escala de valors.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar aquells valors que orienten i defineixen l'estil de vida cristià.</li> <li>- Descobrir en la Llei i els Principis de Vida Juniors els valors que orienten i defineixen el seu estil de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar els valors i actituds cristians identificant-los en les persones que els rodegen.</li> <li>- Analitzar la pròpia vida i els valors que s'han adoptat.</li> </ul>
ESCALA DE VALORS, VALORS SOCIETAT	VALORS DE L'ESTIL DE VIDA CRISTIÀ, LLEI I PRINCIPIIS DE VIDA JUNIORS	VALORS I ACTITUDS CRISTIANES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre les distintes formes de relacionar-se, expressar-se...</li> <li>- Valorar la comunicació com element fonamental per a establir relacions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar els distintes tipus de relació: família, amics, companys...</li> <li>- Valorar el creixement i maduració a través de les relacions.</li> <li>- Descobrir les característiques i relacions de les primeres comunitats.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir en l'equip Juniors un lloc on créixer a través de les relacions personals.</li> <li>- Analitzar i valorar les relacions dins de l'equip, amb els altres equips i amb la parròquia.</li> </ul>
COMUNICACIÓ, DISTINTES FORMES DE COMUNICAR=SE.	RELACIÓ PRIMERES COMUNITATS CRISTIANES, DISTINTS TIPUS RELACIÓ	RELACIONS, EQUIP JUNIORS.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redescobrir els sagraments i relacionar-los amb els moments fonamentals de la vida.</li> <li>- Comprendre que els sagraments ajuden a revisar i orientar la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar l'Eucaristia i la Reconciliació com experiències fonamentals al llarg de la vida.</li> <li>- Redescobrir l'Eucaristia i la Reconciliació com una forma de comunicació, diàleg, acció de gràcies...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acostar-se als sagraments amb actitud positiva.</li> <li>- Participar de forma constant en l'Eucaristia.</li> </ul>
SAGRAMENTS RELACIONATS AMB LA NOSTRA VIDA	EUCARISTIA I RECONCILIACIÓ COM A FORMA DE COMUNICACIÓ	PARTICIPACIÓ EN ELS SAGRAMENTS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir l'oració com un moment d'acostament i entrega a Déu.</li> <li>- Descobrir l'oració com moment de reflexió i anàlisi personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer les distintes formes d'orar dels models de creient pròxims.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compartir a través de moments d'oració les seues vivències personals i les del grup.</li> </ul>
ORACIÓ: ACOSTAMENT-ENTREGA A DÉU, REFLEXIÓ I ANÀLISI PERSONAL	DISTINTES FORMES D'ORAR	ORACIÓ: VIVÈNCIES PERSONALS I DE GRUP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar en l'entorn els problemes socials.</li> <li>- Plantejar solucions i respostes a eixa realitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre les distintes respostes oferides davant de la realitat social.</li> <li>- Descobrir en persones creients el compromís social tal i com ho va viure Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en accions socials que impliquen valors com el compromís, la solidaritat...</li> <li>- Reconèixer en si mateixos actituds i valors que reflecteixen la seua opció per Jesús.</li> </ul>
PROBLEMES SOCIALS	RESPOSTES DAVANT DE LA REALITAT SOCIAL	COMPROMÍS SOCIAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar els diferents canvis que es produeixen en l'adolescència.</li> <li>- Prendre consciència de la història personal de cadascu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir al ser humà com a creació de Déu, amb les seues virtuts i defectes.</li> <li>- Observar-se a un mateix per a reconèixer qualitats i defectes i aprendre a valorar-los.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir l'afectivitat com a motor de les relacions.</li> <li>- Expressar sentiments, inquietuds i necessitats.</li> <li>- Tractar la sexualitat amb naturalitat.</li> </ul>
CANVIS EN L'ADOLESCÈNCIA, HISTÒRIA PERSONAL	VIRTUTS I DEFECTES PERSONALS	AFFECTIVITAT, SEXUALITAT
APRECIAR LA IMPORTÀNCIA DE TINDRE UNA BONA ESCALA DE VALORS PER A PODER AFRONTAR ELS CANVIS QUE ES PRODUEIXEN EN L'ADOLESCÈNCIA.	RECONÈIXER EN LES NOSTRES VIRTUTS I DEFECTES UNA MANERA D'ENRIQUIR-NOS I CRÉIXER COM A EQUIP.	A TRAVÉS DELS VALORS I ACTITUDS CRISTIANES, COMPROMETRE'NS SOCIALMENT I VIURE EXPERIÈNCIES DE FE QUE ENS AJUDEN A CRÉIXER.

# Objectius del temps d'Experiència

EXPERIÈNCIA I		IDEA GENERAL: L'EXPERIÈNCIA DE CRÉIXER	
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI	
EDUCATIU EN LA FE	<i>ELABORAR UNA ESCALA DE VALORS A PARTIR DE MODELS DE CREIENTS</i>	Presentar a l'adolescent la figura de Jesús i de diferents models cristians a partir dels quals crear la seua pròpia escala de valors.	
COMUNITARI - ECLESIAL	<i>APRECIAR, DES DE LA RELACIÓ AMB ELS ALTRES, EL CREIXEMENT PERSONAL, LA VIDA DEL GRUP I EL SENTIT DE PERTINÈNCIA A L'ESGLÉSIA</i>	Ampliar la idea de grup, a partir de les seues experiències en l'Equip Juniors, la parròquia, el moviment i l'Església.	
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	<i>VIURE L'EUCARISTIA, I EL RITU DE LA CREU, COM A MOMENTS D'EXPERIÈNCIA COMUNITÀRIA</i>	Viure l'Eucaristia, i el Ritu de la Creu, com a moments d'experiència comunitària.	
D'ORACIÓ	<i>EXPERIMENTAR L'ORACIÓ PERSONAL PARTINT DE LA PRÒPIA VIDA.</i>	Portar a l'oració les seues experiències i compartir-les amb els altres, i així créixer com a grup.	
DE TESTIMONI	<i>DESPERTAR LA CONSCIÈNCIA CRÍTICA DAVANT L'AMBIENT QUE EL RODEJA</i>	Passar de l'experiència al compromís de grup en accions més concretes per a intentar millorar la societat.	
SER PERSONA	<i>CONÉIXER I ACCEPTAR ELS CANVIS PROPIS DE L'EDAT</i>	Des de l'experiència d'obertura en l'equip descobrir-se a un mateix per a així arribar a comprendre i acceptar als altres.	

EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES



## OBJECTIU GENERAL: VIURE EN GRUP L'EXPERIÈNCIA DE CRÉIXER

1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acostar-nos i conèixer la vida d'alguns creients, remarcant els seus valors més destacats (Teresa de Calcuta, Sant Maure, Martin Luther King...).</li> <li>- Reconèixer en Maria les actituds que fan d'ella un model que s'ha de seguir, i la seua repercussió al llarg del temps.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar la figura de Jesús.</li> <li>- Conèixer les ensenyances de Jesús, a través de les seues paràboles, gestos...</li> <li>- Extraure aquells valors de la vida de Jesús que necessitem incloure en la nostra escala de valors.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pensar aquells valors que volem incloure en la nostra pròpia escala, a partir dels observats en la figura de Jesús.</li> <li>- Reflexionar sobre les dificultats que ens impedeixen ser coherents amb els valors que volem incloure en la nostra escala.</li> <li>- Crear una escala de valors, que sustente la nostra vida, a partir de les propostes anteriors.</li> </ul>
VIDA DE CREIENTS SIGNIFICATIUS, MARIA: MODEL QUE S'HA DE SEGUIR.	FIGURA I ENSENYANCES DE JESÚS.	ESCALA DE VALORS: DIFICULTATS QUE SE'NS PLANTEGEN.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la importància de l'equip com a moment on compartir experiències, sentiments, preocupacions...</li> <li>- Apreciar l'amistat com a vincle de confiança que permet l'expressió de sentiments.</li> <li>- Valorar l'equip com a comunitat de creients.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentir el grup com a lloc on expressar i viure la Fe en Crist.</li> <li>- Conèixer la realitat d'altres grups parroquials amb què compartim una mateixa missió.</li> <li>- Desenvolupar el sentit de pertinença a l'Església a través de l'Equip Juniors.</li> <li>- Introduir la Història i organització de Juniors M.D, reforçant el sentit comunitari d'Església.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordar el compromís realitzat en Pacte (Pacte d'equip) i actualitzar-lo.</li> <li>- Participar en activitats amb altres grups parroquials, per a conèixer la seua realitat.</li> <li>- Sentir-se membres de Juniors M.D. participant en activitats amb altres centres Juniors.</li> </ul>
EQUIP: COMUNITAT DE CREIENTS I VINCLE DE CONFIANÇA.	GRUPS PARROQUIALS, HISTÒRIA I ORGANITZACIÓ DE JUNIORS M.D.	ACTIVITATS PARROQUIALS I AMB ALTRES CENTRES, PACTE D'EQUIP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar els sagraments com a gràcia donada per Déu.</li> <li>- Descobrir l'Eucaristia com experiència de vida, analitzant les seues parts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre les parts de l'eucaristia, des del seu sentit de vivència comunitària.</li> <li>- Conèixer el que significa la Creu per a un cristià: entrega, sacrifici, amor...</li> <li>- Reflexionar sobre les reaccions dels deixebles de Jesús després de la seua mort en la Creu, i identificar-se amb ells (ells també van tindre dubtes).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en celebracions, on les vivències de grup i personals estiguen presents.</li> <li>- Entendre el sentit de la Cruz com a salvació, des de la Resurrecció.</li> <li>- Preparar-se per a celebrar el Ritu de la Creu.</li> </ul>
SAGRAMENTS: EUCARISTIA COM A EXPERIÈNCIA DE VIDA.	LA CRUZ I LES SEUES CONSEQÜÈNCIES, PARTS DE L'EUCHARISTIA.	CREU COM A SALVACIÓ, RITU DE LA CREU.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar en la seua experiència personal els moments de diàleg i comunicació on expressen les seues inquietuds, preocupacions, il·lusions...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre l'oració com a moment de diàleg íntim i comunicació amb Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portar a l'oració situacions i sentiments propis.</li> <li>- Fer oracions en grup on se'ls convida a participar i expressar-se (oracions amb gestos...).</li> </ul>
EXPERIÈNCIA PERSONAL DE DIÀLEG	ORACIÓ: DIÀLEG I COMUNICACIÓ AMB DÉU	ORACIONS EN GRUP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar el grup com a font de compromís, davant l'anàlisi de l'entorn. (realitzat el curs anterior).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconèixer en la figura de Jesús les seues actituds davant dels problemes socials.</li> <li>- Interessar-se pel testimoni que ofereixen altres moviments, associacions... d'acció social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar i comprometre's en grup la realització de xicotetes accions socials.</li> <li>- Donar testimoni de Fe, i realitzar alguna activitat en el centre per als més menuts.</li> </ul>
EQUIP: FONT DE COMPROMÍS	JESÚS DAVANT DELS PROBLEMES SOCIALS, TESTIMONI	COMPROMÍS I TESTIMONI SOCIAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir la necessitat de la comunicació per a conèixer-se millor a un mateix.</li> <li>- Descobrir les possibilitats que ofereix l'entorn, l'experiència, els adults... per a créixer com a persones.</li> <li>- Descobrir i acceptar la vida de l'equip com a lloc que afavorix el desenvolupament personal i dels altres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la família i amics com a vincle d'unió que hem de reforçar i tindre en compte.</li> <li>- Reflexionar les diferents opinions, actituds o idees que ens ofereixen els altres membres de l'equip.</li> <li>- Entendre que la riquesa de l'equip està en la diversitat de caràcters.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenciar la comunicació en tots els àmbits de relació (família, amics, estudis...)</li> <li>- Ser capaç d'obrir-se a les necessitats dels altres.</li> <li>- Realitzar un projecte de grup, a partir de les inquietuds de cadascú.</li> </ul>
COMUNICACIÓ, ENTORN, EQUIP COM A DESENVOLUPAMENT PERSONAL	FAMÍLIA I AMICS, VALORACIÓ CARÀCTERS DINS DE L'EQUIP	COMUNICACIÓ, PROJECTE D'EQUIP
A TRAVÉS DE L'EXEMPLE DE MARIA I ALTRES CREIENTS SIGNIFICATIUS, VALORAR A L'EQUIP COM A LLOC QUE AFAVORIX EL DESENVOLUPAMENT PERSONAL I DELS ALTRES	PER MITJÀ DE LA FIGURA I ENSENYANCES DE JESÚS, ACTUAR ENFRONT DELS PROBLEMES SOCIALS, VALORAR LA IMPORTÀNCIA DE L'EQUIP	SER COHERENTS AMB L'ESCALA DE VALORS ADQUIRIDA I ACTUAR EN CONSEQÜÈNCIA DAVANT ELS PROBLEMES



# Objectius del temps d'Estil de vida

ESTIL DE VIDA I	IDEA GENERAL: A L'ESTIL DE JESÚS		
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI	
EDUCATIU EN LA FE	<i>APROFUNDIR EN LES NOSTRES RELACIONS PERSONALS DES DEL MODEL DE VIDA DE JESÚS.</i>	Madurar en les nostres relacions personals, a partir de la seua anàlisi i el model que ens proposa Jesús.	
COMUNITARI - ECLESIAL	<i>ASSIMILAR EL "SER" COMUNITAT DES DELS SEUS ORÍGENS.</i>	Entendre la missió de l'Església en el món, i buscar el nostre paper dins d'ella com a membres d'una comunitat.	
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	<i>VIURE L'EXPERIÈNCIA LITÚRGIC SAGRAMENTAL REFERMANT LA NOSTRA RELACIÓ AMB DÉU I ELS ALTRES.</i>	Descobrir i viure els sagraments (Eucaristia i penitència) com a trobada de la comunitat cristiana amb Déu.	
D'ORACIÓ	<i>ENCONTRAR EN LA ORACIÓ UNA FORMA DE CRÉIXER EN LA NOSTRA RELACIÓ AMB DÉU Y LA RESTA</i>	Portar a l'oració les seues experiències i compartir-les amb els altres, i així créixer com a grup.	
DE TESTIMONI	<i>POTENCIAR RELACIONS AMB ELS ALTRES D'UNA MANERA ATENTA Y OBERTA A LES SEUES NECESSITATS</i>	Estar atent a les necessitats pròpies i dels altres, per a enriquir les relacions.	
SER PERSONA	<i>VALORAR LA DIMENSIÓ AFECTIVA PER A ESTABLIR RELACIONS AUTÈNTIQUES</i>	Establir relacions autèntiques que ens ajuden a créixer com a persones.	

EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES



## OBJECTIU GENERAL: VIURE LES RELACIONS

1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer distintes maneres de relacionar-se amb els altres (família, amics...).</li> <li>- Definir la manera que tenim de relacionar-nos amb els altres.</li> <li>- Analitzar els aspectes positius que existixen en les nostres relacions (caritat, solidaritat, comprensió, comunicació...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir en la manera en què Jesús es relaciona amb els altres, (família, deixebles...).</li> <li>- Reflexionar sobre els valors que aporta la relació de Jesús amb els altres.</li> <li>- Comparar les nostres relacions amb què tenia Jesús amb els altres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Madurar i refermar les seues relacions amb els altres.</li> <li>- Aprofundir en el principi de vida: Ser comprensiu amb els altres i exigent amb mi mateix.</li> </ul>
RELACIONS	JESÚS I ELS ALTRES	PRINCIPI DE VIDA, RELACIONS AMB ELS ALTRES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar les relacions de les primeres comunitats cristianes.</li> <li>- Analitzar la importància de la missió de l'Església en el món.</li> <li>- Descobrir la parròquia com a lloc de relació i vivència de tots els cristians.</li> <li>- Conèixer els diferents moments històrics de la Parròquia: comunitat viva de creients.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir els canvis que s'han produït en l'Església des dels seus inicis.</li> <li>- Reflexionar sobre la importància de la missió de l'Església actual.</li> <li>- Analitzar els diferents grups parroquials i valorar la seua missió com a part de l'Església.</li> <li>- Entendre la importància de la unió entre els diferents membres de la parròquia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar i buscar el paper que cadascú tenim com a part de l'Església.</li> <li>- Col·laborar en activitats de la parròquia.</li> <li>- Establir relacions amb altres grups juvenils parroquials, de la zona, diòcesi...</li> </ul>
PARRÒQUIA I HISTÒRIA, RELACIONS PRIMERES COMUNITATS, MISSIÓ ESSLÉSIA.	CANVIS EN L'ESGLÉSIA, GRUPS PARROQUIALS: MATEIXA MISSIÓ.	ACTIVITATS PARROQUIALS I AMB ALTRES GRUPS JUVENILS.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre i valorar els sagraments com a ponts que ens unixen a Déu i als altres.</li> <li>- Descobrir que l'Eucaristia és un sagrament pròxim, on Jesús ens ofereix la seua amistat.</li> <li>- Analitzar com és el perdó de Déu i com perdonem nosaltres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparar-se de forma conscient per a la Reconciliació, obrint-nos al perdó de Déu i dels altres.</li> <li>- Viure i participar en les celebracions comunitàries de la Setmana Santa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre l'Eucaristia com a comunió de tots els cristians en un sol cos, Crist.</li> <li>- Entendre l'Eucaristia com a presència viva de Crist.</li> <li>- Entendre la necessitat del sagrament de la penitència per a reconciliar-nos amb Déu.</li> </ul>
SAGRAMENTS: EUCARISTIA I PERDÓ	SETMANA SANTA EN COMUNITAT.	EUCARISTIA COM A PRESÈNCIA VIVA DE CRIST.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar els moments de reflexió i coneixement personal.</li> <li>- Apreciar l'oració com un moment en què portem la nostra vida davant Déu.</li> <li>- Descobrir el silenci com verdader diàleg amb el Senyor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre l'oració com element fonamental en la nostra relació amb Déu.</li> <li>- Trobar en l'oració llum per a créixer en les nostres relacions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portar a l'oració problemes i situacions personals i de l'entorn.</li> <li>- Orar en Equip, compartint la nostra experiència com a creients.</li> </ul>
ORACIÓ, SILENCI, DIÀLEG.	ORACIÓ COM A LLUM EN LES NOSTRES RELACIONS.	ORAR EN EQUIP COMPARTINT PROBLEMES I EXPERIÈNCIES.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar les necessitats que es troben en l'entorn.</li> <li>- Analitzar les nostres possibilitats i limitacions per a ser capaços de donar i demanar ajuda.</li> <li>- Analitzar, de manera més conscient, valors com la: solidaritat, caritat, comprensió, escolta activa...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconèixer en la figura de Jesús, actituds de preocupació i ajuda davant dels problemes dels altres.</li> <li>- Entendre i desenvolupar el valor de l'escolta activa, des del model de Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentir-se responsable i cuidar les relacions amb els altres.</li> <li>- Conèixer i celebrar el ritu de la Promesa, comproment-se junt amb l'equip a transmetre els valors de l'Evangeli.</li> </ul>
NECESSITATS DE L'ENTORN, POSSIBILITATS I LIMITACIONS.	ESCOLTA ACTIVA.	CUIDAR LES RELACIONS, RITU DE LA PROMESA.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar els valors d'una bona relació: amistat, sinceritat, comunicació, acceptació, respecte, llibertat.</li> <li>- Valorar la dignitat de la persona com a impuls per a establir relacions autèntiques.</li> <li>- Descobrir les relacions que són positives i ens ajuden a créixer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre com ha de ser una autèntica relació de parella i d'amics.</li> <li>- Analitzar les nostres relacions familiars des del model de la Sagrada Família.</li> <li>- Descobrir els valors cristians de l'afectivitat i sexualitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre la importància de viure la sexualitat amb coherència i normalitat.</li> </ul>
DIGNITAT PERSONA, VALORS RELACIONS.	RELACIÓ: PARELLA, AMICS I FAMÍLIA.	SEXUALITAT AMB COHERÈNCIA I NORMALITAT.
OBSERVANT LES RELACIONS DELS PRIMERS CRISTIANS ESTABLIR COM VOLEM QUE SIGUEN LES NOSTRES RELACIONS PERSONALS.	PRENENT COM A MODEL LES RELACIONS DE JESÚS AMB ELS ALTRES, APROFUNDIR EN COM HAN DE SER LES NOSTRES PRÒPIES RELACIONS.	CUIDAR LES RELACIONS DE L'EQUIP FONAMENTANT-NOS EN EL PRINCIPI DE VIDA JUNIORS: SER COMPRESIU AMB ELS ALTRES I EXIGENT AMB UN MATEIX.

# Objectius del temps d'Estil de vida

ESTIL DE VIDA II	IDEA GENERAL: A L'ESTIL DE JESÚS		
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI	
EDUCATIU EN LA FE	<i>DESCOBRIR QUE L'AUTÈNTICA LLIBERTAT DE L'HOMME NAIX DE L'AMOR DE DÉU.</i>	Déu ens ama i ens ha creat lliures, hem d'aprendre a fer un bon ús d'eixa llibertat.	
COMUNITARI - ECLESIAL	<i>ENTENDRE L'ADHESIÓ I PARTICIPACIÓ EN LESGLÉSIA DES DE LA CONSCIÈNCIA I LA LLIBERTAT.</i>	Ser conscients de la llibertat que ens ha donat Déu per a seguir el seu estil de vida.	
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	<i>DESCOBRIR QUE CRIST ES FA PRESENT EN ELS SAGRAMENTS PER A ALLIBERAR-NOS.</i>	En els sacraments, font d'alliberament, Crist es fa present. Ens acostem a ells lliurement.	
D'ORACIÓ	<i>VIURE L'ORACIÓ COM A FONT D'ALLIBERAMENT I RENOVACIÓ INTERIOR</i>	Viure l'oració com un moment íntim amb Déu que ens allibera i ens dóna forces.	
DE TESTIMONI	<i>DONAR TESTIMONI EN EL SEU ENTORN SENT COHERENT AMB L'ESTIL DE VIDA TRIAT</i>	Optar per l'estil de vida de Jesús i ser testimoni d'Ell en el món.	
SER PERSONA	<i>ESBOSSAR UN PROJECTE DE VIDA.</i>	Experimentar l'estil de vida de l'Evangeli com a forma personal de vida i criteri de valoració de l'ambient que els rodeja.	

EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES



## OBJECTIU GENERAL: VIURE COM A PERSONES LLIURES

	1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar el concepte de llibertat.</li> <li>- Descobrir la pròpia llibertat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir en el relat de la creació, l'amor i la llibertat que Déu dóna als hòmens.</li> <li>- Descobrir les eleccions de Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre els límits de la llibertat.</li> <li>- Aprofundir en el principi de vida "Viure en la veritat per a conquistar la meua llibertat"</li> </ul>
	CONCEPTE DE LLIBERTAT, LLIBERTAT INDIVIDUAL,...	LA CREACIÓ, AMOR I LLIBERTAT DE DÉU, ELECCIONS DE JESÚS,	LÍMITS DE LA LLIBERTAT, CONSEQÜÈNCIES DE TRIAR, L'ELECCIÓ DEPÉN D'UN MATEIX, PRINCIPI DE VIDA JUNIORS.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir i analitzar la importància de l'Església, comunitat, Equip Juniors... com a estil de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trobar en l'Església, comunitat, Equip Juniors... el lloc on viure la fe, des de la llibertat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar l'elecció de ser membres de l'Església, comunitat, Equip Juniors...</li> </ul>
	ESGLÉSIA, ESTIL DE VIDA	EXPERIÈNCIES DE FE EN COMUNITAT	OPCIÓ PER L'ESGLÉSIA, COMUNITAT, EQUIP JUNIORS...
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir sobre el significat dels sacraments viscuts des de la llibertat.</li> <li>- Descobrir la importància del sacrament de la confirmació, com a opció personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar de forma activa en la celebració de la Setmana Santa, des d'un esperit de conversió i renovació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre el sacrament de la reconciliació com a moment d'alliberament.</li> <li>- Aprofundir en l'Eucaristia com el memorial del sacrifici de Jesús, per a l'alliberament dels hòmens.</li> </ul>
	SAGRAMENTS: BAPTISME, CONFIRMACIÓ	QUARESMA, SETMANA SANTA, PASQUA	SAGRAMENTS: EUCHARISTIA, PENITÈNCIA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer i reflexionar sobre les diferents formes d'oració (contemplació, la súplica, la intercessió...) per a comunicar-nos amb Déu</li> <li>- Entendre la nostra llibertat des d'un diàleg continu amb Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer els salms i la seua estructura.</li> <li>- Descobrir a partir dels Salms, la necessitat de l'home al llarg de la Història de comunicar-se amb Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentar diferents formes d'oració com a renovació interior que ens fa lliure davant de Déu.</li> </ul>
	DISTINTES MANERES D'ORAR	SALMS	EXPERIÈNCIES D'ORACIÓ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar la coherència entre l'estil de vida triat i el dia a dia.</li> <li>- Entendre la relació entre l'opció i el testimoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre el testimoni com a essència de l'estil de vida de Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar les accions socials com una opció per la llibertat i dignitat de la persona.</li> <li>- Aprofundir en valors com la solidaritat, l'amor al proïsme... des d'una elecció més personal.</li> <li>- Donar testimoni de l'estil de vida des de la llibertat.</li> </ul>
	DIÀLEG ENTRE FE I VIDA,	ESTIL DE VIDA DE JESÚS	ACCIONS SOCIALS, VALORS, TESTIMONI
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar les opcions preses al llarg de la vida.</li> <li>- Examinar les conseqüències de les opcions.</li> <li>- Assumir l'elecció personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre la nostra llibertat d'elecció en moments significatius de la nostra vida: estudis, treball, família...</li> <li>- Descobrir els "avantatges" de l'elecció de l'estil de vida basat en l'Evangelí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre la nostra llibertat des de la solidaritat i l'amor al proïsme.</li> <li>- Entendre la meua llibertat en relació als altres.</li> <li>- Viure les relacions d'amistat/parella des de la llibertat</li> </ul>
	OPCIÓ I CONSEQÜÈNCIES, ELECCIÓ PERSONAL	DECISIONS PERSONALS I LES SEUES CONSEQÜÈNCIES.	DIFERÈNCIES ENTRE LA MEUA LLIBERTAT I LA DELS ALTRES.
	DESCOBRIU LA PRÒPIA LLIBERTAT PER A PRENDRE DECISIONS, ASSUMINT LES CONSEQÜÈNCIES QUE AÇÒ COMPORTA	DÉU ENS HA FET LLIURES PER A TRIAR, I LA FELICITAT LA TROBAREM SEGUINT L'ESTIL DE VIDA QUE PROPOSA JESÚS	DES DE LA NOSTRA LLIBERTAT HEM DE RESPECTAR LA DELS ALTRES, I DONAR TESTIMONI DE L'EVANGELI

# Objectius del temps d'Estil de vida

ESTIL DE VIDA III	IDEA GENERAL: A L'ESTIL DE JESÚS		
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI	
EDUCATIU EN LA FE	<p>COMPRENDRE QUE LA VOLUNTAT DE DÉU SE PROJECTA A TRAVÉS DE LA ACCIÓ DEL HOME.</p>	<p>En la mesura que reflexionen sobre la missió i història de l'Església, serem capaços de transformar la societat.</p>	
COMUNITARI - ECLESIAL	<p>DESCOBRIR L'ESGLÉSIA COM A POBLE DE DÉU QUE CAMINA A TRAVÉS DE LA HISTÒRIA.</p>	<p>A partir de la reflexió sobre l'Església i el seu servei al llarg de la Història, trobar quin és el paper d'un Juniors, en la seua missió.</p>	
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	<p>VIURE LES CELEBRACIONS LITÚRGIQUES I ELS SAGRAMENTS COM A FONT I UNIÓ DELS CRISTIANS AL LLARG DE LA HISTÒRIA</p>	<p>Descobrir la importància dels sagraments al llarg de la Història, i viure'ls d'una manera més intensa.</p>	
D'ORACIÓ	<p>DESCOBRIR LES DISTINTES FORMES DE DIÀLEG ENTRE L'HOME I DÉU EN EL TEMPS.</p>	<p>Entendre la importància de l'oració dins del nostre projecte personal.</p>	
DE TESTIMONI	<p>ASSUMIR LA RESPONSABILITAT EN EL MÓN DES D'UNA VISIÓ HISTÒRICA.</p>	<p>Reconèixer la importància de l'Església en la transformació social des dels seus inicis fins a l'actualitat, analitzant l'entorn i desenvolupant una consciència crítica, donant resposta des del nostre testimoni com a cristians compromesos.</p>	
SER PERSONA	<p>DESPERTAR LA SENSIBILITAT HISTÓRICOSOCIAL.</p>	<p>A partir d'una anàlisi de l'entorn, i una sensibilització dels problemes socials, buscar com poder actuar en la societat.</p>	

EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES



## OBJECTIU GENERAL: VIURE A LA HISTÒRIA

1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar i analitzar la presència del Cristianisme en els moments més significatius de la Història de la Humanitat.</li> <li>- Observar que, el missatge de Crist, és el mateix al llarg de la Història i que continua sent actual.</li> <li>- Conèixer la història per a entendre el present.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar i analitzar la resposta de l'Església davant dels esdeveniments humans.</li> <li>- Reflexionar sobre el missatge de l'Evangeli per a transformar el món a imatge de Déu.</li> <li>- Conèixer la missió i els èxits de l'Església.</li> <li>- Trobar sentit a la paraula de Déu transmesa en l'Evangeli, i en la tradició cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer les dificultats en la nostra societat per a creure.</li> <li>- Trencar amb els prejudis que la societat té respecte a l'Església.</li> <li>- Entendre que el món futur depèn de la nostra implicació i missió, i actuar en conseqüència.</li> </ul>
HISTÒRIA DE LA HUMANITAT, MISSATGE DE CRIST.	MISSIÓ DE L'ESGLÉSIA, L'EVANGELI, TRADICIÓ CRISTIANA.	PREJUÍS DE SOCIETAT CAP A L'ESGLÉSIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar i comparar la vida i Història de les primeres comunitats amb les actuals.</li> <li>- Descobrir l'Església i el seu servei al món des dels seus inicis fins a l'actualitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir en els tres pilars fonamentals de la parròquia: caritat, litúrgia i evangelització.</li> <li>- Analitzar la visió de l'Església al llarg de la Història, reflexionant sobre els seus èxits i errors.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implicar-se en les accions de la parròquia.</li> <li>- Participar, com a cristià compromès, de la missió de l'Església.</li> </ul>
PRIMERES COMUNITATS, SERVICI DE L'ESGLÉSIA AL MÓN	CARITAT, LITÚRGIA, EVANGELITZACIÓ. ÈXITS I ERRORS DE L'ESGLÉSIA	PARTICIPAR EN LA MISSIÓ DE L'ESGLÉSIA A TRAVÉS DE LES ACCIONS DE LA PARRÒQUIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar la celebració eucarística i el sagrament de la Penitència en la història.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar els textos de les Sagrades Escripures, propis de cada temps litúrgic.</li> <li>- Conèixer la litúrgia específica de cada un dels Temps Litúrgics.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en l'Eucaristia, sentint la importància d'això moment en la història.</li> <li>- Participar en el sagrament de la reconciliació.</li> </ul>
SAGRAMENTS: EUCHARISTIA I PENITENCIA	TEXTOS I LITÚRGIA ESPECÍFICA DELS TEMPS LITÚRGICS	EUCHARISTIA COM A FET HISTÒRIC. SAGRAMENT DE LA RECONCILIACIÓ.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar els esdeveniments diaris com a font d'oració.</li> <li>- Descobrir l'oració com a element imprescindible en el nostre projecte personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre la oració com necessària per a dur avant el nostre compromís.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure l'oració com a moment d'autoanàlisi i reflexió, necessari en el dia a dia.</li> </ul>
ESDEVENIMENTS DIARIS, ORACIÓ	ORACIÓ FONT DEL NOSTRE COMPROMÍS	ORACIÓ MOMENT DE CONEIXEMENT PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconèixer en el pas de la història, l'acció de l'església quant a respostes i implicació en la societat.</li> <li>- Analitzar i valorar les nostres accions socials.</li> <li>- Conèixer la història del moviment i com formem part de la transmissió d'un missatge i un estil de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer la història del moviment i com formem part de la transmissió d'un missatge i un estil de vida.</li> <li>- Comparar el nostre testimoni amb el d'altres creients significatius al llarg de la Història.</li> <li>- Prendre consciència de la importància de la responsabilitat, serietat i iniciativa en les accions realitzades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolupar un sentit crític i de participació per a donar resposta en el seu entorn.</li> <li>- Implicar-se en algun projecte social, des d'una anàlisi profunda.</li> <li>- Comprometre's de manera adulta i personal a algun projecte.</li> </ul>
L'ESGLÉSIA COM A TRANSFORMADORA DE LA SOCIETAT. JUNIORS M. D., TRANSMISSOR D'UN MISSATGE I ESTIL DE VIDA.	HISTÒRIA DE JUNIORS M.D. TESTIMONIS DE CREIENTS SIGNIFICATIUS.	SENTIT CRÍTIC I COMPROMÍS RESPONSABLE PER A DONAR RESPOSTA A L'ENTORN
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar de forma compromesa l'entorn.</li> <li>- Valorar la seua pròpia realitat i les seues circumstàncies.</li> <li>- Obrir-se al context social de forma conscient.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre els principals problemes socials analitzant-los des de la Fe.</li> <li>- Acceptar la nostra missió com a membres de l'Església, dins de la societat.</li> <li>- Entendre la caritat com camí per a créixer en la fe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolupar l'esperit crític.</li> <li>- Reflexionar sobre les característiques d'una Fe madura.</li> <li>- Experimentar situacions on estiga present la justícia, pau, democràcia, necessitat...que existixen en el món.</li> <li>- Participar en activitats on es seuen membres d'una societat en què es pot actuar.</li> </ul>
EL NOSTRE ENTORN I LA SEUA REALITAT.	LA NOSTRA MISSIÓ, ACTUEM AMB CARITAT.	ESPERIT CRÍTIC, FE MADURA. COMPROMÍS I TESTIMONI.
DESCOBRIR LES NECESSITATS DEL NOSTRE ENTORN I COM A JUNIORS, TRANSMETRE EL MISSATGE DE L'ESGLÉSIA I L'ESTIL DE VIDA DE JESÚS.	CONEIXEMENT DE LA TRADICIÓ CRISTIANA, AIXÍ COM DELS ÈXITS I ERRORS DE L'ESGLÉSIA, PER A DESCOBRIR QUE LA CARITAT ÉS EL CAMÍ PER A CRÉIXER EN LA FE.	PARTICIPAR DE LA MISSIÓ DE L'ESGLÉSIA A TRAVÉS DE LES ACCIONS DE LA PARRÒQUIA AMB ESPERIT CRÍTIC I RESPONSABLE.

# Objectius del temps d'Estil de vida

ESTIL DE VIDA IV	IDEA GENERAL: A L'ESTIL DE JESÚS		
ITINERARI	OBJECTIU ITINERARI	EXPLICACIÓ ITINERARI	
EDUCATIU EN LA FE	<i>ENTENDRE LA VOCACIÓ COM A FONAMENT I SENTIT DE LA VIDA CRISTIANA</i>	Entendre la importància de trobar quina és la nostra vocació en la vida.	
COMUNITARI - ECLESIAL	<i>DESCOBRIR QUE LA VOCACIÓ NAIX I ES VIU EN PLENITUD DES DE LA COMUNITAT.</i>	Entendre la comunitat parroquial com a lloc per a viure la nostra vocació.	
LITÚRGIC - SAGRAMENTAL	<i>ELS SAGRAMENTS, LES DISTINTES FORMES DE VIURE LA VOCACIÓ.</i>	A partir del coneixement de la dimensió vocacional dels sacraments, reflexionar sobre la nostra vocació personal.	
D'ORACIÓ	<i>ORIENTAR L'ORACIÓ COM A FONT I FORÇA DE LA PRÒPIA VOCACIÓ</i>	Entendre l'oració com a moment de reflexió i creixement de la nostra pròpia vocació.	
DE TESTIMONI	<i>ASSUMIR QUE LA PRÒPIA VOCACIÓ ÉS LA FORMA DE DONAR TESTIMONI CRISTIÀ EN EL MÓN.</i>	Reflexionar com ser testimoni cristià en el món, i fer de Juniors un lloc on poder dur-ho a terme.	
SER PERSONA	<i>ORIENTAR LA VIDA A LA VOCACIÓ</i>	A partir de l'anàlisi dels distints aspectes de la nostra vida (Fe, amicitat, família...) buscar la nostra vocació en la vida.	

EXPLICACIÓ PER BLOCS / TRIMESTRES



## OBJECTIU GENERAL: VIURE COM DEIXEBLES

	1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: ANÀLISI DE LA REALITAT	2 <sup>ON</sup> TRIMESTRE: FONAMENTACIÓ	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE: EXPERIÈNCIA PERSONAL
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar les similituds que existixen entre l'Equip i el grup dels deixebles els distints graus d'implicació, de confiança...etc.</li> <li>- Descobrir el tipus de persona que Déu vol de mi.</li> <li>- Observar els cristians que formem part del poble de Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre les distintes formes de vida i els distints carismes dels seguidors de Crist.</li> <li>- Reflexionar sobre les característiques dels seguidors actuals de Crist.</li> <li>- Reflexionar sobre l'actitud que va prendre la Mare de Déu davant de la crida de Déu (va estar atenta i es va fiar de Déu).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre quina creiem que és la nostra vocació.</li> <li>- Analitzar-se a un mateix en resposta a la crida de Déu.</li> <li>- Estar atent a la crida que Déu em fa.</li> </ul>
	GRUP DELS DEIXEBLES, CRISTIANS QUE FORMEM EL POBLE DE DÉU.	FORMES DE VIDA I CARISMES. ACTITUD DE MARIA DAVANT DE LA CRIDA DE DÉU.	LA NOSTRA VOCACIÓ COM A RESPOSTA A LA CRIDA DE DÉU.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la comunitat parroquial com a lloc de trobada de seguidors de l'obra de Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interessar-se sobre les distintes vocacions que existixen dins de la comunitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implicar-se en les funcions i en la missió de tota la comunitat de creients.</li> <li>- Realitzar un compromís i una opció per la vida comunitària.</li> </ul>
	COMUNITAT PARROQUIAL	VOCACIONS EN LA NOSTRA COMUNITAT	COMPROMÍS AMB LA COMUNITAT PARROQUIAL
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer els sacraments, i la seua dimensió vocacional.</li> <li>- Viure de forma madura els moments forts de l'Any litúrgic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre les distintes formes de vida que existixen, segons la vocació (matrimoni i orde sacerdotal).</li> <li>- Aprofundir en els diferents carismes d'algunes congregacions religioses (escolapis, jesuïtes, clarisses...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar, d'una forma compromesa en l'Eucaristia.</li> <li>- Viure, de forma madura, les distintes celebracions de l'Any litúrgic.</li> </ul>
	SACRAMENTS I VOCACIÓ. VIURE ELS MOMENTS FORTS DE L'ANY.	VOCACIÓ: MATRIMONI I ORDE SACERDOTAL. CARISMES DE LES CONGREGACIONS RELIGIUSES.	VIURE LES CELEBRACIONS AMB COMPROMÍS.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir les distintes fonts d'oració: la paraula de Déu, Litúrgia de l'Església, Virtuts Teològals...</li> <li>- Reconèixer l'oració com a característica del nostre estil de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre l'oració com a guia i ajuda en el discerniment de la nostra vocació.</li> <li>- Aprendre a orar com els deixebles van fer amb Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure l'oració com a moment de resposta a la crida de Déu.</li> </ul>
	FONTS D'ORACIÓ.	ORACIÓ PER A DESCOBRIR LA MEUA VOCACIÓ.	ORACIÓ COM A RESPOSTA A LA CRIDA DE DÉU.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir les distintes maneres de testimoni cristià.</li> <li>- Descobrir els distints àmbits (família, amics, companys estudis...) en què donar testimoni de la nostra fe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir en el grup de deixebles i la seua manera de testimoniar.</li> <li>- Entendre que el nostre testimoni en la societat parteix d'un estil de vida propi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumir que només es pot donar un verdader testimoni de fe des d'una autèntica i responsable vocació.</li> <li>- Valorar Juniors com un lloc des d'on realitzar el nostre compromís cristià.</li> <li>- Descobrir si volem donar testimoni de la nostra fe en Juniors M.D.</li> </ul>
	TESTIMONI CRISTIÀ.	TESTIMONI DELS DEIXEBLES. ESTIL DE VIDA DE JESÚS.	TESTIMONI DE FE: VOCACIÓ.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar els aspectes religiosos en la nostra vida quotidiana.</li> <li>- Analitzar el lloc que Déu ocupa en la nostra vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entendre la necessitat d'un projecte de vida.</li> <li>- Ser capaços de situar metes en la seua vida i lluitar per aconseguir-les.</li> <li>- Descobrir el seu futur vocacional.</li> <li>- Aprofundir sobre el significat de la felicitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser capaç de comunicar en grup les experiències de fe.</li> <li>- Entendre que la felicitat es troba en les xicotetes coses del dia a dia, i no en allò material.</li> </ul>
	DÉU EN LA NOSTRA VIDA.	PROJECTE DE VIDA. VOCACIÓ. FELICITAT.	COMPARTIR AMB ELS ALTRES I DESCOBRIR DÉU DIA A DIA.
	ANALITZANT LA SEUA RELACIÓ AMB ELS DEIXEBLES DESCOBRIM LA NOSTRA VOCACIÓ I EL LLOC QUE OCUPA DÉU EN LES NOSTRES VIDES.	CONEIXENT ELS DIFERENTS CARISMES DE LES CONGREGACIONS RELIGIUSES I PRENENT COM A EXEMPLE L'ACTITUD DE MARIA, DESCOBRIM LA NOSTRA VOCACIÓ I SOM TESTIMONI DE L'ESTIL DE VIDA DE JESÚS.	CONEIXENT LA TEUA VOCACIÓ HAS D'ACTUAR I DESCOBRIR DÉU EN LES XICOTETES COSES DEL DIA A DIA, SENT TESTIMONI DE FE ALLÀ PER ON VAGES.



# Objectius del temps de Compromís

## TEMPS DE COMPROMÍS // FASE 1: LA VOCACIÓ

OBJECTIUS GENERALS DE LA FASE		EDUCATIU EN LA FE	COMUNITARI-ECLESIAL	
IDENTIFICAR EN LA SEUA PRÒPIA EXISTÈNCIA ALLÒ QUE ÉS ESSENCIAL, REDEFININT LA SEUA PRÒPIA VIDA RESPECTE A DÉU	OBJECTIU PER ITINERARI	- Trobar novament al Senyor i optar per Ell.	- Descobrir que Déus crida a tots a formar part de la seua Església. - Reconèixer que viure en la comunitat eclesial significa compartir una mateixa experiència de fe.	
	CONTINGUTS GENERALS	- Encontre amb el Senyor que origine entusiasme i testimoni. - Jesús: camí, veritat i vida. Consells evangèlics.	- Crida de Déu a ser església. - Dimensió comunitària de la fe: vivència a través de la Paraula, els sagraments i la caritat.	
	CONTINGUTS ESPECÍFICS	- Encontre amb el Senyor a través de textos bíblics d'encontre: Mateu, Samaritana, Zaqueu... - L'alegria de l'evangeli: Jesús camí, veritat i vida. - Consells bíblics: pobresa, obediència, castedat.	- Formar part de l'Església per mitjà del bateig. - La crida de Déu en la Història de la Salvació. - Pentecosta (origen de l'Església). - Grups de caritat: Càrites, Mans Unides. - Grups de preparació de la fe: catequesi d'infància i confirmació. - Grups de litúrgia: Bíblia.	
TENIR CONSCIÈNCIA DE LA PRÒPIA VOCACIÓ	OBJECTIU PER ITINERARI	- Valorar el significat de les distintes formes i estats de vida i la nostra relació amb Déu en cadascuna d'elles.	- Descobrir que la vocació té la seua arrel en la vida de l'Església, i que és experiència de la pluralitat de carismes.	
	CONTINGUTS GENERALS	- Vocació i maneres de viure la fe.	- Església: pluralitat de carismes. - Laïcat.	
	CONTINGUTS ESPECÍFICS	- La vocació. La crida en la Sagrada Escripura. La fe des del matrimoni. La fe des del sacerdocí. La fe des de la vida consagrada. La fe des del laic.	- Els Carismes de l'Església. La vivència dels carismes del laïcat. - Tipus de vocació del laïcat. Vivència del laïcat en la comunitat.	



## ITINERARIS

	LITÚRGIC-SACRAMENTAL	DE ORACIÓ	DE TESTIMONI	SER PERSONA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure l'any litúrgic com el misteri cristià prolongat en el temps.</li> <li>- Celebrar el diumenge com dia de plena comunió amb Déu i amb els homes.</li> <li>- Entendre la dimensió comunitària de la fe dels sagraments d'iniciació cristiana a través dels seus signes i símbols.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir que la vida està orientada des de la Paraula quan existeix un diàleg amb Déu, a través de l'oració.</li> <li>- Aprofundir en el Parenostre com moment de relació filial amb Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure la fe en la pròpia vida i cultura com laic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir quines capacitats contribueixen a tenir una identitat personal madura, per elegir amb llibertat i responsabilitat front les decisions personals.</li> <li>- Presentar els elements essencials de la vida moral.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Any litúrgic.</li> <li>- Diumenge.</li> <li>- Dimensió comunitària dels sagraments d'iniciació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectio divina.</li> <li>- Parenostre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El laic.</li> <li>- La tasca integradora de l'Església.</li> <li>- Experiència d'Església: projecte comú.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitat de comunicar, d'estimar, de patiment, d'afrontar situacions noves, d'implicar-se objectivament en els problemes socials.</li> <li>- Els elements de la vida moral: consciència, llibertat i veritat.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura de diumenge per cicles.</li> <li>- Any litúrgic com a pautes del calendari personals.</li> <li>- Temps litúrgics</li> <li>- Diumenge com a vivència en comunitat.</li> <li>- Bateig: llum, aigua.</li> <li>- Eucaristia: Pa i Vi. Confirmació: creu. Vinculació dels sagraments d'iniciació cristiana a una comunitat parroquial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diàleg amb Déu.</li> <li>- La Paraula com a guia de la pròpia vida.</li> <li>- Aprofundir textos sobre la vocació</li> <li>- Significat de petició sobre el Parenostre.</li> <li>- Descobrir-se com a fills a través de l'oració del Parenostre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jo com a laic i testimoni de laics a la societat.</li> <li>- Aportació del laic en la cultura i la societat.</li> <li>- Treball en Comunitat per donar testimoni del projecte comú.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maduresa personal.</li> <li>- Capacitat d'escollir.</li> <li>- Treballar la vida moral per després poder treballar els elements (consciència, llibertat i veritat).</li> <li>- Diferència entre llibertat i llibertinatge.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir en els sagraments i celebracions que acompanyen més de prop les opcions de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discernir amb l'oració la pròpia vocació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure la fe en la pròpia vida i cultura com a laic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personalitzar la perspectiva cristiana de la sexualitat.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matrimoni.</li> <li>- Ordre sacerdotal.</li> <li>- Vida consagrada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Litúrgia de les hores.</li> <li>- Eucaristia freqüent.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El laic.</li> <li>- La tasca integradora de l'Església.</li> <li>- Experiència d'Església: projecte comú.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sexualitat de la perspectiva cristiana: aspecte revelador de la vocació cristiana.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentit del sagrament del matrimoni.</li> <li>- Rite del matrimoni.</li> <li>- Compromís.</li> <li>- Sentit de l'Ordre Sacerdotal.</li> <li>- Celebració.</li> <li>- Compromís.</li> <li>- Sentit de la Vida Consagrada.</li> <li>- Celebració.</li> <li>- Compromís.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El valor de la litúrgia de les hores com estructura organitzativa de l'oració personal.</li> <li>- Eucaristia com a font de vida i relació amb Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jo com a laic i testimoni de laics a la societat.</li> <li>- Aportació del laic en la cultura i la societat.</li> <li>- Treball en la Comunitat per donar testimoni del projecte comú.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La sexualitat segons Sant Joan Pau II.</li> <li>- Relacions interpersonals home i dona.</li> </ul>

# Objectius del temps de Compromís

## TEMPS DE COMPROMÍS // FASE 2: L'ACOMPANYAMENT

OBJECTIUS GENERALS DE LA FASE		EDUCATIU EN LA FE	COMUNITARI-ECCLESIAL	
DEIXAR QUE L'AMOR DE DÉU IMPREGNE TOTA LA EXISTÈNCIA	OBJECTIU PER ITINERARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analitzar i descobrir el significat del Misteri Pasqual de Crist com a màxima expressió d'Amor.</li> <li>- Descobrir en la Verge Maria l'acceptació de l'Amor de Déu i de Mare de l'Església..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir l'Església com a misteri de la comunió.</li> <li>- Introduir el concepte d'Ecumenisme.</li> </ul>	
	CONTINGUTS GENERALS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Misteri Pasqual com a mort i resurrecció.</li> <li>- Verge Maria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Església, misteri de la comunió.</li> <li>- Ecumenisme com a camí per superar els conflictes i contradiccions en la cristiandat.</li> </ul>	
	CONTINGUTS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El Misteri Pasqual, mort i resurrecció (l'Amor de Déu que s'entrega per cadascú).</li> <li>- El "Fiat de Maria". Maria Mare de l'Església, acompanyant de la vocació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Església, cos místic de Crist. La parròquia: comunitat de comunitats.</li> <li>- Acompanyar en les diferències. La divisió del cristianisme. L'Ecumenisme. Comunitat ecumènica de Taizé, com a model.</li> </ul>	
FER PRESENT A JESÚS, SALACIÓ, EN LES MÚLTIPLES FORMES DE LA EXPERIÈNCIA HUMANA	OBJECTIU PER ITINERARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir les Benaurances com a via per ser esperança per a l'Església i el món.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir com la Paraula de Déu acompanya a l'Església de hui.</li> </ul>	
	CONTINGUTS GENERALS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Benaurances: presència i signes de la història.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vaticà II – Dei Verbum.</li> <li>- Laics hui: testimonis i esperança.</li> <li>- Verbum Domini.</li> </ul>	
	CONTINGUTS ESPECÍFICS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les Benaurances. La visió de la història a través de les Benaurances i la llum de les institucions. Els benaurats: Verge Maria i els sants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vaticà II. La transmissió de la Revelació.</li> <li>- Missioners. Primer anunci.</li> <li>- Paraula de Déu en la vida i missió de l'Església.</li> </ul>	



## ITINERARIS

	LITÚRGIC-SACRAMENTAL	DE ORACIÓ	DE TESTIMONI	SER PERSONA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure en plenitud el sagrament de la Reconciliació com a creixement cristià de l'amor.</li> <li>- Preparar i viure de manera intensa el Tridu Pasqual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure l'oració com l'encontre amb el Senyor per discernir tota l'existència.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure la fe en connexió amb la vida i la cultura des del propi grup.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajudar al jove en la construcció de la unitat de la persona.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconciliació.</li> <li>- Tridu Pasqual: formes i significat de la celebració.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oració com encontre amb el Senyor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitat d'implicar-se objectivament des de la fe en la vida cristiana.</li> <li>- Exercici de revisió de vida.</li> <li>- El grup, viscut amb maduresa i responsabilitat, reflex de la personalitat moral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Complexitat i fragmentació social.</li> <li>- Mal i dolor.</li> <li>- El conflicte personal.</li> <li>- Direcció espiritual.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El sagrament. Com preparar-se per a ell. Projectió després del sagrament.</li> <li>- Celebració del Tridu Pasqual. Signes i símbols. Participació activa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'oració. Maneres d'orar segons el Catecisme de l'Església. Diàleg en l'oració per al discerniment.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testimoni com a grup.</li> <li>- Coherència de les creences com a grup.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El Jo front a les temptacions socials.</li> <li>- Superació per a la construcció personal.</li> <li>- Resposta al "qui soc Jo".</li> <li>- L'acompanyament. L'experiència de sentir-se acompanyat.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure el sagrament de l'Eucaristia com al signe més gran de la nostra esperança.</li> <li>- Descobrir la unció de malalts com l'esperança del regne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir en la relació fonamental amb el Senyor la confiança i l'abandonament en Ell.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure la fe en connexió amb la vida i la cultura des del propi grup.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obrir-se a la Comunitat per descobrir que som criatures de Déu a imatge i semblança.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eucaristia: memòria i esperança.</li> <li>- Unció de malalts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actitud d'oració i de confiança i d'abandonament en el Senyor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitat d'implicar-se objectivament des de la fe en la vida cristiana.</li> <li>- Exercici de revisió de vida.</li> <li>- El grup, viscut amb maduresa i responsabilitat, reflex de la personalitat moral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Criatura de Déu a imatge i semblança.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El sagrament. Aliment de vida. Font d'esperança continua en el dia a dia.</li> <li>- El sagrament d'unció de malalts. Acceptació de la voluntat de Déu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confiança en el Senyor. Acceptació de la voluntat de Déu. Santa Teresa del xiquet Jesús.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testimoni com a grup.</li> <li>- Coherència de les creences com a grup.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'home, la creació perfecta de Déu. Atenció constata de la seua Creació.</li> </ul>

# Objectius del temps de Compromís

## TEMPS DE COMPROMÍS // FASE 3: LA MISSIÓ

OBJECTIUS GENERALS DE LA FASE		EDUCATIU EN LA FE	COMUNITARI-ECLESIAL	
DESCOBRIR COM L'ADHESIÓ A CRIST ÉS CAPAÇ DE GENERAR VIDA I COMUNICAR EN ELS DEMÉS	OBJECTIU PER ITINERARI	- Conèixer el sentit de la Tradició i del Magisteri al llarg de la història de l'Església, com a guia per donar raó de la seua pròpia fe.	- Experimentar la pertinença a l'Església local i la relació amb l'entorn creat.	
	CONTINGUTS GENERALS	- Tradició i magisteri al llarg de la història de l'Església.	- Pertinença a l'Església local, com Església propera. - Apertura de l'Església a la realitat local.	
	CONTINGUTS ESPECÍFICS	- Benaurances. - Antic testament. - Concilis Vaticans.	- Coneixement de l'Església Local. - Sentit de la Comunitat Parroquial. Missió en la comunitat Parroquial pertanyent. - Acciones de la comunitat parroquial.	
ENTENDRE LA CARITAT COM LA MANERA DE VIURE LA VIDA CRISTIANA	OBJECTIU PER ITINERARI	- Reconèixer en Jesús el model de caritat i solidaritat.	- Descobrir que l'Església està cridada a fer-se pròxima a tots les homes i posar-se al seu servei.	
	CONTINGUTS GENERALS	- Jesús, model de caritat i solidaritat.	- Església: signe de caritat i fraternitat.	
	CONTINGUTS ESPECÍFICS	- Les paràboles. Paràboles del bon samarità. Paràbola del Bon Pastor. Mt 7,12 (advertències). Lc 6, 27-31 (amor als enemics).	- Accions de l'Església cap als més necessitats: malalts, ancians, pobres, discapacitats, xiquets, marginats... Càrites Diocesana: la caritat de l'Església.	



## ITINERARIS

	LITÚRGIC-SACRAMENTAL	DE ORACIÓ	DE TESTIMONI	SER PERSONA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir en els sacraments al servei de la comunitat i de la missió, l'adhesió a Crist, generador de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir amb major profunditat i importància de l'Esperit Sant en el cristià.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure la fe en connexió amb la vida i cultura des de l'acció.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionar sobre la relació fe/cultura. Obrir-se a la societat com a ciutadà responsable d'ella.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Els sacraments al servei de la missió.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dons de l'Esperit Sant.</li> <li>- La Santíssima Trinitat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitat de comunicar la fe front la pluralitat cultural.</li> <li>- Doctrina social de l'Església.</li> <li>- Testimoni des del treball, l'opció professional, la família...</li> <li>- Els projectes pastorals..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relació fe/cultura.</li> <li>- Coresponsabilitat com a ciutadans.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matrimoni, vida consagrada i ordre sacerdotal com experiència a la missió.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Set dons de l'Esperit Sant: sapiència, intel·ligència, consell, fortalesa, ciència, pietat i temor de Déu.</li> <li>- Les tres manifestacions de l'Amor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Doctrina social de l'Església. Testimoni d'una vida exemplar en la societat.</li> <li>- Implicació personal. Compromís parroquial que genera testimoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compromisos socials, polítics...</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descobrir l'Eucaristia com a compromís en la nostra vida diària i de compartir-lo amb els altres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprofundir en el sentit de l'oració unida a la vida. Dur a l'oració les necessitats dels homes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viure la fe en connexió amb la vida i cultura des de l'acció.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construir relacions autèntiques i gratuïtes capaces de refer el teixit eclesial i civil del nostre món.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eucaristia: en la vida diària.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oració d'intercessió, de contemplació i d'acció.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitat de comunicar la fe front la pluralitat cultural.</li> <li>- Doctrina social de l'Església.</li> <li>- Testimoni des del treball, l'opció professional, la família...</li> <li>- Els projectes pastorals.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Opcions de pobresa i solidaritat.</li> <li>- Necessitat i acollida de l'altre.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eucaristia generadora de compromís. Alegria de compartir-los.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordres de vida contemplativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Doctrina social de l'Església. Testimoni d'una vida exemplar en la societat.</li> <li>- Implicació personal. Compromís parroquial que genera testimoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mode d'assumir les meues responsabilitats tenint en compte estes opcions.</li> <li>- Responsabilitat front al món.</li> </ul>

## 7. Posar en marxa la programació

Un vegada s'ha treballat el planning general, l'anàlisi de la realitat de l'Equip, així com la psicologia evolutiva corresponent i hem repartit els objectius per trimestres en les sessions, és el moment de posar en marxa la programació amb les activitats.

Per a això, abans és important que ens formem en els continguts que treballarem al llarg del curs amb els nostres respectius Equips Juniors. Podem recórrer al Consiliari, a l'encarregat de Formació de Centre, als materials disponibles de Juniors M.D. (llibres, pàgina web...), a Campanyes Diocesanes de cursos anteriors, i/o altres recursos...

A més, en aquesta campanya també podem trobar un altre apartat anomenat "altres recursos" que ens pot ajudar a preparar les nostres activitats, oferint-nos materials i recursos diferents per a treballar en els nostres equips.

És important que no oblidem que hem de preparar les activitats amb anterioritat, i que allò que desconeguem podem preguntar-ho, consultar-lo en algun lloc...

## 8. Avaluem totes les activitats

Aquest últim pas sobre la planificació del curs, no és menys important, sinó que té molta rellevància perquè en totes les activitats que fem és important l'avaluació, per poder detectar els possibles errors i millorar les propostes per a anys posteriors.

Un volta hem fet les activitats, els Educadors de cada nivell hem d'avaluar-les, bé per sessions, trimestralment... per poder introduir les modificacions en la programació si cal .

A continuació, s'adjunten algunes preguntes com a exemples de com poder avaluar cada sessió i / o activitat, i així ajudar-nos en l'avaluació:

- Hem assolit els objectius que se'ns proposaven?
- S'han treballat els itineraris?
- Han participat tots els xiquets en el joc? Dins de l'equip han estat capaços de col·laborar i ajudar-se els uns als altres?
- Hi ha hagut descompensació en els equips?
- Hi ha hagut alguna situació que ens haja cridat l'atenció, i que s' haja de tenir en compte per a la pròxima vegada que es faça l'activitat?
- Què modificaries de l'activitat?
- Com podem millorar l'activitat?
- Com ha funcionat el material en l'activitat
- Com ha estat el meu paper com a educador dins de l'activitat? He estat participatiu?

Altres:

- S'ha sabut acostar als xiquets/es la figura de...?
- S'ha aconseguit transmetre la importància del ritu que van a realitzar...?
- S'han identificat amb alguna de les qualitats de..., o han vist que han de fomentar més algunes d'elles?



# Convivència de programació

Ens trobem davant la convivència de programació del curs 22-23. Una trobada necessària per reavivar els llaços entre l'Equip d'Educadors després de l'estiu i per a posar els objectius generals del curs i de cadascun dels temps.

A continuació, vos deixem una proposta de timing del cap de setmana, així com una activitat per al Temps de Compromís i una oració per al matí del diumenge.

## HORARI CONVIVÈNCIA DE PROGRAMACIÓ CURS 22-23:

HORA	DISSABTE	DIUMENGE
8:30		Oració Matí
9:00		Desdejuni
10:00	Recepció i distribució de tasques i espais	Taula de treball del dia d'Inici del Curs 22-23
11:30	Esmorzar	Esmorzar
12:00	1a Formació del llibre "Temps d'Estimar"	Eucaristia
14:00	Dinar	Dinar
16:00	Programació general del Curs 22-23	Recollida i comiat
18:00	Berenar	
18:30	Programació per Temps i Nivells del Curs 22-23	
21:00	Sopar	
22:00	Joc "Algú ha mort"	



En primer lloc, realitzarem la primera sessió del llibre "Temps d'Estimar", la qual ens ajudarà a endinsar-nos i entendre millor l'objectiu que proposa Juniors per a aquest curs: *"Descobrir en la trobada amb Jesús, que Déu t'estima, ha donat la seua vida per salvar-te, i viu hui al teu costat."* Per poder realitzar correctament la formació, cal recordar als Educadors prèviament que han de treballar de forma individual la part del "Remenejant" del llibre.

Després de dinar, en la primera part de la programació, us convidem, si no l'heu fet encara, a realitzar una revisió i avaluació del curs passat, per tenir en compte aquells aspectes a millorar en el curs present. Després d'això, plantejarem els objectius generals del curs, així com les dates importants a tenir en compte en els nostres calendaris. És moment també de veure si hi ha alguna necessitat específica en algun Equip i realitzar moviments d'Educadors. Posteriorment, ens dividirem en els diferents temps i nivells i programarem els objectius i continguts del present curs.





## ACTIVITAT NIT

<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	Algú ha mort					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Compromís					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viure la capacitat de comunicar, d'estimar, de patir situacions noves, d'implicar-se objectivament en diferents problemes socials.</li> <li>• Prendre corresponsabilitat social com a ciutadans.</li> </ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	<p>Ens trobem en la convivència de programació del curs, la primera d'Educadors, i és possible que hi haja nous fitxatges i canvis generacionals. Per això, aquesta activitat es proposa per trencar el gel entre Educadors, apropar el contacte i descansar la ment en aquesta jornada de treball. Es planteja una situació en la qual hauran d'aguditzar la seua capacitat d'anàlisi: algun dels presents (segons el seu rol) ha mort i han d'endevinar qui i per què.</p>					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descobrir el primer anunci del kerigma.</li> <li>• Enfortir mitjançant l'entreteniment els llaços de l'Equip d'Educadors.</li> <li>• Utilitzar la capacitat d' anàlisi crítica individual.</li> </ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Joc de rol	Pegatines/pins d'identificació (1 per jugador) Bolígraf (1 per jugador) Paper per anotar (1 per jugador)					
<b>DURACIÓ</b>	Bíblia Rosari Un sobre gran amb la inscripció "Testament P.D.B." Una cinta de cassette					
<b>RESPONSABLE</b>	Motxilla (cremalleries) Roba negra Esterilla 2 cofres o caixes 3 cadenats numèrics					
<b>Nº DE SESSIONS</b>	Copa de plàstic amb líquid dins (aigua, suc...)					
1						

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

L'activitat consisteix en un joc de rol, scaperoom i cluedo sobre una mort inesperada, on a través de les interpretacions dels jugadors, les pistes que es troben a la sala on es desenvolupa i les conclusions que extraguen, descobriren la víctima i la causa de mort.

Cada Educador serà un personatge dels que trobem a l'**ANNEX I**, i aniran disfressats del personatge que els haja tocat. Entraran en un escenari del crim on veuran diferents pistes, aquestes són de 3 tipus:

- **Tipus objecte:** Objectes sense context que poden donar pistes sobre la víctima i la causa.
- **Tipus escape room:** pistes numèriques les combinacions de les quals obren els cadenats per accedir a l'interior de cofre/motxilla amb més contingut.
- **Tipus desenvolupament:** pistes en les quals s'indica que un personatge ha de revelar una de les pistes clau de la seua fitxa.

L'explicació de la disposició dels objectes/pistes a l'habitació la trobem a l'**ANNEX II**.

Quan ja s'hagen descobert totes les pistes de l'habitació, els jugadors trauran les seues conclusions i escriuran el veredictes en un paper de forma anònima qui creuen que és la víctima i quina és la causa de la seua mort.

Un jugador fa de moderador i llig tots els veredictes secrets, el màxim nombre de vots o si hi ha coincidències es queden com a acusacions principals. S'obri un debat de quina acusació principal és la més precisa i entre tots arriben a un consens. Els escriuen de nou en un paper per comparar-lo amb la solució que està en el sobre del veredictes real.

S'obre el sobre i es descobreix el veredictes real que es troba a l'**ANNEX III**.

### REFLEXIÓ

Com haureu descobert ja, la víctima és Ignace Niahm Ruppert Inn, àlies "Jesús" o "Jesucrist" i la raó de la seua mort eres TU. Pot ser que aquesta resposta t'haja sorprés, o que et sembla massa evident.

En la majoria de personatges que hem interpretat, podíem extreure una justificació o un motiu pel qual algú volguera matar-lo: perquè havia revelat un secret, perquè devia diners, perquè la gent l'odiava, etc.

Però en canvi, si ens fixem, en Jesucrist no. Les raons per les quals la gent volia matar-lo en aquella època no estan fonamentades, i en canvi Ell va morir; i va morir per tu i per mi.

No només per nosaltres, que segurament no tenim patiments tan grans com els rols del joc, sinó per cada persona que la societat rebutja: per prostitutes, malalts mentals, rics, pobres, ancians, lladres, drogoaddictes, víctimes d'assetjament... Va morir per tots nosaltres i pels nostres pecats, per deslliurar-nos d'ells.

Imagina't si Déu t'estima, que ha donat la seua vida per salvar-te i viu hui al teu costat!

Jesús ve hui a dir-te: "*Jo soc el preu dels teus pecats*", i no t'ho diu amb rancor, sinó amb amor!

Aquest és el *Kerigma*: Jesús et salva, et trau del pecat, del patiment i de la mort. I Jesús ressuscita perquè veges que ell està per damunt de tot això.



## COMPROMÍS

Ens comprometem a resar per la gent que la societat exclou i que hem vist en el joc representada per diversos personatges. Perquè també puguem trobar-se amb la bona notícia que Crist els estima i el salva.

## CELEBRACIÓ

Com a celebració, resem tots junts l'Oració Juniors i li donem gràcies per haver mort per nosaltres.

## Observacions i recursos per a l'Educador

- Prèviament a la convivència, com en qualsevol joc de rol, se'ls informarà als jugadors quin paper desenvoluparan perquè es preparen una disfressa o ambientació del seu rol. Els personatges representen models socials, en alguns casos marginals, així que és interessant veure si els representen estereotípicament, si cauen en l'humor fàcil, o si no influeix en la seua decisió. El rol està detallat en la fitxa de personatge de l'Annex I.
- Hi ha un total de 17 personatges per a qualsevol Grup d'Educadors que no supere aquest número, en cas que se supere el nombre poden inventar-se papers similars al gust, en cas que siguin menys, es poden suprimir alguns personatges, excepte el que és la víctima.
- Tindran una pegatina o un pin d'identificació, en el qual pose el nom del personatge que interpreta cadascú perquè els altres puguem reconèixer-los durant tot el joc. Cal preparar aquestes pegatines prèviament.
- Cada jugador disposarà de paper i boli per anar anotant el que vagen descobrint.
- L'escenari on es desenvolupe el joc es prepararà prèviament, assegurant que està prou enlairat i ordenat per tal de que no es confonguen les pistes amb els objectes naturals de la sala.
- Imprimir una còpia de tots els annexos i retallar aquells que són pistes del joc.
- Preparar el sobre amb la resposta de l'enigma i el sobre del testament.
- Es poden posar pistes falses si volem augmentar el nivell de dificultat.

## Avaluació de l'activitat

- S'han complert els objectius marcats a l'inici?
- S'han pres en seriós el rol/ personatge que els havia tocat? L'han caracteritzat bé?
- Hi ha hagut algun inconvenient a l'hora de realitzar l'activitat?

## Annexos

### ANNEX I

#### Fitxes de personatge.

#### PERSONATGE: PHILLIPE DAMIAN BENNET

**Història:** és un emprenedor milionari i informàtic teòric estatunidenc, propietari de l'empresa de software líder en el sector informàtic. Està en la llista de les 20 persones més riques del planeta. Ha tingut 3 matrimonis i tots han acabat en divorci, té 7 fills dels diferents matrimonis. Només 2 dels seus fills treballen amb ell en l'empresa.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- La seua empresa es diu: Rosary
- Diu ser emprenedor però realment li va furta la idea al seu millor amic David King
- Els seus fills no es porten bé entre si perquè molts volen l'herència que els toca en la seua totalitat, mentre que d'altres volen repartir-la a parts iguals.
- Criticat per contractar el servei d'extracció de minerals en països d'extrema pobresa, on l'explotació infantil no està regulada.

#### PERSONATGE: MARGARET AARON

**Història:** anciana que tenia una merceria al seu poble, no té fills, és soltera i ha dedicat a la merceria tota la seua vida. La gent del poble la vol molt. Sentir-se sola la va portar a fer coses de les quals no se sent orgullosa. Un dia es va trencar el maluc i els seus nebots la van portar a una residència d'ancians perquè no se'n podien fer càrrec, li van diagnosticar demència. Va escapar de la residència mesos després quan es va recuperar del maluc.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- La seua merceria s'anomenava "Mercería Aaron".
- Va ser vista en una sinagoga dos dies després de la fuga.
- Té una herència secreta guardada en un magatzem a prop de merceria.
- Sentir-se sola la va portar en la seua joventut a ser amant de diversos homes casats del poble.



## PERSONATGE: LESLIE BROWN

**Història:** és una jove de 15 anys que sempre ha sigut objecte de burla dels seus companys al col·legi, l'únic amic que va tindre se'n va anar del país i no van poder mantenir el contacte. Té una gran imaginació, li agrada disfressar-se, llegir i escriure. Moltes vegades fingeix ser una altra persona davant la possibilitat de fer nous amics als llocs nous als quals va. S'ha ficat en moltes baralles i fins i tot ha estat expulsada del col·legi en una ocasió per respondre violentament als insults dels seus companys.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- El seu amic que se'n va anar s'anomenava David.
- La seua sèrie favorita és "per 13 raons".
- Sempre portava un rosari al coll, raó per la qual també se'n reien.
- La van gravar quan va pegar als seus assetjadors i el van pujar a totes les xarxes socials, de manera que va deixar de ser la víctima i rebre suport, i va passar a ser una persona violenta que sí que mereixia aquest bullying.

## PERSONATGE: EVA COOPER

**Història:** Eva va estar atrapada en una relació tòxica durant 12 llargs anys. Al principi la seua exparella era detallista i carinyosa, però les coses van començar a canviar quan ella rebia cridades de companys de feina o d'amics. Era aleshores quan ell li deia que era seua i que no podia relacionar-se amb altres persones. La seua exparella li seguia a la feina i s'enfadava quan visitava familiars o amics. En alguna ocasió les discussions eren tan fortes que acabaven en colps, però ell de seguida li demanava perdó. Eva va acabar amb aquesta relació finalment.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Continua rebent missatges diaris d'assetjament de la seua exparella per xarxes socials. Malgrat que ella bloqueja tots els seus usuaris, ell obri nous comptes a les diferents xarxes i sempre acaba arribant fins a ella.
- Va deixar de practicar el catolicisme perquè el seu nòvio no volia que acudira a l'Església, ja que havien molts homes: en missa, en oracions, en el seu centre juvenil, en obres socials... va deixar d'anar a tot.
- Ara està arruïnada perquè ell cobrava bastant, i ella es dedicava a la casa. Malgrat assumir que no anava a tindre diners, ha fet diferents trapitxes i treballs en negre.
- Totes les seues pertinences les va guardar en una motxilla abans de fugar-se de casa.

## PERSONATGE: ANNA BALTIMORE

**Història:** des d'adolescent va caure en el món de les drogues i hui en dia no ha pogut sortir. Ve d'una família pobra i molt nombrosa, on els seus pares no han pogut atendre les seues necessitats. Té un caràcter trist i tímid, que només el consum de substàncies feia que poguera inhibir-se de tot el panorama que l'envoltava. Té molts amics en la mateixa situació que ella, només alguns han pogut sortir de l'addicció a substàncies.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- La seua família es dedica a la pesca.
- El seu avi, Peter Dawson Baltimore, al qual li va tocar la loteria fa escassos anys, pateix una malaltia terminal. Lauren va pensar en diverses ocasions que si a ella li arribava l'herència podria pagar-se un centre de desintoxicació.
- La persona a la qual li compra les substàncies, Gary Allen àlies "LEgipci", està implicat en diversos assassinats, mantenia una relació bastant estreta amb Lauren.
- Tenia una gran passió per la música i sempre escoltava les cintes de cassette del seu pare en un dispositiu vell perquè no tenia diners per comprar-se música en altres suports.

## PERSONATGE: PRIYANKA DAISY BUCKLEY

**Història:** de família humilde sabia desde pequeña que tendría que ser espabilada para llegar a algo en la vida. Siempre fue una persona interesada y muy ambiciosa. Se separó de su familia y consiguió hacerse hueco en el blockchain y la minería de criptomonedas, ese dinero lo fue sacando y metiéndolo en paraísos fiscales sin declarar. Hace poco fue pillada pero la fiscalía está en busca de pruebas evidentes todavía.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Acumulava moltes riqueses en els comptes a l'estranger, els seus familiars ho sabien i no els vindria gens malament aquests diners com a herència.
- Les criptomonedes que utilitza s'anomenen "criptocassettes".
- Tenia paradisos fiscals de diversos milions a Panamà.
- Per a traure els diners del país, ficava efectiu en motxilles i feia assidus viatges al destí.



### PERSONATGE: PETER DEAN BAUMGARTNER

**Història:** persona misteriosa, ha viscut quasi tota la seua vida sol. La gent no se li acostava perquè sempre defrauda. Oculta un fosc passat del qual mai revela res. Treballava per a un comerç local en un poble; recentment el seu cap el va acomiadar perquè intimidava els clients amb profecies que pensava que anaven a complir-se. Creu que si crida l'atenció dels altres els esperits atemptaran contra ell i no podrà viure tranquil.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Treballava al "saló de jocs Aaron".
- Per por que els esperits atemptaren contra ell, va fer el testament prou prompte.
- Vesteix sempre amb roba fosca, per no cridar l'atenció.
- El seu pare va pactar matrimoni des que ell era petit amb Josephine Dilligan i ell es va negar.

### PERSONATGE: GEORGE STANKEY ADDAM

**Història:** persona que pateix una discapacitat física. De xicotet va patir un atropellament i es va quedar sense mobilitat a la part esquerra del cos, per la qual cosa no pot caminar, escriure, etc. Va passar molt de temps a casa, no podia eixir perquè no tenia mitjans per fer-ho. No té diners, fa mesos els seus veïns li van regalar una cadira de rodes, gràcies a això pot eixir al carrer tots els dies. Coneix molt bé els seus veïns i s'encarrega que no els falte de res. Malgrat que només té força en un braç, no dubta a ajudar els ancians que no poden amb les bosses de la compra, se les enginya per sempre poder ajudar els altres.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- La marca de la cadira de rodes és Rosary.
- Molts dels seus veïns li han deixat part de la seua herència.
- Fa un voluntariat a Càritas de la seua parròquia, ajudant els que més ho necessiten.
- Sempre ha estat enamorat de Julie Benedict, aprofitant els moments en què el seu marit estava destinat a alguna missió per acostar-s'hi.



## PERSONATGE: BRIGITTE PAULSON

**Història:** és una dona de 30 anys que va tindre un passat difícil. Exercia la prostitució des dels 16 anys, quan el seu pare li va tirar de casa en assabentar-se que estava embarassada. Quan va tenir el seu fill, no va veure cap altra eixida per poder alimentar-lo. La seua mare va morir quan ella tenia 5 anys i te pocs record d'ella. Va haver d'anar-se'n a una gran ciutat, on ningú la coneixia i no la podrien reconèixer. Va aconseguir eixir del món de la prostitució.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- El seu nom de era La dama de negre.
- El seu fill es diu Cam i va estar a càrrec dels serveis socials mentre exercia.
- Després de sortir del món de la prostitució, va poder sobreviure gràcies a Càritas.
- Tot i que s'ha enamorat de diversos homes, no ha volgut tenir més fills per por a transmetre'ls la malaltia de transmissió sexual que ella va contreure.

## PERSONATGE: JULIE BENNEDICT

**Història:** és una dona de 33 anys, mare exemplar de dos nens. Està esperant el seu tercer fill, que si tot va bé naixerà en 3 mesos. El seu marit és militar, actualment està destinat a l'Afganistan, i s'espera que torne en 2 mesos per al naixement del seu fill. És una dona feliç, compta amb l'ajuda dels seus pares per al manteniment de la casa mentre el seu marit està en alguna missió, però quan es posa nerviosa perd el control i no reacciona bé. Més d'una vegada ha xisclat als seus fills per una cosa que no estaven fent bé i aquests s'han espantat.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Té dos fills més, Sem (2 anys) i Cam (de 5 anys).
- El nom del fill que espera és Jafet.
- Els dijous al matí acudeix a classes de preparació al part.
- Li agrada vestir de negre per dissimular la panxa i que la resta d'homes del poble la continuen veient desitjable.



## PERSONATGE: JOSEPH SPARKS

**Història:** el pare Joseph és sacerdot des de fa 24 anys. Coneix molt bé la feligresia de la seua parròquia. Fa missa de 9h tots els matins i de 19h totes les vesprades. Prèviament obri la parròquia mitja hora per a confessions. En el seu temps lliure li agrada passejar-se pel poble, comprar als comerços locals i visitar els malalts. És un gran lector que coneix bé la paraula de Déu. Es mou molt per l'afectivitat de la gent del poble, cosa que l'ha portat a pecar, havent revelat algun secret dit en la confessió a una altra persona.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Va preparar la JMJ de Panamà i va ser en diverses ocasions.
- Dirigeix Càritas parroquial.
- Vesteix sempre amb la sotana negra.
- Ha comptat els fraus de Priyanka Daisy Buckley, sobre com Julie Benedict se sent atreta per George Stankey Addam, i els plans d'Anna Baltimore respecte al testimoni del seu avi.

## PERSONATGE: LOUISE COMEDDIAN HELTH

**Història:** és un ex-reclús que ha passat els seus últims 12 anys en una presó. Se'l va acusar de violar la seua neta adoptada, quan ella tenia 8 anys. Mai va poder demostrar-se, però l'àvia de la xiqueta així ho assegura. El seu fill Johanán Comeddián no podia tindre fills amb la seua esposa Charlotte, per la qual cosa van decidir adoptar una nena amb 2 anys. Quan aquesta va anar creixent, passava llargues estades a casa dels seus avis, ja jubilats i entregats per complet a la família. Un dia l'esposa de Louise, li va entregar a les autoritats, assegurant que havia violat la seua neta. Després, la seua dona va desaparèixer i mai més se'n va saber. Després de 12 anys a la presó, Louise no vol tornar al poble, i decideix refer la seua vida a la ciutat, lluny d'insults i mirades assassines, ja que ell segueix afirmant que "no va tocar a la seua neta".

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Abans de jubilar-se, dirigia el "saló de jocs Aarón".
- El seu fill Johanán va ser cap del saló, heretant 280 mil euros.
- Molts estius van viatjar a Panamà, la seua esposa tenia familiars directes allí.
- Durant el temps que va passar a la presó, es va obrir diverses xarxes socials per intentar evadir-se de la realitat que vivia.

## PERSONATGE: JOSEPHINE DILLIGAN

**Història:** dona, fiscal, porta 22 anys al servei del seu poble. Ha dirigit investigacions policials que han acabat culpant persones del poble volgudes per molts. S'ha guanyat l'odi de la gran majoria del poble, però ella sap que està fent bé el seu treball. Creu en la justícia, cosa que interfereix en les seues creences cristianes, ja que no compren la misericòrdia i el perdó de Déu. Ha deixat d'anar a l'església, on acudia assíduament per sentir-se jutjada tot i que sap que "només està fent bé la seua feina".

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Sol vestir amb roba fosca (negra) per donar formalitat a la seua feina.
- Ha sigut testimoni de l'obertura de molts testaments, com el de P. D.B.
- Els Dimarts a la vesprada sol acudir a la seua classe de Pilates.
- Es relaxa escoltant música de la seua època en cintes de cassette, amb un aparell que té al despatx.

## PERSONATGE: LAUREN ELISABETH CONNOR

**Història:** actriu que prové d'una família humil. Els seus pares van morir quan ella tenia 13 anys, fet que li va portar a adquirir una màscara de persona "forta", que no pateix. Amb els anys va veure que se li donava bé interpretar personatges que no eren ella mateixa. Ha adquirit molta fama i ha guanyat bastants diners. Quan van morir els seus pares, vivia amb la seua tia Lucy, a la qual vol com una mare. Ara viu lluny de la seua tia, però quan pot va a visitar-la. El menyspreu dels altres i l'èxit li han facilitat el camí a la soledat, ja que sempre li ha agradat passar desapercebuda.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Dins del món del teatre i el cinema ha tingut amistats perilloses, que l'han portat a provar substàncies que ella mateixa no volia.
- Porta sempre amb si un rosari dels seus pares, és un amulet per a ella.
- Quan va començar a interpretar papers, viatjava amb una motxilla plena de totes les seues pertinences.
- Es va refugiar en la lectura durant una època de la seua vida.



## PERSONATGE: JAMES SCOTT

**Història:** és un home que ha patit molt els últims anys. Fa quatre anys la seua dona li va demanar el divorci. Quan semblava que estava millor i s'estava recuperant, l'empresa per a la qual treballava va tancar i se'n va anar al carrer. Els seus amics li van deixar sol, es van cansar d'intentar ajudar-lo i ell rebutjar sempre la seua ajuda. Té dos fills bessons de 25 anys que es van independitzant fa anys, i als que amb prou feines veu en dates importants: Nit de Nadal, Nadal... Ha perdut la il·lusió per viure, fins i tot de vegades se li ha passat pel cap la decisió de posar fi a la seua vida, però mai ha arribat a dur-la a terme. Li van diagnosticar depressió fa pocs mesos i amb l'ajuda de les pastilles està més estable, però tot i això continua tenint alguna idea suïcida, però això no se ho ha comptat a ningú, ni al psicòleg ni al psiquiatre.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Ha deixat de prendre's la medicació, sent que no l'està ajudant res i que no té sentit.
- Els dimecres al matí acudeix a una teràpia grupal, on va conèixer Leslie Brown.
- Els seus fills es diuen Sem i Jafet.
- En acudir a teràpia els dimecres passa per davant de la sinagoga. Alguna vegada s'ha atrevit a entrar i asseure's a escoltar, però sent que "això no va amb ell".

## PERSONATGE: FIORELLA STUART

**Història:** és una noia jove, ha tingut problemes que han derivat en l'alcohol. Fins fa molt poc, ella no reconeixia el problema que tenia amb la beguda, pensava que era com tota la gent jove. Es va adonar quan fa un temps no li quedava diners en el seu compte bancari per pagar la compra setmanal, i va veure que la majoria de productes que comprava eren begudes alcohòliques. Va passar de prendre una cervesa cada dia a no poder suportar el dia si no es bevia una copa de ginebra. Va perdre el contacte amb els seus pares fa diversos anys, no sap què és d'ells.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- Era una amant de l'esport, fins fa un temps feia exercici cada dia.
- Es va quedar sense diners i va intentar entrar en el món de la prostitució, però gràcies a Càritas no va acabar dins.
- Els seus plans eren formar una família i tindre diversos fills, per això quan veu famílies com la de Julie Benedict sent certa enveja.
- Ha passat per diverses addiccions: el joc, les xarxes, etc.

## PERSONATGE: IGNACE NIAHM RUPPERT INN

**Història:** ve d'una família humil, els seus pares no tenien grans coses per donar-li. Quan era molt petit, va patir un intent d'assassinat, del qual va aconseguir deslliurar-se. És bona persona, sempre ajuda els que ho necessiten. Ha viscut a prop de l'Església, està molt agraït als seus pares per haver-li ensenyat aquests valors. Va nèixer en un poble petit. Tot i que se li han presentat, mai ha caigut en addiccions com l'alcohol, les drogues... S'ajuntava amb xusma. No cau bé a la gent, sempre estava ficat en líos, era víctima de bullying, assetjament i fins a pallisses. Molta gent ho rebutjava per les seues creences, era víctima de burles per això. Era mestre, li agradava ensenyar. No té gaire sort a la vida, en general se'l coneix com un desgraciat.

**Pistes clau:** només revelar en cas que el joc ho exigisca.

- No entén de justícia, per això no entén gaires de les decisions que pren la fiscal Josephine Dilligan.
- De petit es va perdre en un viatge, fet que el va marcar per a la resta de la seua vida.
- Li agraden els animals, des que va nèixer ha conviscut amb ells.
- Ha treballat a l'empresa del seu pare.

## ANNEX II

### Pistes i solucions de candaus.

#### CONTINGUT:

- Repartit per la sala: la Bíblia, l'esterilla i la copa de plàstic amb líquid dins. Papers amb les cites bíbliques: "Ex 4, 27"; "Mt 4, 19"; "Gn 6, 10". "El cofre 1" i la motxilla.
- Cofre 1: L'estrella de David de l'**ANNEX IV**, el cassette, les frases dels manaments de l'**ANNEX V**, la cita bíblica "Nm 36, 8" i pistes de desenvolupament indistintament.
- Motxilla: peça de roba negra, rosari, el sobre del testament, la cita bíblica "Gen 11, 25", la bandera de Panamà de l'**ANNEX VI** i l'últim cofre 2 tancat.
- Cofre 2: cites bíbliques 2 Cr 17, 15 i Lv 19, 15, logotips de xarxes socials de l'**ANNEX VII** i el logotip de Càritas de l'**ANNEX VIII**.
- Les pistes de desenvolupament, que trobem a l'**ANNEX IX**, poden estar repartides per tot l'escenari i cofres indistintament.
- Les cites bíbliques les trobem a l'**ANNEX X**.

#### COMBINACIONS DE CAND AUS:

- Xifres del primer candau [6, 4, 4] les xifres són els capítols de les 3 primeres cites bíbliques que troben, ordenades per ordre cronològic a la Bíblia. Obri el cofre 1.
- Xifres del segon candau [4, 5, 7] que són la posició dels manaments "honraràs el teu pare i la teua mare", "no mataràs" i "no robaràs". Obrirà la motxilla.
- Xifres del tercer candau [1, 1, 9] que són les xifres dels anys que va viure Najor, que s'indica en una de les cites bíbliques.



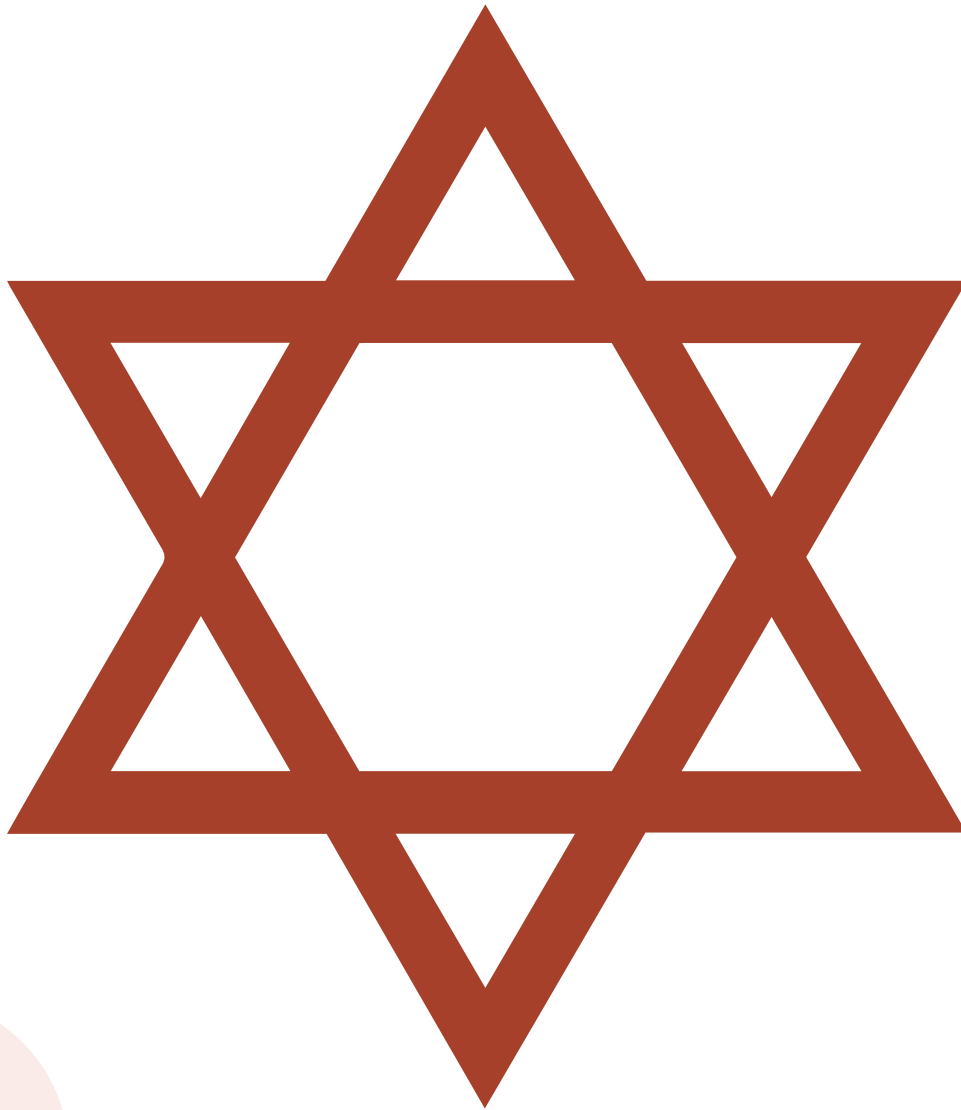
### **ANNEX III**

#### **Veredict final.**

La víctima és Ignace Niahm Ruppert Inn, àlies "Jesús" o "Jesuclist" i la raó eres TU.

### **ANNEX IV**

#### **Estrella de David.**



## ANNEX V

Manaments.

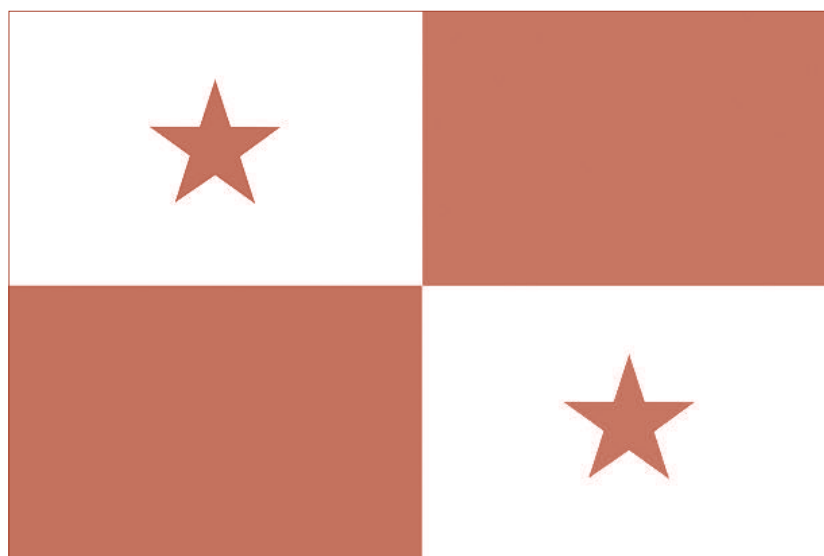
HONRARÀS EL TEU PARE I LA TEUA MARE

NO MATARÀS

NO ROBARÀS

## ANNEX VI

Bandera de Panamá.





## ANNEX VII

Icons xarxes socials.



## ANNEX VIII

Logo Càritas.



***Càritas***



## ANNEX IX

### Pistes de desenvolupament.

QUI TROBE AQUESTA PISTA HA DE REVELAR EN ALT UNA DE LES SEUES PISTES CLAU

QUI TROBE AQUESTA PISTA HA D'ESCOLLIR UN COMPANY PERQUÈ LI REVELE UNA PISTA CLAU

QUI TROBE AQUESTA PISTA HA DE REVELAR UNA DE LES SEUES PISTES CLAU A QUI DESITGE

QUI TROBE AQUESTA PISTA HA D'ESCOLLIR UN COMPANY PERQUÈ LI REVELE UNA PISTA CLAU

QUI TROBE AQUESTA PISTA HA DE REVELAR UNA DE LES SEUES PISTES CLAU A QUI DESITGE

QUI TROBE AQUESTA PISTA HA D'ESCOLLIR UN COMPANY PERQUÈ LI REVELE UNA PISTA CLAU

JAMES SCOTT REVELA UNA PISTA A JULIE BENNEDICT

JULIE BENNEDICT REVELA UNA PISTA A JOSEPH SPARKS

JOSEPH SPARKS REVELA UNA PISTA A ANNA BALTIMORE

ANNA BALTIMORE REVELA UNA PISTA A BRIGITTE PAULSON

BRIGITTE PAULSON REVELA UNA PISTA A PETER DEAN BAUMGARTNER

PETER DEAN BAUMGARTNER REVELA UNA PISTA A JOSEPHINE DILLIGAN

JOSEPHINE DILLIGAN REVELA UNA PISTA A PHILLIPE DAMIAN BENNE



PHILLIPE DAMIAN BENNET REVELA UNA PISTA A EVA COOPER

EVA COOPER REVELA UNA PISTA A MARGARET AARON

MARGARET AARON REVELA UNA PISTA A PRIYANKA DAISY  
BUCKLEY

PRIYANKA DAISY BUCKLEY REVELA UNA PISTA A LESLIE BROWN

LESLIE BROWN REVELA UNA PISTA A IGNACE NIAHM RUPPERT INN

IGNACE NIAHM RUPPERT INN REVELA UNA PISTA A LOUISE  
COMEDDIAN HELTH

LOUISE COMEDDIAN HELTH REVELA UNA PISTA A FIORELLA  
STUART

FIORELLA STUART REVELA UNA PISTA A LAUREN ELISABETH CON-  
NOR

LAUREN ELISABETH CONNOR REVELA UNA PISTA A GEORGE  
STANKEY ADDAM

GEORGE STANKEY ADDAM REVELA UNA PISTA A JAMES SCOTT

JAMES SCOTT REVELA UNA PISTA A JOSEPH SPARKS

JOSEPH SPARKS REVELA UNA PISTA A GEORGE STANKEY ADDAM

GEORGE STANKEY ADDAM REVELA UNA PISTA A EVA COOPER

EVA COOPER REVELA UNA PISTA A PHILLIPE DAMIAN BENNET

PHILLIPE DAMIAN BENNET REVELA UNA PISTA A BRIGITTE  
PAULSON

BRIGITTE PAULSON REVELA UNA PISTA A JOSEPHINE DILLIGAN

JOSEPHINE DILLIGAN REVELA UNA PISTA A MARGARET AARON

MARGARET AARON REVELA UNA PISTA A IGNACE NIAHM  
RUPPERT INN

IGNACE NIAHM RUPPERT INN REVELA UNA PISTA A FIORELLA  
STUART

FIORELLA STUART REVELA UNA PISTA A PRIYANKA DAISY  
BUCKLEY

PRIYANKA DAISY BUCKLEY REVELA UNA PISTA A GEORGE  
STANKEY ADDAM

GEORGE STANKEY ADDAM REVELA UNA PISTA A LOUISE  
COMEDDIAN HELTH

LOUISE COMEDDIAN HELTH REVELA UNA PISTA A JULIE  
BENNEDICT

JULIE BENNEDICT REVELA UNA PISTA A ANNA BALTIMORE

ANNA BALTIMORE REVELA UNA PISTA A PETER DEAN  
BAUMGARTNER

PETER DEAN BAUMGARTNER REVELA UNA PISTA A LESLIE BROWN

LESLIE BROWN REVELA UNA PISTA A JAMES SCOTT



## **ANNEX X**

### **Cites bíbliques.**

EX 4, 27

MT 4, 19

GN 6, 10

NM 36, 8

GN 11, 25

2 CR 17, 15

LV 19, 15

## ORACIÓN MAÑANA

<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	Què vols aportar tu?					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Compromís					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser conscients dels dons que Déu ens ha regalat a cadascú.</li> <li>• Reflexionar sobre la posada al servei d'aquests.</li> <li>• Deixar en mans de Déu aquest nou curs que comença.</li> </ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	Dins del context de la Convivència de programació del curs, es planteja aquesta oració personal on es reflexiona sobre els dons que Déu regala a cadascú i de com es poden posar al servei dins de la nostra missió com a Educadors.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oració personal.</li> <li>• Prendre consciència de l'amor de Déu i del que ens ha regalat.</li> </ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Oració personal	Creu Bol o caixa (1) Carta (1 per persona) Papers (1 per persona) Bolis (1 per persona) Veles Altaveu					
<b>DURACIÓ</b>	45'					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					



## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

S'explicarà l'activitat als Educadors, aquesta consisteix en un desert amb oració personal, reflexionant sobre els que ens ha donat Déu i com els posem al servei com a Educadors Juniors. En primer lloc, cada Educador s'allunyarà a una zona on estiga sol (preferiblement a l'aire lliure) i que no li moleste res al voltant i llegirà el desert que trobem a l'**ANNEX I**, es deixarà el temps que es necessite per realitzar-lo, aproximadament mitja hora.

Després d'això, es tornarà a una zona comuna on es farà la dinàmica, que trobem a l'**ANNEX II**, sobre la posada al servei d'aquests dons. A la dinàmica hi haurà al centre una creu i baix d'ella un bol on s'aniran dipositant els papers de la dinàmica.

### REFLEXIÓ

Quan acaben de deixar tots els papers, es llegirà la següent reflexió:

*"Busqueu al Senyor mentre pot ser trobat; clameu a ell mentre és a prop. Deixeu el malvat el seu camí, i el malfactor els seus pensaments; convertisca's al Senyor, que tindrà pietat d'ell; al nostre Déu, que és generós en el perdó. Perquè els meus plans no són els vostres plans, ni els vostres camins, els meus camins –diu el Senyor–. Com s'alça el cel per damunt de la terra s'elevin els meus camins sobre els vostres camins i els meus plans sobre els vostres plans." (Isaïes 55, 6-9).*

Ara que ja teniu el curs més o menys programat, les eixides, acampades, les reunions, celebracions, itineraris, objectius... Deixeu que jo estiga enmig de tot.

*"Els meus plans no són els vostres plans".* No us frustreu si alguna cosa no ix com esperàveu, perquè ací al mig també estic jo. Tingueu-me present en cada cosa que feu i podreu alabar-me, malgrat que no haja eixit com esperàveu.

Ànim en aquest nou curs que comença. Vos estime!

### COMPROMÍS

Ens comprometem a resar pel Grup d'Educadors i per cada xiquet i xiqueta del Centre, perquè seguiscu units i Déu estiga enmig d'ells.

### CELEBRACIÓ

Com a celebració es resa l'Oració Juniors tots junts.

## Observacions i recursos per a l'Educador

- Hauríem d'imprimir una còpia de l'ANNEX I per a cada Educador que vaja a assistir a la Convivència.
- Caldria disposar d'espai suficient per a realitzar el desert individual, recomanem que a poder ser es realitze a l'aire lliure.
- Abans de començar l'oració hem de preparar la sala per a la dinàmica amb una còpia de l'ANNEX II, una creu i el material necessari per a realitzar la dinàmica. Es poden posar veles.
- En el moment de la dinàmica, cada Educador reflexiona i escriu en un paper el que vol oferir al seu centre aquest pròxim curs. Mentre es van acostant a deixar els papers pot sonar música instrumental que acompanye en el moment d'oració.

## Avaluació de l'activitat

- S'han complert els objectius marcats a l'inici?
- Han pogut reflexionar sobre els dons que l'Esperit Sant els ha donat?
- Els espais han ajudat l'ambient d'oració?
- Hi ha hagut algun inconvenient a l'hora de dur a terme l'activitat?



## Annexos

### ANNEXO I

#### **Carta de Déu als Educadors.**

Hola, benvolgut amic,

he vingut per a parlar amb tu hui, per a tindre un moment personal, sols tu i jo.

Com has crescut des que vas entrar als Juniors! Tantes reunions, campaments, acampades, oracions, serveis, càstigs... tot això t'ha format com a persona i com a Educador. Encara recorde com eres fa uns anys i m'alegre que estigues ací hui.

Des que vas nèixer t'he anat fent diversos regals, tot i que de vegades t'ha costat descobrir-los. Et vaig regalar una família que et vol, un grup d'amics, una parròquia... però primer et vaig fer un altre regal encara més gran: ET VAIG FORMAR, amb les teues coses dolentes i amb els dons i talents únics que vaig posar en tu. Si saberes l'extraordinari que eres!

Igual no saps de què t'estic parlant, pot ser que encara no ho hages descobert. Però pensa un moment en els dons que l'Esperit Sant va posar en tu.

No continues llegint, per favor. Pensa-ho.

Si et resulta difícil saber-ho, para i tingues un moment d'oració. Demana-me'l.

A veure si això t'ajuda. Els 7 dons de l'Esperit Sant són: Saviesa, Consell, Intel·ligència, Fortalesa, Ciència, Pietat i Temor de Déu. No vull parlar de la "teoria" dels dons, perquè segur que ja te la saps, vull parlar-te de la "pràctica".

Ara que ja pots tindre una idea més o menys clara, saps quins dons t'ha infós a tu l'Esperit Sant? Què et semblen?

*"Ara bé, hi ha diversitat de dons, però l'Esperit és el mateix. Però totes aquestes coses les fa un i el mateix Esperit, repartint a cadascú en particular com ell vol. Perquè, així com el cos és un, i té molts membres, però tots els membres del cos, sent molts, són un sol cos, així també és Crist" (1 Corintis 12:4.11-12).* Els dons de l'Esperit Sant revisten al cristià permetent-li aconseguir la santedat en els seus dies al món.

Doncs bé, ara que els saps, Com els has administrat? Els has posat al servei dels altres a Juniors? Te'ls has guardat per a tu?

Pensa en el compromís que has tingut a Juniors en els anys anteriors. Com creus que has estat? T'ha faltat alguna cosa o penses que has fet tot el que podies?

Pensa-ho un moment. Utilitza el temps que necessites, que no tenim pressa i quan ho sàpigues, segueix.

*"Perquè el regne dels cels és com un home que anant-se'n lluny, va cridar als seus serfs i els va entregar els seus béns. A un va donar cinc talents, i a un altre dos, i a un altre u, a cadascun conforme a la seua capacitat; i després se'n va anar lluny. I el que havia rebut cinc talents va anar i va negociar amb ells, i va guanyar altres cinc talents. Així mateix el que havia rebut dos, va guanyar també altres dos. Però el que havia rebut un va anar i va cavar en la terra, i va amagar els diners del seu senyor. Després de molt de temps va vindre el senyor d'aquells serfs, i va arreglar comptes amb ells. I arribant el que havia rebut cinc talents, va portar altres cinc talents, dient: Senyor, cinc talents em vas entregar; ací tens, he guanyat altres cinc talents sobre ells. I el seu senyor li va dir: Bé, bon serf i fidel; sobre poc has sigut fidel, sobre molt et posaré; entra en el goig del teu senyor. Arribant també el que havia rebut dos talents, va dir: Senyor, dos talents em vas entregar; ací tens, he guanyat altres dos talents sobre ells. El seu senyor li va dir: Bé, bon serf i fidel;*



*sobre poc has sigut fidel, sobre molt et posaré; entra en el goig del teu senyor. Però arribant també el que havia rebut un talent, va dir: Senyor, et coneixia que eres home dur, que seques on no vas sembrar i reculls on no vas escampar; per la qual cosa vaig tindre por, i vaig amagar el teu talent en la terra; ací tens el que és teu. Responent el seu senyor, li va dir: Serf dolent i negligent, sabies que segue on no vaig sembrar, i que recull on no vaig escampar. Per tant, havies d'haver donat els meus diners als banquers, i al vindre jo, hauria rebut el que és meu amb els interessos. Lleveu-li, doncs, el talent, i doneu-lo al qual té deu talents. Perquè al que té, li serà donat, i tindrà més; i al que no té, fins i tot el que té li serà llevat." (Mateu 25, 14-30).*

Coneixies aquesta lectura? Segurament l'hauràs escoltat ja diverses vegades al llarg de la teua vida. Si guardes els teus talents, els teus dons per a tu, per por a perdre'ls, no et serveixen per a res, ho vas a perdre tot; en canvi, si els poses al servei dels altres vas a guanyar més del que tenies al principi. Has experimentat això alguna vegada?

Com creus que pots millorar? No et desanimes, perquè continuaré estant ací, al teu costat, per al que necessites. Però necessite que em deixes ajudar-te, Com podem fer-ho?

*"Segons cadascú ha rebut un do, utilitzeu-lo servint-vos uns als altres com a bons administradors de la multiforme gràcia de Déu. El que parla, que parle conforme a les paraules de Déu; el que serveix, que ho faça per la fortalesa que Déu dona, perquè en tot Déu siga glorificat mitjançant Jesucrist, a qui pertanyen la glòria i el domini pels segles dels segles." (1 Pere 4: 10-11)*

Quan ho tingues clar, pots tornar on estaves abans, juntament amb la resta d'Educadors, però no tingues pressa! Pren-te el temps que necessites.

Espera haver-te ajudat hui, GRÀCIES perquè ha sigut un vertader regal parlar amb mi. **T'ESTIME.**

ATENTAMENT, JESÚS.

## ANNEX II

### Dinàmica.

Ara que ja saps els que t'ha regalat Déu, Què decideixes fer amb ells? Te'ls quedes per a tu o els ofereixes als altres?

Una bona manera d'oferir-los, és posant-los al servei com Educadors Juniors que som, als xiquets, a la resta d'Educadors del Centre, Consiliari, cuiners, etc. Què vols oferir tu aquest curs?

Ara lliurement, escriu-ho en un paper i deixa-ho als peus de la creu.



# Activitats comunes



Inici  
de curs



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	Fins l'infinit i més enllà!					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Pacte, Identitat, Experiència, Estil de Vida					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descobrir i aprofundir en el missatge de Jesús: Ens estima tal com som, ha donat la seua vida per a salvar-nos i està present en les nostres vides.</li><li>• Conèixer Juniors per comprendre que és un moviment format per moltes persones que comparteixen una mateixa identitat.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	Donem la benvinguda al nou curs, aprenent que és l'amor de Déu el que ens fa ser bons cristians i per tant bons Juniors. En aquesta activitat viatjarem per l'espai amb Buzz Lightyear per ajudar-lo a trobar el combustible que mou la seua nau espacial.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Començar el Curs Juniors tots junts.</li><li>• Donar a conèixer la Campanya d'aquest curs (T'estima).</li></ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Fira	Cartó Paper continu Colors Folis Bolis Culleres de plàstic Paper i cartolines rojes de diversos tipus 3 Miralls Tisses Pilotes de ping-pong Cub o palangana					
<b>DURACIÓ</b>	2h					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

El comando estel·lar, conscient de la situació actual que es viu a l'univers, va manar fa un temps la missió a Buzz Lightyear d'anar planeta per planeta repartint amor amb el seu coet. Semblava que tot anava bé, però, el viatge es va allargar més del previst, ja que hi havia massa planetes que necessitaven amor i massa gent infeliç. Buzz no tenia problema a allargar els seus dies de feina, i va decidir continuar amb la seua missió un temps més fins a finalitzar-la, però el seu coet va resultar no estar tan d'acord. S'ha quedat sense combustible, just ací, al nostre planeta i només podrà encendre de nou els seus propulsors si nosaltres l'ajudem a omplir d'amor aquest depòsit, per a continuar repartint-lo per tot l'univers.

L'activitat consisteix a ajudar Buzz a omplir el seu coet (ja que s'ha quedat sense combustible) perquè pugui continuar amb la seua missió de portar amor a tot l'univers. Com que el que ha de repartir pels planetes és amor, el coet s'omplirà amb cors fets de paper roig de diferents tipus. Els xiquets i adolescents, aniran lliurement a realitzar les diferents proves descrites a l'**ANNEX I**. Es repartiran més o menys cors depenent de com es faça la prova.

### REFLEXIÓ

Després de finalitzar el joc, ens dividirem en els diferents temps per realitzar la reflexió. Primer llegirem una lectura i a continuació, reflexionarem sobre ella i convidarem a viure estimant la resta en aquest nou curs.

*"Si parlara les llengües dels homes i dels àngels, però no tinc amor, no seria més que un metall que ressona o un címbal que atordeix. Si tinguera el do de profecia i coneguera tots els secrets i tot el saber; si tinguera fe com per a moure muntanyes, però no tinc amor, no seria res. Si repartira tots els meus béns entre els necessitats; si entregara el meu cos a les flames, però no tinc amor, de res em serviria. L'amor és pacient, és benigne; l'amor no té enveja, no presumeix, no s'engreix; no és indecorós ni egoista; no s'irrita; no porta comptes del mal; no s'alegra de la injustícia, sinó que gaudeix amb la veritat. Tot ho excusa, tot ho creu, tot ho espera, tot ho suporta. L'amor no passa mai. L'amor és Déu." (1a Co 13, 1-8)*

En el dia de hui, hem estat recollint amor durant tota l'activitat, ja que és el combustible que Buzz necessita perquè pugui encendre la seua nau espacial i repartir tot aquest amor pel món.

**I nosaltres? Quin és el combustible que necessitem per dur a terme la mateixa missió que Buzz?** Sant Pau, en una de les seues moltes predicacions ens ho revela, concretament en la lectura que acabem de llegir.

La paraula amor per als cristians significa dues coses: d'una banda, l'amor que nosaltres donem a Déu i als altres, i d'altra banda, l'amor que nosaltres rebem de Déu. El cristià sap que el primer i més important dels dos és l'amor rebut. I aquest és, per tant, també el nostre combustible. El mateix que el de Buzz: l'amor que rebem de Déu. Per ell, i només per ell, té sentit que nosaltres ens posem a estimar. No es pot fer un edifici sense fonaments, perquè es caurà en poc temps; tampoc es manté en peu un cristià si no reconeix quant li estima Déu, quant li perdona i quant l'ajuda en les seues dificultats. El cristià parteix sempre d'aquesta experiència de saber-se estimat pel seu Pare, comença des d'ací. I després es bolca per estimar el germà, especialment el més necessitat.



## COMPROMÍS

En aquest dia d'inici, que és un dia per a tots, tant els Educadors com els xiquets farem un compromís de cara al nou curs. D'una banda, els Educadors ens comprometem a continuar amb aquesta Campanya i portar-la a cadascun dels nostres grups en les reunions i per l'altra, els xiquets, xiquetes i adolescents, es comprometen a participar cada dissabte en les reunions per a aprendre i compartir amb els altres la millor manera de dur a terme aquesta missió que Déu vol de cadascun de nosaltres.

## CELEBRACIÓ

Per finalitzar aquesta activitat, ens tornarem a ajuntar tots els temps i resarem junts l'Oració Juniors.

## Observacions i recursos per a l'Educador

- És important que ambientem l'espai en el qual anem a realitzar l'activitat com si estiguérem en l'Espai. Un Educador/a haurà d'interpretar el paper de Buzz Lightyear.
- En cada prova ha d'haver-hi un Educador disfressat del personatge de Toy Story que ambiente la prova.
- Els xiquets, xiquetes i adolescents, van realitzant proves com van volent, poden repetir les proves si ja les han realitzat totes o no les han superat.
- El marcador que regularà el temps de joc serà un coet fet de cartó amb una obertura darrere, on aniran dipositant els cors rojos que guanyen en les proves, a manera de recàrrega de bateria. En la part de davant ha d'haver-hi una obertura tapada amb plàstic transparent, perquè es veja el nivell de recàrrega pel qual van.
- El joc finalitza quan es recarregue totalment la bateria de la nau o en el moment en què ens quedem sense temps. Per ajudar a aconseguir l'objectiu, si veiem que ens quedem sense temps podem anar omplint a poc a poc la nau els Educadors.
- Previ a l'activitat, cal dibuixar la silueta d'un Mr. Potato en paper continu i col·locar velcro en els llocs on van les parts del cos. S'imprimeix l'ANNEX II, retallem les parts del cos i en elles es col·loca l'altra part del velcro per darrere, de manera que en ajuntar-les es quede enganxat.
- Hem d'imprimir també l'ANNEX III, diverses vegades i muntem els marcians de manera que es puguin pescar. Per donar-li consistència als marcians, col·loquem el dibuix imprès sobre cartó o suro i a la part del cap els posem un cordó perquè puguin ser pescats amb el filferro. El recipient on es col·loca, a poder ser, l'ambientarem com una màquina de recreatiu.
- Imprimir els planetes de l'ANNEX IV i organitzar-los al sòl sent el Sol l'últim.
- Per a la prova de Hamm necessitem monedes, es poden agafar si ja tenim al centre algunes o bé imprimir l'ANNEX V diverses vegades.
- Per a la prova de Woody cal fer en cartó tendes de campanya.
- Hem de preparar els espais de les proves prèviament a l'inici de l'activitat.

## Avaluació de l'activitat

- S'han complert els objectius proposats?
- Hi ha hagut algun problema amb alguna prova?
- Quins han agradat més? En quals hi havia més gent? (per a altres anys)
- Hi havia xiquets sense fer res?
- Els Educadors hem sabut animar i ambientar el dia com corresponia?

## Annexos

### ANNEX I

#### Proves.

**MR. POTATO:** Mr. Potato s'ha posat nerviós i ha perdut totes les parts del cos. Necessita la nostra ajuda per tornar a ser el d'abans. En aquesta prova, un xiquet haurà de col·locar, amb els ulls embenats, les parts del cos de Mr. Potato de l'**ANNEX II**. Per a això, hi haurà una persona que estigui dirigint i que es col·locarà a l'altra part del dibuix de manera que el veja del revés. Depenent de quantes parts encerten se'ls donaran més o menys papers rojos.

**MARCIANS:** Els marcians s'han quedat atrapats dins la màquina del ganxo (màquina de fira) i necessiten la nostra ajuda per a eixir. En un recipient s'introdueixen els marcians, prèviament confeccionats i se'ls dona als xiquets un ganxo fet amb filferro. Des de certa distància han de pescar els marcians amb el ganxo en un temps determinat. Com més marcians, més papers rojos. Els dibuixos dels marcians els trobem a l'**ANNEX III**.

**BO BEEP (PASTORA):** La pastora de Toy Story, Bo Peep, ha perdut la seua ovella que està a l'altre costat del camí. Sense ella no pot seguir, ja que, encara que sembla només una ovella més, totes són igual d'importantes. Els xiquets hauran de recórrer un camí dibuixat amb guix a terra, però caminant cap enrere i sense mirar, només amb l'ajuda d'un espill, fins que arriben al principi del camí on es va perdre l'ovella. Hi haurà dos o tres camins dibuixats amb major o menor dificultat.

**SOLDATS DE PLÀSTIC:** Carrera de pilotes i culleres: Es col·loquen en grups de dos o tres xiquets com els soldadets a la peli i han de fer una carrera de relleus passant-se una pilota de ping pon amb una cullera. Així, es demostra que junts es poden aconseguir les coses, i ajudant l'altra persona és com realment li estimaràs.

**SLINKY:** Com és un gos flexible que pot adoptar moltes postures, la prova consisteix que l'Educador li diu una postura mitjanament difícil d'adoptar el xiquet i si fa 3/5 postures, depenent de l'edat i de la dificultat de la postura, se li dona un o diversos cors. És vàlida qualsevol postura que se li ocorregi a l'Educador tant de manera individual com perquè la facen entre varis.

**BUZZ LIGHTYEAR:** La idea principal és que treballen per parelles per construir una nau (se'ls ensenya a fer un avió de paper que hauran de decorar) per posteriorment poder llançar-la a l'espai a una distància adequada.

Per a això hi haurà una senyalització amb fases de l'espai a terra com: eixida de la via làctia, lluna, sol... amb dibuixos representatius de l'**ANNEX IV**. Al sol no es pot arribar perquè la nau es crema. Si en llançar l'avió arriben al sol, no rebran cors. Es rebran cors si l'avió aconsegueix qualsevol de les altres fases i la quantitat de cors variarà en funció de la distància més propera o llunyana que hagen aconseguit.



**HAMM:** Hamm ha perdut el tap de la guardiola i se l'han eixit totes les monedes. Necessita que l'ajudem a trobar-les. Els xiquets hauran de trobar en el màxim temps possible les monedes amagades en un espai delimitat.

**WOODY:** Aprén a ser un vaquer amb Woody. Es posaran per parelles, i hauran de fer una carrera d'obstacles i de punteria. La carrera constarà de dues voltes, la primera volta un de la parella haurà de començar la carrera d'obstacles, arribarà a un punt en què haurà de posar a prova la seua punteria, quan li toque travessar un campament indi i ha d'enderrocar les tendes d'aquests. Una vegada arribe a la meta, xoca la mà amb el company i fa el mateix recorregut, però aquest no enderrocarà les tendes dels indis, sinó que tindrà un cor de bon cristià i tornarà a posar en peu les tendes dels indis.

## ANNEX II

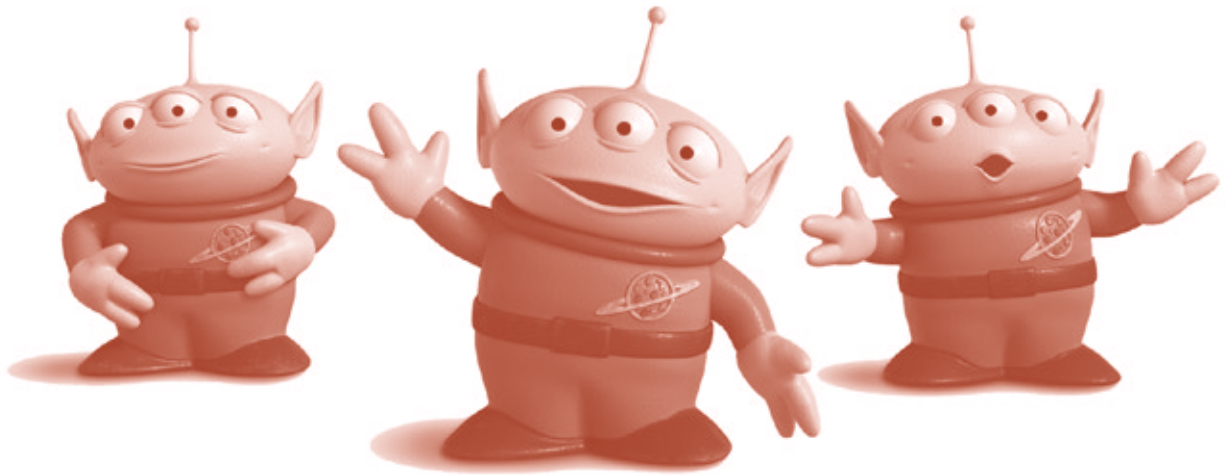
### Parts Mr. Potato.





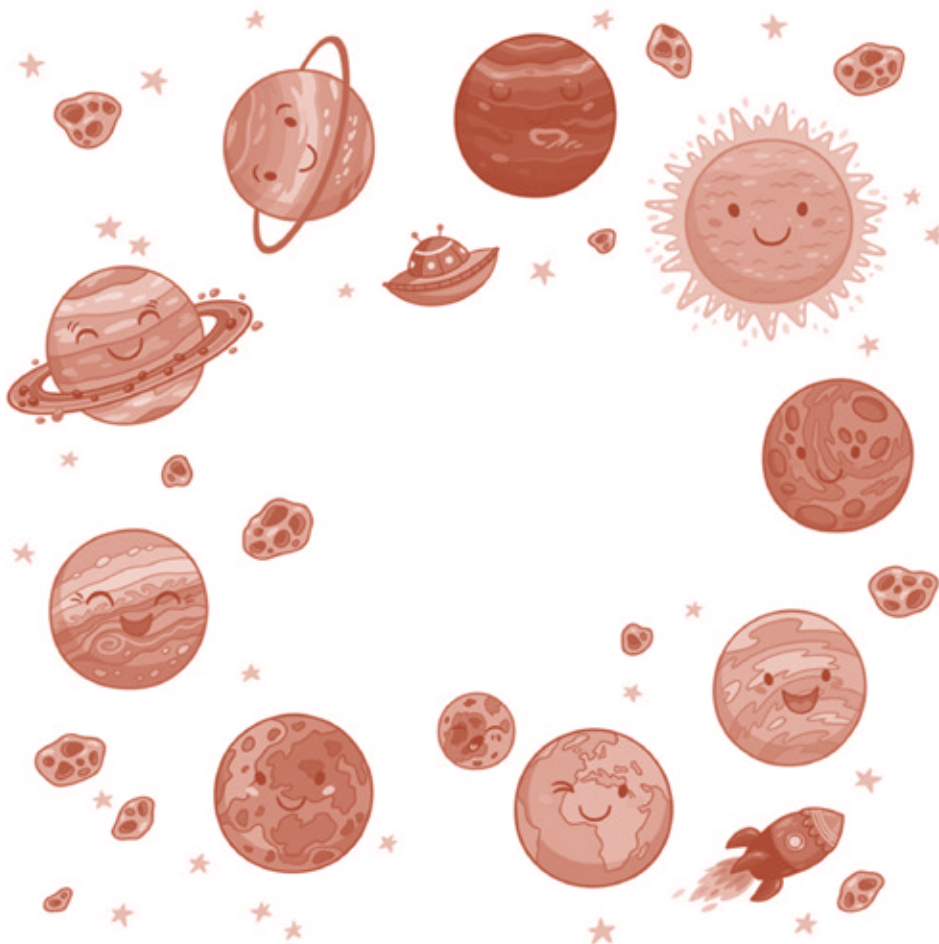
## ANNEX III

### Marcians.



## ANNEX IV

### Planetes i estrelles.





## ANNEX V

### Moneda.





Final  
de curs



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	José el rei dels somnis					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Pacte, Identitat, Experiència, Estil de Vida					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conèixer, a través de la figura de José, els dons que Déu et regala i per què et tria.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	Mitjançant les diferents proves els xiquets aniran descobrint els diferents dons que posseeixen com a xiquets i amics de Jesús, així com José els va descobrir a través de la seua història.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conèixer la història de José el Rei dels somnis.</li><li>• Reconèixer les virtuts i dons propis i dels que ens envolten.</li><li>• Reforçar llaços entre els diferents temps del centre.</li><li>• Fomentar la Identitat Juniors.</li></ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Joc de proves	Una anella per xiquet Una targeta de cada do per xiquet Un paquet de 100 fulls 20 bolis Mural Acció de Gràcies (prova pietat) Un Post-it per xiquet Tres bíblies Colors variats					
<b>DURACIÓ</b>	1h 30'					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

En primer lloc, es llegirà/representarà la història de José el Rei dels Somnis que trobem a l'**ANNEX I**.

Una vegada es llija la història, els xiquets, de forma individual, hauran d'anar passant per les diferents proves de l'**ANNEX II**, en les quals s'aconseguiran els diferents dons que té José, que són els dons de l'Esperit Sant de l'**ANNEX III**. Les proves es realitzaran de forma lliure, però només es pot realitzar una vegada cada prova. En cadascuna de les proves se'ls donarà una targeta amb cada do de José, per, finalment, muntar un clauer.

### REFLEXIÓ

Una vegada acabem l'activitat, els xiquets es dividiran en xicotets grups, si pot ser per temps, i es faran les següents preguntes. Serà en aquest moment quan els Educadors de cada equip repartiran una anella a cada xiquet per formar el seu clauer.

Cadascú tenim uns dons que Déu ens ha regalat que ens fa únics i irrepetibles, i hem d'aprendre a posar-los al servei dels altres.

Fixant-nos en el clauer, quins creus que són els de l'Esperit Sant que nosaltres tenim?, quins són els dons que tenia José?, veus reflectit algun moment de la història de José en aquests moments?, Creus que tens alguna actitud que s'assembla en alguna cosa a les actituds de José?, creus que els que tens els poses al servei o te'ls guardes?

### COMPROMÍS

Ens comprometem a posar al servei aquests dons durant aquesta setmana. Apuntarem en un paper, almenys, tres coses bones que hagen ocorregut o que hàgem fet, respecte als nostres dons.

### CELEBRACIÓ

Resem tots junts l'Oració Juniors.



## Observacions i recursos per a l'Educador

- Veure prèviament la pel·lícula de "José el rey de los sueños."
- Determinar si la història es compta o es representa. En el cas que es represente, decidir que Educadors la representen.
- Plastificar les targetes de l'ANNEX III i fer-los un forat amb l'encunyadora per a ficar l'anella.
- Explicació dels dons de l'Esperit Sant per als Educadors a l'ANNEX IV.

## Avaluació de l'activitat

- S'ho han passat bé? Han gaudit?
- Els ha servit d'ajuda l'activitat?
- S'ha complit l'objectiu?
- Han conegut qui era José?

## Annexos

### ANNEX I

#### La història de José.

José era un dels dotze fills de Jacob i, segons diu la Bíblia, el favorit del seu pare. Quan José tenia dèsset anys el seu pare li va regalar una túnica de colors. Els germans ja estaven ressentits amb ell perquè José li contava al seu pare les coses dolentes que ells feien. La túnica va venir a augmentar el rancor en ells. Com si fora poc, José tenia un do especial: Déu li revelava a través de somnis coses que succeïrien en el futur.

En la seua joventut, José va tindre dos somnis relacionats amb ell i la seua família i va decidir comptar-los. En el primer somni ell es va veure al camp juntament amb els seus germans lligant gavetes (conjunt de branques). De sobte, la seua gaveta es va alçar molt recta mentre que les gavetes dels seus germans s'inclinaven davant la seua.

En el segon somni José va veure el sol, la lluna i onze estrelles - que representaven als seus pares i els seus germans - inclinant-se davant seu. Com és d'esperar, cap dels dos somnis els va anar bé als seus germans. L'enuig i l'enveja van créixer en els seus cors així que van començar a tramar la forma de desfer-se de José.

La realitat és que tots dos somnis venien de Déu i parlaven d'alguna cosa que va arribar a complir-se amb el passar dels anys. Després de suportar molts pesars i injustícies José va arribar a ser algú molt important i tota la seua família va haver d'inclinar-se davant seu.

En una ocasió, els germans de José estaven en un altre lloc pasturant les ovelles. Jacob, el papà, va enviar José a veure si els seus germans i el ramat estaven bé. Quan els germans van veure José el somiador - com l'anomenaven - de lluny, vestit amb la seua túnica de colors, van començar a tramar un pla per desfer-se'n.

Rubén, el germà major, es va oposar a què feren mal a José. Ell va proposar que el llançaren a una cisterna i el deixaren allí. En realitat, el seu pla era vindre després a rescatar al seu germà i portar-lo de tornada a casa, amb vida.

Però el pla va prendre un gir inesperat quan els altres germans van veure una caravana de mercaders madianites que es dirigia a Egipte. Judà, un dels germans, va suggerir no matar José, sinó vendre'l i així ho van fer. Així va ser com José es va trobar venut com a esclau i camí a Egipte.

Els germans van prendre la túnica de colors de José i la van banyar amb sang d'un cabrit. En arribar a casa li van fer creure al seu pare, Jacob, que José havia mort devorat per un animal salvatge.

Per la seua banda, els madianites en arribar a Egipte van vendre José per segona vegada. Allí el va comprar un funcionari de faraó i capità de la guàrdia, anomenat Potifar. José va començar a treballar per a ell i tot el que feia eixia bé, una cosa que no va passar desapercebuda. Per aquesta raó, el funcionari va nomenar a José majordom de la seua casa i administrador dels seus béns.

La casa prosperava i tots estaven contents. L'únic que Potifar no compartia amb José era, òbviament, la seua dona. Per desgràcia, la dona de Potifar es va voler seduir a José i ací van començar els problemes. José no cedia a l'assetjament i ella ho ressentia.

Un dia, quan tots els que treballaven a la casa estaven en un altre lloc, la dona va aprofitar per a apropar-se a José. Ell va eixir corrent perquè tenia temor de Déu i perquè no volia causar pesar a Potifar. En eixir corrent va deixar el seu mantell a les mans de la dona.

Ella, enfadada, va decidir contar la història a la seua manera. Va cridar als serfs de la casa plorant i els va ensenyar el mantell de José dient que ell havia intentat aprofitar-se d'ella. Quan el marit va arribar, ella li va contar la mateixa història i ell, enfurit, va manar que tiraren José a la presó on estaven els presos del rei.

José es va guanyar amb facilitat la confiança del guàrdia de la presó i aquest el va posar com a encarregat de tots els presoners i de tot el que es feia allí. Una vegada més, tal com havia succeït amb Potifar, José va veure com Déu li donava gràcia davant els ulls de la persona encarregada.

Després d'un temps, el faraó es va enutjar amb dos dels seus funcionaris, el cap dels copers i el cap dels forners. Els va enviar a presó, a la mateixa presó on estava José. Una nit, tant el coper com el forner van



tindre un somni que José va saber interpretar i que al cap de tres dies es van complir. El coper va tornar a palau i el forner va ser executat.

Van passar dos anys. José ja tenia trenta anys i romania pres. Una nit, el faraó va tindre dos somnis. En el primer ell es trobava dret al costat del riu Nil. De sobte va veure set vaques grosses i belles que van eixir del riu i es van posar a pasturar. Darrere d'elles van eixir altres set vaques que eren molt flaques i lletges i aquestes es van menjar a les primeres. Però tot i així ni van engreixar ni es van veure més fortes. En el segon somni el faraó va veure set espigues de blat grans i belles que eixien d'una tija. Després d'elles van brollar set espigues molt primes i cremades. Igual que havia vist en el somni de les vaques, les set espigues primes es van menjar a les més grans, però van romandre igual de primes i cremades.

El faraó es va alçar preocupat i va enviar a cridar tots els mags i savis d'Egipte, però cap va aconseguir interpretar els seus somnis. Va ser en aquell moment que el coper del rei es va recordar de José. Li va contar al faraó com José havia interpretat correctament el seu somni i el del forner dos anys enrere. El faraó va anar a cridar a José i van anar a buscar-lo a la presó.

El faraó li va contar els seus somnis a José i ell els va interpretar. José va dir que els dos somnis significaven el mateix i que el fet que somiara dues vegades mostrava que Déu estava decidit a realitzar el que anunciava.

Vindrien set anys de molta abundància a Egipte, però a aquests els seguirien set anys d'escassetat i fam. Serien de tal magnitud que la gent ni tan sols recordaria tota l'abundància que havien gaudit en els anys anteriors.

José va tindre la valentia d'aconsellar al faraó. Li va dir que havia de trobar una persona sàvia i competent que s'encarregara d'administrar bé a Egipte. El propòsit seria usar sàviament els recursos disponibles i acumular prou per als anys d'escassetat que vindrien.

José va passar d'estar en la presó injustament a ser el governador d'Egipte. Durant els set anys d'abundància va aconseguir acumular aliment més que suficient per a tots. L'escassetat va començar i no només va afectar Egipte, sinó que es va estendre per totes les nacions, però el poble d'Egipte estava preparat.

A poc a poc va començar a arribar gent de tot el món a Egipte amb el propòsit de comprar aliments. Deu dels germans de José estaven entre els que van arribar des d'altres països i regions del món a la recerca d'aliment. Al final, ells sí que es van prostrar davant José demanant el seu favor i menjar, tal com José havia somiat quan tenia només dèsset anys.

José va reconèixer als seus germans, però no va dir res i ells no es van adonar que era José. Ell els va fer algunes preguntes per aconseguir més informació sobre el seu pare i sobre Benjamín, el germà menor. José també intentava entendre l'estat del cor dels seus germans. José va ordenar que els retornaren els diners sense que ells ho saberen i en el camí de tornada a casa ells es van adonar que encara tenien els diners. Es van espantar i van pensar que era una trampa per a tornar a capturar-los. No obstant això, no va ser així i van aconseguir arribar a casa seua, tots menys Simeón, que s'havia quedat a Egipte sota custòdia.

Jacob, el pare, no volia que els seus fills tornaren a Egipte, menys encara que s'emportaren a Benjamín amb ells. El temps va passar, però va arribar el moment en el qual necessitaven més menjar. Havien de tornar! Judà es va responsabilitzar per la seguretat de Benjamín i van emprendre el viatge. Anaven carregats de regals i productes de la regió. També portaven el doble dels diners per insistència del pare que esperava protegir els seus fills de més contratemps.

José, en veure'ls, va demanar que els portaren a la seua casa i prepararen un gran sopar. Ells es van espantar, però el majordom de José els va dir que estava tot bé. Simeón, el germà que havia romàs a Egipte, es va reunir amb ells. Al migdia, José es va reunir amb ells per dinar. Va preguntar com estava el papà i en veure Benjamín, es va emocionar. Es va amagar per plorar i després es va reunir amb els seus germans per a menjar i beure junts. Després del sopar, els va revelar que ell era José, el germà que havien venut els madianites.

Ell els va comunicar el seu pla: ells buscarien el seu pare i vindrien a viure a la regió de Gosén a Egipte. Encara quedaven diversos anys de fam, però a Egipte no els faltaria res. Així ho van fer. Van buscar Jacob i ell va tornar a veure el seu fill José després de tants anys.



## ANNEX II

### Proves.

#### 1. SAVIESA:

Contestar correctament a 2 d'aquestes 5 preguntes sobre Juniors MD:

- Quantes Zones hi ha al Moviment? 17 zones i 8 vicaries
- Com s'anomena el Consiliari de Juniors? Domingo Pacheco
- Com comença l'Oració Juniors? En el començament de la meua Joventut
- De quins colors és la Pañoleta Diocesana? Groga i Blanca.
- Com s'anomena el primer temps a Juniors (els xiquets que entren)? Pacte

#### 2. CIÈNCIA:

Inventar-se una poesia o cançó sobre la natura.

#### 3. FORTALESA:

Fer un dibuix que represente què és Juniors per a tu.

#### 4. PIETAT:

Escriure en un post-it alguna cosa d'aquest curs per què dones gràcies a Déu i pegar-lo al mural.

#### 5. CONSELL:

Anar a donar-li un abraç a algú del centre amb el qual hagen discutit o al que vulguen demanar perdó.

#### 6. INTEL·LIGÈNCIA:

Endevinar què està dibuixant l'Educador en un paper.

#### 7. TEMOR DE DÉU:


Buscar en una Bíblia la cita que els indique l'Educador el més ràpid possible.

(Ez, 12; 28-29, Hch, 13; 47, Lc, 18; 27-28, Jonás, 2; 9, Gn, 1; 26-28)


## ANNEX III

### Targetes de les dons.




A decorative floral wreath made of various flowers and leaves, rendered in a light brown color, framing the text in the center of the card.


CIÈNCIA:  
PER CONEIXER  
RECTAMENT LES  
COSES QUE DÉU HA  
CREAT.

A decorative floral wreath made of various flowers and leaves, rendered in a light brown color, framing the text in the center of the card.

FORTALESA:  
ENS DONA IMPULS I  
ENS AJUDA A SUPERAR  
LES DIFICULTATS AMB  
FE.

A decorative floral wreath made of various flowers and leaves, rendered in a light brown color, framing the text in the center of the card.


PIETAT:  
ENS MOU A TRACTAR A  
DÉU AMB LA  
CONFIANÇA AMB LA  
QUE UN FILL TRACTA  
AL SEU PARE.

A decorative floral wreath in shades of brown and beige, featuring various flowers and leaves, framing the text.

**CONSELL:**  
ENS ANIMA A TRIAR LA  
SOLUCIÓ MÉS  
COHERENT AMB LA  
GLORIA DE DÉU I EL BÉ  
DELS DEMÉS.

A decorative floral wreath in shades of brown and beige, featuring various flowers and leaves, framing the text.

**INTEL.LIGÈNCIA:**  
ENS FA COMPENDRE  
LA PARAULA DE DÉU I  
ELS MISTERIS DE LA  
FE.

A decorative floral wreath in shades of brown and beige, featuring various flowers and leaves, framing the text.

**TEMOR DE DÉU:**  
ENS DU A FUGIR DEL  
PECAT I VOLER  
SEMPRE AGRADAR A  
DÉU.



## ANNEX IV

### Explicació dels dons per a l'Educador.

#### SAVIESA

Ens permet veure tot a través de la mirada de Déu i ens impulsa a buscar-lo sota totes les coses.

#### FORTALESA

Ens encoratja i ajuda a superar les dificultats de la fe.

#### PIETAT

Ens mou a tractar a Déu amb la confiança en la qual un fill tracta al seu pare.

#### CIÈNCIA

Per a conèixer rectament les coses creades per Déu.

#### CONSELL

Ens anima a escollir la solució que més concorde amb la glòria de Déu i amb el bé de la resta.

#### INTEL·LIGÈNCIA

Ens fa comprendre la paraula de Déu i els misteris de la Fe.

#### TEMOR DE DÉU

Ens indueix a fugir del pecat i escollir sempre agradar a Déu.



# Dia Juniors de Centre i Famílies



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	Anunciem(lo)					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Tots els temps i famílies					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Implicar a les famílies en la labor educativa en la fe dels xiquets.</li><li>• Fomentar espais de joc i reflexió en les famílies del Centre Juniors.</li><li>• Reflexionar sobre la necessitat d'anunciar a Déu amb els nostres actes.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	<p>"L'anunci" és una de les tasques més importants de l'església. La paraula grega "kerygma", utilitzada en el Nou Testament per a la difusió pública d'una veritat o un missatge rebut de Déu, s'usava per a la proclamació en veu alta d'una cosa extremadament important. El contingut de la proclamació i el començament de tota existència cristiana és: "Jesucrist com a Senyor" (2 Cor 4:5). El Papa Francesc descriu la primera proclamació amb la qual comença tot, amb les paraules: "Jesucrist t'estima, va donar la seua vida per a salvar-te, i ara està viu al teu costat cada dia, per a il·luminar-te, per a enfortir-te, per a alliberar-te". (<i>Evangelii Gaudium</i>)</p>					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Compromís, servei i esforç personal.</li></ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Joc de proves	Cartolina blanca A2 (1 per grup) Tablet o mòbil Plastilina. Llavor Maceta. Picoteig d'acollida.					
<b>DURACIÓ</b>	2h					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

Dividirem els participants en equips de periodistes, els quals hauran de publicar alguns exemples d'anuncis bíblics, quantes més publicacions més evangelitzaran. Cada equip tindrà un perfil d'Instagram i un responsable, el cap de premsa, que serà l'únic que podrà publicar en el perfil del grup.

Per a accedir al seu perfil necessiten conèixer el seu usuari i contrasenya. L'usuari se l'inventaran a l'inici del joc, la contrasenya caducarà cada vegada que es publiqui un anunci a Instagram.

Els diferents grups formats pels xiquets juntament amb les seues famílies aniran al racó, faran la prova-experiència de l'**ANNEX I**, on descobriran la notícia que han de transmetre de l'**ANNEX II**. Per a esbrinar la contrasenya, aniran al control central, i en dir la notícia, en el control se'ls facilitarà un repte de l'**ANNEX III**. Quan el desxifren aniran al periodista i li diran la contrasenya i la notícia. Aquest escriurà en el seu perfil d'Instagram el que entenga. Com sabem, evangelitzar no sempre és una tasca fàcil, per la qual cosa les nostres famílies es trobaran una última dificultat per divulgar aquests missatges: alguns Educadors formaran una barrera que els impedisca arribar al seu periodista. També es poden posar altaveus, colpejar atuells i generar soroll que dificulte la seua missió.

Després de comunicar el missatge, el grup anirà a una altra prova per a aconseguir la nova notícia, d'ací al control... Quan s'acabe el temps, l'equip que haja transmés un major nombre d'anuncis i estiguen de forma correcta les contrasenyes guanya!

### REFLEXIÓ

El *Kerygma* és, en un primer moment, l'anunci que van fer els apòstols de la Bona Nova als jueus i als pagans després de l'ascensió del Senyor. Aquest anunci no és un simple fet històric; és molt més, és descobrir o posar en evidència el missatge de salvació que conté.

El *Kerygma*, amb el seu matís d'alegre anunci, és el missatge cristià, l'objectiu principal del qual és suscitar la fe i la conversió. Desperta la curiositat, un aperitiu que obri l'apetit per a saber més de Jesús. Per això els qui escolten el *Kerygma* no poden quedar indiferents, són convidats a convertir-se i a creure.

Tots els que seguim a Jesucrist, aprofundint el seu missatge, hem degut necessàriament haver començat per escoltar el primer anunci de la fe. En aquell moment se'ns van obrir les oïdes i l'enteniment per a conèixer a Jesús i rebre el seu missatge. El *Kerygma* és, doncs, el punt de partida per a aprofundir en els misteris de Déu en relació amb l'ésser humà.

### COMPROMÍS

El Papa Francesc ens diu contínuament que l'Església és un hospital de campanya. Que no és un museu o una cosa semblant, sinó que està viva. I nosaltres, que la formem, hem d'estar vius. La veu de Jesús, la seua Paraula, ens reuneix per a eixir i anunciar l'alegria de l'Evangelí a totes les persones i realitats que vulguen escoltar-les. El Senyor, que ens reuneix, també ens envia com a Església en eixida. Ens assenyala una missió i ens diu: "Estic amb vosaltres".

Iniciem una cadena de bondats, en ella tractarem de fer d'aquest món un món millor. Aquesta cadena consisteix a fer bones accions amb tothom i convidar a la resta del món a fer-les.



## CELEBRACIÓ

Es proposa aprendre i cantar junts aquesta cançó:

- Si vienes conmigo (Cor Diocesà de Juniors M.D.): <https://youtu.be/L-QXUh-ZWqE>
- Enciéndeme (Hakuna): <https://youtu.be/tj6jkdiJI2Y>

També podem resar l'oració de l'**ANNEX IV**.

## Observacions i recursos per a l'Educador

- Hem de preparar prèviament els diferents racons de les proves, així com els perfils d'Instagram a les cartolines blanques.
- És convenient tindre prèviament descarregada la música i revisar els recursos audiovisuals.
- L'Educador/a encarregat de fer la reflexió, s'ha de llegir els següents enllaços per poder ampliar o enriquir el moment de Reflexió:

<https://catholic-link.com/papa-francisco-san-jose/>  
<https://catholic-link.com/7-virtudes-san-jose-imitar/>

- En funció de com vegem que es desenvolupa l'activitat, podem intensificar o disminuir els sorolls a l'hora de transmetre els missatges.

## Avaluació de l'activitat

- S'han complit els objectius?
- La participació dels xiquets, xiquetes i famílies ha sigut positiva?
- Els Educadors i Educadores s'han mostrat actius?
- Ha sorgit algun problema en el transcurs de l'activitat? Hem sabut solucionar-ho?
- Tenim alguna proposta de millora sobre l'activitat?



## Annexos

### ANNEX I

#### Proves/Rincons.

**1. LA IMPORTÀNCIA DE SER LLUM.** Molts anuncis pretenen que et quedes amb ells, captar la teua atenció. ¿Tu pretens ser llum i esperança cap als altres?

Juguem a endevinar un anunci. Han d'endevinar que anunci és en menys d'un temps establert.

<https://www.youtube.com/watch?v=DE9DDHXXH064>

[https://www.youtube.com/watch?v=gDv\\_qnmmnOF4](https://www.youtube.com/watch?v=gDv_qnmmnOF4)

<https://www.youtube.com/watch?v=XGVVrzvliRw>

<https://www.youtube.com/watch?v=0JDjSo0y-nA>

**2. LES DIFICULTATS DELS ANUNCIS.** No tots els anuncis mostren la part més complicada.

Amb plastilina mostren les dificultats que tenen en família i poden fer una posada en comú i després canviar aquesta forma per un missatge d'esperança.

**3. JOCS DELS ANUNCIS-TIPUS LES PEL-LÍCULES.** Trien un paperet on els apareixeran diferents anuncis famosos i han d'endevinar-lo. Aquest joc podran jugar pares contra nens i hi haurà dues modalitats d'anuncis.

FERRERO ROCHER/ LÍNIA DIRECTA/ IKEA/ SECURITAS DIRECT/ PLAYSTATION...

**4. ANUNCIA LES GRÀCIES.** En un espai ambientat tindran l'oportunitat de realitzar una xicoteta oració i poder donar gràcies en família.

**5. MOMENT DE RRSS.** Crea el teu record, la teua foto més original de grup o un TikTok guiat per un Educador. Després en el dinar es realitzarà un concurs de la foto o vídeo més original del dia.

**6. CONCURS DE TAULES?** És moment de que cada equip munte la seua taula per al menjar de la forma més creativa possible. Dissenyu-la!, temps de pensar!

**7. RACÓ DE PICOTEIG.** Agafa forces i fes pinya. És el moment de sentir-se volguts i poder dialogar entre les famílies i Educadors. Els Educadors hauran preparat un esmorzar-picoteig per a l'activitat.

**8. PLANTA I ANUNCIA LA TEUA LLAVOR D'ESPERANÇA.** Podran plantar una llavor en una maceta que es portaran en finalitzar la jornada i se la podran regalar a algun familiar o amic que no estiga tan vinculat amb l'Església.

### ANNEX II

#### Exemples Anuncis.

1. L'àngel Gabriel, un missatger de Déu, visita a una dona jove i li anuncia que serà la mare del fill de Déu.
2. Joan el Baptista anuncia l'arribada d'algú a qui ni tan sols és digne de deslligar els cordons de les sabates.
3. Jesús, en una aparició al temple de Natzaret, anuncia: "L'Esperit del Senyor descansa sobre mi".
4. Pedro anuncia als cristians: "Estiguen sempre preparats a respondre a tot el que els demane raó de l'esperança que vostés tenen".



5. La tasca de proclamar està confiada als apòstols (i els seus successors) de manera especial.
6. Pablo manifesta als Corintis: "Ai de mi si no anuncie l'Evangelí!"
7. El Papa Francesc descriu la primera proclamació amb les paraules: "Jesucrist t'estima, va donar la seua vida per a salvar-te, i ara és viu al teu costat cada dia, per il·luminar-te"
8. Saulo, el recaptador d'impostos, es queda 3 dies cec mentre anava a Damasc. En recobrar la vista diu que Jesús li va parlar.

## ANNEX III

### Reptes.

1. Dames que estan totes juntes en un corral i quan plou, totes ploren a la par. (Les teules).
2. Vas en un camió, darrere tens un cavall i davant un avió. On estàs? (Un tio vivo).
3. Tinc un arc, no soc fletxa i sí de fusta. (El violí.)
4. Done voltes sense descans, però pare al moment i deixa de beure. (Un molí d'aigua.)
5. Cercle ben redó al que si li pegues, dones un bot del susto. (Un tambor).
6. Són dos ventalls que estan tot el dia sense parar, però quan t'adorms es paren i quiets es quedaran. (Les pestanyes).
7. Or sembla, plata no és i el que no ho endevine un tonto és. (Un plàtan).
8. Em veus a l'estiu i no a l'hivern i estic ficat entre les mans, ja siga obert o tancat. Què soc? (El ventall).
9. Les dones i els homes la tenen. Els toros en tenen dos i el bisbe no en te cap. Què sóc? (L'O).
10. Hi ha una cosa que, encara que et pertanga, la gent sempre l'utilitza més que tu. Què és? (El teu nom)

## ANNEX IV

### Oració.

"EL TEU PODER MULTIPLICA":

*El teu poder multiplica  
l'eficàcia de l'home,  
i creix cada dia, entre les seues mans,  
l'obra de les teues mans.*

*Ens vares assenyalar un tros de la vinya  
i ens vares dir: «Veniu i treballeu».  
Ens vares mostrar una taula buida  
i ens vares dir: «Ompliu-la de pa».*

*Ens vares presentar un camp de batalla  
i ens vares dir: «Construiu la pau».  
Ens vares traure al desert a l'alba  
i ens vares dir: «Alceu la ciutat».*

*Vares posar una eina a les nostres mans  
i ens vas dir: «És temps de crear».  
Escolta al migdia el rumor del treball  
amb què l'home s'afanya en la teua heretat.*



# Dia Juniors de Zona-Vicaria



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	El mapa de Juniors MD					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Pacte, Identitat, Experiència i Estil de Vida					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sentir-se membre de Juniors MD gràcies a la participació en activitats de Vicaria i Zona.</li><li>• Conèixer la Llei Juniors com a expressió de tot allò que Jesús ha viscut i ens demana viure.</li><li>• Conèixer quina va ser la missió dels deixebles de Jesús i veure's reflectits en ella en la societat actual.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	Uns viatgers arriben perduts amb uns mapes que no saben que signifiquen. Per a esbrinar-ho, demanen ajuda als xiquets i xiquetes. Aquests hauran de convertir-se en els seus ajudants i aconseguir les diferents peces que complementen els mapes. En aconseguir totes les peces, els xiquets i xiquetes descobriran un missatge encriptat, la Llei Juniors.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	• Aprendre a treballar en equip.					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Joc de proves	Dau gegant Tauler de l'Annex II Una pilota Un poal Folis Bolígrafs Una baralla de cartes Globus Mapes de l'Annex I (1 per grup) Vicaries de l'Annex IV (1 per grup)					
<b>DURACIÓ</b>	2h					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

Per a realitzar aquesta activitat, s'haurà de dividir als xiquets, xiquetes i adolescents en grups d'unes 10 persones. A cada equip se li entregará un mapa de l'**ANNEX I**, que són els mapes que han portat els viatgers. Per a omplir els mapes, els xiquets, xiquetes i adolescents hauran de realitzar una sèrie de proves. L'activitat es dividirà en diferents espais.

D'una banda, hi haurà una taula central en la qual es trobarà el tauler de l'**ANNEX II**, aquest serà el lloc on els equips tiren el dau i avancen pel tauler. D'altra banda, estaran les diferents proves, cadascuna d'elles corresponent a un dels 8 diferents tipus de casella del tauler, que estaran separades i dividides per l'espai de què es dispose. Els tipus de caselles són esports, art, música, memòria, entreteniment, geografia, saviesa i cultura general. Per començar el joc, se situaran tots els equips en la taula central, allí tiraran el dau una vegada. L'equip que més puntuació traga, serà el que comence a jugar. El primer equip llançarà el dau i avançarà les caselles que aquest marque. Quan l'equip veja el tipus de prova que li ha tocat, haurà d'anar a buscar-la per poder realitzar-la. Després de la tirada del primer equip, tirarà l'equip de la seua esquerra i repetirà el mateix procés que el primer equip. Així, successivament fins que tots els equips hagen realitzat una tirada. Una vegada els equips realitzen la primera prova, hauran de tornar al tauler per a tirar de nou. A partir d'aquest moment, no hi ha cap ordre de tirada, l'equip que abans arribe llança el dau i continua a la següent prova, és a dir, no hi ha un temps específic per a cada prova. Les proves, que es troben a l'**ANNEX III**, s'hauran de superar perquè l'Educador o l'Educadora entregue a l'equip una peça de les que completen el mapa, que serà una Vicaria de les de l'**ANNEX IV**. Cadascuna de les huit Vicaries, està relacionada amb un tipus de prova pel que hauran de caure en les huit diferents caselles del tauler i superar aquestes proves. Si l'equip cau en un tipus de prova en la qual ja ha aconseguit la Vicaria, haurà de tornar a realitzar la prova i si no la supera, perdrà la Vicaria ja guanyada anteriorment. Però en cas que l'equip perda en una prova de les que no havia aconseguit encara la Vicaria, aquest tornarà al tauler per tornar a tirar i seguir realitzant proves.

El joc acabarà quan un equip aconsegueisca completar el seu mapa, és a dir, quan un equip obtinga les huit Vicaries.

### REFLEXIÓ

Abans de realitzar la reflexió, l'equip que haja aconseguit completar el mapa haurà de mostrar als altres equips el missatge que aquest amagava, que no és altre que la Llei Juniors: "Estimem a tots els homes del món com Jesús ens estima" Per realitzar la reflexió, els xiquets, xiquetes i adolescents es dividiran pels seus corresponents temps. Abans de realitzar les preguntes, els Educadors i Educadores, juntament amb els diferents xiquets i adolescents reflexionaran sobre la importància i el significat de la Llei Juniors. Després de realitzar les preguntes, i per concloure la reflexió, es llegirà el text de l'**ANNEX V**. Després de la lectura del text, es passarà a l'apartat de compromís.

Algunes preguntes per a Pacte poden ser:

- Què és per a vosaltres l'amor?
- Com creieu que Jesús ens estima?
- Com transmeteu el vostre amor?

Algunes preguntes per a Identitat poden ser:

- Com creieu que Jesús ens estima?
- Estimem a totes les persones per igual?
- Quines coses ens impedeixen estimar totes les persones per igual?



Algunes preguntes per a Experiència poden ser:

- De quina forma penseu que ens transmet Jesús el seu amor?
- Creieu que complim la Llei Juniors?
- Com podem transmetre nosaltres el seu amor?

Algunes preguntes per a Estil de Vida poden ser:

- Creieu que es compleix o podria arribar a complir-se la Llei Juniors?
- Quin creieu que va ser el paper dels Deixebles?
- Perquè seguim l'Estil de Vida de Jesús?
- Com podem continuar realitzant el paper dels Deixebles?

## COMPROMÍS

Una vegada acabada la reflexió, se'ls repartirà a cadascun dels xiquets, xiquetes i adolescents un tros de paper on escriuran de quina manera es comprometen a transmetre el missatge que ens deixa la Llei Juniors. Després d'escriure-ho, es passarà a unir-los tots formant una gran cadena que simbolitza que la unió de Juniors serà la que ens permetrà complir aquests objectius. Tots junts posant el nostre gra d'arena serem capaços de complir la missió que se'ns va deixar a través de la Llei Juniors.

## CELEBRACIÓ

En l'Eucaristia del Dia Juniors es pot oferir la cadena realitzada en el Compromís com a símbol de l'après durant la jornada.

## Observacions i recursos per a l'Educador

En cas que l'activitat es vaja a realitzar amb un grup de participants molt elevat, es pot plantejar la possibilitat de duplicar les diferents proves. Tenint així, dos llocs de cadascuna d'elles.

## Avaluació de l'activitat

- S'han complit els objectius proposats?
- Quines coses modificaries de l'activitat?
- Les proves han sigut les adequades per als xiquets i adolescents?

## Annexos

### ANNEX I

Mapa de Juniors MD.





## ANNEX II

Tauler.





## ANNEX III

### Proves.

Dins de cada tipus de proves hi ha diferents proves per si el grup ha de repetir la prova, per a poder anar alternant i no fer sempre la mateixa. En el cas de les preguntes, s'adjunta una llista de preguntes per poder anar canviant.

#### TIPUS 1: ESPORTS

- Encestar 7 vegades mínim en un pool amb una pilota.
- Piràmide humana: Utilitzant els seus cossos hauran de formar una piràmide i hauran d'aguantar 10 segons per poder donar la prova per completada.
- Carrera de relleus: Els participants tindran un temps limitat per poder realitzar la carrera de relleus corrent de formes determinades com podria ser a peu coix, en carretó, amb els ulls tancats...

#### TIPUS 2: ART

- Joc del pictionary: S'escollirà un voluntari o voluntària del grup i aquesta persona haurà de dibuixar el millor possible la paraula indicada. L'objectiu del grup és aconseguir endevinar-la al més prompte possible. Algunes paraules poden ser: Casa, gos, panyoleta, ordinador, campament...
- Paraules i formes humanes: El grup haurà de formar paraules i figures amb el seu cos. Algunes d'aquestes poden ser: Crismó, tenda de campanya, Juniors...

#### TIPUS 3: MÚSICA

- L'educador/a haurà de dir-los una paraula i l'equip haurà de pensar i cantar almenys 5 cançons amb aquesta paraula.
- Se'ls diran 3 paraules diferents i el grup haurà de realitzar una xicoteta cançó o càntic en què s'inclouen aquestes paraules. Algunes d'aquestes poden ser: amor, amiatat, company, arbre, mar, cel, cor...
- El grup haurà de realitzar una coreografia amb la cançó que es trie.

#### TIPUS 4: MEMÒRIA

- Foto personal: Una persona del grup se separa i la resta es posen com si anaren a fer-se una foto. La persona que està separada ha de memoritzar les posicions, quan ja les tinga, aquest es dona la volta i el grup ha de realitzar 3 canvis. La persona que està girada haurà d'endevinar quins han sigut aquests canvis.
- Memòria de cartes: S'agafen 9 cartes de la baralla i es posen de 3 en 3 formant 3 files. Els xiquets i xiquetes hauran de memoritzar l'ordre de les cartes. Quan passe un temps, els participants es donaran la volta i els educadors mouran d'ordre les cartes. L'objectiu dels infants és retornar-les a l'ordre del principi.

#### TIPUS 5: ENTRETENIMENT

- Mímica: Un participant del grup haurà d'imitar o representar una acció o una persona que se li indique. L'objectiu del grup és endevinar-lo al més prompte possible. Algunes d'aquestes poden ser: Llançar un bes, telefonar, muntar en una muntanya russa, fer el menjar, passejar el gos...
- Que no caiga el globus: En aquest joc, els participants del grup hauran de tocar el globus almenys 2 vegades abans que aquest toque el pis. Una mateixa persona no podrà donar dos tocs seguits al globus.



#### TIPUS 6: GEOGRAFIA

- Emparellar capitals amb els seus països: Els participants hauran d'aconseguir aparellar diferents capitals amb els seus països que es troben a l'**ANNEX VI**.
- En aquesta prova hauran de situar almenys 4 províncies d'Espanya en el mapa de l'**ANNEX VII**.

#### TIPUS 7: SAVIESA

- En aquesta prova s'hauran de saber la resposta correcta de 2 dels encerts que trobaràs a l'**ANNEX VIII**.

#### TIPUS 8: CULTURA GENERAL

- En aquesta prova els participants hauran d'encertar 3 de les preguntes de cultura general que trobem a l'**ANNEX IX** per poder donar la prova com a aconseguida.

## ANNEX IV

### Mapa de vicaries.

(Imprimir i retallar per a separar el mapa).



## ANNEX V

### Text.

Jesús ens dona el manament de l'amor: "Si m'estimeu, guardareu els meus manaments". "Vos done un manament nou: que vos estimeu uns als altres; igual que jo vos he estimat, també vosaltres estimeu-vos els uns als altres. En això coneixeran que sou deixebles meus: en què vos teniu amor entre vosaltres" (Jn 13,34). Jesús, que ha acceptat la seua mort com a culminació de la seua entrega pels homes, els seus germans, estimant-los fins a l'extrem, es posa com a exemple i mesura de l'amor als seus deixebles. I fa d'aquest amor el signe pel qual se'ls podrà reconèixer, si practica en cada cas i en cada circumstància el manament de l'amor fratern, creatiu, operatiu, salvífic. En això consisteixen els manaments de Jesús. Així continuaran la seua missió, que és el manament que li ha encomanat el seu Pare: «Per això el Pare em demostra el seu amor, perquè jo entregue la meua vida i així la recobre. Ningú me la trau, jo l'entregue per decisió pròpia. Està a la meua mà entregar-la i està a la meua mà recobrar-la. Aquest és el manament que vaig rebre del meu Pare» (Jn 10,17-18). «Perquè jo no he proposat el que se m'ha ocorregut, sinó que el Pare, que em va enviar, em va deixar manat ell mateix el que havia de dir i que proposar, i sé que el seu manament significa vida definitiva» (Jn 12, 49). El manament del Pare consisteix en el fet que comuniqui un missatge que és garantia de vida, que ens fa fills i ens compromet a treballar per convertir aquest món en un món millor.

## ANNEX VI

### Paisos/capitals.

Afganistán: Kabul.	Benín: Porto Novo i Cotonú.
Albània: Tirana.	Bielorrússia: Minsk.
Alemanya: Berlín.	Xile: Santiago de Xile.
Andorra: Andorra la Vella.	Xina: Pequín.
Angola: Luanda.	Xipre: Nicòsia.
Antiga i Barbuda: Saint John 's.	Ciutat del Vaticà: Ciutat del Vaticà.
Aràbia Saudita: Riad.	Colòmbia: Bogotà.
Argèlia: Argèlia.	Comores: Moroni.
Argentina: Buenos Aires.	Corea del Nord: Pionyang.
Armènia: Ereván.	Corea del Sud: Seül.
Austràlia: Camberra.	Costa d'Ivori: Yamusukro.
Àustria: Viena.	Costa Rica: Sant Josep.
Azerbaidján: Bakú.	Croàcia: Zagreb.
Bahames: Nasáu.	Cuba: L'Havana.
Bangladés: Daca.	Dinamarca: Copenhaguen.
Baréin: Manama.	Dominica: Roseau.
Bèlgica: Brussel·les.	Equador: Quito
Belice: Belmopán.	



## ANNEX VII

### Mapa d'Espanya.



## ANNEX VIII

### Endevinalles.

1. David i Fabián estan jugant a l'escac. Porten 5 partides, però tots dos n'han guanyat 3. Com és possible? **PERQUÈ SÓN MÉS PERSONES, NO NOMÉS ELLS**
2. Em veus a l'estiu i no a l'hivern i estic ficat en entre les mans, ja siga obert o tancat. Què soc? **UN VENTALL**
3. Estic envoltat de pèls i estic al mig. Tinc una obertura que pots veure que s'obre i es tanca. Què soc? **UN ULL**
4. Un vellet molt geperudet, que puja costera amunt, en una caldera en el cul. Qui és? **EL CARAGOL**
5. Part de l'humà que té la capacitat d'augmentar per 9 la seua mida. Què és? **LA PUPILA**
6. Tots el porten per davant, però ho mostren amb recel. Té cap i agulles però cap pèl. Què és? **UN RELLOTGE DE BUTXACA**
7. Hi ha una cosa que, encara que et pertanga, la gent sempre ho utilitza més que tu. Què és? **EL TEU NOM**
8. Cresc malgrat no estar viu. No tinc pulmons, però per viure necessita l'aire. L'aigua, encara que no tinga boca, em mata. Què soc? **EL FOC**
9. Estant trencat és més útil que sense trencar-se. Què és? **L'OU**

10. Les persones sempre dormen menys en un mes de l'any. Quin és aquest mes? FEBRER PERQUÈ TÉ MENYS DIES
11. Estic en tot sense estar en res. Què soc? LA LLETRA T
12. Et pares quan està verd i continues quan està roig. Què és? EL MELO D'ALGER
13. Quina muntanya era la més alta del món abans de descobrir l'Everest? LA MUNTANYA EVEREST
14. Dos pares i dos fills van anar a pescar, tres peixos van pescar i els va tocar un peix a cadascú, com és això possible? SÓN 3 PERSONES: EL FILL, EL PARE I L'AVI
15. Què puja, però mai baixa? LA TEUA EDAT
16. Què es mulla en assecar? LA TOVALLOLA

## ANNEX IX

### Preguntes.

1. Quines són les parts del cos humà? Tronc, extremitats i cap.
2. On porta la tilde una paraula esdrúixola? A l'antepenúltima síl·laba.
3. Com es llig l'hora si la maneta xicoteta del rellotge està a les 7 i la llarga a les 4? Les set i vint o les 19:20 h.
4. Com s'anomenen els animals que tenen un esquelet articulat? Vertebrats.
5. Com s'anomenen els animals que naixen d'un ou? Ovípars.
6. Quina és la síl·laba tònica, la que pronunciem amb més intensitat o amb menys? La que pronunciem amb més intensitat.
7. Com s'anomenen els animals que naixen del ventre de la mare? Vivípars.
8. Com s'anomena un polígon de 3 costats? Triangle.
9. Com elaboren les plantes el seu propi aliment? A través de la fotosíntesi.
10. Quants minuts té una hora? 60 minuts.
11. Quin és l'antònim de ric? Pobre.
12. Com s'anomena un polígon de 5 costats? Pentàgon.
13. Quantes hores té un dia? 24 hores.
14. Quants quarts de quilo hi ha en un quilo? En un quilo hi ha 4 quarts de quilo.
15. Com s'anomena qui conta la història en un conte? Narrador.
16. Com s'anomena el triangle que té 3 costats iguals? Equilàter.
17. Indica un sinònim d'alegre. Feliç
18. Com s'anomena la ratlla que posem damunt la síl·laba tònica? Tilde.
19. Quines són les 4 estacions? Primavera, estiu, tardor i hivern.
20. Quin és el resultat de  $9 \times 9$ ? 81.
21. Quin aparell utilitza el nostre cos per digerir aliments? L'aparell digestiu.
22. Com s'anomenen els animals que no tenen esquelet? Invertebrats.
23. Com s'anomena el lloc on s'escriuen les notes musicals? Pentagrama.
24. Què expulsen les plantes a la nit? Diòxid de carboni.
25. Com s'anomena un polígon de 6 costats? Hexàgon.
26. Com s'anomena el conjunt de muntanyes que formen una unitat? Serralada.
27. Com s'anomenen els animals que només s'alimenten de vegetals i plantes? Herbívors.



28. És el mateix multiplicar 3x4 que 4x3? Sí, el resultat és el mateix: 12
29. Quins són els continents de la terra? Europa, Àfrica, Àsia, Amèrica, Oceania i l'Antàrtida.
30. Com s'anomena la representació plana de la terra? Planisferi.
31. Quina és la capital de Bulgària? Sofia.
32. On es troben els Pics d'Europa? A la Serralada Cantàbrica.
33. Quin és el riu més llarg d'Europa? El Volga.
34. A través de quin òrgan respiren els peixos? De les branquies.
35. Quins són els oceans de la terra? Pacífic, Atlàntic, Índic, Glacial Àrtic i Glacial Antàrtic.
36. Quina és la capital de França? París.
37. Quins són els cinc sentits que té el cos humà? Oïda, gust, vista, tacte i olfacte.
38. D'on s'extreu el paper? De la fusta dels arbres.
39. Per què està format el planeta principalment? Per aigua.
40. Quants dies té un any? 365 i 366 si és de traspàs.
41. Per on ix el sol? Ix per l'est.
42. Quin és el riu més llarg del món? L'Amazones.
43. Qui és l'autor del Quijote? Miguel de Cervantes.
44. En quina ciutat es troba la torre Eiffel? A París.
45. Què són els éssers humans: omnívors, herbívors o carnívors? Som omnívors.
46. Com se li crida al resultat de la multiplicació? Producte.
47. En quin any Colón va descobrir Amèrica? El 1492.
48. Quin és el país més gran del món? Rússia.
49. Quin és el tercer planeta del sistema solar, quant a distància del Sol? La Terra.
50. Quin país té forma de bota? Itàlia.
51. En quin continent es troba Espanya? A Europa.
52. Quantes potes té una aranya? 8 potes.
53. Quin és l'animal més ràpid del món? El guepard.
54. Quin és l'únic mamífer que pot volar? El ratpenat



# Activitat de Sant Maure



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	Què li ha ocorregut a Sant Maure?					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Pacte, Identitat, Experiència, Estil de Vida					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conèixer la vida del nostre patró, Sant Maure, recalcant aquells valors i decisions que el van portar a tindre una vida cristiana.</li><li>• Compartir una jornada d'oració al costat de la Comunitat Parroquial.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	Aquesta activitat es realitza per motiu del dia dedicat a Sant Maure. D'aquesta manera, com Juniors, celebrem la seua festa i aprenem aspectes de la seua vida que ens ajuden i ens serveixen com a referent en el nostre camí de fe i de trobada amb Jesús.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Afavorir un moment d'oració i reflexió tant individual com conjunta.</li><li>• Compartir experiències o temes relacionats amb la fe de cada membre de l'equip.</li></ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Oració	Peto de cuir Espasa Imatge de Sant Maure per a l'altar Decoració altar (veles, creus, teles, ...)					
<b>DURACIÓ</b>	Cistella					
1h 30'	Bolígrafs Posits					
<b>RESPONSABLE</b>	Disfressa Sant Maure Fil Palma amb poques fulles Cartró o suro					
<b>Nº DE SESSIONS</b>	Cartolines verdes 6 Cartolines A2					
1						



## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

Aquesta activitat es realitza per motiu del dia de Sant Maure, patró de Juniors MD i, per tant, referent en la nostra vida de fe i a l'hora de realitzar la missió que tenim de canviar el món com a moviment que som. Per aquest motiu realitzem aquesta oració: perquè l'equip celebre la festa del nostre patró al costat dels Educadors responsables de l'activitat i alhora aprofundeixen en la seua figura i en la seua vida de manera que ens servisca d'exemple a l'hora de seguir Jesús i fer la seua voluntat.

L'activitat constarà de dues parts: una primera part que consistirà en una oració de tipus individual i una segona part d'oració grupal. A la primera part ens trobem amb Sant Maure que, interpretat per un Educador, demana ajuda a l'equip per trobar els seus atributs –peto de cuir, espasa i palma- que els ha perdut. Després d'aquest teatre introductori, s'explicarà que aquests tres atributs es troben en tres sales diferents i que hauran de superar les tres "miniproves" de l'**ANNEX I** per a aconseguir-los. Cada "miniprova" estarà explicada en diferents textos que hi haurà a les diferents sales. Després d'aconseguir cada atribut veuran escrit en diferents paperets una virtut de Sant Maure que en la reflexió s'explicaran.

### REFLEXIÓ

La reflexió pretén relacionar cada atribut de Sant Maure amb tres aspectes de la seua vida que al seu torn es relacionen amb les seues tres virtuts. Per això, l'equip reunit, li donarà a Sant Maure el peto de cuir, l'espasa que ja hauran aconseguit treure-la de la pedra i la palma amb totes les fulles enganxades.

Quan es pose el peto, Maure recordarà el moment en què va veure al costat del seu pare i la seua mare com assassinaven dos cristians de la seua època. Això per a ell va ser un moment difícil, ja que li va donar molta pena que mataren dues persones que ell considerava innocents per ser cristians. En aquell moment va veure l'amor tan gran que es tenien i va decidir que necessitava d'aquest amor de Déu, ja que es va reconèixer humil i de cor feble. D'aquí aquest peto que representa la humilitat que va tindre en aquell moment. Després farà referència a la sala i els preguntarà per la imatge que han triat i per què han triat aquesta i no una altra. Després d'escoltar les respostes, realitzarà un paral·lelisme entre això i el que li va ocórrer. Aquests nens han vist alguna cosa a l'Església que han fet que es reconeguen humils i hi acudisquen a través del Moviment Juniors.

Després agafarà l'espasa que li recorda el moment en què ja havia estat batejat en la fe catòlica i van matar el seu pare per això. Els explicarà que això no li va fer acovardir-se, sinó tot el contrari, el va animar més a evangelitzar i portar l'Eucaristia a més i més persones. D'ací que aquesta espasa represente aquesta caritat i aquest amor de Déu que va intentar transmetre als altres. A continuació, els donarà les gràcies, ja que han aconseguit agarrar l'espasa gràcies a aquests textos que havien escrit a les cartolines petites; aquests missatges d'amor han sigut els causants que haja recuperat aquesta espasa.

Finalment, agafarà la palma que li recordarà al moment en què va ser assassinat pels romans i va sacrificar la seua vida per l'Evangeli. Els explicarà que va ser obedient en cada moment a la voluntat de Déu fins al punt de donar la seua vida per Ell. Afirmarà que això l'ha fet molt feliç, ja que Déu era el més important en la seua vida. Per això animarà els nens a seguir aquesta missió que Déu té encomanat per a cadascú, ja que això els donarà aquesta gran felicitat que tots busquem.

### COMPROMÍS

El compromís d'aquesta activitat està relacionat amb l'aplicació de les tres virtuts associades a Sant Maure: Humilitat, Caritat i Obediència. Hi haurà un altar dedicat al sant al centre i hauran d'escriure un xicotet compromís a realitzar durant la setmana relacionat amb la humilitat i deixar-lo en una cistella que hi haurà a



l'altar. La setmana següent es revisarà aquest compromís i se'n realitzarà un altre relacionat amb la caritat i així successivament. D'aquesta manera, demanaran a Sant Maure que pregue i intercedisca per ells a l'hora de complir el compromís de cada setmana. Aquest gest es realitzarà en ambient d'oració i serà aquesta oració grupal que es fa referència en l'experiència.

## CELEBRACIÓ

Com a celebració es resarà l'oració dedicada a Sant Maure que trobem a l'**ANNEX II** davant aquest altar. D'aquesta manera es conclou l'oració.

## Observacions i recursos per a l'Educador

### Recursos

L'Educador responsable de l'activitat, tindrà en compte realitzar prèviament:

Imatges de l'ANNEX III i IV impreses per a la primera sala

Fer els textos explicatius per a cada sala

Paperets amb les tres virtuts de Sant Maure (tants paperets com nombre de nens)

Versicles de la Bíblia escrits en cartolina per a la segona sala

Roques realitzades amb cartó o suro per a la decoració de la segona sala

Fulles realitzades amb cartolina verda per a la tercera sala

Paperets amb un forat per a ficar fil i lligar-lo al mànec de l'espasa de la segona sala.

Tallar el fil en trossos xicotets

Oració dedicada a Sant Maure impresa.

## Avaluació de l'activitat

- L'equip ha descobert i aprofundit en la vida de Sant Maure?
  - L'equip sap reconèixer les tres virtuts (Humilitat, Caritat i Obediència) en la figura del sant?
  - L'equip sap aplicar de manera pràctica en el seu dia a dia les tres virtuts?
- Quan ja haja passat dues setmanes des que es va realitzar l'activitat:
- L'equip està complint els compromisos setmanals? Són capaços de reviure a Sant Maure i demanar-li que es complisquen aquestes tres virtuts en ells?

## Annexos

### ANNEX I

#### Miniproves.

#### SALA 1:

Haurà de ser una aula amb pissarra. En una paret es trobaran les imatges de l'**ANNEX III**, que representen aspectes de la societat actual negatius: Guerres, Covid, pobresa, ... i a la paret d'enfront les imatges de l'**ANNEX IV**, que representen com respon l'Església davant aquestes situacions. Hi haurà un text enganxat a la paret entre les imatges positives on s'explique que han de triar aquella que els agrada més o se senten més representats. Quan agafen la imatge, darrere hi haurà escrit un missatge que pose "Mira darrere de la pissarra i agafa un paperet". Quan miren observaran que ací es troba el peto de cuir i a la mateixa pissarra un paperet que pose la paraula "Humilitat".

#### SALA 2:

En aquesta sala trobaran una espasa clavada en una pedra realitzada amb cartó. A les parets estaran penjats els versicles de la Bíblia de l'**ANNEX V**, escrits en cartolina on es parle de l'amor i de la Caritat de Déu. En el text explicatiu posarà que per a traure l'espasa de la pedra hauran de triar un versicle a l'atzar, llegir-lo i en una cartolina xicoteta escriure el que els transmet i un moment on hagen sentit l'amor de Déu en la seua vida. Després, s'adonaran que darrere d'aquesta cartolina xicoteta hi haurà un missatge escrit que pose "Ara posa un tros de fil al forat de la cartolina i lliga'l al mànec de l'espasa. Després agafa un paperet dels que hi ha al costat." Quan hagen realitzat aquesta acció agafaran un paperet on pose la paraula "Caritat".

#### SALA 3:

En aquesta sala trobaran una palma sense fulles; i, a terra, totes les fulles també de cartolina. En el text explicatiu posarà que hauran d'escriure en un dels fulls la missió que creuen que Déu els té encomanada i pegar-la al tronc de la palma. Darrere del full posarà "Quan m'hages enganxat agafa un paperet" En aquest paperet posarà la paraula "Obediència".

### ANNEX II

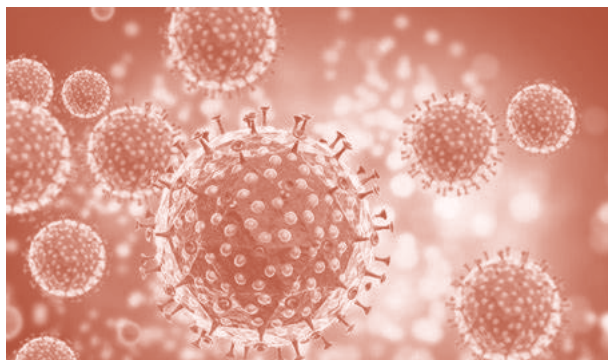
#### Oració a Sant Maure.

*Quan només eres un xiquet, vas caminar cap a Jesús.  
Decidit, vas marxar pel mateix camí que Ell.  
I la teua vida va ser el que Déu esperava que fora.  
El teu millor amic, Jesús, va marxar sempre al teu costat,  
en l'equip que sempre guanya, compartint el Pa,  
i aprenent a donar-ho tot amb generositat als altres.  
Quina força et va donar  
per a vèncer les poques ganes i les temptacions!  
Quina força et va donar  
per a complir amb el teu deure!  
Quina força et va donar  
per a seguir-lo sense cansar-te!  
Vas donar la vida per Ell, amb lleialtat i alegria!  
Tu que ja vius "sempre unit" a Ell,  
intercedeix per nosaltres.  
Que mai deixem de ser els Juniors del seu equip,  
que, alegres, lleials, incansables, forts,  
invencibles i generosos cridem ja en aquest món  
el "Sempre Units" dels cels. Juniors, Sempre Units.*



## ANNEX III

Imatges problemàtica del món.



## ANNEX IV

Imatges solucions que proposa l'esglèsia.





## ANNEX V

### Versicles per reflexionar.

*"Com el Pare em va estimar, jo us he estimat; romaneu en el meu amor" (Jn 15, 9)*

*"No hi ha amor més gran que el donar la vida pels amics. Vosaltres sou els meus amics..." (Jn 15,13-14a)*

*"Però Déu demostra el seu amor per nosaltres en això: en què quan encara érem pecadors, Crist va morir per nosaltres." (Rom 5,8)*

*"Que preciós, oh Déu, és el teu gran amor! Tot ésser humà troba refugi a l'ombra de les teues ales." (Sal 36,7)*

*"Això us mane: que us estimeu els uns als altres". (Jn 15,17)*

*"Estimaràs al Senyor el teu Déu amb tot el teu cor, i amb tota la teua ànima, i amb tota la teua ment. Aquest és el primer i gran manament. I el segon és semblant: Estimaràs al teu proïsme com a tu mateix." (Mt 22, 37-38)*



# Activitat d'Acció Social



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	Escoltem al barri					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Experiència, Estil de Vida					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participar en grup en la realització de menudes accions socials.</li><li>• Conèixer quina va ser la missió dels deixebles de Jesús i veure's reflectits en ella en la societat actual.</li><li>• Ser capaç d'obrir-se a les necessitats dels altres.</li><li>• Conèixer la tasca de Càritas.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	Aquesta activitat ens ajudarà a conèixer que és l'acció social i el voluntariat. A més, ens ajudarà a apropar-nos a l'acció social que es porta en la parròquia i reflexionarem sobre les necessitat que existeixen en el nostre barri.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Treball en equip.</li><li>• Grups parroquials.</li></ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Joc d'equips	Cartolina gran per al logo Llapissos Fulles en blanc Retoladors Tisores Telèfons o ordinadors Projector Altaveus					
<b>DURACIÓ</b>	2h					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					



## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

Els adolescents, junt amb la resta de companys de l'Equip Juniors, al llarg d'aquests anys han anat guanyant una sèrie de virtuts i capacitats, i és en el temps d'Experiència quan estan preparats per a assumir-les i ser conscients d'elles.

Per començar la primera part de l'activitat, se'ls explicarà als adolescents que és l'"Acció social" i que relació té amb el Voluntariat. Per a això, l'Educador pot prepara un discurs dinàmic per a introduir aquest tema, pot buscar exemples del seu propi barri Juniors, situacions que haja viscut o experimentat... En l'**ANNEXE I** podem trobar una breu explicació.

Una altra opció és poder buscar una persona de la parròquia que puga explicar-nos de primera mà que és l'Acció social, basant-se en la seua experiència en Càritas o una altra organització de caràcter social i comunitària. Açò ajudara al fet que els jòvens puguen adonar-se'n i descobrir els projectes que es porten a terme en la seua pròpia parròquia i que potser desconeixien. A més, pot ser una bona forma de convidar-los a determinades accions que es porten a terme des d'aquesta organització en la parròquia.

També és rellevant que s'explique al grup de jòvens que ser voluntari és una decisió personal i que, a més, porta un compromís amb l'acció amb la que ens comprometem.

Una vegada acabada aquesta primera part, començarem en la segona part de l'activitat. En aquesta segona part, es farà un roll-play, on els educadors seran els alcaldes del barri/ciutat on es troba el seu Centre Juniors que estan pensant on invertir dos milions d'euros. Els educadors eixiran a escena discutint sobre la inversió i mostrant-se reticents a destinar-los a un projecte social. Aleshores, reptaran als jòvens a què els proposen un projecte que els faça replantejar-se aquesta postura i que acaben destinant els diners a l'organització que els jòvens han proposat.

Per a realitzar aquest repte, els jòvens deuran eixir d'excursió al barri/ciutat i aconseguir identificar les necessitats que existeixen en l'àmbit social. Poden fer-ho observant o duent a terme preguntes a la gent o al sacerdot de la parròquia, gent de Càritas, etc.

Però aquesta llavor no serà tan fàcil. Una vegada identificada la problemàtica hauran de plantejar-se que accions al seu abast poden realitzar per cobrir les necessitats detectades o fer-la més suportable. Per ajudar, se'l proporcionarà una fulla (**ANNEX II**) perquè puguen anar apuntant i recopilant tot allò que identifiquen en el barri o ciutat i les possibles solucions.

Finalitzada aquesta part de cercar, deuran crear una associació, elaborant un logo, nom i lema en concordança amb la necessitat que volen abordar. A més, deuran repartir-se els rols de l'associació: President, Secretari/ària, etc. i tots aquells càrrecs que consideren importants en el seu projecte: psicòlegs, educadors socials, etc. També hauran de crear targetes identificatives per a portar-les posades, **ANNEX III**.

Una vegada plantejat l'associació i el projecte d'aquesta, deuran elaborar un tràiler per poder presentar l'associació als alcaldes i així aconseguir que invertisquen en un projecte d'acció social. El vídeo pot tindre entrevistes a persones, escenificacions, etc.

### REFLEXIÓ

Moltes vegades creguem conèixer bé en l'entorn en el qual vivim. Però la realitat és que sols vegem allò que volem vore. L'activitat aconplida ens ha servit per a descobrir més coses sobre Càritas parroquial, un grup de gent voluntària que mou cel i terra per poder donar menjar i suport a moltes persones de barris i ciutats on nosaltres vivim i fem la nostra vida. ¿Érem conscients de la tasca que es realitza? (S'obri torn de paraula perquè tots puga'm compartir les nostres experiències i com ens hem sentit en dur a terme l'activitat i detectar tantes necessitats en els nostres barris o ciutats. A més reflexionarem sobre les possibles solucions que hem donat.)



Finalitzada la posada en comú, llegirem la lectura de Mc 3,13-19 i deixarem uns minuts de silenci.

Per a Jesús en el seu dia haguera sigut "molt fàcil" ignorar als pobres, malalts o totes les persones que estaven sofrint. Eren molts els comentaris, inclòs càstigs, que podia rebre en tindre contacte en aquests col·lectius. Però no s'ho va pensar dues voltes, va decidir ajudar, estar amb ells, acompanyar-los. Va fer una entrega total, una entrega tan gran que va ser capaç de donar la vida per tots amb la seua mort a la creu.

La lectura ens recorda que Jesús puja a la muntanya i va elegir als 12 que anaven a ser els seus deixebles. Com als deixebles, Déu ens crida a una tasca concreta: predicar i evangelitzar al món. Com els deixebles, en el nostre equip Juniors, tots tenim faltes i flaqueses. Hui per hui, els deixebles de Jesús poden ser adolescents que dediquen el seu temps lliure al voluntariat, a treballar pels altres, a preocupar-se pel necessitat, pel que està sofrint o pel que simplement necessita la nostra ajuda.

## COMPROMÍS

Per finalitzar, anem a realitzar un compromís que ens permetrà ajudar a cobrir algunes de les necessitats socials que hem detectat hui gràcies a l'activitat que hem fet. Aquestes necessitats estan en el nostre entorn i en el nostre dia a dia i hui ens hem adonat que són més reals que mai.

Ens comprometem a ser més conscients del món en què vivim i ens rodeja, així com de totes les persones que estan al nostre costat i necessiten la nostra ajuda.

## CELEBRACIÓ

Escoltarem ara la cançó de "Noche" De Hakuna Group i, per finalitzar, resarem tots l'Oració Juniors.

### Observacions i recursos per a l'Educador

- Enllaç a la cançó de "Noche" <https://www.youtube.com/watch?v=G-kG0aZxFpA>
- Prèviament a l'activitat, els Educadors responsables de l'activitat han de preparar-se la introducció explicativa sobre l'acció social.
- Es deuen imprimir els ANNEXOS II i III en funció del nombre de participants i dels grups que es puguen formar.

### Avaluació de l'activitat

- Han participat els adolescents en l'activitat?
- Han participat en la reflexió?
- En cas de repetir l'activitat, canviaries alguna cosa?

## Annexos

### ANNEX I

#### Acció social.

L'acció social és tota acció que té un sentit per aquells que la realitzen. La finalitat és afectar en la conducta d'altres, creant un benefici en la mateixa persona que la porte a cap. Inevitablement, a la volta que parlem d'acció social, devem recordar el voluntariat, ja que existeix una relació entre els dos. El voluntariat és tota acció que du a terme una persona des d'una decisió pròpia i lliure servint a una comunitat d'una manera altruista i solidària.

### ANNEX II

#### Fitxa del barri.

QUE NECESSITA EL MEU BARRI?

NOM DE L'ASSOCIACIÓ

QUE PROBLEMES SOCIALS IDENTIFICA?

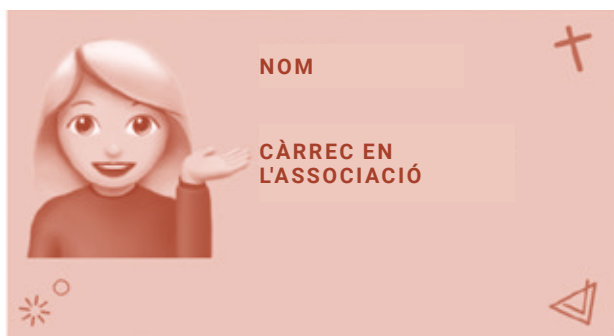
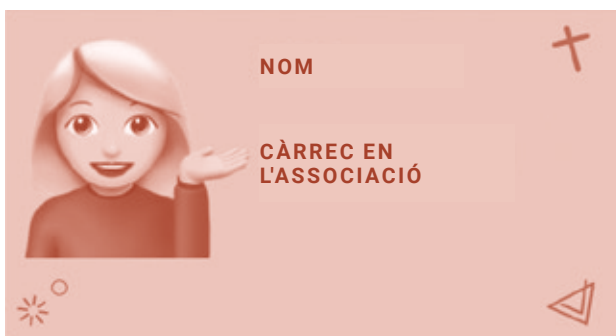
A QUÈ COL·LECTIU AFECTA AQUEST PROBLEMA?

QUE PUC FER PER RESOLDRE-HO?



## ANNEX III

### Carnets.



## ANNEX IV

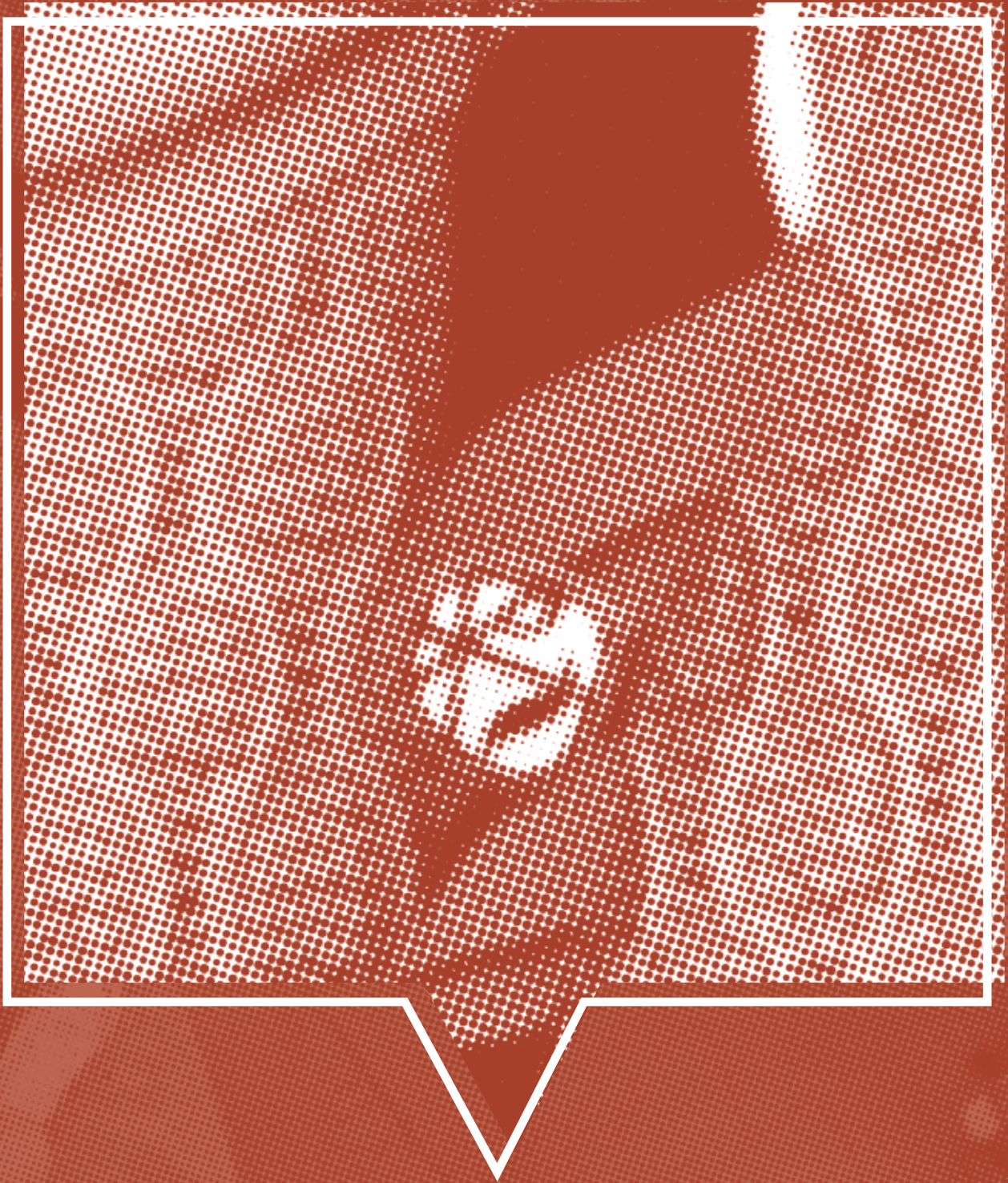
### Noche - Hakuna Music Group.

Por tu Iglesia, que te espera a oscuras  
 Por tu pueblo, que te reza aguardando la aurora  
 Te rogamos  
 Te rogamos  
 Por las naciones paganas, que tienen sed de ti sin saberlo  
 Ten piedad, ten piedad  
 Por los pueblos oprimidos  
 Por el totalitarismo  
 Y la opresión de la mentira  
 Por aquellos perseguidos por tu nombre  
 Que se ocultan para orar  
 Y aquellos extraídos de su hogar  
 Por sus perseguidores, cegados por el odio  
 Perdónales, Padre, no saben lo que hacen  
 Por los que no nos aman  
 Por los que no sabemos amar  
 Por los que sufren y agonizan y hoy duermen en el hospital  
 Por los que hoy es su última noche  
 Cuyos ojos no verán el nuevo día  
 Ten piedad, ten piedad  
 Por todos los que sufren la tentación del suicidio  
 Por los dispuestos a dejar ganar al Mal  
 Por aquellos cuyas noches son interminables  
 Y a los que la angustia les ha quitado la paz  
 Kyrie eleison, Kyrie eleison  
 Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison  
 Por aquellos que trabajan en la prostitución  
 Y se ven obligados a vender su amor  
 Por los que caen en la trampa del vicio y las drogas  
 Por los que hoy duermen en prisión  
 Por los que hoy esperan su ejecución  
 Por aquellos a los que torturan  
 Por criminales, por los ladrones, por los que erran en soledad  
 Por los que sufren la indiferencia de los demás  
 Kyrie eleison, Kyrie eleison  
 Por la ciudad, por todos sus habitantes  
 Que en sus sueños sólo existas Tú  
 Por nuestros difuntos, que aún no han visto tu rostro  
 Por los alejados entre la multitud  
 Por los niños que descansan en el seno de su madre  
 Por las mujeres que van a dar a luz  
 Para que reine tu paz en cada hogar  
 Por los que quieren saciar tu sed de amar  
 Kyrie eleison, Kyrie eleison  
 Kyrie eleison, Kyrie eleison, Kyrie eleison  
 Ten piedad, ten piedad, ten piedad  
 Ten piedad, ten piedad, ten piedad  
 Ten piedad, ten piedad, ten piedad  
 Ten piedad, Señor, ten piedad





# Activitats per temps



# Activitat de Pacte



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	Parlant amb Jesús					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Pacte					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Experimentar l'oració com a diàleg d'amistat amb Déu.</li><li>• Descobrir que Déu ens ha creat per amor.</li><li>• Comprometre's i mantindre temps la promesa d'aprendre's l'oració.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	Els xiquets realitzaran una sèrie de proves per a aconseguir unes pistes que els portarà a descobrir l'oració.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Treball en equip.</li><li>• Respectar als companys (torns de paraula, ritmes d'aprenentatge).</li><li>• Obeir a l'Educador.</li><li>• Aprendre a controlar els impulsos (inhibir-se) de l'egocentrisme, donar pas a altres companys, tindre en compte la seua opinió, compartir.</li></ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Joc de proves	9 cercols 6 saquets de tela Bolis Paper					
<b>DURACIÓ</b>	1h 30'					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					



## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

L'Oració Juniors és un element clau a l'hora de formar part del Moviment, això significa que en moments de reunió és aquesta la que ens uneix i ens permet estar més prop de Déu. És important que els xiquets sàpiguen recitar-la de manera conscient i no com un "reguitzell" de paraules sense sentit. Per tot això, els Educadors són els encarregats de transmetre a l'equip la importància d'aprendre-la sabent el que s'està dient i a qui va dirigida.

En aquesta activitat els xiquets hauran de descobrir l'Oració Juniors per a així, a més de les seues oracions personals, puguen trobar una altra manera de parlar amb Déu. Es tracta que se senten còmodes i lliures a l'hora de comunicar-se amb Ell.

L'activitat consisteix en un joc de proves, que trobem en l'**ANNEX I**, en el qual a mesura que van avançant, els xiquets van acumulant les parts de l'oració de l'**ANNEX II**.

La dinàmica comença amb la carta secreta de l'**ANNEX III**, que els convida a resoldre un misteri: algú ha furtat un gran tresor i només ells poden resoldre'l.

Una vegada reben la carta han de signar un "contracte de confidencialitat" perquè així s'introduïsquen millor en l'ambientació. Aquest contracte el podem trobar en l'**ANNEX IV**. Acabats tots els preparatius comença la recerca del tresor.

Quan hagen recollit totes les proves necessàries per a resoldre el crim, hauran de fer una reunió d'equip i veure les frases que han trobat i si aquestes guarden relació entre si.

### REFLEXIÓ

Quan acudeixen a l'Educador amb les frases que han trobat, este els realitzarà les següents preguntes:

- Què creieu que és?
- Creieu que segueixen un ordre? Quin seria l'ordre?
- Heu treballat tots junts?
- Heu escoltat alguna vegada l'oració? Si és així, on?

Una vegada exposades les hipòtesis, l'Educador haurà d'explicar que allò que han furtat és l'Oració Juniors i que és un tresor molt preuat que els permetrà parlar amb Jesús i ser el seu amic. A continuació, es col·locaran les parts de l'oració en ordre i es llegirà en veu alta.

### COMPROMÍS

Com a compromís se'ls entregará l'**ANNEX V**, una mini oració a cadascun, en la qual hauran de pintar allò que imaginem que els transmet l'oració.

El compromís és llegir-la cada dia abans d'anar a dormir, sols, al costat de la seua família o amb qui se senten còmodes. Per a així a poc a poc anar interioritzant l'oració.

### CELEBRACIÓ

Es resa l'oració al final en l'eucaristia d'aqueix dia i que tots els xiquets de pacte puguen participar de la mateixa llegint-la del paper que se'ls ha entregat.



## Observacions i recursos per a l'Educador

- Convé tindre tots els annexos impresos abans de realitzar l'activitat. L'annex II imprimir-lo en funció dels grups que anem a fer per al joc. L'annex III, IV i V imprimir-lo en funció de quants xiquets tinguem en el grup.
- Quant a l'Annex VII és recomanable que estiga plastificat perquè aguante millor i pugua ser reutilitzat. Imprimir aquest annex tantes vegades com pensem que el necessitarem a l'hora de fer el circuit.
- Si hi ha algun xiquet amb diversitat funcional tipus física (cadira de rodes), la prova de les petjades se substituirà per un circuit en el qual haja de superar uns obstacles, Si en comptes de ser física és intel·lectual el text s'adaptarà en funció de la necessitat (fer la lletra més gran o fer ús dels pictogrames disponibles en la pàgina web de Juniors MD).
- En cas de no tindre cercols, es pot dibuixar en terra amb guixos els cercles.
- La sala o l'espai on s'inicie l'activitat ha d'ajudar els xiquets a entrar en la dinàmica, és a dir, es presentarà com si anaren espies i la seua comesa és de summa importància. La il·luminació de la sala ha de ser tènue. Es pot posar un tresor i algun mapa de cerca per a ambientar.
- Convé comentar-lo amb les famílies perquè el compromís siga real i que pugua complir-se.
- Recomanem que, si és possible, les proves estiguen amagades en zones concretes del centre i en cada prova els donen una pista d'on està la següent prova.

## Avaluació de l'activitat

- S'han complit els objectius marcats a l'inici?
- Han comprés que l'Oració Juniors és una cosa important i que ens ajuda a estar més prop de Jesús?
- Els materials han sigut suficients per a la realització de la prova?
- En el cas de tindre diversitat funcional, han sigut suficients les adaptacions?
- S'ha proposat a les famílies el compromís? Han sigut receptives amb la iniciativa?
- Els espais utilitzats han servit per a l'activitat o s'hauria d'haver buscat un altre tipus de localització?

## Annexos

### ANNEX I

#### **Proves.**

#### **JUGAR AL "TRES EN RATLLA" AMB CÉRCOLS I AMB SAQUETS:**

Per a aquesta prova es dividirà en dos equips i es col·locaran 9 cercols en terra. L'objectiu és aconseguir fer "tres en ratlla" abans que l'equip contrari; la dificultat resideix en què aquest serà un joc de relleus i cada vegada que vulguen moure una fitxa només el podrà fer un membre de l'equip i la resta hauran d'esperar separats.

- **PART DE L'ORACIÓ:** *En començar la meua joventut vaig cap a Tu, Jesús. Vull marxar decidit pel camí que tu em marques perquè la meua vida siga el que tu esperes d'ella.*

#### **JOC DE MÍMICA:**

un membre del grup haurà de llegir bones accions en un paper i representar-les. L'objectiu és endevinar tantes com siga possible. Trobem les bones accions en l'**ANNEX VI**.

- **PART DE L'ORACIÓ:** *Tu eres el meu millor amic. Junts marxarem en equip perquè compartisques amb mi el pa de l'amistat i m'ensenyes a donar-lo generosament als meus germans.*

#### **CIRCUIT DE MANS I PEUS:**

els xiquets hauran de passar per un circuit en el qual estaran les petjades de peus i de mans de l'**ANNEX VIII** pel terra. L'objectiu és que tot l'equip faça el circuit en menys temps de l'estimat per l'Educador tenint en compte el recorregut i el nombre de xiquets. \*Per exemple si són 5 xiquets, 1'; si són 10 xiquets: 1,30": si són 15 xiquets: 2', etc.

- **PART DE L'ORACIÓ:** *Enforteix la meua voluntat per a vèncer les meues passions, complir sempre amb el meu deure i seguir-te sense cansar-me amb lleialtat i alegria.*

#### **CIRCUIT A CEGUES:**

Posar-se en una fila (en dues si fera falta) i tancar els ulls, l'objectiu és arribar a un lloc només amb les indicacions de l'última persona.

- **PART DE L'ORACIÓ:** *AMÉN.*



## ANNEX II

### Frases de l'Oració Juniors.

EN COMENÇAR LA MEUA JOVENTUT VAIG  
CAP A TU, JESÚS. VULL MARXAR DECIDIT PEL  
CAMÍ QUE TU EM MARQUES PERQUÈ LA MEUA  
VIDA SIGA EL QUE TU ESPERES D'ELLA.

TU ERES EL MEU MILLOR AMIC.  
JUNTS MARXAREM EN EQUIP PERQUÈ  
COMPARTISQUES AMB MI EL PA DE L'AMISTAT  
I M'ENSENYES A DONAR-LO GENEROSAMENT  
ALS MEUS GERMANS.

ENFORTEIX LA MEUA VOLUNTAT PER A VÈNCER  
LES MEUES PASSIONS, COMPLIR SEMPRE AMB  
EL MEU DEURE I SEGUIR-TE SENSE  
CANSAR-ME AMB LLEIALTAT I ALEGRIA.

AMÉN

## ANNEX III

### Carta inici de la prova.



*Estimats xiquets i xiquetes de pacte, vos escric perquè han furtat un tresor molt preuat i necessite la vostra ajuda per poder recuperar-lo.*

*Aquest tresor ens ajuda a les persones a poder parlar amb jesús, com veieu és molt important.*

*Ràpid xiquets i xiquetes de pacte, heu d'afanyar-se. El temps corre i sou els elegits per recuperar el tresor.*

*Esteu preparats? Espere que sí, doncs els reptes que trobareu en el camí vos posaran a prova com a equip i com a juniors.*

*Recordeu açò: en cada prova rebreu una part del tresor, l'objectiu és clar: complir amb èxit totes les parts i aconseguir reunir tantes pistes com pugueu. Sense dilació que comence la recerca.*

*Molta sort.*

## ANNEX IV

### Contracte de confidencialitat.

#### CONTRACTE DE CONFIDENCIALITAT:

Jo: \_\_\_\_\_ (nom secret d'espia)

em compromet a seguir les indicacions que els meus educadors em marquen a l'hora de realitzar les proves.

Em compromet a esforçar-me per trobar el tresor en equip, sent amable i respectuós amb els altres.

Em compromet a ser un bon espia i complir amb la meua missió.

Signat: (nom real)





## ANNEX V

### Oració Juniors per a repartir.



EN COMENÇAR LA MEUA JOVENTUT  
VAIG CAP A TU, JESÚS. VULL MARXAR  
DECIDIT PEL CAMÍ QUE TU EM  
MARQUES PERQUÈ LA MEUA VIDA SIGA  
EL QUE TU ESPERES D'ELLA.

TU ERES EL MEU MILLOR AMIC.  
JUNTS MARXAREM EN EQUIP PERQUÈ  
COMPARTISQUES AMB MI EL PA  
DE L'AMISTAT I M'ENSENYES A  
DONAR-LO GENEROSAMENT ALS MEUS  
GERMANS.

ENFORTEIX LA MEUA VOLUNTAT  
PER A VÈNCER LES MEUES PASSIONS,  
COMPLIR SEMPRE AMB EL MEU DEURE  
I SEGUIR-TE SENSE CANSAR-ME AMB  
LLEIALTAT I ALEGRIA.

AMÉN

## ANNEX VI

### Bones accions.

Resar	Anar a missa	Jugar con tots els companys
Cuidar la naturalesa	Netejar quan s'embruta alguna cosa	Estar en família
Saludar a algú quan el veus pel carrer	Ser amable amb els companys	Donar les gràcies
Abraçar a un amic/a	Donar de menjar als animals	Enviar un bes
Ajudar a travessar el carrer	Cridar a un ser volgut	Plantar un arbre
Replegar els joguets	Ajudar a algú amb els deures	Tractar amb afecte a tots els companys

## ANNEX VII

Petjades.









# Activitat d'Identitat



TÍTOL DE L'ACTIVITAT	La conversió de Sant Pau					
TEMPS I NIVELL	Identitat					
OBJECTIUS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descobrir el valor que té el missatge de Jesús per a cadascú.</li><li>• Entendre els sacraments com a moments de trobada amb Jesús en la relació d'amistat.</li></ul>					
INTRODUCCIÓ	Sant Pau, un jove jueu, s'acostarà als xiquets perquè l'ajuden a convertir-se en cristià mitjançant una sèrie de proves. D'elles aconseguiran imatges que representen els set sacraments, ja que aquests són els que ens acosten a Jesús i ens converteixen en cristians.					
EIXOS TRANSVERSALS	<ul style="list-style-type: none"><li>• Treballar en equip.</li><li>• Comprendre que Jesús té el cor obert a tot el mon.</li></ul>					
ITINERARIS	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
TIPUS D'ACTIVITAT	<b>MATERIAL</b>					
Joc de proves	Gots de plàstic Aigua Bolígrafs Retoladors Cartolina Altaveu Música Pilotes xicotetes					
DURACIÓ	1h 30'					
RESPONSABLE						
Nº DE SESSIONS	1					

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

En aquesta activitat apareix la figura de Sant Pau, un jove jueu que es dedicava a perseguir els cristians amb la finalitat de destruir el cristianisme. Aquest es dirigirà als xiquets per contar-los la seua història: Sant Pau, també conegut com a Saúl, tenia una missió: viatjar a Damasc per empresonar tots els cristians que es trobaren en aquesta ciutat. Quan Saúl estava preparat per entrar a la ciutat va succeir una cosa inesperada i sobtada i és que, a les portes de Damasc, una poderosa llum va encegar al jove tirant-lo per terra. Llavors una veu li va dir "per què em persegueixes?", Pablo va respondre: "Qui eres, Senyor?", al que la veu li va contestar: "Jo sóc Jesús, a qui tu persegueixes. Alça't i entra a la ciutat. Allí se t'indicarà el que has de fer". En aquell moment, Pablo va quedar cegat. Va entrar a la ciutat de Damasc i es va instal·lar a la casa de Judes. Va romandre allí durant tres dies. Va ser llavors quan va aparèixer Ananías, va col·locar les seues mans damunt de Pablo, i a l'instant va recuperar miraculosament la vista. Després d'aquest succés, Saúl va voler convertir-se en cristià.

Per aquest motiu, ha vingut al centre Juniors a demanar ajuda als xiquets. Vol saber com convertir-se en cristià i per això, els xiquets hauran de realitzar una sèrie de proves que l'ajudaran a Saúl a conèixer com convertir-se en cristià. Aquestes proves es poden trobar en l'**ANNEX I**. Per cadascuna superada, se'ls donarà una imatge que representarà cadascun dels 7 sagraments: Baptisme, Confirmació, Eucaristia, Penitència, Unció dels malalts, Ordre Sacerdotal i Matrimoni. Aquestes imatges estaran a l'**ANNEX II**. Aquestes imatges ens fan recordar que els sagraments ens fan cristians i ens acosten a Jesús.

Els xiquets seran distribuïts per equips, segons el nombre de xiquets que hi haja, i aniran passant per totes les proves, de manera que tots els grups hauran de realitzar-les totes i obtenir així els 7 sagraments. Si alguna prova no és superada, no se'ls donarà la imatge del sagrament.

Una vegada realitzades totes les proves es reuniran tots els equips junts per procedir a la reflexió.

### REFLEXIÓ

En finalitzar les proves, s'ajuntaran tots els xiquets i cada grup anirà ensenyant les imatges que han aconseguit en les proves i hauran de pensar què signifiquen, és a dir, representen els sagraments. A continuació, hauran d'explicar-li a Sant Pau en què consisteix cadascun dels sagraments. Els seus Educadors els ajudaran amb allò que no sàpiguen explicar i els parlaran de la importància d'aquests per acostar-se i conèixer millor a Jesús. D'aquesta manera, coneixeran millor els 7 sagraments i hauran ajudat Sant Pau amb la seua missió aquí: conèixer com convertir-se en cristià, que serà a través dels sagraments. És per això, que haurà de començar pel Bautisme.

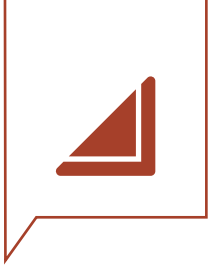
Finalment, se'ls llegirà la lectura de la conversió de Sant Pau: Hch 9, 3-19, de l'**ANNEX VII**.

### COMPROMÍS

Una vegada finalitzada la reflexió, els Educadors animaran als xiquets a que es comprometen aquesta setmana a donar a conèixer a Jesús a algun dels seus amics/gues que no siguin del Juniors. Això ho podran fer parlant-los sobre Jesús, sobre el que fan en Juniors i animant-los a que vinguen un dia. En la pròxima sessió, se'ls preguntarà si ho han fet i com s'han sentit.

### CELEBRACIÓ

Per finalitzar la sessió, oferiran en l'Eucaristia les imatges que representen cadascun dels set sagraments i li donaran les gràcies a Déu per seguir al seu costat en el seu creixement a la Fe.



## Observacions i recursos per a l'Educador

Per ambientar l'activitat, un Educador podria disfressar-se de Sant Pau i així aparèixer al Centre Juniors. A més, les tasques que haurem de realitzar abans de l'activitat seran:

- Imprimir tots els annexos.
- Imprimir còpies de les imatges de l'Annex II, IV, V i VI segons el nombre de grups que hi haga.
- Dibuixar i retallar un puzle en la imatge de l'annex III.
- Retallar les peces de l'annex IV i amagar-les.
- Retallar paraules de la frase de l'Annex VI.

## Avaluació de l'activitat

Per realitzar una avaluació final de l'activitat es proposen una sèrie de preguntes avaluatives:

- S'han complert els objectius proposats?
- Han participat els xiquets activament durant les proves?
- Han participat els xiquets en la reflexió aportant les seues idees?
- Els Educadors portaven l'activitat ben preparada?
- Com es podria millorar l'activitat?

En la següent sessió, es podrà avaluar si:

- Els xiquets han portat algun amic/ga nou a Juniors.
- Els xiquets han donat a conèixer Jesús d'alguna manera durant la setmana als seus amics.

## Annexos

### ANNEX I

#### **Proves.**

#### **PROVA 1: BAPTISME**

En aquesta prova, els xiquets es posaran en fila i agafaran amb la boca un got de plàstic buit. Al primer de la fila, l'Educador li posarà aigua al got. Aquest haurà de passar-li l'aigua del seu got al següent de la fila sense tocar el got amb les mans. Així s'hauran de passar l'aigua d'uns als altres fins que arribe a l'últim de la fila, que tindrà marcat per l'Educador la meitat del got. Si no aconsegueixen mantindre almenys la meitat de l'aigua que hi havia, no se'ls donarà com a vàlida la prova i, per tant, no tindran la imatge. Si sobra temps, podran repetir la prova per aconseguir la imatge que representa el Baptisme.

#### **PROVA 2: CONFIRMACIÓ**

En aquesta prova, els xiquets hauran de muntar un puzle que serà una imatge d'una xiqueta rebent la confirmació. Aquesta imatge es troba a l'**ANNEX III**. Si aconsegueixen muntar-lo correctament, se'ls dirà que aquesta és la imatge que reben d'aquesta prova.

#### **PROVA 3: EUCARISTIA**

En aquesta prova cal buscar una sèrie d'objectes que prèviament l'Educador haurà amagat. Aquests estaran relacionats amb l'eucaristia com: missal, hòstia, càlze, veles, lavabo, pal·lia, copó, purificador, corporal, patena. Aquests objectes són a l'**ANNEX IV**. Si els troben tots se'ls donarà la imatge que representa l'Eucaristia.

#### **PROVA 4: PENITÈNCIA**

En aquesta prova es col·locarà una cartolina a terra i els xiquets hauran d'escriure alguna cosa pel que vulguen demanar perdó. Després, se'ls donarà la imatge que representa la Penitència.

#### **PROVA 5: UNCIÓ DELS MALALTS**

Per realitzar aquesta prova, hauran de completar un crucigrama sobre la Unció dels malalts que es troba a l'**ANNEX V**. Si el completen correctament se'ls donarà la imatge que representa la Unció dels malalts.

#### **PROVA 6: ORDRE SACERDOTAL**

En aquesta prova, se'ls donaran paraules soltes que hauran d'ordenar per a obtindre una frase relacionada amb aquest sagrament. Aquesta es troba a l'**ANNEX VI**. Si aconsegueixen ordenar-les correctament, se'ls donarà la imatge que representa l'Ordre sacerdotal.

*"Este sacramento lo reciben aquellos que se sienten llamados a ser sacerdotes por Dios para dedicarse a la salvación eterna de sus hermanos".*

#### **PROVA 7: MATRIMONI**

Per a aquesta prova es posaran per parelles. A cadascuna d'elles se'ls donarà una pilota petita que hauran de subjectar amb diferents parts del cos, com el front, l'esquena, el cul, la cama, etc. Hauran de ballar durant 1 minut subjectant la pilota amb la part que indiqui l'Educador sense que els caigui i sense utilitzar les mans. Si l'Educador veu que els resulta fàcil, pot augmentar el temps ballant. Si la majoria de les parelles aconsegueixen superar la prova sense que els caiga, se'ls donarà la imatge que representa el matrimoni.

## ANNEX II

### Sacraments.

#### BAPTISME



#### CONFIRMACIÓ



#### PENITÈNCIA



#### EUCARISTIA



#### MATRIMONI



#### ORDRE SACERDOTAL



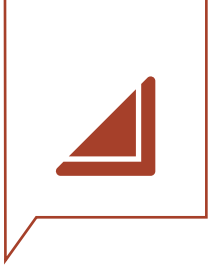
#### UNCIÓ DELS MALATS



## ANNEX III

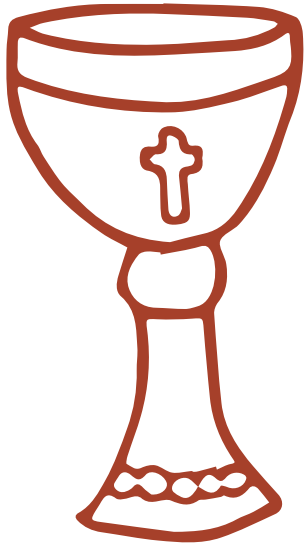
### Puzzle confirmació.





## ANNEX IV

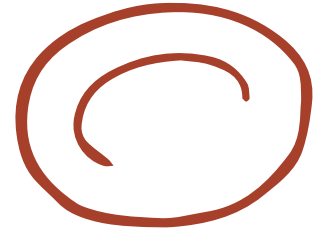
Objectes litúrgics.



CÁLIZ



COPÓN



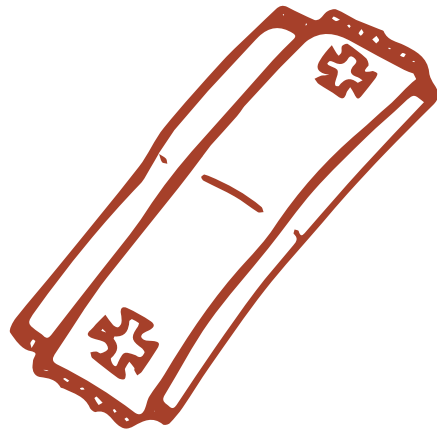
PATENA



VINAJERAS



HOSTIA

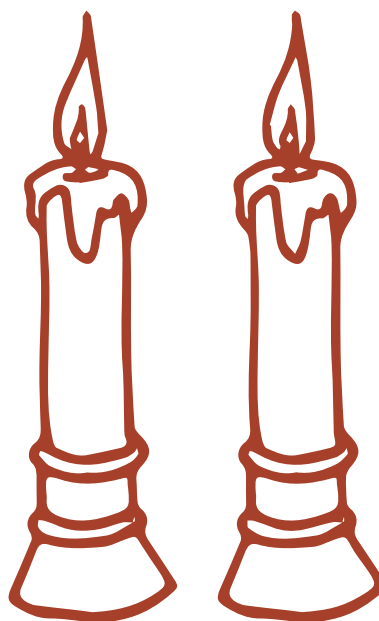


PURIFICADOR

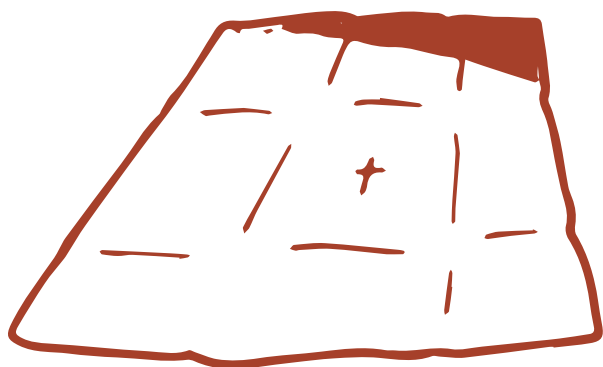




MISAL



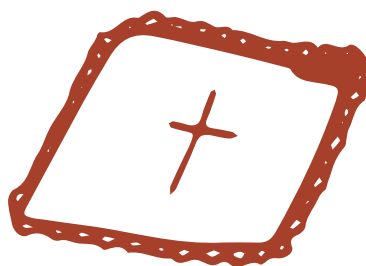
VELAS



CORPORAL



LAVABO



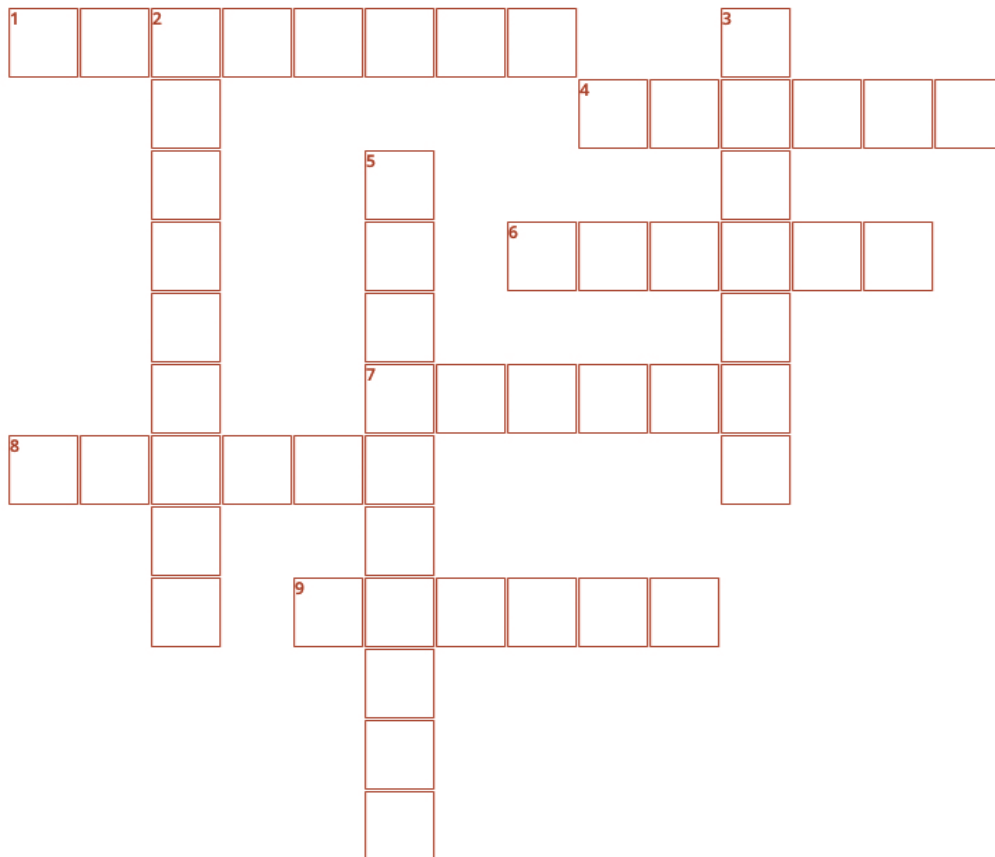
PALIA



## ANNEX V

### Sopa de Lletres.

### UNCIÓ DELS MALALTS



#### Horizontales

1. óleo de los (...). Aceite que se utiliza en este sacramento.
4. El sacerdote traza una cruz en la (...) y en las manos del enfermo con óleo sagrado.
6. Color litúrgico usado en este sacramento.
7. Ministro que consagra los óleos para este sacramento.
8. (...) Santo. Día que se consagra el óleo para este sacramento.
9. Jesús envió a sus discípulos a predicar. Ellos sanaban a números enfermos con una unción de (...)

#### Verticales

2. La unción de los enfermos alivia y (...) al cristiano enfermo.
3. Al celebrar este sacramento, el enfermo se confiesa y son personados sus (...).
5. (...) de manos. Nombre del gesto por el cual el sacerdote bendice al enfermo.

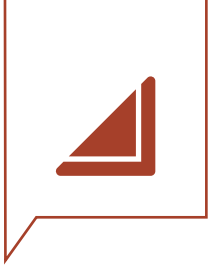
#### PALABRAS USADAS

ACEITE - ENFERMOS  
 FORTALECE - FRENTE  
 IMPOSICIÓN - JUEVES  
 MORADO - OBISPO  
 PECADOS

## ANNEX VI

Ordre sacerdotal.

AQUEST SAGRAMENT  
EL REBEN AQUELLS  
QUE SE SENTEN  
CRIDATS A SER  
SACERDOTS PER DÉU  
PER A DEDICAR-SE  
A LA SALVACIÓ  
ETERNA DELS SEUS  
GERMANS.



## ANNEX VII

### **Lectura sobre la Conversió de Sant Pau.**

*"Mentre caminava, quan ja estava a prop de Damasc, de sobte una llum celestial el va embolicar amb la seua resplendor. Va caure a terra i va escoltar una veu que li deia: «Saúl, Saúl, per què em persegueixes?». Va dir ell: «Qui eres, Senyor?». Va respondre: «Soc Jesús, a qui tu persegueixes. Però alça't, entra en la ciutat, i allí se't dirà el que has de fer». Els seus companys de viatge es van quedar muts de estupor, perquè sentien la veu, però no veien a ningú. Saulo es va alçar de terra, i, tot i que tenia els ulls oberts, no veia res. El van portar de la mà fins a Damasc. Allí va estar tres dies cec, sense menjar ni beure.*

*Hi havia a Damasc un deixeble, que s'anomenava Ananías. El Senyor el va cridar en una visió: «Ananías». Va respondre ell: «Ací estic, Senyor». El Senyor li va dir: «Alça't i ves al carrer anomenat Recte, i pregunta a casa de Judes per un tal Saulo de Tarso. Mira, està orant, i ha vist en visió a un cert Ananías que entra i li imposa les mans perquè recobre la vista». Ananías va contestar: «Senyor, he escoltat molts parlar d'aquest individu i del mal que ha fet als teus sants en Jerusalem, i que ací té autorització dels summs sacerdots per emportar-se presos a tots els que invoquen el teu nom». El Senyor li va dir: «Ves; que aquest home és un instrument triat per mi per a portar el meu nom a pobles i reis, i als fills d'Israel. Jo li mostraré el que ha de patir pel meu nom». Va eixir Ananías, va entrar a la casa, li va imposar les mans i va dir: «Germà Saulo, el Senyor Jesús, que se't va aparèixer quan venies pel camí, m'ha enviat perquè recobres la vista i sigues ple d'Esperit Sant». Immediatament se li van caure dels ulls una espècie de escames, i va recobrar la vista. Es va alçar, i va ser batejat. Va menjar, i va recobrar les forces. Es va quedar uns dies amb els deixebles de Damasc. " (Hch 9, 3-19)*



# Activitat d'Experiència



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	El camí de la conversió					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Experiència					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conèixer el passatge de l'Evangeli on es relata la conversió de Sant Pau en el seu camí cap a Damasc.</li><li>• Descobrir testimoniatges de personatges històrics i pròxims sobre el Kerygma i la crida de Déu.</li><li>• Reflexionar sobre la seua trajectòria en Juniors i en la Parròquia.</li><li>• Enaltir el valor de l'Equip que formen i treballar el Ritu de la Creu.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	Es proposa un ral·li que simule el camí de Sant Pau cap a Damasc en què l'equip d'Experiència descobreisca testimoniatges que han viscut el Kerygma i han contribuït a crear la 'creu' al llarg de la història. La segona part de l'activitat consistirà en una reflexió paral·lela sobre el seu camí en el Moviment Juniors.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Treballar en equip</li><li>• Prendre consciència del moment en la seua vida i en Juniors en el qual estan.</li></ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Ral·li	5 sobres Telèfon mòbil amb accés a Internet. Fulls Bolis Cartolina Retoladors Altaveu portàtil					
<b>DURACIÓ</b>	2h					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

Aquesta activitat que es proposa és un ral·li, és a dir, una activitat que va a cavall entre la gymkhana i el rastreig. Per a començar, es reunirà l'equip d'adolescents i es llegirà el passatge de l'Evangeli que trobem en l'**ANNEX I**, on es relata la conversió de Sant Pau en el seu camí cap a Damasc.

A continuació, se'ls explicarà que com Sant Pau, que va experimentar la crida de Déu i la seua posterior conversió, moltes persones també han tingut aquesta experiència al llarg de la història, tant antigament (personatges com Maria Teresa de Calcuta) com en l'actualitat. Per a descobrir-ho, hauran de seguir unes pistes que els conduiran a uns sobres, que contenen un tros de puzle amb els codis QR de l'**ANNEX II** que hauran d'escanejar i descobrir què hi ha. A més, hauran de conservar el tros de puzle de l'**ANNEX III**.

Els QR els portaran a conèixer fins a cinc testimoniatges de persones que han experimentat el Kerygma i han seguit l'Estil de Vida de Jesús, contribuint així a crear la creu d'un món més just. Una vegada troben els cinc sobres hauran d'unir les peces trobades que formen el dibuix d'una CREU.

### REFLEXIÓ

Després de recordar el que va ocórrer en la primera part de l'activitat i recuperar la creu resultant de la unió de les cinc pistes, es proposen unes preguntes per a la reflexió de l'equip.

- Quina ha sigut la vostra trajectòria en el Centre Juniors? I com equip? Quins són els millors moments que recordeu? Ací és important fer-los veure la presència de Déu en tots ells.
- Què pot significar la creu en la nostra vida diària? Com i quan contribuïm a portar eixa 'creu'? (Amb la vostra família, en l'institut, amb l'equip Juniors, quan ens donem als altres...)
- Què sabem del ritu de la creu? Què significa i quin valor volem donar-li com a equip?

### COMPROMÍS

A continuació, s'ofereix la possibilitat d'establir un compromís com a equip per al temps que quede de curs, amb l'objectiu d'afavorir el seu compromís amb Juniors de cara a realitzar el ritu de la creu. Poden plasmar-ho en una cartolina i oferir-ho en l'Eucaristia o penjar-ho en les parets del Centre Juniors.

### CELEBRACIÓ

Per a finalitzar, es proposa l'escolta activa de la cançó 'Enciéndeme' del grup musical Hakuna, que reflecteix el sentit de la creu. Trobem aquesta cançó en l'**ANNEX IV**.



## Observacions i recursos per a l'Educador

Les pistes que els indiquen on es troben les peces s'han d'inventar per cada Educador segons el terreny de joc. És a dir, al principi de l'activitat, l'Educador els donarà la pista per a trobar el Sobre 1 amb el primer tros de puzzle i el primer codi QR. En ell, trobaran la pista que els porte a descobrir el sobre número 2.

Com es tracta d'un ral·li, l'Educador haurà de guiar a l'equip per les distintes proves. No obstant això, si aquest considera que el seu equip té cert nivell de maduresa podria considerar que anaren sols i anaren a ell una vegada descobrisquen el QR perquè aquest pugui reproduir el vídeo en el seu telèfon mòbil.

Abans de realitzar l'activitat hem de preparar els annexos. L'Annex I només fa falta imprimir-lo una vegada. Quant a l'Annex II cal preparar els codis QR i imprimir-los. Provar els QR per si no funcionaren. En el cas que ja no funcionen, repetir-los en la pàgina web indicada al final de l'Annex II. Aquests codis QR van pegats en els trossos del puzzle de l'Annex III. Pel que respecta a l'Annex IV, seria interessant imprimir una còpia per cada persona que assistisca a l'activitat.

Sobre el ritu de la creu: El ritu de l'entrega de la creu és una creu amb Crismó que significa una nova etapa en la vida del xiquet i en Juniors MD. El compromís que adquireixen amb això és créixer en el coneixement de Jesús i començar a exterioritzar-lo, tot des de la Llei Juniors i el segon Principi de Vida: defensar la justícia i lluitar per un món nou.

En el cas que observem que l'activitat es farà llarga, es pot dividir en 2 sessions, deixant la part de la reflexió oberta i tancant-la en la pròxima sessió juntament amb el compromís.

## Avaluació de l'activitat

Algunes preguntes que poden servir perquè els Educadors realitzen l'avaluació de l'activitat i apunten millores per a l'any següent són:

- S'han divertit els xiquets amb el ral·li? Ha sigut adequada la dificultat d'aquest?
- Què els han semblat els vídeos? La seua duració ha sigut l'adequada?
- Com ha anat la reflexió? S'ha creat el moment idoni per a dur-la a terme?



### ANNEX I

#### Text Evangeli Conversió de Sant Pau.

#### FETS DELS APÒSTOLS, 9:1-20.

*Llavors Saule, respirant encara amenaces i mort contra els deixebles del Senyor, anà a buscar al gran sacerdot i li demanà cartes adreçades a les sinagogues de Damasc per endur-se'n presos a Jerusalem a aquells que es trobaren adherits al Camí del Senyor, tant homes com dones. Quan Saule estava prop de Damasc, de sobte l'envoltà una llum que venia del cel. Va caure a terra i sentí una veu que li deia:*

*– Saule, Saule, per què em persegueixes?*

*Ell preguntà: – Qui eres, Senyor?*

*Ell li respongué: – Jo soc Jesús, a qui persegueixes.*

*Alça't, entra a la ciutat, i allà et diran el que has de fer. Els homes que l'acompanyaven s'havien apartat, muts d'espant; sentien la veu, però no veien a ningú.*

*Quan Saule s'alçà de terra, per més que obria els ulls, no veia res. Ells l'agafaren per la mà i el van portar fins a Damasc. Estigué tres dies sense veure-hi, i no menjava ni bevia.*

*Hi havia a Damasc un deixeble que es deia Ananies. En una visió, el Senyor el cridà:*

*– Ananies! Ell respongué: – Ací em tens, Senyor.*

*El Senyor li digué: – Alça't, ves al carrer anomenat Dreta, a casa de Judes, i pregunta per Saule de Tars: està resant, i en una visió ha vist un tal Ananies que entrava i li posava les mans perquè recobrava la vista.*

*Ananies replicà: – Senyor, he sentit contar a molts tot el mal que aquest home ha fet al teu poble sant de Jerusalem, i ara, ací, té plens poders dels grans sacerdots per a endur-se'n presos tots els qui invoquen el teu nom.*

*El Senyor li digué: – Ves, que aquest home és l'instrument escollit perquè porte el meu nom davant les nacions paganes i els seus reis, i davant els israelites. Jo li faré veure tot el que haurà de sofrir pel meu nom.*

*Aleshores Ananies hi anà, entrà a la casa, li va posar les mans i li digué: – Saule, germà, Jesús, el Senyor, el qui se't va aparèixer pel camí quan venies, m'envia perquè recobres la vista i sigues omplit de l'Esperit Sant. A l'instant li caigueren dels ulls una mena d'escates i recobrà la vista. Aleshores, es va alçar i es va fer batejar.*

*Després prengué aliment i recobrà les forces. Saule es va quedar alguns dies amb els deixebles que vivien a Damasc, i ben prompte es posà a predicar a les sinagogues que Jesús era el Fill de Déu.*



## ANNEX II

### Codis QR.

1. <https://www.youtube.com/watch?v=elohrb0iub4&feature=youtu.be>



2. <https://www.youtube.com/watch?v=INbyN2hxU04&feature=youtu.be>



3. [https://www.youtube.com/watch?v=3p2\\_nWpwC0g](https://www.youtube.com/watch?v=3p2_nWpwC0g)



4. <https://www.youtube.com/watch?v=JhTBWuteq7g>

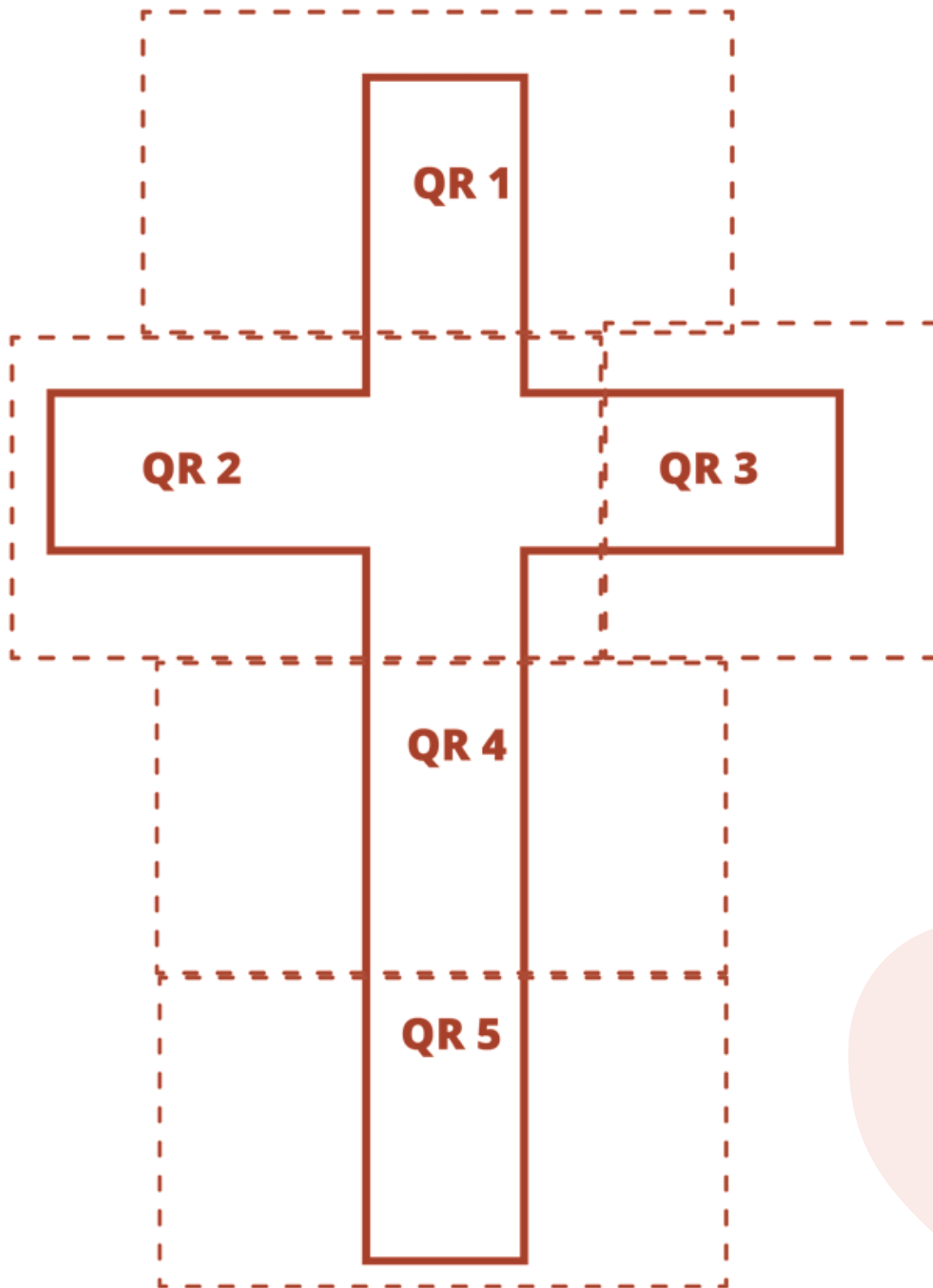


El cinqué vídeo el deixem a elecció de l'Educador, perquè s'incloua algun vídeo testimoniatge d'alguna persona coneguda per a ells amb la qual puguen sentir-se més identificats. Per exemple, pot ser un vídeo del Cap de Centre, el Consiliari, el mateix Educador, o alguna persona pròxima al Centre amb qui tinguen relació.

Pàgina per a generar el codi QR: <https://es.qr-code-generator.com>

## ANNEX III

Puzle per a pegar damunt de cada indicació el QR amb el vídeo que corresponga, retallar per la línia de punts i introduir cada tros en un sobre diferent.





## ANNEX IV

### Hakuna 'Enciéndeme'.

*Hoy quiero señor, ponerlo todo en tu presencia  
Darne hasta gastarme contigo y por ti  
Hoy quiero, señor, ponerlo todo ante tu puerta  
Para en todo amarte y servir  
Enciéndeme y deja arder donde haga falta  
Enciéndeme y déjame ser tu luz  
Y así poder llevarte hasta todas las almas  
Saciar la sed que tienes tú, desde la cruz  
Hoy quisiera, madre poner todo en tu presencia  
Darne hasta gastarme, decirle que si  
Hoy te pido madre, que dejes mi puerta abierta  
Para en todo amarle y servir  
Enciéndeme y déjame arder donde haga falta  
Enciéndeme y déjame ser tu luz  
Y así poder llevarte hasta todas las almas  
Saciar la sed que tienes tu, desde la cruz  
Enciéndeme y déjame arder donde haga falta  
Enciéndeme y déjame ser tu luz  
Y así poder llevarte hasta todas las almas  
Saciar la sed que tienes Tu desde la cruz.*

Música de la cançó de Hakuna 'Enciéndeme'

<https://www.youtube.com/watch?v=tj6jkdiJI2Y>



**Activitat  
d'Estil de vida J-JJ**



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	La creació en la nostra vida					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Estil de Vida I i II					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descobrir en el relat de la creació, l'amor i la llibertat que Déu dona als Homes.</li><li>• Entendre l'oració com element fonamental en la nostra relació amb Déu.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	En aquesta activitat, a través de l'oració, es busca arribar a la vida dels adolescents mitjançant la lectura de la Creació, perquè vegem com Déu actua en les seues vides hui i cada dia de la seua vida.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	• Valorar la cura de la Casa Comuna, la Creació.					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Oració	Tests xicotets (1 per adolescent) Terra per a tots els tests Llenties (diverses per adolescent) Pitxer d'aigua Folis (1 per adolescent) Bolígrafs (1 per adolescent) Altaveu Post-its Cartolina A3 Retolador					
<b>DURACIÓ</b>	1h 30'					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

L'oració consta de **4 etapes** que tractaran diferents temes: amor de Déu, amor al proïsme, llibertat i oració. Al llarg d'aquestes etapes, els adolescents plantaran unes llavors (llentilles) en uns tests (explicat amb detall més endavant). Cada etapa estarà estructurada de la següent forma:

1. Lectura d'un fragment de la Creació
2. Reflexió per a enllaçar el que han llegit amb la seua vida
3. Realització d'un gest relacionat amb aquesta reflexió
4. Recollir un element necessari per a plantar les llavors

Per tant, faran 4 reflexions sobre ells mateixos i la seua vida, seguint el fil conductor de la Creació mitjançant la lectura i la planta.

Per a començar, s'introdueix als adolescents a un ambient d'oració i recolliment individual. A continuació, es duu a terme cadascuna de les etapes en ordre: amor de Déu, respecte a la naturalesa, llibertat i oració. Aquestes quatre parts les trobarem en els **ANNEXOS I, II, III i IV**.

### REFLEXIÓ

Déu va crear tot el que ens envolta, així com a nosaltres a imatge i semblança seua, lliures per a decidir la nostra manera d'actuar. Reflexionem sobre això a través de les següents preguntes:

- Ens recordem de Déu en el nostre dia a dia? Tant en els moments feliços com en els difícils? Som conscients que sempre ens acompanya?
- Apreciem la llar que se'ns ha regalat? Sempre? Ho cuidem? Com?
- Caminem cap a Déu o ens desviem del seu camí? Aprofitem la nostra llibertat per a fer el bé?
- Sabem que Déu sempre ens escolta? Parlem regularment amb Ell? Com ho fem?

### COMPROMÍS

Com a compromís amb totes les coses treballades, es proposa als adolescents que cuiden la planta (regant-la diàriament i posant-la al sol) i es compartirà com creix setmana a setmana.

### CELEBRACIÓ

Finalment, resem tots junts el Credo. A més, es pot presentar a l'Ofertori de l'Eucaristia un dels tests utilitzats en l'activitat, com a mostra del compromís amb la Creació.



## Observacions i recursos per a l'Educador

Al lloc en el qual es desenvolupa l'activitat, cada adolescent ha de tindre espai per a poder estar còmode. Es recomana realitzar l'activitat a l'Església, o en algun espai amb il·luminació ambientada amb ciris i on es pugui mantindre un ambient de silenci i oració.

Abans de començar l'activitat, s'ha de dibuixar amb el retolador (o de la forma que es preferisca) un camí al llarg de la cartolina que acaba amb la paraula DÉU.

S'han de preparar en el centre de la sala (o en algun altre lloc visible i accessible per a tots) els tests, la terra, les llavors, el pitxer d'aigua, els post-its i la cartolina amb el dibuix. També s'han de preparar sons de la naturalesa en l'altaveu per a reproduir-los quan corresponga, així com col·locar l'altaveu en un lloc cèntric o des d'on tots senten bé. Finalment, s'ha de col·locar en el lloc de cada adolescent un bolígraf i un foli, que més endavant utilitzaran.

Com a alternativa més assequible i pràctica, es poden utilitzar gots de plàstic i cotó en lloc de tests i terra si és necessari.

## Avaluació de l'activitat

Per a avaluar l'activitat, es plantegen les següents preguntes:

- S'han aconseguit els objectius de l'activitat?
- La duració de la sessió ha sigut adequada?
- Totes les etapes i dinàmiques de l'oració han sigut clares per als adolescents?
- Els adolescents han participat activament de la reflexió?
- S'ha trobat a faltar o ha sobrat alguna cosa per a aconseguir correctament els objectius?

A més, en futures sessions, observarem també si els adolescents han cuidat la planta.



# Annexos

## ANNEX I

### L'amor de Déu.

#### 1. LECTURA D'UN FRAGMENT DE LA CREACIÓ (GN 1, 1-10):

*Al principi, Déu va crear el cel i la terra. La terra era caòtica i desolada, les tenebres cobrien la superfície de l'oceà, i l'Esperit de Déu planava sobre les aigües.*

*Va dir Déu: Que existisca la llum. I la llum va existir. Déu va veure que la llum era bona, i va separar la llum de les tenebres. Déu va donar a la llum el nom de dia, i a les tenebres, el de nit. Hi va haver un vespre i un matí, i va ser el primer dia.*

*Va dir Déu: Que hi haja un firmament enmig de les aigües, per a separar unes aigües de les altres. I va ser així. Déu va fer la volta del firmament i va separar les aigües que hi ha a sota la volta de les que hi ha a sobre. Déu va donar a la volta del firmament el nom de cel. Hi va haver un vespre i un matí, i va ser el segon dia.*

*Va dir Déu: Que les aigües de sota el cel s'apleguen en un sol indret i apareguen els continents. I va ser així. Déu va donar als continents el nom de terra, i a les aigües aplegades, el de mar. Déu va veure que tot això era bo.*

#### 2. REFLEXIÓ PER A ENLLAÇAR EL QUE HAN LLEGIT AMB LA SEUA VIDA:

Proposta:

Hi ha moments de la nostra vida en els quals ens sentim sols, veritat? Moments en els quals podem pensar que res ni ningú ens ajuda amb les nostres càrregues, ni ens acompanya en els nostres sofriments. Aquesta lectura ve a recordar-nos que no és així. Déu mateix t'estima tant que ha creat tot per a tu, tant que se sacrifica pels teus pecats. Costa imaginar un amor tan gran, no? Si t'estima tant, si sempre t'acompanya, fins i tot en aquells moments en els quals penses que estàs sol, com et deixarà sol? Quan et sentes així, recorda que sempre el tens al teu costat.

#### 3. REALITZACIÓ D'UN GEST RELACIONAT AMB AQUESTA REFLEXIÓ:

Es convida als adolescents a pensar en aspectes de la seua vida en els quals se senten sols, desemparats i s'els anima que els escriguen en un foli. Poden guardar-ho per a recordar en aquells moments de soledat que Déu no els abandona, sinó que està amb ells més que mai.

#### 4. RECOLLIR UN ELEMENT NECESSARI PER A PLANTAR LES LLAVORS (TEST):

Es convida als adolescents a agafar un test del centre de la sala i portar-la fins al seu lloc. El test és la base, representa a Déu, al seu amor, gràcies al qual crea tothom que ens envolta, així com a nosaltres mateixos.



## ANNEX II

### La naturalesa, la nostra llar, el regal de Déu.

#### 1. LECTURA D'UN FRAGMENT DE LA CREACIÓ (GN 1, 11-25):

*Va dir Déu: Que la terra produísca vegetació, herbes que facen llavor i arbres de tot tipus que donen fruit amb la seua llavor, per tota la terra. I va ser així. La terra va produir la vegetació, les herbes de tot tipus que fan la seua llavor i els arbres de tot tipus que donen fruit amb la seua llavor. Déu va veure que tot això era bo. Hi va haver un vespre i un matí, i va ser el tercer dia.*

*Va dir Déu: Que hi haja a la volta del cel uns llumeners per a separar el dia de la nit i assenyalar les festivitats, els dies i els anys, i que des de la volta del cel il·luminen la terra. I va ser així. Déu va fer els dos grans llumeners: un de més gran que governara el dia i un de més petit que governara la nit; va fer també les estrelles. Déu els va col·locar a la volta del cel perquè il·luminaren la terra, governaren el dia i la nit i separaren la llum de les tenebres. Déu va veure que tot això era bo. Hi va haver un vespre i un matí, i va ser el quart dia.*

*Va dir Déu: Que les aigües produïxquen éssers vius que s'hi moguen i animals alats que volen entre la terra i la volta del cel. Déu va crear els grans monstres marins, els éssers vius de tot tipus que es mouen dintre l'aigua, i tot tipus d'animals alats. Déu va veure que tot això era bo. Déu els va beneir dient-los: Sigueu fecunds, multipliqueu-vos i ompliu les aigües dels mars, i que els animals alats es multipliquen a la terra. Hi va haver un vespre i un matí, i va ser el cinquè dia.*

*Va dir Déu: Que la terra produïxca éssers vius de tot tipus: bestioles i tot tipus d'animals domèstics i feréstecs. I va ser així. Déu va fer tot tipus d'animals feréstecs i domèstics i tot tipus de cucs i bestioles. Déu va veure que tot això era bo.*

#### 2. REFLEXIÓ PER A ENLLAÇAR EL QUE HAN LLEGIT AMB LA SEUA VIDA:

Proposta:

La Terra, la nostra llar, és al costat de la vida el regal més gran que ens ha donat Déu. Passem tant de temps a la ciutat envoltats de soroll que no ens adonem de l'afortunats que som per tot el que tenim. I no sols això, ni tan sols ho valorem, tenim assumit que la naturalesa i els animals són de la nostra propietat. Abusem d'això, contaminant l'aire, extingint animals i plantes, embrutant les mars... I quan això se'ns retrau sempre usem la mateixa excusa: poc puc fer sent una sola persona. Però si no fem res, si continuem cometent els mateixos errors, prompte no tindrem la bellesa dels arbres, l'aroma de les flors, els sons dels ocells... Com a majors, no sols hem de cuidar la naturalesa per respecte a ella i a Déu per regalar-nos-la, sinó també com a exemple a seguir per als més xicotets.

#### 3. REALITZACIÓ D'UN GEST RELACIONAT AMB AQUESTA REFLEXIÓ:

En acabar la reflexió, es reproduiran els sons de la naturalesa preparats en l'altaveu. Es convida als adolescents a tancar els ulls escoltant aquests sons per a una major immersió i pensar en algun lloc especial en el qual hagen pogut gaudir de la naturalesa. Si volen, poden compartir-ho amb el grup.

#### 4. RECOLLIR UN ELEMENT NECESSARI PER A PLANTAR LES LLAVORS (TERRA):

Es convida als adolescents a acostar-se al centre de la sala amb el seu test, emplenar-lo de terra i portar-se'l fins al seu lloc. La terra és l'entorn en el qual les llavors poden créixer, representa la naturalesa, que és l'entorn en el qual nosaltres vivim i progressem.

## ANNEX III

### La Llibertat.

#### 1. LECTURA D'UN FRAGMENT DE LA CREACIÓ (GN 1, 26-31):

*Va dir Déu: Fem l'home a imatge nostra, a semblança nostra, i que sotmeta els peixos del mar, els ocells del cel, el bestiar, i tota la terra amb les bestioles que s'hi arrosseguen. Déu va crear l'home a imatge seua, el va crear a imatge de Déu, va crear l'home i la dona. Déu els va beneir dient-los: Sigueu fecunds i multipliqueu-vos, ompliu la terra i domineu-la; sotmeteu els peixos del mar, els ocells del cel i totes les bestioles que s'arrosseguen per terra.*

*Déu va afegir: Mireu, us done totes les herbes que fan llavor arreu de la terra i tots els arbres que donen fruit amb la seua llavor, perquè siguen el vostre aliment. A tots els animals de la terra, a tots els ocells del cel i a totes les bestioles que s'arrosseguen, a tots els éssers vius de la terra, els done l'herba verda per aliment. I va ser així. Déu va veure que tot el que havia fet era molt bo.*

#### 2. REFLEXIÓ PER A ENLLAÇAR EL LLEGIT AMB LA LLIBERTAT QUE DÉU ELS DONA EN LA SEUA VIDA:

##### Proposta:

Déu ens fa a imatge i semblança seua, és per això que ens fa lliures encara que això signifiqui que en moltes ocasions ens desviem del seu camí. La majoria del temps estem immersos en una rutina que ens ennuvola la ment i no ens deixa apreciar tot el bo que tenim al nostre al voltant, fins a tal punt que ens oblidem de Déu i només recorrem a Ell quan passem per moments durs. Però, malgrat això, Déu sempre busca maneres d'acostar-se a nosaltres, el que hem de fer és estar disposats a rebre'l, a obrir-li el nostre cor.

#### 3. REALITZACIÓ D'UN GEST RELACIONAT AMB AQUESTA REFLEXIÓ:

Es convida als adolescents a, ordenadament, acostar-se al centre, posar el seu nom en un post-it i pegar-lo a la cartolina en qualsevol part del camí, tenint en compte la seua relació amb Déu en eixe moment de la seua vida. Es busca que els adolescents s'adonen de com i amb quina intensitat viuen la seua Fe. Si volen, poden compartir-ho amb el grup.

#### 4. RECOLLIR UN ELEMENT NECESSARI PER A PLANTAR LES LLAVORS (LLENTILLES):

Es convida als adolescents a acostar-se al centre de la sala a agafar unes poques llentilles, portar-les al seu lloc i enterrar-les en el test. Les llavors ens representen a nosaltres, obrint-nos pas i creixent en el món que Déu ens dona.



## ANNEX IV

### L'Oració.

#### 1. LECTURA D'UN FRAGMENT DE LA CREACIÓ (GN 2, 1-3):

*Així van quedar acabats el cel i la terra amb tots els seus estols. El setè dia, Déu havia acabat la seua obra. El dia setè, doncs, va reposar de tota l'obra que havia fet. Déu va beneir el dia setè i en va fer un dia sagrat, perquè aquell dia va reposar de la seua obra creadora.*

#### 2. REFLEXIÓ PER A ENLLAÇAR EL LLEGIT AMB L'ORACIÓ EN LA SEUA VIDA:

##### Proposta:

El Senyor va acabar tota la seua Creació en el setè dia, va acabar de donar-nos tot quant ens envolta i de donar-nos la vida a nosaltres mateix. No obstant això, no va acabar la seua labor amb nosaltres. Des de llavors, cada dia ens acompanya a cadascun de nosaltres, en els nostres bons moments i, especialment, en els nostres mals moments, quan més el necessitem. Aquest relat de Creació, amor i llibertat no és una història antiga, sinó que és una cosa que tenim la sort de viure cada dia en la nostra vida. Cada dia, Déu ens regala tot el que ens envolta, ens regala la vida, ens regala el seu amor i ens regala la llibertat de la qual gaudim. Per això, podem demanar-li i donar-li gràcies, parlar amb Ell de quant vulguem... Ell sempre ens escolta.

#### 3. REALITZACIÓ D'UN GEST RELACIONAT AMB AQUESTA REFLEXIÓ:

Es convida als adolescents a tindre uns minuts d'oració amb el Senyor, perquè compartisquen amb Ell allò que els preocupa i que els pesa, per a demanar per qui vulguen o el que cadascú preferisca.

#### 4. RECOLLIR UN ELEMENT NECESSARI PER A PLANTAR LES LLAVORS (AIGUA):

Es convida als adolescents a acostar-se al centre de la sala amb el seu test, regar-lo amb un poquet d'aigua i portar-se'l fins al seu lloc. L'aigua representa la nostra relació amb Déu, que és un element necessari per a poder créixer en la nostra vida.





# Activitat d'Estil de vida III-IV



<b>TÍTOL DE L'ACTIVITAT</b>	Eres un bon follower de Déu?					
<b>TEMPS I NIVELL</b>	Estil de vida III i IV					
<b>OBJECTIUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar que, el missatge de Crist, és el mateix al llarg de la Història i que continua sent actual.</li><li>• Analitzar el lloc que Déu ocupa en la nostra vida.</li></ul>					
<b>INTRODUCCIÓ</b>	El missatge de Déu no està desactualitzat, el podem veure en moltes coses del nostre dia a dia. Per això en aquesta dinàmica per racons els farem veure als adolescents que tenim raó i els acompanyarem a descobrir quin és el lloc que ocupa Déu en les seues vides.					
<b>EIXOS TRANSVERSALS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Exercici de revisió de vida.</li><li>• Raonar sobre els esdeveniments del seu dia a dia.</li><li>• Desenvolupar la creativitat.</li></ul>					
<b>ITINERARIS</b>	Educatiu en la fe	Comunitari eclesial	Litúrgic sacramental	Oració	Testimoni	Ser persona
<b>TIPUS D'ACTIVITAT</b>	<b>MATERIAL</b>					
Dinàmica per racons	Post-its de dos colors Bolis Folis Paper continu Tèmperes de colors Pinzells Fitxa voluntariat (annex III)					
<b>DURACIÓ</b>	1h					
<b>RESPONSABLE</b>						
<b>Nº DE SESSIONS</b>	1					

## Desenvolupament de la sessió

### EXPERIÈNCIA

L'activitat va enfocada a trobar quin lloc ocupa Déu en la nostra vida i a descobrir que el missatge de Crist continua sent actual. Per a això es realitzarà una dinàmica per racons.

En primer lloc, es farà una introducció en la qual s'explicarà als adolescents que el missatge de Crist continua sent actual. És a dir, no és un missatge que estiga obsolet i que per tant no puguem entendre o aplicar a les nostres vides.

A continuació, se'ls explicarà als adolescents que en la sala hi ha diferents racons pels quals han d'anar passant de forma individual i sense un ordre preestablert. L'explicació als racons la trobem a l'**ANNEX I**.

Cada racó és una dinàmica diferent, en cadascun d'ells trobaran les instruccions i el material necessari per a realitzar-lo. Aquestes instruccions estan en l'**ANNEX II**.

No hi ha temps mínim ni màxim per a cada racó, si hi ha una altra persona al racó no passa res, poden estar diverses persones alhora. Però la dinàmica és individual i introspectiva. Per tant, s'haurà de guardar silenci mentre dure aquesta.

### REFLEXIÓ

Amb aquesta dinàmica ens hem pogut adonar que en els moments de la vida en els que sentim debilitat o millor ens sentim, Déu està al nostre costat. També podem veure que els missatges que trobem en les lectures els podem aplicar al nostre dia a dia i no perden el sentit, no estan desactualitzats. Hem pogut recordar que l'amor de Déu és el motor més gran de la nostra vida, i que quan ens sentim estimats profundament per Déu és quan som capaços de donar-nos als altres.

### COMPROMÍS

Els i les adolescents, agafaran un *post-it* i escriuran la pregunta "A què m'està cridant Déu?"

Hauran de pegar el *post-it* en un lloc visible de la seua habitació, perquè cada dia puguem llegir-lo fins que troben la resposta.

### CELEBRACIÓ

Escoltarem tots junts la cançó No temas de Jaime Olgúin, se'ls repartirà la lletra de la cançó que trobem a l'**ANNEX IV**.



## Observacions i recursos per a l'Educador

Tasques per fer abans de l'activitat:

- Avisar els i les adolescents perquè porten auriculars.
- Imprimir l'Annex II una vegada i els Annexos III i IV tantes vegades com assistents a la sessió
- Organitzar els diferents racons, cadascun amb les seues instruccions i material necessari.

## Avaluació de l'activitat

- S'han complert els objectius?
- La participació dels i les adolescents ha sigut positiva?
- Sugeriments de millora.



## Annexos

### ANNEX I

#### **Racons.**

#### **RACÓ 1: SPOTIFY**

Actualment podem conèixer el missatge de Crist a través de cançons.

Primerament, escoltaran la cançó "No temas" de Jaime Olguín (que podran trobar al codi QR que hi ha a les instruccions del racó). Una vegada l'hagen escoltat, hauran d'agafar un *post-it* en què escriuran, la frase de la cançó que més els haja cridat l'atenció i amb el *post-it* d'un altre color el perquè de triar aquesta frase. Els aniran pegant en una cartolina.

Al racó s'haurà d'especificar el color del *post-it* que és per escriure la frase (l'anomenarem *post-it* de "cançó") i el color del *post-it* que és per al perquè (l'anomenarem *post-it* de "per què"), de manera que totes les frases estiguen del mateix color i tots els per què també.

#### **RACÓ 2: INSTAGRAM**

En aquest racó disposarem de paper continu a terra i temperes de diversos colors. Els adolescents hauran de fer un dibuix en el qual representen el paper que té Déu en la seua vida.

#### **RACÓ 3: WHATSAPP**

##### **Fets 9: 3-9**

*Mentre caminava, quan ja estava a prop de Damasc, de sobte una llum celestial el va embolicar amb la seua resplendor. Va caure a terra i va escoltar una veu que li deia: «Saúl, Saúl, per què em persegueixes?». Va dir ell: «Qui eres, Senyor?». Va respondre: «Soc Jesús, a qui tu persegueixes. Però alça't, entra en la ciutat, i allí se't dirà el que has de fer». Els seus companys de viatge es van quedar muts de estupor, perquè sentien la veu, però no veien a ningú. Saulo es va alçar de terra, i, tot i que tenia els ulls oberts, no veia res. El van portar de la mà fins a Damasc. Allí va estar tres dies cec, sense menjar ni beure.*

Els adolescents, després de llegir el text hauran de respondre a les següents preguntes en un paper:

- Si com Saulo, tingueres l'oportunitat de tindre una conversa amb Jesús, quines preguntes li faries?
- Per què li faries aquestes preguntes?
- Moltes vegades quan estem passant un mal moment evitem veure que Déu està per a ajudar-nos, i ens dediquem a retreure-li tot el mal que estem vivint. També en un bon moment som incapaços de veure que les coses que ens ocorren són per la intervenció de Déu i no tant per la sort o per "tenir un bon dia". Creus que en alguna ocasió has evitat veure Déu en la teua vida tot i sabent que era present?

#### **RACÓ 4: TIK-TOK**

##### **Primera part**

*"Perquè l'amor de Crist ens constreny, pensant que, si un va morir per tots, tots van morir amb ell; i va morir per tots perquè els que viuen no visquen per a si, sinó per a qui va morir i va ressuscitar per ells" (2 Corintis 5:14)*

Després de llegir la lectura, llegeix el següent comentari i respon a la pregunta que se't planteja:



"L'amor de Déu fa que vulguem servir uns als altres. És a dir, voler "donar alguna cosa" als altres pel fet que Jesús ens ho ha donat tot. Tot el que feien els apòstols brotava de l'impuls de l'amor de Crist, per tant, era el seu motor, la seua motivació per a servir als altres."

***Estàs vivint per a tu mateix o estàs vivint per a Jesús i per tant per als altres?***

Després de reflexionar aquesta pregunta passa a la segona part.

### **Segona part**

Si tingueres l'opció d'organitzar el teu propi voluntariat, ONG... com seria? a qui aniria dirigit? qui participaria? on es realitzaria? quina seria la seua finalitat? per què faries aquest tipus d'ONG o voluntariat? Agafen una còpia de l'**ANNEX III** i organitzen la seua proposta de voluntariat.

## **ANNEX II**

### **Instruccions.**

### **Instruccions Spotify**

1. Escolta la cançó No temas de Jaime Olguín que trobaràs en el següent codi:
2. Agafa el *post-it* de "cançó" i escriu la frase que més t'haja cridat l'atenció de la cançó que acabes d'escoltar.
3. Agafa el *post-it* de "perquè" i respon a la següent pregunta: per què has triat aquesta frase?



### **Instruccions Instagram**

Fes un dibuix amb temperes en el paper continu  
en què representes

**EL PAPER QUE TÉ DÉU EN LA TEUA VIDA**

## Instruccions Whatsapp

### 1. Llig el següent text:

*Mentre caminava, quan ja estava a prop de Damasc, de sobte una llum celestial el va embolicar amb la seua resplendor. Va caure a terra i va escoltar una veu que li deia: «Saúl, Saúl, per què em persegueixes?». Va dir ell: «Qui eres, Senyor?». Va respondre: «Soc Jesús, a qui tu persegueixes. Però alça't, entra en la ciutat, i allí se't dirà el que has de fer». Els seus companys de viatge es van quedar muts de estupor, perquè sentien la veu, però no veien a ningú. Saulo es va alçar de terra, i, tot i que tenia els ulls oberts, no veia res. El van portar de la mà fins a Damasc. Allí va estar tres dies cec, sense menjar ni beure.*

Fets 9, 3-9

### 2. Reflexiona i contesta a les següents preguntes en un paper:

- Si com Saulo, tingueres l'oportunitat de tindre una conversa amb Jesús, quines preguntes li faries?
- Per què li faries aquestes preguntes?
- Moltes vegades quan estem passant un mal moment evitem veure que Déu està per a ajudar-nos, i ens dediquem a retreure-li tot el mal que estem vivint. També en un bon moment som incapaços de veure que les coses que ens ocorren són per la intervenció de Déu i no tant per la sort o per "tenir un bon dia". Creus que en alguna ocasió has evitat veure Déu en la teua vida tot i sabent que era present?

## Instruccions TikTok

### 1. Llig la següent lectura:

*"Perquè l'amor de Crist ens constreny, pensant que, si un va morir per tots, tots van morir amb ell; i va morir per tots perquè els que viuen no visquen per a si, sinó per a qui va morir i va ressuscitar per ells".*

2 Corintis 5,14-15

### 2. Llegeix i reflexiona amb la pregunta que et proposem:

*"L'amor de Déu fa que vulguem servir uns als altres. És a dir, voler "donar alguna cosa" als altres pel fet que Jesús ens ho ha donat tot. Tot el que feien els apòstols brotava de l'impuls de l'amor de Crist, per tant, era el seu motor, la seua motivació per a servir als altres".*

- I tu, estàs vivint per a tu mateix o estàs vivint per a Jesús i per tant per als altres?

### 3. Si tingueres l'opció d'organitzar el teu propi voluntariat, ONG...

Com seria? A qui aniria dirigit? Qui hi participaria? On es realitzaria? Quina seria la seua finalitat? Per què faries aquest tipus d'ONG o voluntariat?

Agafa una fitxa i ompli-la plantejant el teu propi projecte de voluntariat.



## ANNEX III

Fitxa projecte.

# EL MEU PROJECTE DE VOLUNTARIAT

QUIN NOM LI POSARIES?

A QUI VA DIRIGIT?

QUI POT SER VOLUNTARI?

ON ES DESENVOLUPA EL VOLUNTARIAT?

QUINA SERIA LA FINALITAT?

PER QUÈ FARIES AQUEST PROJECTE?

## ANNEX IV

### No temas (Jaime Olguín).

*Si aún no lo ves  
Pronto lo verás  
Todo un Dios enamorado de ti  
Habla bien de Él  
Que no mentirás  
Todo lo hizo para hacerte feliz.*

*Lo que pasa es que el mundo no quiere escuchar  
No vaya a ser que vea, que entienda y se empape  
De esta alegría que nos quiere regalar  
No vaya a ser que entienda, se convierta y se sane.*

*No temas a la Luz  
No temas a la Paz  
No temas a la Alegría  
No tengas miedo a ser feliz  
Porque Él es el Camino que se ha abierto para ti  
Porque Él es "El que es"  
Ahora puedes ser feliz.*



Altres  
recursos

## PEL·LÍCULES

Se armó el Belén	
TIPUS DE RECURS	Pel·lícula
GÈNERE	Animació
PAIS, ANY, DURADA	EEUU, 2017, 86 minuts
APTA PER A	Pacte – Identitat
SINOPSI	Bo és un burro petit, però valent, que anhela una vida més enllà de la seua rutina diària al molí del poble. Un dia reuneix el coratge necessari per a complir l'aventura dels seus somnis. Després de ser acollit per Maria i Josep, inicia un viatge paral·lel a la sagrada família fins a Betlem. Pel camí coneixerà Ruth, una adorable ovella que ha perdut el seu ramat, i a Dave, un colom amb grans aspiracions, seguiran una Estrela molt especial, trobaran a més tres camells i altres excèntrics animals. Tots ells es convertiran en els herois no reconeguts que van fer possible el primer Nadal.
OBJECTIU QUE TREBALLA	Entendre que Déu actua a través de les persones al llarg de la història encarregant-los una missió.

Si Dios quiere	
TIPUS DE RECURS	Pel·lícula
GÈNERE	Comèdia
PAIS, ANY, DURADA	Itàlia, 2015, 84 minuts
APTA PER A	Estil – Compromís
SINOPSI	Tommaso és un cardiòleg de renom liberal i ateu. Malgrat la seua aparent vida perfecta, el seu matrimoni amb Carla ha anat deteriorant-se cada vegada més. Mentrestant, la seua decebedora filla Bianca no mostra interès per res en la seua vida. Per la qual cosa les esperances cauen en el seu intel·ligent fill Andrea que estudia medicina i té un futur molt prometedor. No obstant això, un dia revoluciona la seua família amb una impactant notícia: vol fer-se cura.
OBJECTIU QUE TREBALLA	Descobrir que Déu crida tothom a formar part de la seua Església.



## La Cabaña

TIPUS DE RECURS	Pel·lícula
GÈNERE	Drama / Fe
PAIS, ANY, DURADA	EEUU, 2017, 132 minuts
APTA PER A	Experiència - Estil de vida - Compromís
SINOPSI	<p>Després de patir una tragèdia familiar, Mack Phillips cau en una profunda depressió que el porta a qüestionar totes les seues creences. Sumit en una crisi de fe, rep una enigmàtica carta on un misteriós personatge el cita en una cabanya abandonada en el més profund dels boscos d'Oregón. Malgrat els seus dubtes, Mack viatja a la cabanya, on es trobarà amb Algú inesperat. Aquesta trobada conduirà Mack a enfrontar-se a importants veritats, que no només transformaran la seua comprensió de la tragèdia, sinó que faran que la seua vida canvie per sempre.</p>
OBJECTIU QUE TREBALLA	Analitzar el lloc que Déu ocupa en la nostra vida.

## Vivo

TIPUS DE RECURS	Pel·lícula
GÈNERE	Documental
PAIS, ANY, DURADA	Espanya, 2021, 80 minuts
APTA PER A	Compromís
SINOPSI	<p>La vida sembla que ens menja i no ens deixa marge per decidir... però què passaria si aquesta persona, aquest colp del destí o aquesta parada tingueren un sentit que no esperaves i canviaren la teua mirada i l'enfocament de la teua vida?</p> <p>Aquestes són quatre històries, reals, que es van trobar cara a cara amb algú que molts no aconsegueixen veure... tot i que Jaime, Carlos, Andrea, Antonio i Sonsoles asseguruen que està VIU i els ha retornat la vida.</p> <p>Si escoltes Li podràs sentir i, si mires, Li podràs veure, perquè, encara que coste creure-ho: Ací hi ha vida.</p>
OBJECTIU QUE TREBALLA	Trobar novament el Senyor i optar per Ell.



## CANÇONS

Jerusalem (Estación VIII)	
TIPUS DE RECURS	Cançó
AUTOR / GÈNERE	Hakuna Group Music / Pop
PAIS, ANY, DURADA	Espanya, 2017, 4:07
LLETRA	<p>Busqué sentido en cada piedra            Con lógica quise entender            Por qué tu celestial alteza            Se rompió en Jerusalén            Eres piedra donde tropieza            Mi sentido y mi razón            Martirio de un corazón            Que mira al cielo y reza            Ojalá algún día pudiera            Entender tu decisión            De abrazarte a esa madera            Y hacerla trono de tu amor            Quiero besarte las heridas            Y ser el bálsamo de tu dolor            Que por una vez tu caricia            Me vuelva loca de amor</p> <p>Estaba sola y llena de reproches            No había consuelo en mi corazón            Y al cruzar nuestras miradas            Sentí tu perdón</p> <p>Mi dolor en tu flaqueza            Encontró a su salvador            Y estas lágrimas deshechas            Hoy se encuentran con su Dios</p> <p>¿Por qué abrazas tu dolor?            ¿Por qué te dejaste llevar?            ¿Por qué al morir en una cruz            compraste mi libertad?            ¿Por qué lo hiciste Jesús?            ¿Por qué abrazas tu dolor?            ¿Por qué te dejaste llevar?            ¿Por qué al morir en una cruz            compraste mi libertad?            ¿Por qué lo hiciste Jesús?</p>
OBJECTIU QUE TREBALLA	Conèixer el que significa la Creu per a un cristià: entrega, sacrifici, amor...



## Sólo quiero decir que te quiero

TIPUS DE RECURS	Cançó
AUTOR / GÈNERE	La voz del Desierto / Pop-Rock
PAIS, ANY, DURADA	Espanya, 2017, 5:45
LLETRA	<p>Bienaventurados los que aman, y yo me siento tan amado Señor. Bienaventurados los que lloran, con sus lágrimas se forman ríos que conducen hasta de Dios.</p> <p>Bienaventurados los que buscan la paz, y tu paz trajo la paz a mi pobre corazón.</p> <p>Bienaventurados los sufridos, con tu consuelo me haces fuerte, me acompañas el día de hoy.</p> <p>Solo quiero decir que te quiero y ya está. Solo te quiero decir que te quiero. Solo quiero decir gracias por perdonar y quererme y amarme tal como soy.</p> <p>Bienaventurados los misericordiosos, porque de tu perdón alcanzo yo mi perdón.</p> <p>Bienaventurados los limpios, porque con tu perfume me acerco cada vez más a Dios.</p> <p>Bienaventurados los que se entregan a los demás y con tu entrega mi amor aumenta cada día más.</p> <p>Bienaventurados los que aman y yo me siento tan amado por ti, oh, Señor.</p> <p>Solo quiero decir que te quiero y ya está. Solo te quiero decir que te quiero. Solo quiero decir gracias por perdonar y quererme y amarme tal como soy, tal como soy.</p> <p>Solo quiero decir que te quiero y ya está. Solo te quiero decir que te quiero. Solo quiero decir gracias por perdonar y quererme y amarme tal como soy, tal como soy.</p>
OBJECTIU QUE TREBALLA	Descobrir que ens ha creat per amor.

## Mi cuerpo es comida

TIPUS DE RECURS	Cançó
AUTOR / GÈNERE	Pedro Casaldàliga & Fran (Assisi Producciones)
PAIS, ANY, DURADA	Espanya, 2012, 3:41
LLETRA	<p>Mis manos, esas manos y Tus manos.          Hacemos este Gesto, compartida          La mesa y el destino, como hermanos.          Las vidas en Tu muerte y en Tu vida.</p> <p>Unidos en el pan los muchos granos,          Iremos aprendiendo a ser la unida          Ciudad de Dios, Ciudad de los humanos.          Comiéndote, sabremos ser comida.</p> <p>El vino de sus venas nos provoca.          El pan, que ellos no tienen, nos convoca          A ser Contigo el pan de cada día.</p> <p>Llamados por la luz de Tu memoria,          Marchamos hacia el Reino haciendo Historia,          Fraternal y subversiva Eucaristía.</p> <p>El vino de sus venas nos provoca.          El pan, que ellos no tienen, nos convoca          A ser Contigo el pan de cada día.</p> <p>Llamados por la luz de Tu memoria,          Marchamos hacia el Reino haciendo Historia,          Fraternal y subversiva Eucaristía.</p>
OBJECTIU QUE TREBALLA	Descobrir que l'eucaristia és un sagrament proper, on Jesús ens ofereix la seua amistat.



## Tu modo

TIPUS DE RECURS	Cançó
AUTOR / GÈNERE	Cristóbal Fones
PAIS, ANY, DURADA	Chile, 2020, 4:26
LLETRA	<p>Jesús al contemplar en tu vida El modo que tú tienes de tratar a los demás Me dejo interpelar por tu ternura Tu forma de amar nos mueve a amar Tu trato es como el agua cristalina Que limpia y acompaña el caminar</p> <p>Jesús enséñame tu modo De hacer sentir al otro más humano Que tus pasos sean mis pasos Mi modo de proceder</p> <p>Jesús hazme sentir con tus sentimientos Mirar con tu mirada Comprometer mi acción Donarme hasta la muerte por el reino Defender la vida hasta la cruz Amar a cada uno como amigo Y en la oscuridad llevar tu luz</p> <p>Jesús enséñame tu modo De hacer sentir al otro más humano Que tus pasos sean mis pasos Mi modo de proceder</p> <p>Jesús yo quiero ser compasivo con quien sufre Buscando la justicia, compartiendo nuestra fe Que encuentre una auténtica armonía Entre lo que creo y quiero ser Mis ojos sean fuente de alegría Que abrace tu manera de ser</p> <p>Jesús enséñame tu modo De hacer sentir al otro más humano Que tus pasos sean mis pasos Mi modo de proceder</p> <p>Quisiera conocerte, Jesús tal como eres Tu imagen sobre mi es lo que transformará Mi corazón en uno como el tuyo Que sale de sí mismo para dar Capaz de amar al padre y los hermanos Que va sirviendo al reino en libertad</p> <p>Jesús enséñame tu modo De hacer sentir al otro más humano Que tus pasos sean mis pasos Mi modo de proceder Enséñame tu modo Señor</p>
OBJECTIU QUE TREBALLA	Descobrir la nostra identitat com a cristians en la vida quotidiana.

## LLIBRES

Les cròniques de Narnia. El Lleó la bruixa i l'armari	
TIPUS DE RECURS	Llibre
AUTOR / EDITORIAL	C.S. Lewis / Destino
ANY DE PUBLICACIÓ	1950
CONTINGUT (per a nens)	Quatre xiquets descobreixen un armari que els serveix de porta d'accés a Narnia, un país congelat en un hivern etern. Llavors, complint amb les velles profecies, els xiquets (juntament amb el lleó Aslan) seran encarregats d'alliberar el regne de la tirania de la Bruixa Blanca i recuperar l'estiu, la llum i l'alegria per a tots els habitants de Narnia.
OBJECTIU QUE TREBALLA	Descobrir el valor que té el missatge de Jesús per a cadascú.

El retorn del fill pròdig: meditacions davant d'un quadre de Rembrandt	
TIPUS DE RECURS	Llibre
AUTOR / EDITORIAL	Henry J.M. Nouwen / PPC
ANY DE PUBLICACIÓ	1994
CONTINGUT (per a educadors)	Aquest llibre és un comentari sobre la paràbola del fill pròdig, a partir d'un quadre de Rembrandt sobre el mateix tema i de la pròpia experiència personal de l'autor. En ell, Nouwen analitza tres fases de la seua vida espiritual a partir d'aquesta paràbola.
OBJECTIU QUE TREBALLA	Viure en plenitud el sacrament de la Reconciliació com a creixement cristià de l'amor.



## 10 ateus canvien d'autobús

TIPUS DE RECURS	Llibre
AUTOR / EDITORIAL	José Ramón Ayllón / Palabra
ANY DE PUBLICACIÓ	2009
CONTINGUT (per a educadors)	Probablement Déu no existeix, resa la publicitat en alguns autobusos. No obstant això, els creients creuen que Déu no calla i que, quan vol, sap fer-se sentir. Això pensaven ateus i agnòstics com Chesterton i Dostoievski, Sàbat i Francis Collins, Tatiana Goricheva i C. S. Lewis... Fins que van passar d'aquesta opinió a la seguretat de l'existència de Déu. Aquest misteriós salt no el van donar enmig d'una vida fàcil, sinó en les circumstàncies dramàtiques dels qui han patit en les seues carns la persecució, la presó o una guerra. Ells mateixos, escriptors notables, ens conten el seu canvi de vida i d'autobús.
OBJECTIU QUE TREBALLA	Trobar novament el Senyor i optar per Ell.

## PODCASTS

Al Lío	
TIPUS DE RECURS	Podcast
AUTOR	P. Joaquin Hernández
CONTINGUT	"Al lío" és un podcast per a gent desperta, en el qual es parlen temes de fe, espiritualitat i estil de vida.
OBJECTIU QUE TREBALLA	Viure la fe en la pròpia vida i cultura com a laic.

JuvenTruth	
TIPUS DE RECURS	Podcast
AUTOR	JuvenTruth
CONTINGUT	Un podcast de jove a jove per descobrir i aprendre a viure al màxim, disfrutant de cada minut, de cada persona, de cada situació...
OBJECTIU QUE TREBALLA	Observar que, el missatge de Crist, és el mateix al llarg de la Història i que continua sent actual.



## CITES BÍBLIQUES

"Sobretot, teniu entre vosaltres un fervent amor, perquè l'amor cobreix una multitud de pecats" 1P 4,8

"Tant va estimar Déu al món que va donar al seu Fill únic, perquè tot el que crega no perisca, sinó que tinga vida eterna." Jn 3,16

"Va dir Jesús als deixebles: «Si algun vol vindre darrere de mi, que es negue a si mateix, prenga la seua creu i em seguisca." Mt 16, 24

"I tot aquell que done de beure tan sols un got d'aigua fresca a un d'aquests xicotets, per ser deixeble, us assegure que no perdrà la seua recompensa." Mt 10, 42

"És Déu qui activa en vosaltres el voler i l'obrar per realitzar el seu disegni d'amor." Flp 2, 13

"Des del més remot et vaig cridar i et vaig dir: «Serf meu eres tú, t'he triat i no t'he rebutjat" Is 41, 9

"No temes, perquè jo estic amb tu; no t'angoixes, perquè jo soc el teu Déu. T'enfortisc, t'auxilie, et sostinc amb la meua destra victoriosa." Is 41, 10

"Perquè jo, el Senyor, el teu Déu, et prenc per la teua destra i et dic: «No temes, jo mateix t'auxilie»." Is 41, 13

"El Senyor va dir a Abrán: «Ix de la teua terra, de la teua pàtria, i de la casa del teu pare, cap a la terra que et mostraré." Gn 12, 1

"Amb amor etern t'he estimat: per això he reservat gràcia per a tu." Jer 31, 3

"Jo recordaré la meua aliança amb tu en els dies de la teua joventut, i establiré a favor teu una aliança eterna." Ez 10, 60

"Sabeu que Déu mima al seu amic, L'escolta quan jo l'invoque!" Sal 4, 4

"Ni l'altura ni la profunditat ni cap altra criatura podrà separar-nos de l'amor de Déu manifestat en Crist Jesús." Rm 8, 39

"En això es va manifestar l'amor que Déu ens té; en què Déu va enviar al món al seu Fill únic perquè visquem per mitjà d'ell." 1Jn 4,9

"Es va escoltar una veu que venia dels cels: «Tu eres el meu Fill estimat, en tu em complac.»" Mc 1, 11

"Si ens estimem uns als altres, Déu roman en nosaltres i el seu amor ha arribat en nosaltres a la seua plenitud." 1Jn 4, 12

"He ací que jo estic amb tu tots els dies fins a la fi del món." Mt 28, 20

"Jesús es va quedar mirant-lo, el va estimar i li va dir: «Una cosa et falta: ves, ven el que tens, dona-li-ho als pobres, així tindràs un tresor en el cel, i després vine i sguéix-me»." Mc 10, 21

"Jesús li va dir: «Zaqueo, dona't pressa i baixa, perquè cal que hui em quede a le teua casa.»" Lc 19,5

"Ningú té més amor que el que dona la seua vida pels seus amics". Jn 15,13

"Per això m'estima el Pare, perquè done la meua vida, per a recobrar-la de nou." Jn 10,17

"L'esperança no falla, perquè l'amor de Déu ha sigut vessat en els nostres cors per l'Esperit Sant." Rom 5,5

"No m'heu triat vosaltres a mi, sinó que jo vos he triat a vosaltres, i vos he destinat perquè aneu i doneu fruit." Jn 15, 16

"En això coneixeran tots que sou deixebles meus: si us teniu amor els uns als altres." Jn 13, 35



"Mireu ara el moment  
favorable; mireu ara el  
dia de la salvació"

*2 CORINTIS 6, 2*



Agraïments  
i col·laboradors

## col.laboradors

MIGUEL POLO • 311D.- MARÍA MEDIANERA / ZONA LLIT DEL TÚRIA  
ANDREA DÍAZ • 311D.- MARÍA MEDIANERA / ZONA LLIT DEL TÚRIA  
CRIS MARTÍ • 317D.- EPIFANÍA DEL SEÑOR / ZONA RUZAFÀ  
MARÍA TOMÁS • 317D.- EPIFANÍA DEL SEÑOR / ZONA RUZAFÀ  
SAMUEL ECUAGA • 226D. EL ROSARIO / ZONA VORAMAR  
M<sup>a</sup> ALEXANDRA NEMANTU • 229D. LA AMISTAD / ZONA VORAMAR  
SOFÍA NAVARRO • 215D. SOM RENT / ZONA MESTRAL  
MARÍA ORERO • 221D. FOC VERD / ZONA MESTRAL  
LLUÍS SUBIELA • 221D. FOC VERD / ZONA MESTRAL  
FERRAN PORTILLA • 221D. FOC VERD / ZONA MESTRAL  
GABRIEL MATER • 328D.- XIRIVELLA / ZONA TÚRIA  
DAVID MARCO • 328D.- XIRIVELLA / ZONA TÚRIA  
ÁNGELA ESCOBÍ • 428D.- CREU BLANCA / ZONA CAMI HERACLE  
MARÍA PÉREZ • 428D.- CREU BLANCA / ZONA CAMI HERACLE  
GEMA ALMELA • 502D.- SOL NACIENTE / ZONA CAMP DEL TURIA  
BORJA SANCHIS • 511D.- SANTA CATALINA / ZONA CAMP DEL TURIA

VERÓNICA ATIENZA // Tècnica Administrativa • Oficina Diocesana  
LAURA MARTÍNEZ // Tècnica Administrativa • Oficina Diocesana  
JOSEP MARÍ // Tècnic Comunicació • Oficina Diocesana  
ESTEFANÍA CABEZA // Becària Maquetació • Oficina Diocesana  
TONI SONGEL // Becari Disseny • Oficina Diocesana  
YASMINA CRESPO // Coordinadora Tècnica • Oficina Diocesana  
CARLA CUCARELLA // Secretària Diocesana d'Animació i Infància  
MARCOS MONER // Secretari Diocesà de Comunicació  
DIANA PAZ // Secretària Diocesana de Formació  
JORGE LLUCH // Secretari Diocesà d'Identitat i PEJ  
MARÍA GASCÓ // Directora de Juniors Escola d'Animadors  
MARTA SILVESTRE // Secretària Diocesana d'Acció Social i Caritativa  
ANDREA JURADO // Secretària Diocesana de Famílies  
ROBERTO GARCÍA // Secretari Diocesà de Famílies  
CARLA NAVARRO // Secretària Diocesana de Centres en Iniciació  
DANI SERRANO // Secretari Diocesà Medioambiental  
PATRICK SALVADOR // Secretari Diocesà de Legislació  
PABLO SORIANO // Viceconsiliari Diocesà  
JUAN SIVERA // Viceconsiliari Diocesà  
DOMINGO PACHECO // Consiliari Diocesà  
ANA ORTÍ // Secretària General  
SORAYA MORENO // Tresorera Diocesana  
JAUME GASCÓ // Vicepresident Diocesà d'Acció Social i Caritativa  
MARTA SOLSONA // Vicepresidenta Diocesana Territorial  
PAU ALBORS // Vicepresident Diocesà de Formació  
LUIS ALBORS // President Diocesà

**KAFI**  
**RÓS**  
*projecte* 

---

#testima

