



Actividad de San Mauro

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ARCHIVOS ENCRIPTADOS					
TIEMPO Y NIVEL	Pacto, Identidad, Experiencia y Estilo de vida					
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la vida de San Mauro, patrón de Juniors M.D. - Dar la vida cotidianamente con lealtad y alegría para glorificar a Dios. 					
INTRODUCCIÓN	La Biblioteca Vaticana ha sufrido un sabotaje, y entre los archivos encriptados se encuentra la historia de San Mauro, patrón de Juniors M.D. Se necesita de niños y adolescentes valientes que con lealtad y alegría se atrevan y sean capaces de reconstruir toda la historia. ¿Lo conseguirán?					
EJES TRANSVERSALES	Creatividad. Coordinación del equipo.					
ITINERARIOS	Educativo en la fe	Comunitario eclesial	Litúrgico sacramental	De oración	Testimonio	Ser persona
TIPO DE ACTIVIDAD	MATERIAL					
Rally de pruebas	<ul style="list-style-type: none"> - 10 folios - 10 bolígrafos - Silbato 					
DURACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Fotos romanas (anexo II), telas, disfraces (prueba Roma) - Agua, 2 cubos, vasos pequeños (prueba sequía) - 2 cajas, arena, objetos varios (canicas, clips, monedas...), pañuelo para ojos (prueba arqueología) 					
RESPONSABLE	<ul style="list-style-type: none"> - Pelota, preguntas (anexo III) (prueba martirio) - Testimonios (anexo IV) (prueba reconstrucción) - Fotocopia de la oración de un Juniors a San Mauro (anexo V) - Cuenco (para el compromiso) 					
Nº DE SESIONES	1					



DESARROLLO DE LA SESIÓN

EXPERIENCIA

La Biblioteca Vaticana ha sufrido un fuerte sabotaje de archivos. Entre muchos documentos, se ha perdido la historia de San Mauro, patrón de Juniors M.D. Por tanto, necesitamos de expertos investigadores que nos ayuden a reconstruir la historia de nuestro patrón.

Los que han realizado este sabotaje, no quieren que esta información sea consultada por la gente de a pie, sino que sólo la conozcan unos privilegiados. Por ello, mucha información está encriptada y solo se puede conocer si los investigadores en cuestión, pasan una serie (**anexo I**).

Una vez han conseguido pasar la prueba, el saboteador (un educador) les realizará una pregunta para que conozcan de San Mauro y puedan, al final del juego, reconstruir la historia.

Los títulos y la temática de las pruebas están relacionados con momentos o elementos importantes en la vida de San Mauro. También les da pistas para conocer las respuestas a las distintas preguntas que se irán formulando acerca de San Mauro a lo largo del juego.

Se divide a los niños y adolescentes en 10 grupos, y se les asigna un número del 1 al 10 (en el caso que los grupos sean muy reducidos, se pueden formar menos grupos). Para el cambio de pruebas, los números pares irán hacia la izquierda y los impares a la derecha. El cambio de prueba se hará mediante una señal de silbato, y de esta manera los grupos jugarán con grupos diferentes en cada prueba.

Una vez terminadas todas las pruebas, los grupos se han de reunir para recopilar todos los datos que han ido recogiendo sobre la vida de San Mauro. Una vez escrita la historia, pueden leerla o hacer un teatro para presentarlo al resto de los equipos.

El premio para el grupo ganador puede ser una pequeña palma como símbolo característico del martirio de San Mauro.

REFLEXIÓN

La figura de san Mauro nos muestra un modelo y un referente de entrega a Dios sin límites. Mauro da su vida sabiendo que en Dios está la verdad y la vida, por tanto, es consciente que su martirio no es en balde, tiene las garantías de Dios. San Mauro supo de quien se había fiado y valía la pena. Pero dar la vida, no es un hecho del pasado, es un hecho del presente al que estamos todos llamados; al respecto el Papa Francisco nos dice (**anexo VI**).

COMPROMISO

Al igual que San Mauro, nosotros, aunque seamos jóvenes también estamos llamados a dar la vida en nuestra día a día, siendo leales a Dios y estando alegres. Es la mayor prueba que podemos dar al mundo del Amor de Dios.

Nuestro compromiso debe de ir orientado a intentar dar nuestra vida por los demás en aquellas cosas en las que hemos de salir de nosotros mismos, de nuestra comodidad. Por ello, cada niño y adolescentes depositará en un cuenco de qué manera se compromete a dar su vida por los demás, en acciones concretas del día a día: en la familia, los amigos, los compañeros de clase...



CELEBRACIÓN

Para finalizar la actividad rezamos todos juntos la Oración de un Juniors a San Mauro (**anexo V**).

OBSERVACIONES Y RECURSOS PARA EL EDUCADOR

- Preparar todo el material necesario para las pruebas.
- Se recomienda que el lugar donde se van a ubicar las pruebas, estén ambientadas en la historia que acompaña a la prueba.
- Preparar más preguntas para el anexo III (por si al mismo niño y/o adolescente se le tuvieran que hacer más de 3 preguntas).

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- ¿Se han conseguido los objetivos propuestos?
- ¿Han participado los niños y adolescentes de la actividad?
- ¿Han participado de la reflexión?
- En caso de repetir la actividad, ¿Qué modificarías?

ANEXOS

ANEXO I. PRUEBAS.

ROMA

En esta prueba, mostraremos imágenes (anexo II) propias de la Roma en la que San Mauro pudo haber vivido. Tendremos unas cuantas escenas y a cada grupo le mostraremos una diferente. A los participantes se les pedirá que recreen una de estas escenas ellos mismos. Para ello, se les dará telas para que se puedan vestir de romanos y también pueden formar construcciones o elementos propios de la Roma de la época: edificios, objetos...

Al grupo que recree mejor la instantánea, se le hará la siguiente pregunta:

- ¿Dónde nació San Mauro?
- Roma. *
 - Valencia.
 - Madrid.





SEQUÍA

En esta prueba cada grupo tendrá que transportar, encima de la cabeza, un recipiente pequeño (o vasos pequeños) con agua, desde la zona de salida a un cubo que estará a una cierta distancia, en el menor tiempo disponible.

El transporte del agua se hará por relevos. Deberán de intentar que se les derrame la menor cantidad de agua posible, y el que más agua tenga en el cubo final de la prueba, se le hará la siguiente pregunta:

¿Qué milagro obró San Mauro cuando llegaron sus restos a Valencia?

- Se curaron muchos enfermos.
- Llovió mucho y se acabó la sequía. *
- Los valencianos empezaron a dar más limosna.

ARQUEOLOGÍA

En esta prueba habrá dos cajas con arena con diferentes objetos escondidos. Los niños y adolescentes tendrán los ojos tapados y deberán descubrir el mayor número de elementos en el menor tiempo posible.

El grupo que sea más rápido, se le hará la pregunta:

¿Para qué vinieron los restos de San Mauro a Valencia?

- El Arzobispo quería dar a los estudiantes un patrón, modelo en fortaleza de fe cristiana, y pidió al Papa Clemente VIII el cuerpo entero de uno de los mártires sepultados en las catacumbas romanas para venerarlo en su capilla. *
- Valencia no tenía los restos de ningún santo, por eso el Arzobispo de aquel momento los pidió en Roma, ya que Valencia no podía estar sin ninguna reliquia.
- Los restos de San Mauro están en Valencia porque a pesar de ser romano, paso los últimos años de su vida en Valencia.

MARTIRIO

En esta prueba dividiremos el campo de juego en dos, un grupo a la derecha y el otro a la izquierda. Los dos grupos intentarán mediante un balón, descalificar al máximo número de participantes del otro grupo. En el campo de juego habrá un lugar llamado "cementerio" donde irán aquellos niños y adolescentes que les ha dado la pelota y están "muertos".

Para recuperar la vida, los educadores les harán preguntas sobre San Mauro (anexo III), y los que las contesten de forma correcta podrán reincorporarse al juego.

El grupo que tenga más jugadores en el campo de juego cuando se termina la prueba, se le hará la siguiente pregunta:

¿En qué momento histórico se quisieron sacar los restos de San Mauro en procesión por las calles de Valencia, pero el rector del Patriarca no lo autorizó?

- En el 2006, cuando el Papa visitó Valencia.
- El 9 de octubre de 1238, cuando Jaime I entró en Valencia.
- En 1810, amenazada Valencia por el ejército francés en la guerra de la Independencia. *

RECONSTRUCCIÓN

Al igual que San Mauro, en la actualidad muchos jóvenes cristianos están siendo martirizados. Por tanto, en esta prueba leeremos el testimonio de martirio de unos jóvenes pero no completos. Los niños y adolescentes deben de reconstruir el documento original.

El grupo que antes lo logre, se le hará la siguiente pregunta:

¿Cuántos años tenía Mauro cuándo fue martirizado?

- 18 años.
- 15 años. *
- 26 años.

ANEXO II. FOTOGRAFÍAS DE ROMA.





ANEXO III. PREGUNTAS PARA LA PRUEBA "MARTIRIO".

San Mauro es patrón de...

- Scouts.
- Jóvenes de todo el mundo.
- Juniors M.D. *

¿Dónde está la reliquia de San Mauro?

- En Roma, el Papa las reclamó.
- En Valencia, en el Real Colegio Seminario Corpus Christi. *
- En Valencia, concretamente en la Catedral.

¿San Mauro es patrón de Valencia?

- Sí, es el tercer patrón. *
- No, solamente es San Vicente Ferrer.
- No, solamente es San Vicente Ferrer y la Mare de Déu dels Desemparats.

ANEXO IV. TESTIMONIOS PARA LA PRUEBA "RECONSTRUCCIÓN".

TESTIMONIO: SHARON MASIH

Se llamaba Sharon Masih y tan sólo tenía que quince años. Desde hace tiempo había pedido a su familia y a sus profesores la posibilidad de cambiar de escuela en Burewala (cerca de Multan), en el sur de Punjab, pues sus compañeros le habían sometido a todo tipo de amenazas y vejaciones por un motivo: era cristiano.

El 30 de agosto de 2017 la situación degeneró. En esa ocasión, muchachos de su clase le cogieron con fuerza y, en un lugar apartado comenzaron a golpearle.

“¡O profesas tu conversión al Islam o te matamos!”. El muchacho, que ya había recibido esta amenaza, respondió como en otras ocasiones. Pero en ese momento sus labios ya pronunciaban un “no”, apagado por el dolor por los golpes que comenzaron a propinarle sus compañeros enfurecidos.

Influenciados por el fanatismo que domina en ciertos ambientes islámicos de Pakistán, los puñetazos y los puntapiés se hicieron más repetidos e intensos. La rabia desató más rabia.

Poco después el muchacho yacía en tierra, sin vida. El personal de la escuela le llevó al hospital de Burewala, donde los médicos no pudieron más que constatar el bárbaro asesinato.

TESTIMONIO: HELENA AGNIESZKA KMIEC

Helena Agnieszka Kmiec, bella y talentosa joven polaca de 26 años, tenía un sueño: dedicar seis meses de su prometedora vida a atender a los niños de Pacata Alta, en Bolivia, y compartir con ellos su mayor riqueza: el amor de Jesús.

El sueño quedó truncado en enero pasado, quince días después de su llegada, por catorce puñaladas asestadas por dos hombres que ahora se encuentran encarcelados por la justicia boliviana.



Amb lleialtat
i alegria



ANEXO V. ORACIÓN PARA LA CELEBRACIÓN.

ORACIÓN DE UN JUNIORS A SAN MAURO

Cuando sólo eras un niño,
 Caminaste hacia Jesús.
 Decidido marchaste por el mismo camino que Él,
 y tu vida fue lo que Dios esperaba que fuera.
 Tu mejor amigo, Jesús, marchó siempre junto a ti,
 en el equipo que siempre gana,
 compartiendo el Pan y aprendiendo a darlo con generosidad a los demás.
 ¡Qué fuerza te dio para vencer las perezas y las tentaciones!,
 ¡Qué fuerza te dio para cumplir con tu deber!
 ¡Qué fuerza te dio para seguirle sin cansarte!
 ¡Diste la vida por Él, con lealtad y alegría!
 Tú que ya vives "Siempre Unido" a Él, intercede por nosotros,
 que nunca dejemos de ser los Juniors de si equipo, que alegres, leales, incansables,
 fuertes, invencibles, generosos y decididos
 gritemos ya en este mundo, el "Siempre Unidos" de los cielos.

Juniors, Siempre Unidos.

ANEXO VI. TEXTO PARA EL MOMENTO DE LA REFLEXIÓN.

Reflexión del Papa Francisco para el rezo del Ángelus del 23 de junio de 2013:

"Queridos hermanos y hermanas, ¡buenos días!

En el Evangelio de este domingo resuena una de las palabras más incisivas de Jesús: 'Quien quiera salvar su vida, la perderá; pero quien pierda su vida por mí, ése la salvará' (Lc 9, 24).

Aquí hay una síntesis del mensaje de Cristo, y está expresada con una paradoja muy eficaz, que nos hace conocer su modo de hablar, casi nos hace sentir su voz...

Pero, ¿qué significa 'perder la vida por causa de Jesús'? Esto puede suceder de dos maneras explícitamente confesando la fe, o implícitamente defendiendo la verdad. Los mártires son el máximo ejemplo del perder la vida por Cristo. En dos mil años son una fila inmensa de hombres y mujeres que han sacrificado su vida por permanecer fieles a Jesucristo y a su Evangelio. Y hoy, en muchas partes del mundo son tantos, tantos, más que en los primeros siglos, tantos mártires que dan su vida por Cristo. Que son llevados a la muerte por no renegar a Jesucristo.

Esta es nuestra Iglesia, hoy tenemos más mártires que en los primeros siglos. Pero también está el martirio cotidiano, que no comporta la muerte pero que también es un 'perder la vida' por Cristo, cumpliendo el propio deber con amor, según la lógica de Jesús, la lógica de la donación, del sacrificio. Pensemos: ¡cuántos papás y mamás cada día ponen en práctica su fe ofreciendo concretamente su propia vida por el bien de la familia! Pensemos en esto. ¡Cuántos sacerdotes, religiosos y religiosas desarrollan con generosidad su servicio por el Reino de Dios! ¡Cuántos jóvenes renuncian a sus propios intereses para dedicarse a los niños, a los minusválidos, a los ancianos...! ¡También estos son mártires, mártires cotidianos, mártires de la cotidianidad!

Helena era miembro de la comunidad católica Wolontariat Misyjny Salvator (WMS) de Gliwice, Polonia. En su muro de Facebook, había compartido su alegría al llegar a Bolivia: "Es verano acá, hacen 27 grados y nos recibieron como hermanas. Cochabamba será nuestro hogar por los próximos seis meses". Fueron las últimas palabras que pudo escribir.

Helena fue víctima de dos malhechores que entraron para robar en la residencia de las religiosas Siervas de la Madre de Dios, donde vivía. Al ser descubiertos por la joven, la mataron.

Su generosidad ya la había llevado en misión a otros países —Rumanía, Hungría y Zambia—, donde había dejado como inolvidable recuerdo su sonrisa y las melodías de las sus canciones acompañadas por la guitarra, auténtica caricia de Dios para muchas personas necesitadas.

TESTIMONIO: MONTSE GRASES

Montse nació en Barcelona, el 10 de julio de 1941. Después de cursar el bachillerato, que alternó con los estudios de piano.

Le gustaban los deportes, la música, disfrutaba actuando en obras de teatro. Tenía muchos amigos. Sus padres le enseñaron a tratar a Dios con confianza. En su casa, asimiló algunos de los rasgos distintivos de su carácter: la alegría, la sencillez, el olvido de sí y la preocupación por el bien material y espiritual de los demás. Con unas cuantas compañeras de su escuela, visitaba zonas pobres de la ciudad de Barcelona y daba catequesis a niños, a los que en ocasiones llevaba juguetes o caramelos. Tenía un temperamento espontáneo, y sus reacciones a veces eran un poco bruscas, aunque sus familiares y profesores recuerdan que luchaba por dominarse y ser amable con todos.

En diciembre de 1957 empezó a sentir molestias en la pierna izquierda. Seis meses más tarde se descubrió que la causa era un cáncer (sarcoma de Ewing) en el fémur. Esta enfermedad le ocasionó dolores muy intensos, que aceptó con serenidad y con fortaleza. Mientras estuvo enferma, manifestó siempre una alegría contagiosa y una capacidad de hacer amigos que tenía origen en su amor por las almas. Acercó a Dios a muchas de sus amigas y compañeras de clase que iban a visitarla. Encontró a Jesús y a la Virgen en el dolor. Los que estuvieron cerca de ella fueron testigos de su progresiva unión con Dios y del modo en que Montse transformaba el sufrimiento en oración y en apostolado: en santidad. Una de sus amigas afirma que, cuando la veía rezar, palpaba su proximidad con Cristo.

Murió el 26 de marzo de 1959, Jueves Santo, poco antes de cumplir los 18 años. Fue sepultada en el cementerio del Sudoeste de Barcelona. Numerosas personas manifestaron que su vida había sido heroica y ejemplar. Desde entonces, esta fama de santidad ha ido aumentando progresivamente, no solo en España sino en los cinco continentes.

Desde 1994 los restos de Montse Grases descansan en la cripta del Oratorio de Santa María de Bonaigua, calle Jiménez i Iglesias, n. 1, 08034, Barcelona (España). Muchas personas acuden allí a pedir la ayuda y la intercesión de Montse. También son muy abundantes los favores y gracias atribuidos a su intercesión: muchos provienen de personas jóvenes que solicitan ayuda a Montse en sus necesidades.



Y después hay tantas personas, cristianos y no cristianos, que 'pierden su propia vida' por la verdad. Y Cristo ha dicho 'yo soy la verdad', por tanto, quien sirve a la verdad sirve a Cristo.

[...] ¡Cuántas personas pagan a caro precio el compromiso por la verdad! ¡Cuántos hombres rectos prefieren ir contracorriente, con tal de no renegar la voz de la conciencia, la voz de la verdad! Personas rectas que no tienen miedo de ir contracorriente, y nosotros no debemos tener miedo. Entre ustedes hay tantos jóvenes. Pero a ustedes jóvenes les digo no tengan miedo de ir contracorriente. Cuando te quieren robar la esperanza, cuando te proponen estos valores que son valores descompuestos, valores como la comida descompuesta, cuando un alimento está mal nos hace mal. Estos valores nos hacen mal por eso debemos ir contracorriente. Y ustedes jóvenes son los primeros que deben ir contracorriente. Y tener esta dignidad de ir precisamente contracorriente. ¡Adelante, sean valientes y vayan contracorriente! Y estén orgullosos de hacerlo.

Queridos amigos, recibamos con alegría esta palabra de Jesús. Es una regla de vida propuesta a todos. [...]

Por este camino nos precede, como siempre, nuestra Madre, María Santísima: ella perdió su vida por Jesús, hasta la Cruz, y la recibió en plenitud, con toda la luz y la belleza de la Resurrección. Que María nos ayude a hacer cada vez más nuestra la lógica del Evangelio."

*Amb lleialtat
i alegria*



*Actividades
por
tiempos*