# Otros recursos sobre el equipo

Este apartado se plantea con la finalidad de ofrecer y dotar a todos los Educadores Juniors y acompañantes del tiempo de compromiso de algunos recursos para las actividades (libros, documentos, canciones, películas…) sobre el equipo, para profundizar en la temática de la campaña: el equipo y la comunidad cristiana.
Por ello, a continuación se proponen los siguientes recursos:

| TOY STORY | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Película |
| GÉNERO | Animación. Fantástico. Comedia. Aventuras. Infantil |
| PAÍS, AÑO, DURACIÓN | USA, 2008, 80 min. |
| RESUMEN | En esta trilogía lo más importante es la amistad (tanto entre los juguetes como con Andy); los personajes se unen y nunca se abandonan.<br>La lección de Toy Story no sólo es que el capital humano es clave para el éxito, sino que es necesario tener una meta en común y tú, como Educador Juniors, eres quien debe establecerla y comunicarla efectivamente.<br>En cualquier Equipo Juniors, el trabajo en equipo es esencial para lograr los objetivos. Cada uno de los miembros tiene alguna capacidad o algún talento, primordial para el grupo. |
| SINOPSIS | Los juguetes de Andy, un niño de 6 años, temen que haya llegado su hora y que un nuevo regalo de cumpleaños les sustituya en el corazón de su dueño. Woody, un vaquero que ha sido hasta ahora el juguete favorito de Andy, trata de tranquilizarlos hasta que aparece Buzz Lightyear, un héroe espacial dotado de todo tipo de avances tecnológicos. Woody es relegado a un segundo plano. Su constante rivalidad se transformará en una gran amistad cuando ambos se pierden en la ciudad sin saber cómo volver a casa. |

| BUSCANDO A NEMO | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Película |
| GÉNERO | Animación. Fantástico. Comedia. Aventuras. Infantil |
| PAÍS, AÑO, DURACIÓN | USA, 2003, 101 min. |
| RESUMEN | Es importante que el Equipo Juniors tenga claro que: el que persevera alcanza. Por tanto, si el equipo persigue con ganas sus metas, sin importar las dificultades o desalientas que van teniendo en el camino, encontraran el éxito. |
| SINOPSIS | El pececillo Nemo, que es hijo único, es muy querido y protegido por su padre. Después de ser capturado en un arrecife australiano va a parar a la pecera de la oficina de un dentista de Sidney. Su tímido padre emprenderá una peligrosa aventura para rescatarlo. Pero Nemo y sus nuevos amigos tienen también un astuto plan para escapar de la pecera y volver al mar. |

| RATATOUILLE | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Película |
| GÉNERO | Animación. Comedia. Infantil |
| PAÍS, AÑO, DURACIÓN | USA, 2007, 110 min. |
| RESUMEN | Ratatouille es una película con la podemos trabajar valores vocacionales como la lucha por cumplir un sueño, las expectativas de los otros, el ser fiel a uno mismo, la superación personal, el equipo... Hay añadir que aunque es una película de animación, está muy bien hecha para que se pueda trabajar con jóvenes y adultos. |
| SINOPSIS | Remy es una simpática rata que sueña con convertirse en un gran chef francés a pesar de la oposición de su familia y del problema evidente que supone ser una rata en una profesión que detesta a los roedores. El destino lleva a Remy a las alcantarillas de París, donde su situación no puede ser mejor, ya que se encuentra justo debajo de un restaurante que se ha hecho famoso gracias a Auguste Gusteau, una estrella de la nouvelle cuisine. A pesar del peligro que representa ser un visitante poco común (y desde luego nada deseado) en los fogones de un exquisito restaurante francés, la pasión de Remy por la cocina pone patas arriba el mundo culinario parisino en una trepidante y emocionante aventura. |

| BICHOS | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Película |
| GÉNERO | Animación. Aventuras. Comedia. Infantil. |
| PAÍS, AÑO, DURACIÓN | USA, 1998, 95 min. |
| RESUMEN | Bichos es una película que nos enseña a valorar a cada miembro del Equipo Juniors y, a la vez, también nos ayuda a comprender que cada uno de ellos es importante, cada uno con sus características y cualidades.<br>En un equipo siempre hay diversidad de ideas y creencias, que aunque sean diferentes, todas y cada unas son importantes.<br>Hay que saber respetar, aceptar y valorar los ideales de los miembros que forman el Equipo Juniors, aunque no se esté de acuerdo. También hay que tener en cuenta las aportaciones que todos hacen, por más mínimas que sean, el conjunto de ideas es lo que hace crecer al equipo.<br>Bichos es una buena película que habla muy claro de la aceptación de las personas del alrededor, realmente un buen trabajo en equipo ayuda a salir de las dificultades que se puedan presentar. |
| SINOPSIS | Un grupo de saltamontes asalta cada verano la colonia de hormigas donde vive Flick, para apoderarse de las provisiones que han recogido durante el invierno. Un día, Flick abandona el hormiguero y parte en busca de insectos guerreros que les ayuden a defenderse de los temibles saltamontes, pero, al final, acaba reclutando a una troupe circense. |

| PAJARITOS | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Corto |
| GÉNERO | Animación. Comedia |
| PAÍS, AÑO, DURACIÓN | USA, 2000, 3 min. |
| RESUMEN | En este corto de Pixar nos puede ayudar a descubrir la importancia de acoger y aceptar a cada uno de los miembros del Equipo Juniors, con sus propias características, defectos y diferencias. |
| SINOPSIS | La historia tiene lugar en un cable telefónico, donde 15 pajaritos en el cable se encuentran con uno más grande. A los pájaros no les cae bien el pájaro grande por lo que lo empiezan a picar para sacarlo del cable. Éste se cae sujetándose al cable y los pajaritos le empiezan a picar los dedos al pájaro para que se suelte. Al final uno descubre que debido al peso del pájaro el cable se ha estirado hacia abajo, y el pájaro que ya no puede sujetarse más, cae al suelo y los pajaritos se disparan para arriba, a tanta velocidad que se les caen todas las plumas. Al final éstos caen sin plumas y el pájaro grande se empieza a reír de su "desnudez". |

| L'EQUIP PETIT | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Corto |
| GÉNERO | Documental |
| PAÍS, AÑO, DURACIÓN | España, 2011, 9 min. |
| RESUMEN | Darse cuenta de la importancia de disfrutar del juego con el Equipo. es una gran oportunidad para luchar contra las competitividad negativas que debemos dejar a un lado. Y lo más importante, si valoramos a cada miembro del equipo, a pesar de los errores, nuestros sueños como Equipo Juniors se conseguirán. |
| SINOPSIS | L'equip petit es la historia de un equipo de fútbol que nunca había ganado. Ni siquiera había marcado un gol. Ivan, Gerard, Nil, Xavier, Ruth, Eduard, Emma, Pol, Haritz, Cristian, Adrià, Dídac, Roger y Martí soñaban en conseguirlo algún día. |

| YENDO CONTIGO | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Migueli |
| GÉNERO | Música cristiana |
| LETRA | *Yendo contigo,*<br>*nada me inquieta,*<br>*marcho con paz y fuerza.*<br>*Yendo contigo,*<br>*todo se espera,*<br>*cada mañana es nueva.* |

| NO DEJES DE SOÑAR | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Operación Triunfo |
| GÉNERO | Pop / Album OPERACIÓN TRIUNFO GALA14 (2002) |
| LETRA | *Ojos que me dicen tengo miedo,*<br>*manos que se unen en un juego,*<br>*junto a ti caminaré,*<br>*por eso estoy aquí,*<br>*si necesitas a alguien que te empuje,*<br>*piensa en mi.*<br>*Mis palabras quedan en el aire.*<br>*Aire que respiras al cantarme.*<br>*Tantas horas junto a ti, me han hecho comprender,*<br>*Que nos queda tanto a ti y a mi por aprender.*<br>***Cuando pienso en ti,***<br>***me busco en tus canciones otra vez,***<br>***larga es la aventura que vendrá,***<br>***coge aire, acaba de empezar.***<br>***Déjate llevar, de ti depende donde llegarás,***<br>***salta al vacío nunca dejes de soñar.***<br>*Tantas ilusiones y esperanzas,*<br>*Es tu sueño y por fin le alcanzas.*<br>*No te olvidaras de mi, el tiempo pasará.*<br>*Yo tendré tu voz en mi al verte sonreír.*<br>***ESTRIBILLO** (bis)* |

*Este recurso puedes encontrarlo en **www.juniorsmd.org/juntsmarxaremenequip***

| ABRIENDO CAMINOS | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Diego Torres y Juan Luis Guerra |
| GÉNERO | Pop latino / Album ANDANDO (2006) |
| LETRA | *Voy abriendo caminos para dejarte*<br>*Las cosas buenas que aprendo mientras camino mis calles*<br>*Me llevaré*<br>*Las buenas luces que tiene la gente*<br>*Que me iluminan la vida y me regalan mi suerte*<br><br>*Quiero ver la risa del sol por las mañanas*<br>*Que venga siempre a golpearnos la ventana*<br>*Yo quiero un sol, yo quiero un sol que me acompañe*<br>*Hablando siempre de frente, tirando todo lo malo*<br><br>*Voy abriendo caminos para encontrarte*<br>*En este mundo perdido también hay buenos amigos*<br>*Y me llevaré*<br>*Las buenas luces que tiene la gente*<br>*Y cuando me sienta solo me cuidaran para siempre*<br><br>*Quiero ver la risa del sol por las mañanas*<br>*Que venga siempre a golpearnos la ventana*<br>*Yo quiero un sol, yo quiero un sol que siempre me acompañe*<br>*Hablando siempre de frente, tirando todo lo malo*<br><br>***Saca el dolor afuera,***<br>***y no te quedes a esperar***<br>***Ríe, llora***<br>***Que aún queda mucho por andar.***<br><br>*Y aunque en el mundo hay personas tan grises*<br>*Hay otras que no paran de brillar.*<br>*En esta vida que se me termina*<br>*No quiero ya dejarte de cantar*<br><br>***ESTRIBILLO***<br><br>*Ojalá que llueva café en el campo*<br>*Saber que se puede, querer que se pueda, sacarlo todo pa' fuera.*<br>*Cuando tu cantas conmigo Juan Luis, ay me sube la bilirrubina a mi*<br>*Pero deja Diego que tus sueños sean olas que vienen y van*<br>*Quisiera ser un pez y no perderme en este mar*<br>*Y a pesar de los errores trataré de estar mejor* |

| ADELANTE | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Operación Triunfo |
| GÉNERO | Pop / Album ADELANTE, Operación Triunfo (2006) |
| LETRA | *Justo en el momento en que empezaba a encontrar oscuridad*<br>*hasta en el sol de mi ciudad.*<br>*Justo en el momento en el que la resignación consumía*<br>*cada día mi ilusión.*<br>*Apareces tú y me das la mano y sin mirarme te acercas a mi lado,*<br>*y despacito me dices susurrando que escuche tu voz.*<br>***Adelante por los sueños que aún nos quedan,***<br>***adelante por aquellos que están por venir,***<br>***adelante porque no importa la meta,***<br>***el destino es la promesa de seguir. (bis)***<br>***Adelante.***<br>*Justo en el momento en que empezaba a sospechar*<br>*que la ilusión me abandonó sin avisar.*<br>*Justo en el instante en que empezaba a olvidar,*<br>*a atreverme a imaginar a inventar.*<br>*Apareces tú y me das la mano y sin mirarme te acercas a mi lado,*<br>*y despacito me dices susurrando que escuche tu voz.*<br>***ESTRIBILLO*** |



*Este recurso puedes encontrarlo en **www.juniorsmd.org/juntsmarxaremenequip***

| BUENA ENERGÍA | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Maldita Nerea |
| GÉNERO | Pop / Album MIRA DENTRO (2014) |
| LETRA | ***Por el mar que a mi vida entregas***<br>***Por el sueño y la fe***<br>***Porque sólo soy sentido si te vuelvo a ver***<br>***Porque quiero adorarte siempre***<br>***Y siempre te esperaré***<br>***Por llenar de luz, de luz mi suerte yo...***<br><br>*... yo te seguiré*<br><br>*Soy la voz que nunca te dirá que no*<br>*Soy el eco que hoy te envuelve*<br>*Tu energía el día en que todo cambió*<br>*Y que ya jamás se pierde*<br>*Suenan mis latidos en tu corazón*<br>*Estaré detrás de ti, mírame detrás de ti*<br>*Y suenan solamente con una intención*<br>*Que te abracen cuando no me encuentres como si pudieras verme*<br><br>***ESTRIBILLO***<br><br>*Por si el miedo encuentra tu imaginación*<br>*Quiero prometerte ahora*<br>*Que mi viento no verá otra dirección*<br>*Y que nunca estarás sola*<br>*Y suenan mis latidos en tu corazón*<br>*Estaré detrás de ti, mírame detrás de ti*<br>*Y suenan solamente con una intención*<br>*Abrazarte por si no me sientes como si pudieras verme*<br><br>***ESTRIBILLO***<br><br>*Porque quiero esperarte siempre*<br>*Y siempre te esperaré*<br>*Por llenar de luz, de luz mi suerte yo...*<br>*Y suenan mis latidos en tu corazón*<br>*Estaré dentro de ti*<br>*Yo te seguiré*<br>*Por llenar de luz, de luz mi suerte yo...*<br><br>***ESTRIBILLO***<br><br>*... yo te seguiré*<br><br>*Porque quiero esperarte siempre*<br>*Y siempre te esperaré*<br>*Por llenar de luz, de luz mi suerte yo...*<br>*... yo te seguiré*<br>*... yo te seguiré* |

*Este recurso puedes encontrarlo en **www.juniorsmd.org/juntsmarxaremenequip***

| DIEZ MIL MANERAS | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | David Bisbal |
| GÉNERO | Pop latino / Album TÚ Y YO (2014) |
| LETRA | *Si antes de correr, olvidar y desaparecer,*<br>*antes de hablar y herir, después caer y levantarnos.*<br>*Por qué no caminas junto a mi de la mano solo,*<br>*sin decir nada, solo basta estar aquí,*<br>*suficiente con mirarnos.*<br>***No es para mi vivir así, tal vez si es para ti,***<br>***qué vas a decidir.***<br>***Si hay diez mil maneras de olvidar,***<br>***de rescatarnos e intentar contarnos siempre la verdad***<br>***por qué decir que no.***<br>***Si hay diez mil silencios que evitar ningún secreto que ocultar,***<br>***no hay por qué decir que no.***<br>*Y se muy bien que a veces puede más la costumbre que la soledad,*<br>*a veces tanta terquedad intenta separarnos.*<br>*No es para mi vivir así, tal vez si es para ti,*<br>*qué vas a decidir.*<br>*El amor duele sin remedio, si lo dejas ir,*<br>*y no hay por qué perderlo, dejemos de mentir,*<br>*se está acabando el tiempo lentamente.*<br>***ESTRIBILLO*** |



Este recurso puedes encontrarlo en **www.juniorsmd.org/juntsmarxaremenequip**

| ANDAR CONMIGO | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Julieta Venegas |
| GÉNERO | Pop latino y rock / Album SÍ (2003) |
| LETRA | *Hay tanto que quiero contarte,*<br>*hay tanto que quiero saber de ti,*<br>*ya podemos empezar poco a poco,*<br>*cuéntame, qué te trae por aquí.*<br>*No te asustes de decirme la verdad,*<br>*eso nunca puede estar así tan mal,*<br>*yo también tengo secretos para darte,*<br>*y que sepas que ya no me sirven más.*<br>*Hay tantos caminos por andar...*<br>***Dime si tu quisieras andar conmigo,***<br>***cuéntame si quisieras andar conmigo. (bis)***<br>*Estoy ansiosa por soltarlo todo*<br>*desde el principio hasta llegar al día de hoy,*<br>*una historia tengo en mi para entregarte,*<br>*una historia todavía sin final.*<br>*Podríamos decirnos cualquier cosa,*<br>*incluso darnos para siempre un siempre no,*<br>*pero ahora frente a frente, aquí sentados,*<br>*festejemos que la vida nos cruzó.*<br>*Hay tantos caminos por andar...*<br>***ESTRIBILLO*** |

| PUENTE SOBRE LAS AGUAS TURBULENTAS · *BRIDGE OVER TROUBLED WATERS* | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Simon & Garfunkel |
| GÉNERO | Folk rock / Album BRIDGE OVER TROUBLED WATER (1970) |
| LETRA | *Cuando estés abrumado*<br>*y te sientas pequeño*<br>*Cuando haya lágrimas en tus ojos,*<br>*yo las secaré todas*<br>*Estoy a tu lado.*<br>*Cuando las circunstancias sean adversas*<br><br>*Y simplemente no encuentres amigos*<br>*Como un puente sobre aguas turbulentas*<br>*Yo me desplegaré*<br>*como un puente sobre aguas turbulentas*<br>*Yo me desplegaré*<br><br>*Cuando te sientas deprimido y extraño*<br>*cuando te encuentres perdido*<br>*cuando la noche caiga sin piedad*<br>*Yo te consolaré*<br>*Yo estaré a tu lado*<br><br>*Cuando llegue la oscuridad*<br>*y te envuelvan las penas*<br>*como un puente sobre aguas turbulentas*<br>*Yo me desplegaré*<br>*como un puente sobre aguas turbulentas*<br>*Yo me desplegaré*<br><br>*Navega, chica plateada*<br>*Navega*<br>*Ha comenzado a brillar tu estrella*<br>*todos tus sueños se verán colmados*<br><br>*Mira cómo resplandecen*<br>*Si necesitas un amigo,*<br>*Yo navego tras de ti*<br>*Como un puente sobre aguas turbulentas*<br>*Aliviaré tu mente*<br>*Como un puente sobre aguas turbulentas*<br>*Aliviaré tu mente.* |

| MIRA ENTORNO A TI | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Coro Diocesano Juniors M.D. |
| GÉNERO | Música cristiana |
| LETRA | *Mira en torno a ti, es el amor,*<br>*es Él la vida, es la ilusión,*<br>*que hay en ti, que hay en mí,*<br>*es nuestro estilo, nuestro vivir.*<br><br>*Siempre a construir esa amistad*<br>*que en el Juniors vivirás,*<br>*caminarás, aprenderás,*<br>*compartirás con los demás.*<br><br>***Despertando juntos,***<br>***haciendo realidad***<br>***esos sueños, esas metas,***<br>***lograremos alcanzar.***<br>***Siempre unidos, siempre juntos,***<br>***con los lazos del amor,***<br>***día a día avanzaremos***<br>***hacia un mundo mejor***<br><br>*Busca en tu interior, y escúchale.*<br>*Si alguien lo olvida, háblale.*<br>*Está en ti. Está en mí.*<br>*Es nuestro estilo, nuestro vivir.*<br><br>***ESTRIBILLO*** |

| ¡ GRITA ! | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Jarabe de palo |
| GÉNERO | Rock en español / Album LA FLACA (1996) |
| LETRA | *Hace días que te observo,*<br>*he contado con los dedos,*<br>*cuantas veces te has reído,*<br>*una mano me ha valido.*<br><br>*Hace días días que me fijo,*<br>*no se que guardas ahí dentro,*<br>*a juzgar por lo que veo,*<br>*nada bueno, nada bueno.*<br><br>*De que tienes miedo,*<br>*a reír y a llorar luego,*<br>*a romper el hielo,*<br>*que recubre tu silencio.*<br><br>*¡Suéltate ya! y cuéntame*<br>*que aquí estamos para eso,*<br>*'pa' lo bueno y 'pa' lo malo,*<br>*llora ahora y ríe luego.*<br><br>***Si salgo corriendo, tu me agarras por el cuello,***<br>***y si no te escucho, ¬ ¡Grita!***<br>***Te tiendo la mano, tu agarra todo el brazo,***<br>***y si quieres más pues, ¬ ¡Grita!***<br><br>*Hace tiempo alguien me dijo,*<br>*cual era el mejor remedio,*<br>*cuando sin motivo alguno,*<br>*se te iba el mundo al suelo,*<br>*y si quieres yo te explico*<br>*en que consiste el misterio,*<br>*que no hay cielo, mar, ni tierra*<br>*que la vida es un sueño.*<br><br>***ESTRIBILLO*** |

| ANDA... LEVÁNTATE | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Canción |
| CANTANTE | Álvaro Fraile |
| GÉNERO | Música cristiana / Album SOL.FE.ANDO (2012) |
| LETRA | *No tengas miedo, tu no te rindas, no pierdas la esperanza,*<br>*no tengas miedo, yo estoy contigo, en lo que venga*<br>*y nada puede ni podrá el desconsuelo retando a la esperanza,*<br>***anda... levántate y anda.***<br><br>*No tengas miedo, no desesperes, no pierdas la confianza,*<br>*no tengas miedo, yo voy contigo siempre y a donde vayas,*<br>*no dejes que envejezca un solo sueño cosido alguna almohada,*<br>***anda... levántate y anda.***<br><br>*No tengas miedo, yo te sujeto solo confía y salta,*<br>*no tengas miedo, voy a cuidarte te alzaré cuando caigas,*<br>*siempre puedes empezar de cero, yo lo hago todo nuevo,*<br>***anda... levántate y anda.***<br><br>*Tú eres mi sueño y mi causa no piense que voy a dejarte caer,*<br>*voy a despertarte y estaré a tu lado para que cada día sea un nuevo renacer,*<br>***para que tengas vida anda... levántate.*** |

| CREIXEM JUNTS | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Campaña Diocesana de Animación |
| CURSO | 1988-1989 |
| LEMA | Creixem junts |
| CONTENIDO | Crecer en la fe de manera personal, crecer y compartir en equipo, crecer según Cristo, crecer como María, crecer en comunión eclesial, crecer espiritualmente, crecer en el misterio pascual, crecer supone conocer, somos testigos de Cristo, damos un testimonio integral. |

| A VIURE L'ESTIL | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Campaña Diocesana de Animación |
| CURSO | 1996-1997 |
| LEMA | Creixem junts |
| CONTENIDO | Se centra en la figura de Jesús, en su estilo de vida y en resaltar la Identidad que como Juniors Moviment Diocesà nos identifica. |

| SEMPRE UNITS | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Campaña Diocesana de Animación |
| CURSO | 2006-2007 |
| LEMA | Sempre Units |
| CONTENIDO | Se centra en el trabajo para fundamentar la conciencia de movimiento eclesial, diocesano y laical, para ello van a servir nuestros propios rasgos de Identidad, recursos, simbología y signos que nos caracterizan. |

| REDEMPTORIS MISSIO | |
|---|---|
| TIPO DE RECURSO | Carta Encíclica |
| PUBLICADA POR | Papa Juan Pablo II |
| AÑO | 1990 |
| CONTENIDO | Sobre la permanente validez del mandato misionero |